

1. निम्न में से किस वाक्य में क्रिया का अकर्मक रूप में प्रयोग हुआ है?  
 (1) सिपाही चोर को पकड़ता है।  
 (2) मोहन गेंद खेलता है।  
 (3) श्याम आम खाता है।  
 (4) राम स्कूल में पढ़ता है।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
2. निम्नलिखित में से किस वाक्य में क्रिया के प्रेरणार्थक रूप का प्रयोग नहीं हुआ है?  
 (1) बच्चे को रोटी खिलाओ।  
 (2) वह घर आना चाहता है।  
 (3) पिता ने लड़के को कहानी सुनाई।  
 (4) मोहन मुझसे किताब लिखाता है।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
3. किस विकल्प में विशेषण शब्द है?  
 (1) अमात्य (2) अनुचित  
 (3) अभ्यास (4) अमावस  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
4. किस विकल्प में संबंधसूचक अव्यय का प्रयोग नहीं हुआ है?  
 (1) धन के बिना किसी का काम नहीं चलता।  
 (2) नौकर मालिक के यहाँ रहता है।  
 (3) जैसे तो राजा भी प्रजासेवक है।  
 (4) यह काम जाने से पहले करना चाहिए।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
5. विस्मयादिबोधक अव्यय की दृष्टि से असंगत विकल्प है -  
 (1) संबोधनद्योतक - अरे ! (2) तिरस्कारबोधक - छिः !  
 (3) स्वीकारबोधक - जी ! (4) आश्चर्यबोधक - धन्य !  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
6. किस वाक्य में निपात का प्रयोग हुआ है?  
 (1) किसी आदमी को भेज दो।  
 (2) मैं आपके पास आया हूँ।  
 (3) पशु-पक्षी ही अपना हित समझते हैं।  
 (4) हमारे शिक्षक प्रश्न करते हैं।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
7. 'वह आजकल पढ़ रहा है' वाक्य में रेखांकित पद क्रिया-विशेषण के किस भेद का उदाहरण है?  
 (1) कालवाचक (2) स्थानवाचक  
 (3) रीतिवाचक (4) परिमाणवाचक  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
8. किस विकल्प के सभी शब्द परस्पर पर्यायवाची नहीं हैं?  
 (1) पंक्ति, सरणि, पाँती (2) युद्ध, रण, समर्  
 (3) छिद्र, रंध्र, विवर (4) चावल, तंदुल, पायस  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
9. निम्नलिखित में से 'मोर' का पर्यायवाची नहीं है:  
 (1) कलापी (2) मंडूक  
 (3) केकी (4) शिखी  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
10. किस विकल्प के सभी शब्द परस्पर पर्यायवाची नहीं हैं?  
 (1) तम, तमिस्र, तिमिर (2) शर, विशिख, शिलीमुख  
 (3) खड्ग, असि, करवाल (4) मरुत, गंधवह, तरणी  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
11. असंगत विलोम शब्द है:  
 (1) वैयक्तिक - सामूहिक (2) उतरना - गिरना  
 (3) तरल - ठोस (4) न्यून - अधिक [2]
12. असंगत विलोम शब्द है -  
 (1) ऋजु - वक्र (2) गत - आगत  
 (3) बड़ा - लंबा (4) कृश - स्थूल [3]
13. 'दीक्षा देने वाला' वाक्यांश के लिए उपयुक्त सार्थक शब्द है -  
 (1) दीक्षक (2) दीक्षांत  
 (3) दीक्षित (4) दाक्षिण्य [1]
14. 'बहुज' का विलोम शब्द है -  
 (1) सर्वज्ञ (2) अल्पज्ञ  
 (3) अभिज्ञ (4) विज्ञ [2]
15. किस विकल्प में वाक्यांश के लिए प्रयुक्त शब्द उपयुक्त है?  
 (1) कामना पूरी करने वाला - काम्य  
 (2) करुणा का भाव - कारुणिक  
 (3) जिसका समय बीत गया हो - कालातीत  
 (4) कुछ समय के बाद - कालचक्र  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
16. किस विकल्प में शब्द-युग्म का क्रमशः सही अर्थ है?  
