HTET Level-3 (PGT) Fine Arts 2018 Mock Test – Question Paper

HTET Level-3 · Post Graduate Teacher, Class IX–XII · Set A · 150 Questions · 150 Minutes · No Negative Marking · Answer key: BSEH provisional key · QuickSarkari.com

Part A: Child Development & Pedagogy (Q. 1–30)

1. Which of the following concept is derived from famous 'Bobo Doll' experiment ?

(1) Insightful learning
(2) Observational learning
(3) Moral development
(4) Conditioned response

निम्नांकित में से कौन-सी संकल्पना सुप्रसिद्ध 'बोबो डॉल' प्रयोग से संबंधित है ?

(1) अंतर्दृष्टि अधिगम
(2) निरीक्षणात्मक अधिगम
(3) नैतिक विकास
(4) अनुबंधित अनुक्रिया

2. The age range of Genital Stage of Freud's theory of Psycho-sexual development is similar to which of the following stage of Erikson's theory of Psycho-social development ?

(1) Trust vs mistrust
(2) Autonomy vs shame & doubt
(3) Initiative vs guilt
(4) Identity vs role confusion

फ्रायड के मनोलैंगिक विकास के सिद्धांत की 'लैंगिक अवस्था' का आयु-विस्तार, एरिक्सन के मनोसामाजिक विकास की निम्नांकित में से किस अवस्था के समतुल्य है ?

(1) विश्वास बनाम अविश्वास
(2) स्वायत्तता बनाम शर्म एवं संदेह
(3) पहल बनाम अपराध बोध
(4) पहचान बनाम भूमिका भ्रम (Role Confusion)

3. The feeling of adolescents, "Everyone is looking at me", can be termed as :

(1) Personal fable
(2) Imaginary audience
(3) Anorexia Nervosa
(4) Bulimia Nervosa

किशोरों का यह महसूस करना 'सभी मेरी ओर देख रहे हैं' को संज्ञा दी जा सकती है:

(1) व्यक्तिगत मिथक
(2) काल्पनिक दर्शक
(3) एनोरेक्सिया नर्वोसा
(4) बुलिमिया नर्वोसा

4. Applied Behaviour Analysis is based on principles of :

(1) Classical conditioning
(2) Operant conditioning
(3) Insightful learning
(4) Observational learning

अनुप्रयुक्त व्यवहार विश्लेषण (Applied Behaviour Analysis or ABA) निम्नांकित में से किस सिद्धांत पर आधारित है ?

(1) शास्त्रीय अनुबंधन
(2) क्रिया प्रसूत अनुबंधन
(3) अंतर्दृष्टि अधिगम
(4) निरीक्षणात्मक अधिगम

5. 'Young teen-agers often believe that they are completely unlike any one else.' This phenomenon is known as :

(1) Personal fable
(2) Imaginary Audience
(3) Self realization
(4) Self disclosure

'युवा किशोरों की यह मान्यता कि वे पूर्णतया किसी अन्य व्यक्ति से भिन्न हैं', को जाना जाता है:

(1) व्यक्तिगत मिथक
(2) काल्पनिक दर्शक
(3) आत्म ज्ञान
(4) आत्मोद्घाटन

6. What is the ***correct*** sequence of four elements of observational learning ?

(1) Attention → Motivation → Retention → Reproduction
(2) Attention → Retention → Reproduction → Motivation
(3) Attention → Reproduction → Retention → Motivation
(4) Attention → Retention → Motivation → Reproduction

निरीक्षणात्मक अधिगम के चार तत्वों का **सही** क्रम क्या है ?

(1) अवधान → अभिप्रेरणा → धारण करना → पुनरुत्पादन
(2) अवधान → धारण करना → पुनरुत्पादन → अभिप्रेरणा
(3) अवधान → पुनरुत्पादन → धारण करना → अभिप्रेरणा
(4) अवधान → धारण करना → अभिप्रेरणा → पुनरुत्पादन

7. Which of the following statement is ***not*** true about the theory of cognitive development given by Jean Piaget ?

(1) It believes that development is a discontinuous process.
(2) It assumes that children learn through assimilation and accommodation.
(3) It believes that development is a continuous process.
(4) It believes that cognitive development takes place in four different stages.

निम्नांकित में से कौन-सा कथन पियाजे के संज्ञानात्मक विकास के सिद्धांत के संदर्भ में सही **नहीं** है ?

(1) यह इस मान्यता पर आधारित है कि विकास एक असतत प्रक्रिया है।
(2) यह इस मान्यता पर आधारित है कि बच्चे सम्मिलन एवं आत्मसातीकरण द्वारा सीखते हैं।
(3) यह इस मान्यता पर आधारित है कि विकास एक सतत प्रक्रिया है।
(4) यह इस मान्यता पर आधारित है कि संज्ञानात्मक विकास चार चरणों में होता है।

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

8. The concept of 'Life Space' is a part of :

(1) Classical conditioning
(2) Operant conditioning
(3) Insightful learning
(4) Lewin's field theory

जीवन स्पेस (क्षेत्र) की संकल्पना, एक भाग है:

(1) शास्त्रीय अनुबंधन का
(2) क्रिया प्रसूत अनुबंधन का
(3) अंतर्दृष्टि अधिगम का
(4) लेविन क्षेत्र सिद्धांत का

9. What is the relationship between negative reinforcement and punishment ?

(1) Both tend to strengthen a response
(2) Both tend to weaken a response
(3) Negative reinforcement strengthens a response whereas punishment weakens a response.
(4) Negative reinforcement weakens a response whereas punishment strengthens a response.

नकारात्मक पुनर्बलन एवं दंड में क्या संबंध है ?

(1) दोनों किसी अनुक्रिया को सुदृढ़ बनाते हैं।
(2) दोनों किसी अनुक्रिया को कमजोर करते हैं।
(3) नकारात्मक पुनर्बलन किसी अनुक्रिया को दृढ़ बनाता है जबकि दंड किसी अनुक्रिया को कमजोर बनाता है।
(4) नकारात्मक पुनर्बलन किसी अनुक्रिया को कमजोर बनाता है जबकि दंड किसी अनुक्रिया को दृढ़ बनाता है।

10. If one activity occurs more often than another, it can be used to reinforce the activity that occurs less often. This principle is known as :

(1) Premack's principle
(2) Thorndike's principle
(3) Skinner's principle
(4) Pavlov's principle

यदि एक क्रिया की आवृत्ति किसी दूसरी क्रिया/कार्य से अधिक है तब पहली क्रिया का उपयोग, दूसरी क्रिया/कार्य जिसकी आवृत्ति कम है, के लिए पुनर्बलन के रूप में किया जा सकता है। यह सिद्धांत है:

(1) प्रीमैक का सिद्धांत
(2) थॉर्नडाइक का सिद्धांत
(3) स्किनर का सिद्धांत
(4) पावलोव का सिद्धांत

11. Which of the following is ***not*** an example of fixed interval schedule of reinforcement ?

(1) Getting salary every month
(2) Dialing a busy number
(3) Having a periodic dental checkups
(4) Getting increment every year

निम्नांकित में से कौन-सा स्थिर अंतराल पुनर्बलन का उदाहरण **नहीं** है ?