 (1) उद्धत - उद्यत = अड़ा हुआ - थका हुआ  
 (2) परिहार - प्रहार = चोट - त्याग  
 (3) परिणीत - प्रणीत = अविवाहित - निवेदन  
 (4) कटिबन्ध - कटिबद्ध = कमरबन्द - तैयार  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
17. किस विकल्प में वाक्यांश के लिए प्रयुक्त शब्द उपयुक्त नहीं है?  
 (1) जिसकी रक्षा की गई हो - रक्षणीय  
 (2) योजना करने के योग्य - योज्य  
 (3) रंगमंच का परदा - यवनिका  
 (4) पूर्णिमा की रात - राका  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
18. किस विकल्प में शब्द-युग्म का क्रमशः सही अर्थ नहीं है?  
 (1) मूल - मूल्य = जड़ - कीमत  
 (2) शुक - शूक = जी - तोता  
 (3) बलि - बली = उपहार - बलवान  
 (4) मेघ - मेध = बादल - यज्ञ  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
19. 'कृति - कृती' शब्द-युग्म का क्रमशः सही अर्थ है -  
 (1) चतुर - कीड़ा (2) रचना - निपुण  
 (3) पुस्तक - तारिका (4) कार्य - कीट [2]
20. निम्नलिखित में से किस शब्द-युग्म का क्रमशः सही अर्थ नहीं है?  
 (1) चक्रचर - चक्रधर = कुम्हार - विष्णु  
 (2) चक्रवात - चक्रवाल = चकवा - बवंडर  
 (3) गोपन - गोमय = छिपाना - गोबर  
 (4) गेय - गेह = गाने योग्य - घर  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]

21. किस विकल्प के सभी शब्द शुद्ध हैं?  
 (1) अँधेरा, चंचलता (2) दुनियां, पूँछकर  
 (3) सोंचेंगे, तरंगे (4) आँतरिक, जाँति-पाँति  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
22. अशुद्ध शब्द नहीं है -  
 (1) झोंपड़ी (2) भगीरथी  
 (3) विमूढ़ (4) प्रस्ताविक  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
23. निम्नलिखित में से शुद्ध शब्द है:  
 (1) आर्शिवाद (2) अक्षौहिणी  
 (3) दुस्कर (4) प्रतिछाया  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
24. किस विकल्प में सभी शब्द शुद्ध हैं?  
 (1) प्रामाणिक, पौराणिक, योगिक  
 (2) सौन्दर्यता, कौशल, बाहुल्यता  
 (3) वेदिक, दुपहर, निर्दोषी  
 (4) व्यवहारिक, यौवन, लघुत्तर  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
25. अशुद्ध शब्द है -  
 (1) स्निग्ध (2) स्पर्श  
 (3) सौराष्ट्र (4) स्वर्गिय  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
26. अशुद्ध शब्द है -  
 (1) अनुसरण (2) अभ्यस्त  
 (3) अध्यावसाय (4) अभीष्ट  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
27. किस विकल्प में अशुद्ध शब्द है?  
 (1) अभ्यगत (2) अर्थान्तर  
 (3) आहार्य (4) आस्तिक  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
28. शुद्ध शब्द है-  
 (1) स्थायित्व (2) शुद्धिकरण  
 (3) अनुसंगिक (4) हिंग  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
29. निम्नलिखित में से किस विकल्प में 'का' परसर्ग का प्रयोग सम्बन्ध कारक के लिए नहीं हुआ है?  
 (1) वह तो जन्म का भिखारी है।  
 (2) पाँच हाथ का डंडा।  
 (3) तीन खंड का मकान।  
 (4) उसका घोड़ा दौड़ता है।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
30. निम्नलिखित में से कौन सा शब्द पुल्लिंग नहीं है?  