(1) प्रतिमाह वेतन प्राप्त करना
(2) एक व्यस्त नंबर डायल करना
(3) आवधिक रूप से दंत-जाँच के लिए जाना
(4) प्रतिवर्ष वेतनवृद्धि मिलना

12. Which of the following option is ***not***a characteristic of Autism Spectrum Disorder ?

(1) Problem in vision and hearing

(2) Problem in social interaction

(3) Problem in verbal and nonverbal communication

(4) Repetitive behaviour

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प ऑटिज़्म स्पेक्ट्रम डिसऑर्डर की विशेषता **नहीं** है ?

(1) देखने और सुनने की समस्या

(2) सामाजिक अन्तर्क्रिया में समस्या

(3) शाब्दिक और अशाब्दिक सम्प्रेषण मेंसमस्या

(4) आवर्त्यात्मक/बारम्बार व्यवहार

13. Kim changed her mobile number; and got a new number. When some-one asked her new number she could recall only three digits of her new mobile number. The cause behind it may be :

(1) Decay

(2) Proactive Interference

(3) Suppression

(4) Regression

किम ने अपना मोबाइल नंबर बदलकर नया नंबर लिया। जब किसी ने उसका नया नंबर पूछा तब वह उसके सिर्फ तीन अंक ही याद कर पायी। इसका कारण निम्नांकित में से हो सकता है:

(1) क्षरण

(2) पूर्वसक्रिय व्यवधान

(3) दमन

(4) पश्चगमन

14. Which of the following is ***not*** true about the socio-cultural theory of Vygotsky ?

(1) Children learn very little from performing tasks they can already do independently.

(2) Concept of Zone of Proximal Development (ZPD) is a part of it.

(3) It ignores the importance of language in cognitive development.

(4) It emphasizes role of socio-cultural environment in cognitive development.

निम्नांकित में से कौन-सा कथन वाइगोत्स्की के समाज-सांस्कृतिक सिद्धांत के संदर्भ में सही **नहीं** है ?

(1) बच्चे जो कार्य स्वयं, बिना सहायता के, पूरा कर सकते हैं, उन्हें करते हुए वे बहुत कम सीखते हैं।

(2) निकटस्थ विकास का क्षेत्र, इस सिद्धांत का एक भाग है।

(3) यह बालक के संज्ञानात्मक विकास में भाषा के महत्त्व की उपेक्षा करता है।

(4) यह संज्ञानात्मक विकास में समाज एवं संस्कृति की भूमिका पर बल देता है।

15. As classified by Bloom, which one of the following is ***not***a subdomain of cognitive domain ?

(1) Application

(2) Analysis

(3) Synthesis

(4) Responding

ब्लूम के वर्गीकरण के अनुसार, निम्नांकित में से कौन-सा संज्ञानात्मक क्षेत्र का एक उपक्षेत्र **नहीं** है ?

(1) अनुप्रयोग

(2) विश्लेषण

(3) संश्लेषण

(4) अनुक्रिया

16. Which of the following is ***not*** controlled by pre-frontal cortex of brain ?

(1) Body Movement
(2) Thinking
(3) Problem solving
(4) Vision & Hearing

मस्तिष्क के प्री-फ्रंटल कॉर्टेक्स के द्वारा निम्नांकित में से कौन-सा कार्य नियंत्रित **नहीं** होता है ?

(1) शारीरिक परिचालन
(2) चिंतन
(3) समस्या समाधान
(4) दृष्टि एवं श्रवण

17. Which of the following is ***not*** true about Day Dreaming among adolescents ?

(1) It is a form of active play.
(2) The roles adolescents adopt in day dreaming are heroic.
(3) It involves more physical activity than mental.
(4) It involves more mental activity than physical.

किशोर बालकों के दिवास्वप्न के संदर्भ में निम्नांकित में से कौन-सा कथन सही **नहीं** है ?

(1) यह सक्रिय खेल का एक प्रकार है।
(2) दिवास्वप्न के दौरान किशोर जो भूमिका स्वीकार करते हैं वह नायक का होता है।
(3) इसमें मानसिक के बजाय शारीरिक क्रिया ज्यादा होती है।
(4) इसमें शारीरिक के बजाय मानसिक क्रिया ज्यादा होती है।

18. A teenager feels that no one has ever been as deeply in love as he is. It indicates :

(1) Imaginary Audience
(2) Personal fable
(3) Self identity
(4) Identity crisis

एक किशोर यह महसूस करता है कि अब तक उसके जैसा गहरा प्यार किसी ने नहीं किया है। यह द्योतक है:

(1) काल्पनिक दर्शक का
(2) व्यक्तिगत मिथक का
(3) आत्म-परिचय/पहचान का
(4) पहचान संकट का

19. The phrase, 'six on one hand, and half a dozen on other' best describes which of the following type of conflict ?

(1) Approach - Avoidance conflict
(2) Avoidance - Avoidance conflict
(3) Approach - Approach conflict
(4) Double Approach - Avoidance conflict

वाक्यांश 'एक हाथ में छह एवं दूसरे हाथ में आधा दर्जन' निम्नांकित में से किस प्रकार के द्वंद्व की सर्वोत्तम व्याख्या है ?

(1) उपागम - परिहार द्वंद्व की
(2) परिहार - परिहार द्वंद्व की
(3) उपागम - उपागम द्वंद्व की
(4) द्वय उपागम - परिहार द्वंद्व की

20. According to Ecological systems theory of Bronfenbrenner, which of the following does ***not*** belong to Macro system of the child ?

(1) School
(2) Values
(3) Laws
(4) Customs

ब्रॉनफेनब्रेनर के 'पारिस्थितिकीय तंत्र' के सिद्धांत के अनुसार निम्नांकित में से कौन-सा बालक के 'बृहत् क्षेत्र' में समाहित **नहीं** है ?

(1) विद्यालय
(2) मूल्य
(3) कानून
(4) रीति रिवाज

21. Which of the following is ***not*** true about a reward ?

(1) It is a type of bribe.
(2) It increases desirable behaviour.
(3) It is a pleasant stimulus.
(4) It is given to strengthen the response.

पुरस्कार के संबंध में निम्नांकित में से कौन-सा कथन सही **नहीं** है ?