 (1) सरोवर (2) रायता  
 (3) कटहल (4) सरसों  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
31. अधिकरण कारक के परसर्ग 'में' का असंगत प्रयोग हुआ है-  
 (1) हममें तुममें कोई भेद नहीं है।  
 (2) उनकी योग्यता काम में प्रकट होती है।  
 (3) तुम्हारे घर में चार आदमी हैं।  
 (4) देवताओं में कौन अधिक पूज्य है?  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
32. निम्नलिखित में से सदैव एकवचन क्रिया के साथ प्रयुक्त होने वाला शब्द है:  
 (1) दाम (2) होश  
 (3) आग (4) भाग्य  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
33. एकवचन - बहुवचन का बेमेल विकल्प है -  
 (1) वृद्ध - वृद्धजन (2) डाली - डालियाँ  
 (3) डिब्बा - डिबिया (4) चिड़िया - चिड़ियाँ  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
34. निम्नलिखित में से स्त्रीलिंग शब्द है:  
 (1) मोर (2) मार्ग  
 (3) गेरू (4) मिलान  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
35. इनमें से संदिग्ध भूतकाल का प्रयोग किस वाक्य में है?  
 (1) उसे हमारी चिट्ठी मिली होगी।  
 (2) मरा घोड़ा खेत में पड़ा है।  
 (3) नगर में एक साधु आए हैं।  
 (4) राजा बैठे हैं।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
36. 'ऐसा करो जिसमें बात बन जाये।' वाक्य में काल है-  
 (1) संभाव्य भविष्यत् काल (2) सामान्य भविष्यत् काल  
 (3) सामान्य वर्तमान काल (4) संदिग्ध वर्तमान काल  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
37. 'सदा सुखी रहो।' वाक्य किस वृत्ति से संबंधित है?  
 (1) आज्ञार्थ (2) संकेतार्थ  
 (3) इच्छार्थ (4) निश्चयार्थ  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
38. किस विकल्प में मध्यम पुरुष का प्रयोग हुआ है?  
 (1) हम पहले भाग के आरम्भ में लिख आए हैं।  
 (2) जो बातें मुनि के पीछे हुई सो उनसे कह दीं।  
 (3) हे रेवतक, तुम सेनापति को बुलाओ।  
 (4) कुंभलिक - मुझे क्या दोष है, यह तो हमारा कुल धर्म है।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
39. भाववाच्य से संबंधित वाक्य है -  
 (1) मेरे द्वारा पुस्तक पढ़ी गई। (2) वहाँ कैसे बैठा जायेगा।  
 (3) तुमको यह लिखा जाता है। (4) सिपाही सरदार बनाया गया।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
40. किस विकल्प में कर्मवाच्य नहीं है?  
 (1) इत्तला दी जाती है। (2) मेरे द्वारा व्यायाम किया जाता है।  
 (3) यह फिर देखा जायेगा। (4) रानी ने सहेलियों को बुलाया।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
41. संयुक्त वाक्य का उदाहरण है -  
 (1) जब सबेरा हुआ, हम लोग बाहर गए।  
 (2) हम चाहते हैं कि लड़के नीरोग रहें।  
 (3) तुमको यह कब योग्य है कि बन में बसो।  
 (4) उन्हें न नींद आती थी, न भूख-प्यास लगती थी।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
42. 'आकाश में तारे निकलते हैं।' वाक्य में पक्ष है -  
 (1) आवृत्तिमूलक पक्ष (2) सातत्यबोधक पक्ष  
 (3) नित्यताबोधक अपूर्ण पक्ष (4) पूर्णकालिक पक्ष  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]

43. 'श्याम को गाड़ी नहीं मिली क्योंकि वह समय पर नहीं गया।' वाक्य में रेखांकित उपवाक्य का प्रकार है-  
 (1) प्रधान उपवाक्य  
 (2) संज्ञा उपवाक्य  
 (3) विशेषण उपवाक्य  
 (4) क्रिया-विशेषण उपवाक्य  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
44. 'यदि वह पढ़ाई करता, तो अवश्य उत्तीर्ण होता।' अर्थ के आधार पर यह वाक्य है -  
 (1) निषेधवाचक (2) संदेहवाचक  
 (3) इच्छावाचक (4) संकेतवाचक  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
45. मिश्र वाक्य का उदाहरण है -  
 (1) वहाँ जो कुछ देखने योग्य था, मैंने सब देख लिया।  
 (2) मुझे उन लोगों का भेद लेना था, सो मैं वहाँ ठहरकर उनकी बातें सुनने लगा।  
 (3) आप सब प्रकार से समर्थ हैं, आप इस काम को कर सकते हैं।  
 (4) या तो आप स्वतः आइए या अपने नौकर को भेजिए।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
46. अशुद्ध वाक्य है -  
 (1) उपस्थित लोगों ने संकल्प किया।  
 (2) मैं उनका धन्यवाद करता हूँ।  
 (3) हम अपनी माँगें प्रस्तुत करते हैं।  
 (4) जैन साहित्य प्राकृत में लिखा गया है।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
47. शुद्ध वाक्य है -  
 (1) विन्ध्याचल पर्वत हिमालय से प्राचीन है।  
 (2) नौजवानों को आगे आना चाहिए।  
 (3) इसके बाद फिर क्या हुआ?  
 (4) वह सचिवालय कार्यालय में लिपिक है।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
48. अशुद्ध वाक्य है -  
 (1) जज ने उसे मृत्युदण्ड दिया।  
 (2) मेरे पास केवल एक घड़ी है।  
 (3) तुम वापस लौट जाओ।  
 (4) मैं प्रातःकाल पढ़ता हूँ।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
49. साधारण उद्देश्य में प्रयुक्त नहीं होता है -  
 (1) संज्ञा (2) सर्वनाम  
 (3) विशेषण (4) क्रिया-विशेषण  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
50. किस विकल्प में अशुद्ध वाक्य है?  
 (1) पुस्तक विद्वतापूर्ण लिखी गयी।  
 (2) छात्र दृढ़ता से संगठित रहे।  
 (3) वे इसे न समझ सकते हैं, न बोल सकते हैं।  
 (4) यदि मेरी सुनें तो कभी न जायें।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
51. किस विकल्प में शुद्ध वाक्य है?  
 (1) देश में सर्वत्र शान्ति है। (2) यह पत्र आपके अनुसार है।  
 (3) एकमात्र दो उपाय हैं। (4) वह उदास चेहरे से चल दिये।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
52. किस विकल्प में शुद्ध वाक्य है?  
 (1) कई स्थलों में ऐसा बताया गया है।  
 (2) इन दोनों घरों के बीच एक दीवार है।  
 (3) वह नदी में पानी भरने गयी है।  
 (4) वह कुरता डालकर गया है।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
53. किस विकल्प में शुद्ध वाक्य नहीं है?  
 (1) इसको दंगा कहकर पुकारना अनुचित है।  
 (2) घर में कैसा वातावरण है।  
 (3) वह संगीत सीखती है और हिन्दी पढ़ती है।  
 (4) जीवन और साहित्य का घनिष्ठ सम्बन्ध है।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
54. 'न जाने अब आगे चलकर क्या होगा' इस वाक्य के अन्त में निम्नलिखित में से उपयुक्त विराम चिह्न होगा:  
 (1) पूर्णविराम चिह्न (2) विस्मय-सूचक चिह्न  
 (3) प्रश्न चिह्न (4) लाघव चिह्न  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
55. किस वाक्य में विराम चिह्नों का समुचित प्रयोग नहीं हुआ है?  
 (1) कैसा? बेहूदा आदमी है?  
 (2) देखिए, कैसा सुगम शब्द बन गया!  