(1) यह रिश्वत का एक प्रकार है।
(2) यह वांछनीय व्यवहार में वृद्धि करता है।
(3) यह एक रुचिकर उद्दीपक है।
(4) यह अनुक्रिया को दृढ़ करने के लिए दिया जाता है।

22. The 'investment theory of creativity' is given by :

(1) Binet and Simons
(2) Carrol and Cattle
(3) Sternberg and Lubart
(4) Watson and Ryner

'सर्जनात्मकता का निवेश सिद्धांत' दिया गया है:

(1) बिने एवं साइमन द्वारा
(2) कैरोल एवं कैटल द्वारा
(3) स्टर्नबर्ग एवं लुबर्ट द्वारा
(4) वाटसन एवं रेनर द्वारा

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

23. "At this stage of development, children think with their eyes, ears, hands and other sense organs." The above statement best describes which of the following stage of cognitive development ?

(1) Sensori motor stage
(2) Pre-operational stage
(3) Concrete operational stage
(4) Formal operational stage

"विकास के इस चरण में बच्चे अपनी आँख, कान, हाथ एवं अन्य संवेदी अंगों के द्वारा चिंतन करते हैं।" यह कथन निम्नांकित में से किस संज्ञानात्मक विकास की अवस्था की सर्वोत्तम व्याख्या है ?

(1) संवेदी गामक अवस्था
(2) पूर्व संक्रियात्मक अवस्था
(3) मूर्त संक्रियात्मक अवस्था
(4) औपचारिक संक्रियात्मक अवस्था

24. Which of the following is the founder of Child Study Movement ?

(1) Alfred Binet
(2) Theodore Simon
(3) G. Stanley Hall
(4) B. F. Skinner

निम्नांकित में से किन्हें बाल-अध्ययन का संस्थापक माना जाता है ?

(1) अल्फ्रेड बिने
(2) थियोडोर साइमन
(3) जी0 स्टेनले हॉल
(4) बी0 एफ0 स्किनर

25. Which of the following is ***not*** a form of immaturity of thinking during adolescence as proposed by Elkind ?

(1) Idealism
(2) Argumentativeness
(3) Assertiveness
(4) Specialness

निम्नांकित में से कौन-सा किशोरावस्था के अपरिपक्व चिंतन का उदाहरण **नहीं** है, जैसा कि एलकिन्ड द्वारा बताया गया है ?

(1) आदर्शवाद
(2) वाद-विवाद की प्रवृत्ति
(3) सुनिश्चितता/आग्रहिता
(4) विशिष्टता की प्रवृत्ति

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

26. Which of the following is ***not*** a democratic teaching strategy ?

(1) Problem solving

(2) Project

(3) Discovery

(4) Demonstration

निम्नांकित में से कौन-सी शिक्षण व्यूहरचना लोकतांत्रिक **नहीं** है ?

(1) समस्या समाधान

(2) परियोजना

(3) खोज

(4) प्रदर्शन

27. Which law of 'Trial and Error' given by Thorndike is similar to the concept of 'reinforcement' ?

(1) Law of Use

(2) Law of Disuse

(3) Law of Effect

(4) Law of Readiness

थॉर्नडाइक द्वारा दिये गये 'प्रयास एवं त्रुटि' सिद्धांत का कौन-सा नियम 'पुनर्बलन' की संकल्पना के समतुल्य है ?

(1) उपयोग का नियम

(2) अनुपयोग का नियम

(3) प्रभाव का नियम

(4) तत्परता (तैयारी) का नियम

28. 'Modelling' is an effective teaching method for :

(1) Children with visual impairment

(2) Children with learning disability

(3) Acid Attack Victims

(4) Children with intellectual disability

'मॉडलिंग' एक प्रभावी शिक्षण युक्ति है:

(1) दृष्टि बाधिता युक्त बच्चों के लिए

(2) अधिगम अक्षमता युक्त बच्चों के लिए

(3) अम्लीय आक्रमण प्रभावितों के लिए

(4) बौद्धिक अक्षमता युक्त बच्चों के लिए

29. Which of the following is best indicator of high intelligence ?

(1) Scoring 103 on an IQ test

(2) Reciting poem from memory

(3) Earning high grades

(4) Not making the same mistakes after receiving feedback

उच्च बुद्धि का निम्नलिखित में से कौन-सा संकेतक सर्वोत्तम है ?

(1) बुद्धि परीक्षण में 103 अंक प्राप्त करना

(2) स्मृति से कविता पाठ करना

(3) उच्च ग्रेड प्राप्त करना

(4) पृष्ठपोषण के पश्चात् समान गलती को न दोहराना

30. A child angrily hits a playmate in the same way that he has been punished at home. It is an example of :

(1) Operant conditioning
(2) Classical conditioning
(3) Observational learning
(4) Insightful learning

एक बच्चा क्रोधित होकर अपने सहपाठी को ठीक उसी प्रकार मारता है जैसा उसे उसके घर में उसे सजा दी जाती है। यह उदाहरण है:

(1) क्रिया प्रसूत अनुबंधन का
(2) शास्त्रीय अनुबंधन का
(3) निरीक्षणात्मक अधिगम का
(4) अंतर्दृष्टि अधिगम का

Part B: Languages (Hindi & English) (Q. 31–60)

31. वार्तनिक दृष्टि से **अशुद्ध** शब्द छाँटिए:

(1) प्राणिमात्र
(2) सम्पर्कित
(3) आभिजात्य
(4) कार्रवाई

32. सन्धि की दृष्टि से **असंगत** विकल्प चुनिए:

(1) तोय $ धार = तोयाधार
(2) विश्व $ मित्र = विश्वामित्र
(3) मूसल $ धार = मूसलाधार
(4) सत्य $ नाश = सत्यानाश

33. प्रत्यय की दृष्टि से **असंगत** विकल्प चुनिए:

(1) निपुण $ य = नैपुण्य
(2) ईश्वर $ य = ऐश्वर्य
(3) भगिनी $ य = भागिनेय
(4) विशिष्ट $ य = वैशिष्ट्य

34. समास की दृष्टि से कौन-सा विकल्प **असंगत** है?

(1) पंत द्वारा प्रणीत = पंत प्रणीत
(2) पवन से चलने वाली चक्की = पनचक्की
(3) वह जो चक्षु से श्रवण करे = चक्षुश्रवा
(4) समाचार के लिए पत्र = समाचारपत्र

35. एकवचन से बहुवचन बने शब्दों में **असंगत** को छाँटिए:

(1) डाकुओं
(2) तरबुजों
(3) वधुएँ
(4) भालुओं

36. किस विकल्प में 'अलुक् तत्पुरुष' समास का प्रयोग हुआ है ?