 (3) वे नदी, नाले पार करते चले।  
 (4) वाह! उसने तो तुम्हें अच्छा धोखा दिया!  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
56. निर्देशक चिह्न के प्रयोग के संबंध में असंगत है-  
 (1) बातचीत में रुकावट सूचित करने के लिए  
 (2) किसी वाक्य में भाव का अचानक परिवर्तन होने पर  
 (3) किसी विषय के साथ तत्संबंधी अन्य बातों की सूचना देने में  
 (4) किसी के वाक्यों को उद्धृत करने के पश्चात्  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
57. जब कई शब्दभेद जोड़े से आते हैं, तब प्रत्येक जोड़े के बाद किस विराम चिह्न का प्रयोग होता है?  
 (1) अल्पविराम (2) अर्द्धविराम  
 (3) पूर्णविराम (4) कोष्ठक  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
58. 'तालू में दौत जमना' मुहावरे का निकटतम अर्थ है-  
 (1) उपहास होना (2) दुर्दशा के लक्षण प्रकट होना  
 (3) रोब दिखाना (4) क्रोध में चूर होना  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
59. 'नाक का बाल होना' मुहावरे का निकटतम अर्थ है-  
 (1) परेशान करना (2) अधिक प्यारा होना  
 (3) निर्दोष बचे रहना (4) प्रेम से स्वागत करना  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
60. 'गरदन उठाना' मुहावरे का निकटतम अर्थ है-  
 (1) ज़िम्मेदार होना (2) उत्तरदायित्व लेना  
 (3) दबाव डालना (4) विरोध करना  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
61. किसी रचना का रूपांतर करने में बाहर से लगाए गए शब्दों के साथ किस विराम चिह्न का प्रयोग किया जाता है?  
 (1) अवतरण चिह्न (2) कोष्ठक  
 (3) तुल्यतासूचक (4) स्थानपूरक  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]

62. 'पौ बारह होना' मुहावरे का निकटतम अर्थ है -  
 (1) सवेरा होना (2) हर तरह लाभ ही लाभ होना  
 (3) धन होने का गर्व करना (4) अधिक तारीफ करना  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
63. लोकोक्ति और उसके अर्थ की दृष्टि से कौनसा विकल्प सुमेलित नहीं है?  
 (1) भूख में गूलर पकवान - भूख लगने पर स्वादहीन भोजन भी स्वादिष्ट मालूम होता है।  
 (2) भूखा सो रूखा - भूखे व्यक्ति को रूखा-सूखा भी अच्छा लगता है।  
 (3) भूखे सियार को सीदा मेवा - भूखे मनुष्य को साधारण भोजन भी बहुत मधुर लगता है।  
 (4) भूखा सिंह न तिनका खाय - बड़ा आदमी कष्ट आने पर भी छोटा काम नहीं करता।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
64. 'कलेजा पक जाना' मुहावरे का निकटतम अर्थ है-  
 (1) घबराहट होना  
 (2) मार्मिक चोट होना  
 (3) दुःख सहते-सहते तंग आ जाना  
 (4) हृदय का निर्बल होना  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
65. 'ज़मीन सख्त आसमान दूर' लोकोक्ति का निम्नलिखित में से निकटतम अर्थ होगा:  
 (1) कड़वी बोली बोलने से लोग शत्रु हो जाते हैं।  
 (2) कठिन परिस्थिति में होना।  
 (3) धन के अभाव में व्यक्ति का सम्मान नहीं होना।  
 (4) सुख और दुख सब जगह होते हैं।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
66. 'दमड़ी की अरहर, सारी रात खड़खड़' लोकोक्ति का निम्नलिखित में से निकटतम अर्थ है:  
 (1) ज़रा से काम को बहुत बढ़ाकर दिखाना।  
 (2) व्यय तो अधिक परंतु काम थोड़ा हो।  
 (3) दुर्बल आदमी को सब दबा लेते हैं।  
 (4) छोटी-सी बात पर बड़ा झगड़ा कर लेना।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
67. 'जैसे साँपनाथ वैसे नागनाथ' लोकोक्ति का निम्नलिखित में से निकटतम अर्थ है:  
 (1) सदैव समान स्थिति में रहना।  
 (2) जैसा कर्म करते हैं वैसा ही फल भोगना पड़ता है।  
 (3) दोनों ही दुष्ट प्रकृति के व्यक्ति होना।  
 (4) गुण और दोष के अनुरूप नाम न होना।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
68. 'VERDICT' का हिन्दी पारिभाषिक शब्द है -  
 (1) पूर्वमत (2) न्याय  
 (3) अधिमत (4) आधार  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
69. 'RESOLUTION' का हिन्दी पारिभाषिक शब्द है-  
 (1) मामला (2) निलंबन  
 (3) संकल्प (4) निविदा  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
70. 'REPRODUCTION' का हिन्दी पारिभाषिक शब्द नहीं है-  
 (1) पुनरुत्पादन (2) प्रतिलिपि  
 (3) प्रतिकृति (4) प्रतिक्रिया  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
71. 'बावन तोले पाव रत्ती' लोकोक्ति का निम्नलिखित में से निकटतम अर्थ है:  
 (1) अधिक लोगों द्वारा मिलकर कम काम करना।  
 (2) जो हर तरह से बिलकुल ठीक हो।  
 (3) बहुत दरिद्र होना।  
 (4) बुढ़ापे में जवानी की उमंग उठना।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
72. 'LEGISLATURE' पारिभाषिक शब्द का हिन्दी पारिभाषिक रूप है -  
 (1) विधानमंडल (2) मंत्रिमंडल  
 (3) मंत्रिपरिषद् (4) कार्यपालिका  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
73. 'COMMUNIQUE' का हिन्दी पारिभाषिक शब्द है-  
 (1) विज्ञप्ति (2) निविदा  
 (3) अधिसूचना (4) कार्यालय आदेश  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
74. 'COMPOSITION' का हिन्दी पारिभाषिक शब्द नहीं है -  
 (1) रचना (2) संघटन  
 (3) गठन (4) घटक  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
75. 'PURSUIT' का हिन्दी पारिभाषिक शब्द नहीं है -  
 (1) प्रयोज्य (2) खोज  
 (3) कामकाज (4) अनुसरण  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
76. निम्नलिखित पारिभाषिक शब्द में से कौनसा विकल्प सुमेलित नहीं है?  
 (1) Monogram - गुंफाक्षर  
 (2) Monogamy - स्मारक  
 (3) Monopoly - एकाधिकार  
 (4) Monotony - एकरसता  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
77. अंग्रेजी के हिन्दी पारिभाषिक शब्द की दृष्टि से असंगत विकल्प है -  
 (1) Probation - संभाव्य  
 (2) Postpone - मुलतवी करना  
 (3) Adjourn - स्थगित करना  
 (4) Proceedings - कार्यवाही  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
78. पारिभाषिक शब्दों में कौन सा विकल्प सुमेलित है?  
 (1) Sovereign - संप्रभुता (2) Stipulation - परिनियम  
 (3) Superficial - अधीक्षण (4) Solemn - सत्यनिष्ठा  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
79. संधि की दृष्टि से त्रुटिरहित विकल्प है -  
 (1) महा + ऐश्वर्य = महेश्वर्य (2) जल + ओघ = जलोघ  
 (3) सदा + एव = सदेव (4) जित + इन्द्रिय = जितेन्द्रिय  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]

80. निम्नलिखित में से किस विकल्प में त्रुटिपूर्ण संधि-विच्छेद है?  
 (1) व्याप्त = वि + आप्त  
 (2) पित्रिच्छा = पित्र + इच्छा  
 (3) उपेक्षा = उप + ईक्षा  
 (4) लघूर्मि = लघु + ऊर्मि  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
81. संधि-विच्छेद की दृष्टि से सही नहीं है-  
 (1) कटूक्ति = कटु + उक्ति  
 (2) शीतोष्ण = शीत + ऊष्ण  
 (3) भारतेन्दु = भारत + इन्दु  
 (4) यद्यपि = यदि + अपि  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
82. संधि से निर्मित गलत शब्द है -  
 (1) गिरि + इन्द्र = गिरीन्द्र  
 (2) स्व + ईर = स्वेर  
 (3) रेखा + अंश = रेखांश  
 (4) देवी + इच्छा = देवीच्छा  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
83. किस विकल्प के सभी शब्द अव्ययीभाव समास के उदाहरण हैं?  