(1) मनसिज
(2) दिग्विजय
(3) सर्वव्याप्त
(4) कूपमंडूक

---

37. 'कमरे में कोई हँस रहा है' - वाक्य में प्रयुक्त सर्वनाम है:

(1) निश्चयवाचक
(2) अनिश्चयवाचक
(3) प्रश्नवाचक
(4) पुरुषवाचक

---

38. 'विशेषण पदों' के विकारक तत्त्व कौन-कौन-से हैं ?

(1) लिंग और वचन
(2) लिंग, वचन और कारक
(3) लिंग और कारक
(4) काल, वाच्य एवं पुरुष

---

39. किस शब्द में 'वर्णागम व्यंजन सन्धि' का प्रयोग **नहीं** हुआ है ?

(1) श्रीच्छाया
(2) प्रच्छन्न
(3) मृच्छकटिक
(4) मातृच्छाया

---

40. 'यह बालिका फूल से भी कोमल है' - उक्त वाक्य विशेषण की दृष्टि से किस अवस्था का वाचक है ?

(1) मूलावस्था
(2) उत्तरावस्था
(3) उत्तमावस्था
(4) इनमें से कोई नहीं

---

41. निम्न में से किस विकल्प में स्त्रीलिंग वाचक शब्द है ?

(1) आँसू
(2) टेसू
(3) रतालू
(4) ससुराल

---

42. 'करणकारक' युक्त वाक्य चुनिए:

(1) कानों सुनी बात सत्य होती है।
(2) वे सिनेमा देखने गए हैं।
(3) ललिता गुरुजी से कत्थक सीखती है।
(4) इस साहसी छात्र ने एक बच्चे को नदी में डूबने से बचाया।

Quick Sarkari

43. वर्ण-विचार की दृष्टि से **असंगत** विकल्प चुनिए:

(1) एक ही स्थान से उच्चरित दो सवर्ण स्वरों के योग से निर्मित स्वर उत्पत्ति के आधार पर 'दीर्घ स्वर' कहलाते हैं; जबकि भिन्न-भिन्न स्थानों से उच्चरित दो विजातीय स्वरों के योग से निर्मित स्वर 'संयुक्त स्वर' कहलाते हैं।

(2) अनुस्वार व्यंजनों की प्रकृति है; जबकि अनुनासिक स्वरों की प्रकृति है।

(3) जिन स्वरों के उच्चारण में हवा नाक से नहीं अपितु केवल मुख से निकलती है उन्हें 'सानुनासिक' स्वर कहा जाता है जबकि जिन स्वरों के उच्चारण में वायु मुख के साथ-साथ नासिका से भी निकलती है उन्हें 'निरनुनासिक स्वर' कहा जाता है।

(4) हिन्दी वर्णमाला में श ष स ह वर्ण संघर्षी हैं जबकि च छ ज झ आदि वर्ण स्पर्श संघर्षी हैं।

---

44. 'हमसफ़र अगर एक-दूसरे को समझ लें तो जीवन आसान हो जाएगा' - उक्त वाक्य किस काल से संबंधित है ?

(1) हेतुहेतुमद् भविष्य

(2) संभाव्य भविष्यत्

(3) सामान्य भविष्यत्

(4) संदिग्ध वर्तमान

---

45. 'शब्दकोश' में शब्दानुक्रम की दृष्टि से निम्न में से **सही** (आरोही) क्रम वाला विकल्प है:

(1) क्लिष्ट, क्रम, क्लांति, क्षण

(2) क्षण, क्रम, क्लांति, क्लिष्ट

(3) क्रम, क्लांति, क्लिष्ट, क्षण

(4) क्लांति, क्रम, क्लिष्ट, क्षण

---

46. Choose the word in which the prefix dis – is ***incorrectly*** used :

(1) Disbelief

(2) Disobedience

(3) Discomfort

(4) Discussion

---

47. Complete the sentence using the ***correct*** option : George has travelled a lot. He …… speak four languages.

(1) may

(2) can

(3) need

(4) must not

---

48. Choose the ***correct*** option for the blank given : He found her blue ford escort in the car park. …… vehicle was locked and the lights were off.

(1) A

(2) An

(3) The

(4) zero article

---

49. They rested <u>when evening came.</u> The underlined group of words in the above sentence is a/an :

(1) Adjective clause

(2) Noun clause

(3) Adverb clause

(4) Conjunction clause

Quick Sarkari

50. Choose the word with the ***incorrect*** suffix 'ship' :

(1) Friendship
(2) Membership
(3) Relationship
(4) Argueship

51. Which of the options given below is the ***correct*** indirect form of the given sentence ? He said, 'I have passed the examination'.

(1) He said that he had passed the examination.
(2) He told I have passed.
(3) He said he must have passed the examination.
(4) He informed us of his passing.

52. Choose the ***correct*** synonym of the word 'contaminate' :

(1) Defile
(2) Rehabilitate
(3) Detach
(4) Valid

53. Choose the ***correct*** plural of the word 'species' :

(1) Specis
(2) Species
(3) Speceis
(4) Specieses

54. Choose the ***correct*** preposition for the blank given below : She had great affection ……. her grandchildren.

(1) within
(2) into
(3) against
(4) for

55. The old man was tired of walking. The underlined word in the sentence is used as a :

(1) Participle
(2) Gerund
(3) Noun
(4) Adverb

56. Choose the ***correct*** form of the verb : Gymnastics ……. my favourite sport.

(1) is
(2) are
(3) were
(4) do

Quick Sarkari

57. Choose the ***correct*** option of the underlined phrasal verb : We must <u>cut down</u> expenses or we will be getting into debt.

(1) Reduce in size or amount
(2) Appear
(3) Expose
(4) Rise to the surface

58. Choose the ***correct*** form of the verb 'play' from the options below : They …….. (play) since four O'clock.

(1) have played
(2) will play
(3) play
(4) have been playing

59. Choose the ***correct*** past tense and past participle of the verb 'Begin' :

(1) Began, Begun
(2) Begun, Begun
(3) Begin, Began
(4) Begun, Began

60. Choose the ***correct*** synonym of the word 'Pinnacle' :

(1) Peak
(2) Pass
(3) Foothills
(4) Deep

Part C: General Studies (Q. 61–90)

61. The least perfect square number which is exactly divisible by : 10, 12, 15 and 18

(1) 876
(2) 900
(3) 981
(4) 1024

प्रत्येक संख्या 10, 12, 15 तथा 18 से पूर्ण विभाजित होने वाला न्यूनतम पूर्ण वर्ग है:

(1) 876
(2) 900
(3) 981
(4) 1024

62. A is the father of C and D is the son of B. E is the brother of A. If C is the sister of D, how is B related to E ?

(1) Daughter
(2) Brother-in-law
(3) Husband
(4) Sister-in-law

C का पिता A है और D, B का पुत्र है। A का भाई E है। अगर D की बहन C है, तो B और E का क्या सम्बन्ध है ?