 (1) यथासंभव, पूर्वकाल (2) पंचवटी, हाथोंहाथ  
 (3) पल-पल, प्रतिदिन (4) व्यर्थ, प्रतिबिम्ब  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
84. शब्द में निहित उपसर्ग की दृष्टि से संगत विकल्प है -  
 (1) आरण्यक - आ (2) संतति - सम्  
 (3) स्वदेश - सु (4) अलंकार - अ  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
85. 'प्र' उपसर्ग से निर्मित शब्द नहीं है-  
 (1) प्रदेश (2) प्रकाश  
 (3) प्रदत्त (4) प्रथम  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
86. तत्पुरुष समास का उदाहरण नहीं है -  
 (1) ऋणमुक्त (2) भरपेट  
 (3) भवतारण (4) कविश्रेष्ठ  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
87. 'अ' प्रत्यय के योग से बना शब्द नहीं है-  
 (1) पार्थ (2) शैव  
 (3) मौन (4) मोहन  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
88. किस विकल्प के सभी शब्द तत्सम हैं?  
 (1) पुहुप, हस्त (2) मोती, हीरक  
 (3) भ्राता, मोर (4) लवण, निबंध  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [1]
89. निम्नलिखित में से तत्सम शब्द छाँटिये:  
 (1) खुजली (2) धरती  
 (3) कुछ (4) छवि  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
90. 'या' प्रत्यय के योग से बना शब्द नहीं है-  
 (1) विद्या (2) शय्या  
 (3) समस्या (4) सवैया  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]

91. निम्न में तद्भव शब्द है:  
 (1) घात (2) खाँसी  
 (3) एकादश (4) गोस्वामी  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
92. इनमें से कौनसा शब्द तद्भव नहीं है?  
 (1) आँख (2) धूप  
 (3) बूंद (4) खीर  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
93. निम्नलिखित में से देशज शब्द है:  
 (1) चकमक (2) टीन  
 (3) कनस्तर (4) ठुमरी  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
94. निम्नलिखित शब्दों में से अर्द्धतत्सम शब्द का चयन कीजिए:  
 (1) आग (2) खेत  
 (3) विकर्ण (4) बच्छ  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
95. निम्न में से भाववाचक संज्ञा है:  
 (1) कुटुम्ब (2) धातु  
 (3) नींद (4) भारतेन्दु  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [3]
96. सर्वनाम से निर्मित संज्ञा शब्दों का समूह है -  
 (1) दोस्ती, धिक्कार (2) ऊँचा, कसैला  
 (3) दूरस्थ, बुराई (4) स्वत्व, ममत्व  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
97. इनमें से विदेशी शब्द है -  
 (1) जीभ (2) घड़ा  
 (3) आल्हा (4) वकील  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]
98. किस विकल्प में निश्चयवाचक सर्वनाम का प्रयोग नहीं हुआ है?  
 (1) यह नया नियम नहीं है।  
 (2) बड़ा पद मिलने से कोई बड़ा नहीं होता।  
 (3) वे पराक्रमी बालक हैं।  
 (4) ये सब बातें हरिश्चन्द्र में सहज हैं।  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
99. किस विकल्प में सभी शब्द गुणवाचक विशेषण के उदाहरण हैं?  
 (1) लंबा, पूरा, भारी (2) टिकाऊ, स्थानीय, फीका  
 (3) समान, समूचा, सूखा (4) सारा, नीचा, चौड़ा  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [2]
100. 'वह कौन है, जो पड़ा रो रहा है।' वाक्य में रेखांकित शब्द है-  
 (1) निजवाचक सर्वनाम (2) निश्चयवाचक सर्वनाम  
 (3) अनिश्चयवाचक सर्वनाम (4) सम्बन्धवाचक सर्वनाम  
 (5) अनुत्तरित प्रश्न [4]

★ ★ ★ ★ ★