(1) पुत्री
(2) साला
(3) पति
(4) साली

63. In a certain code, 'CERTAIN' is coded as 'XVIGZRM', 'SEQUENCE' is coded as 'HVJFVMXV', then how would 'MUNDANE' be coded ?

(1) NFMWZMX
(2) NFMWMZX
(3) NFMWZMV
(4) NFWMZMV

किसी सांकेतिक भाषा में 'CERTAIN' का कूट शब्द 'XVIGZRM', 'SEQUENCE' का कूट शब्द 'HVJFVMXV' हो, तो 'MUNDANE' शब्दका कूट होगा:

(1) NFMWZMX
(2) NFMWMZX
(3) NFMWZMV
(4) NFWMZMV

64. Which of the following words ***cannot*** be formed by using letters of word "DICTIONARY" ?

(1) RATION
(2) DAIRY
(3) NATION
(4) ACTION

निम्न में से कौन-सा शब्द "DICTIONARY" के अक्षरों का प्रयोग करते हुए **नहीं** बनाया जा सकता है ?

(1) RATION
(2) DAIRY
(3) NATION
(4) ACTION

65. If P is brother of Q, R is father of P, S is brother of T. T is daughter of Q, then paternal uncle of S is :

(1) R
(2) Q
(3) T
(4) P

यदि P, Q का भाई है, R, P का पिता है, S, T का भाई है, T, Q की बेटी है, तो S के चाचा कौन हैं ?

(1) R
(2) Q
(3) T
(4) P

66. How many pairs of the letters does the word "BRIGHTER" contain in such that the two letters of the pair have as many letters between them in the word as there are in the English alphabet ?

(1) 4
(2) 2
(3) 1
(4) 3 ( )

"BRIGHTER" शब्दके अक्षरों के कितने ऐसे युग्म हैं, जिनके बीच उतने ही अक्षर हैं जितने कि अंग्रेजी वर्णमाला में होते हैं ?

(1) 4
(2) 2
(3) 1
(4) 3 ( )

67. If $\frac{x}{y}=\frac{4}{5}$, then value of $\frac{4}{7}-\frac{2y-x}{2y+x}$ is :

(1) $\frac{1}{7}$
(2) $\frac{3}{7}$
(3) $\frac{1}{3}$
(4) 1

यदि $\frac{x}{y}=\frac{4}{5}$ हो, तो $\frac{4}{7}-\frac{2y-x}{2y+x}$ का मान है:

(1) $\frac{1}{7}$
(2) $\frac{3}{7}$
(3) $\frac{1}{3}$
(4) 1

Quick Sarkari

68. In a business, A and C invested amounts in the ratio 2 : 1, whereas the ratio between amounts invested by A and B was 3 : 2. If their total profit is Rs. 1,573. How much amount B will receive ?

(1) Rs. 363
(2) Rs. 484
(3) Rs. 605
(4) Rs. 726

एक व्यापार में, A व C के निवेश का अनुपात 2 : 1 है जबकि A व B के बीच निवेश का अनुपात 3 : 2 है। यदि उनका कुल लाभ रुपये 1,573 हो, तो B को कितना धन मिलेगा ?

(1) 363रु0
(2) 484 रु0
(3) 605 रु0
(4) 726 रु0

69. A man is 14 years older than his son. After two years, his age will be twice the age of his son. The present age of his son is :

(1) 8 years
(2) 10 years
(3) 12 years
(4) 14 years

एक आदमी अपने पुत्र से 14 वर्ष आयु में बड़ा है, दो वर्ष बाद, उसकी आयु अपने पुत्र की आयु की दुगुनी होगी। तो पुत्र की वर्तमान आयु क्या है ?

(1) 8वर्ष
(2) 10 वर्ष
(3) 12 वर्ष
(4) 14 वर्ष

70. Find the wrong number in the series : 10, 12, 28, 90, 360, 1850

(1) 12
(2) 28
(3) 90
(4) 360

शृंखला में त्रुटि पूर्ण संख्या ज्ञात कीजिए: 10, 12, 28, 90, 360, 1850

(1) 12
(2) 28
(3) 90
(4) 360

71. There are 28 mango trees, 42 apple trees and 21 orange trees have to be planted in rows such that each row contains the same number of trees of one variety only. The minimum number of rows in which the above trees may be planted is :

(1) 9
(2) 10
(3) 11
(4) 13

28 आम के पेड़ों, 42 सेब के पेड़ों व 21 संतरे के पेड़ों को पंक्ति के आधार पर इस प्रकार से लगाया जाना है कि इसमें प्रत्येक पंक्ति में केवल एक ही प्रकार के समान संख्या में पेड़ हों। तो सभी पेड़ों को लगाने के लिए न्यूनतम पंक्तियों की संख्या होगी:

(1) 9
(2) 10
(3) 11
(4) 13

72. A is twice as fast as B and B is thrice as fast as C. If some distance is covered by C in 54 minutes, then in how much time will B cover ?

(1) 9 minutes
(2) 18 minutes
(3) 12 minutes
(4) 15 minutes

A की चाल B से दुगुनी तथा B की चाल C से तिगुनी है, यदि किसी दूरी को C, 54 मिनट में तय करता है, तो B कितने समय में तय करेगा ?

(1) 9मिनट
(2) 18 मिनट
(3) 12मिनट
(4) 15मिनट

73. If the length and breadth of a rectangular plot be increased by 50% and 20% respectively, then how many times will its area be increased ?

(1) $\frac{1}{3}$
(2) $\frac{2}{3}$
(3) $\frac{1}{5}$
(4) $\frac{4}{5}$

यदि आयताकार प्लॉट की लम्बाई एवं चैड़ाई क्रमशः 50% तथा 20% बढ़ाई जाती है, तो इसके क्षेत्रफल में कितने गुना वृद्धि होगी ?

(1) $\frac{1}{3}$
(2) $\frac{2}{3}$
(3) $\frac{1}{5}$
(4) $\frac{4}{5}$

74. 10 litres of milk contains 8% water. What quantity of pure milk should be added to this mixture to reduce this to 4% water ?

(1) 6 litres
(2) 8 litres
(3) 10 litres
(4) 15 litres

10 लीटर दूध में 8% पानी है, इसमें कितना शुद्ध दूध मिलाया जाए जिससे इस मिश्रण में पानी 4% रह जाये ?

(1) 6लीटर
(2) 8लीटर
(3) 10लीटर
(4) 15लीटर

75. If $\sin A - \cos A = 0$, then the value of $\sin^4 A + \cos^4 A$ is:

(1) 0
(2) 1
(3) $\frac{1}{2}$
(4) $\frac{3}{4}$

यदि $\sin A - \cos A = 0$ हो, तो $\sin^4 A + \cos^4 A$ का मान होगा:

(1) 0
(2) 1
(3) $\frac{1}{2}$
(4) $\frac{3}{4}$

76. A boat covers a certain distance downstream in $\frac{1}{2}$ hour, while it comes back in $1\frac{1}{2}$ hours. If the speed of the stream be 5 kmph. What is the speed of the boat in still water ?

(1) 10 kmph
(2) 12 kmph
(3) 13 kmph
(4) 15 kmph

एक नाव, निश्चित दूरी को अनुप्रवाह में $\frac{1}{2}$ घण्टे में तय करती है जबकि उसी दूरी को वापसी में $1\frac{1}{2}$ घण्टे में तय करती है यदि नदी 5 किमी प्रति घण्टा की गति से बहती है, तो स्थिर पानी में नाव की गति ज्ञात कीजिए:

(1) 10 किमी/घण्टा
(2) 12 किमी/घण्टा
(3) 13 किमी/घण्टा
(4) 15 किमी/घण्टा

77. If in a code language 'pit dar na' means "you are good", 'dar tok pa' means "good and bad", 'tim na tok' means "they are bad". In the same language which word stands for "they" ?

(1) tim
(2) tok
(3) na
(4) pit

यदि किसी कोड भाषा में 'pit dar na' का तात्पर्य "तुम अच्छे हो", 'dar tok pa' का तात्पर्य "अच्छा और बुरा" 'tim na tok' का तात्पर्य "वे बुरे हैं" । उसी भाषा में "वे" के लिए कौन-सा शब्द है ?

(1) tim
(2) tok
(3) na
(4) pit

78. If 'South-East' is called 'East', North- West is called 'West' 'South-West' is called 'South' and so on, what will 'North' be called ?

(1) South
(2) North-West
(3) North-East
(4) North

यदि 'दक्षिण-पूर्व' को 'पूर्व', उत्तर-पश्चिम को 'पश्चिम' 'दक्षिण-पश्चिम' को 'दक्षिण' कहा जाता है तथा इसी प्रकार आगे भी रहता है, तो 'उत्तर' को क्या कहा जाएगा ?

(1) दक्षिण
(2) उत्तर-पश्चिम
(3) उत्तर-पूर्व
(4) उत्तर

79. A three digit number 4p3 is added to 984 to get a four digit number 13q7. If 13q7 is divisible by 11, then the value of (q – p) will be :

(1) 8
(2) 9
(3) 7
(4) 11

एक तीन अंकों की संख्या 4p3 में 984 जोड़ने पर एक चार अंकों की संख्या 13q7 प्राप्त होती है । यदि 13q7, 11 से भाज्य है, तो (q – p) का मान होगा:

(1) 8
(2) 9
(3) 7
(4) 11

80. Select the correct combination of mathematical signs to replace '*' signs and to balance the given equation : 9 * 7 * 2 * 3 * 10

(1) ·÷ + =
(2) – + · =
(3) + – · =
(4) · + = –

दिए गए समीकरण को संतुलित करने तथा '*' चिन्हों के प्रतिस्थापन के लिए गणितीय चिन्हों का सही क्रम समूह चुनिए: 9 * 7 * 2 * 3 * 10

(1) ·÷ + =
(2) – + · =
(3) + – · =
(4) · + = –

81. The player who won the Gold medal in the Asian Games-2018 :

(1) Neha Goyal
(2) Bajrang Punia
(3) Vikas Krishan Yadav
(4) Seema Poonia

खिलाड़ी, जिसने 2018 के एशियाई खेलों में स्वर्ण पदक जीता:

(1) नेहा गोयल
(2) बजरंग पूनिया
(3) विकास कृष्ण यादव
(4) सीमा पूनिया

82. Which of the following rivulets does ***not*** converge into Sahibi ?

(1) Dohan
(2) Kasavati
(3) Indori
(4) Drishadvati

निम्नलिखित में से कौन-सी नदिका साहिबी में समाहित **नहीं** होती है ?

(1) दोहन
(2) कसावटी
(3) इन्दौरी
(4) दृशद्वती

83. The region in which Colonel Gerrard led the counter attack against 1857 revolutionaries :

(1) Panipat
(2) Rohtak
(3) Mewat
(4) Narnaul

क्षेत्र जिसमें कर्नल जेरार्ड ने 1857 के क्रांतिकारियों के विरुद्ध आक्रमण का नेतृत्व किया:

(1) पानीपत
(2) रोहतक
(3) मेवात
(4) नारनौल

84. The male literacy rate of Haryana as per the census-2011 is :

(1) 75.6%

(2) 65.9%

(3) 84.1%

(4) 71.4%

जनगणना-2011 के आधार पर हरियाणा की पुरुष साक्षरता दर है:

(1) 75.6%

(2) 65.9%

(3) 84.1%

(4) 71.4%

85. With which of the following states, the "Kalesar National Park" shares its boundary ?

(i) Himachal Pradesh

(ii) Uttrakhand

(iii) Rajasthan

(iv) Punjab Choose the ***correct*** answer :

(1) (i) & (iv)

(2) (i) & (ii)

(3) (iii) & (iv)

(4) Only (iv)

निम्नलिखित में से किन राज्यों के साथ "कलेसर राष्ट्रीय पार्क" अपनी सीमा साझा करता है ?

(i) हिमाचल प्रदेश

(ii) उत्तराखण्ड

(iii) राजस्थान

(iv) पंजाब **सही** उत्तर चुनिए:

(1) (i) तथा (iv)

(2) (i) तथा (ii)

(3) (iii) तथा (iv)

(4) केवल (iv)

86. Which of the following statements about Pt. Neki Ram Sharma is ***not*** true ?

(1) Pt. Neki Ram Sharma played a vital role in the Home Rule Movement of Lokmanya Tilak.

(2) He organized a public meeting of Gandhiji at Bhiwani during Non- cooperation Movement.

(3) He published a Hindi Weekly 'Sandesh' from Bhiwani.

(4) He was a Rajya Sabha Member from 1952 to 1956.

पं0 नेकीराम शर्मा के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सा कथन **असत्य** है ?

(1) पं0 नेकीराम शर्मा ने तिलक के होमरूल आंदोलन में महत्त्वपूर्ण भूमिका निभाई।

(2) असहयोग आंदोलन के दौरान उन्होंने भिवानी में गांधीजी की एक जनसभा का आयोजन किया था।

(3) उन्होंने भिवानी से एक साप्ताहिक 'संदेश' प्रकाशित किया।

(4) 1952 से 1956 तक वो राज्य सभा के सदस्य रहे।

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

87. Consider the following statements about the 'Mukhya Mantri Vivah Shagun Yojana' :

(a) For the marriage of the daughter of a widow a grant of Rs. 51,000 is provided.

(b) The income of such widow lady must be less than one lac per annum. Which of the above statements is/are ***correct*** ?

(1) Only (a) is correct.

(2) Only (b) is correct.

(3) Neither (a) nor (b) is correct.

(4) Both (a) and (b) are correct.

'मुख्यमंत्री विवाह शगुन योजना' के बारे में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए:

(a) एक विधवा की पुत्री के विवाह हेतु 51,000 रुपये का अनुदान दिया जाता है।

(b) ऐसी विधवा महिला की वार्षिक आय एक लाख रुपये से कम होनी चाहिए। उपर्युक्त में से कौन-सा कथन **सही** है/हैं ?

(1) केवल (a) सही है।

(2) केवल (b) सही है।

(3) न तो (a) और न ही (b) सही है।

(4) (a) तथा (b) दोनों सही हैं।

88. Which of the following crops does ***not*** cover under the 'Bhavantar Bharpayee Yojana' ?

(1) Sugarcane

(2) Potato

(3) Tomato

(4) Onion

निम्नलिखित में से कौन-सी फसल 'भावान्तर भरपायी योजना' के अन्तर्गत सम्मिलित **नहीं** है ?

(1) गन्ना

(2) आलू

(3) टमाटर

(4) प्याज

89. Which of the following is a Painted Grey Ware (PGW) site ?

(1) Banawali

(2) Balu

(3) Bhagawanpura

(4) Bhirrana

निम्नलिखित में से कौन-सा चित्रित धूसर मृद्भांड (पी0 जी0 डब्ल्यू0) स्थल है ?

(1) बनावली

(2) बालू

(3) भगवानपुरा

(4) भिराना

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

90. Match the following :

Center	District
A. Center of Excellence for Vegetable	(i) Kurukshetra
B. Center of Excellence for Flowers	(ii) Sirsa
C. Center of Excellence for Fruits	(iii) Jhajjar
D. Integrated Bee-keeping Development Center	(iv) Karnal

Choose the ***correct*** code : A B C D

(1) (i) (ii) (iii) (iv)
(2) (i) (iii) (ii) (iv)
(3) (iv) (ii) (iii) (i)
(4) (iv) (iii) (ii) (i)

निम्नलिखित को सुमेलित कीजिए:

केन्द्र	जिला
A. सेंटर ऑफ एक्सिलेंस फॉर वेजिटेबल	(i) कुरुक्षेत्र
B. सेंटर ऑफ एक्सिलेंस फॉर फ्लॉवर्स	(ii) सिरसा
C. सेंटर ऑफ एक्सिलेंस फॉर फ्रूट्स	(iii) झज्झर
D. इंटिग्रेटेड बी-कीपिंग डेवलपमेंट सेंटर	(iv) करनाल

सही कूट चुनिए: A B C D

(1) (i) (ii) (iii) (iv)
(2) (i) (iii) (ii) (iv)
(3) (iv) (ii) (iii) (i)
(4) (iv) (iii) (ii) (i)

Part D: Fine Arts (Q. 91–150)

91. Write the another name of 'Indo Greek Art' :

(1) Gandhar
(2) Mathura
(3) Amaravati
(4) Company

'इण्डो ग्रीक कला' को अन्य किस नाम से जाना जाता है ?

(1) गान्धार
(2) मथुरा
(3) अमरावती
(4) कम्पनी

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

92. What does 'Bhav' depict in Art ?

(1) Pleasure
(2) Rhythm
(3) Expression
(4) Change

'भाव' कला में क्या व्यक्त करता है ?

(1) आनन्द
(2) लय
(3) अभिव्यक्ति
(4) परिवर्तन

93. Diagonal lines are the symbol of :

(1) Peace
(2) Restlessness
(3) Charm
(4) Expansion

कर्णवत् रेखाएँ प्रतीक हैं:

(1) शान्ति की
(2) बेचैनी की
(3) माधुर्य की
(4) प्रसार की

94. Type of surface to be painted is :

(1) One dimensional
(2) Two dimensional
(3) Three dimensional
(4) Multi dimensional

चित्रभूमि किस प्रकार की होती है ?

(1) एक आयामी
(2) द्वि आयामी
(3) त्रि आयामी
(4) बहु आयामी

95. To which Tirthankar is the first temple of Dilwara dedicated ?

(1) Neminatha
(2) Parshvanatha
(3) Aadinath
(4) Sambhavanatha

दिलवाड़ा का प्रथम मन्दिर कौन-से तीर्थंकर को समर्पित है ?

(1) नेमीनाथ
(2) पार्श्वनाथ
(3) आदिनाथ
(4) सम्भवनाथ

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

96. In which period 'Elephanta' was built ?

(1) Gupta period
(2) Maurya period
(3) Kushan period
(4) Medieval period

'एलीफेन्टा' किस काल में बनी ?

(1) गुप्त काल
(2) मौर्य काल
(3) कुषाण काल
(4) मध्य काल

97. The artist who was ***not*** in the "PAG" group of Mumbai ?

(1) Bendre
(2) Hussain
(3) Raza
(4) Aara

वह चित्रकार जो मुम्बई के 'पैग' समूह से **नहीं** था:

(1) बेन्द्रे
(2) हुसैन
(3) रज़ा
(4) आरा

98. Who got the famous temples of Khajuraho built ?

(1) Chola Dynasty
(2) Kaktiya Dynasty
(3) Chandela Dynasty
(4) Pandya Dynasty

खजुराहो के प्रसिद्ध मन्दिरों का निर्माण किसने करवाया ?

(1) चोल राजाओं ने
(2) काकतीय राजाओं ने
(3) चन्देल राजाओं ने
(4) पाण्डय राजाओं ने

99. Who named the Elephanta caves ?

(1) Indian
(2) Chinese
(3) Russian
(4) Portuguese

एलीफेन्टा गुफाओं का नामकरण किनके द्वारा हुआ ?

(1) भारतीय
(2) चीनी
(3) रूसी
(4) पुर्तगाली

Quick Sarkari

100. The joining of dots is called :

(1) texture
(2) line
(3) rhythm
(4) form

बिन्दुओं के मिलान को कहते हैं:

(1) पोत
(2) रेखा
(3) लय
(4) रूप

101. The name of the artist of famous painiting 'Saurashtra' is :

(1) S. H. Raza
(2) K. H. Ara
(3) F. N. Souza
(4) N. S. Bendre

प्रसिद्ध चित्र 'सौराष्ट्र' के चित्रकार का नाम है:

(1) एस0 एच0 रज़ा
(2) के0 एच0 आरा
(3) एफ0 एन0 सूज़ा
(4) एन0 एस0 बेन्द्रे

102. Principle of composition is :

(1) Dominance
(2) Colour
(3) Line
(4) Space

संयोजन का सिद्धान्त है:

(1) प्रभाविता
(2) रंग
(3) रेखा
(4) अन्तराल

103. Who is related to the group '1890' ?

(1) Satish Gujral
(2) Himmat Shah
(3) Usha Rani Hooja
(4) Yamini Roy

कौन 1890 ग्रुप से सम्बन्धित है ?

(1) सतीश गुजराल
(2) हिम्मत शाह
(3) ऊषा रानी हूज़ा
(4) यामिनी रॉय

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

104. Who painted 'Shiva drinking the poison' ?

(1) Ravishankar Raval
(2) Sunaina Devi
(3) Kalyan Sen
(4) Nandalal Bose

'शिव का विषपान' चित्र किसने चित्रित किया ?

(1) रविशंकर रावल
(2) सुनैना देवी
(3) कल्याण सेन
(4) नन्दलाल बोस

105. Where is Rock cut temple - 'Panch Pandava Rath' situated ?

(1) Mahabalipuram
(2) Ellora
(3) Ajanta
(4) Kanchipuram

रॉक कट मन्दिर - 'पंच पांडव रथ' कहाँ स्थित है ?

(1) महाबलीपुरम्
(2) एलोरा
(3) अजन्ता
(4) काँचीपुरम्

106. In which Ellora cave is 'Mahishasur Mardini Durga' sculpture situated ?

(1) Cave No. 16
(2) Cave No. 21
(3) Cave No. 15
(4) Cave No. 14

'महिषासुर मर्दिनी दुर्गा' शिल्प एलोरा की किस गुफा में है ?

(1) गुफा नं0 16
(2) गुफा नं0 21
(3) गुफा नं0 15
(4) गुफा नं0 14

107. Where is the Meenakshi temple located ?

(1) Belaur
(2) Ellora
(3) Tanjore
(4) Madurai

मीनाक्षी मन्दिर कहाँ है ?

(1) बेलौर
(2) एलोरा
(3) तन्जौर
(4) मदुरै

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

108. Who made the sculpture 'Sujata' ?

(1) Ramkinkar Baij
(2) Sankho Chaudhuri
(3) Dhanraj Bhagat
(4) Usha Rani Hooja

'सुजाता' शिल्प किस शिल्पकार ने बनाया ?

(1) रामकिंकर बैज
(2) शंखो चैधरी
(3) धनराज भगत
(4) ऊषा रानी हूज़ा

109. Theme of 'Bindu' is associated with which painter ?

(1) Biren De
(2) O. P. Sharma
(3) S. H. Raza
(4) J. Swaminathan

'बिन्दु' की विषयवस्तु पर किस चित्रकार ने कार्य किया ?

(1) बीरेन डे
(2) ओ0 पी0 शर्मा
(3) एस0 एच0 रजा
(4) जे0 स्वामीनाथन

110. What is 'texture' ?

(1) Character of surface
(2) Length and width of surface
(3) Length of surface
(4) Depth of surface

'पोत' क्या है ?

(1) धरातल का गुण
(2) धरातल की लम्बाई और चैड़ाई
(3) धरातल की लम्बाई
(4) धरातल की गहराई

111. The main temple within the group of temples of Khajuraho is :

(1) Parshvanath temple
(2) Kandariya temple
(3) Chitragupta temple
(4) Vishwanath temple

खजुराहो के मन्दिर समूहों में प्रमुख मन्दिर है:

(1) पार्श्वनाथ मन्दिर
(2) कन्दरिया मन्दिर
(3) चित्रगुप्त मन्दिर
(4) विश्वनाथ मन्दिर

112. Yamini Roy was influenced by :

(1) Phad Chitran
(2) Kali Ghat Pat Chitran
(3) Madhubani Style
(4) Apabhransh Style

यामिनी रॉय किससे प्रभावित थे ?

(1) फड़ चित्रण
(2) काली घाट पट चित्रण
(3) मधुबनी शैली
(4) अपभ्रंश शैली

113. Name the artist who made the famous painting 'Mother Teresa' ?

(1) K. K. Hebbar
(2) N. S. Bendre
(3) Amrita Sher Gil
(4) M. F. Hussain

प्रसिद्ध चित्र 'मदर टेरेसा' के चित्रकार का नाम है:

(1) के0 के0 हेब्बार
(2) एन0 एस0 बेन्द्रे
(3) अमृता शेरगिल
(4) एम0 एफ0 हुसैन

114. To which name is 'Colour Harmony' called in six limbs of Indian painting ?

(1) Varnika Bhang
(2) Toolika Bhang
(3) Tribhang
(4) Atibhang

भारतीय चित्र षडांग में 'वर्ण सामन्जस्य' को किस नाम से सम्बोधित किया गया है ?

(1) वर्णिका भंग
(2) तूलिका भंग
(3) त्रिभंग
(4) अतिभंग

115. Where are the temples named 'Rath' of Mamalla style located ?

(1) Mahabalipuram
(2) Surat
(3) Dilwara
(4) Kiradu

मामल्ल शैली के 'रथ' मन्दिर कहाँ हैं ?

(1) महाबलीपुरम्
(2) सूरत
(3) दिलवाड़ा
(4) किराडू

116. The painting created with light, shade and shadows belongs to :

(1) Traditional
(2) Two dimensional
(3) Modern
(4) Three dimensional

जब किसी चित्र में छाया, प्रकाश और परछाई का निरूपण किया जाता है, तो वह चित्र होता है:

(1) परम्परावादी
(2) द्वि आयामी
(3) आधुनिक
(4) त्रि आयामी

117. The quality of 'sketch' is :

(1) Auditory experience method
(2) Multiple contour method
(3) Observation method
(4) Speedier spontaneous drawing method

'स्केच' की विशेषता है:

(1) स्वर पद्धति
(2) अनेक सीमान्तीय पद्धति
(3) निरीक्षण पद्धति
(4) तीव्र प्रवाह पद्धति

118. Which style is developed in Mathura ?

(1) Gandhar
(2) Mathura
(3) Amaravati
(4) Ajanta

मथुरा में किस कला शैली का विकास हुआ ?

(1) गान्धार
(2) मथुरा
(3) अमरावती
(4) अजन्ता

119. Monochromatic colour scheme is :

(1) Red, Yellow, Blue
(2) Green, Orange, Violet
(3) Red, Light Yellow, Dark Blue
(4) Blue, Light Blue, Dark Blue

एकवर्णीय रंग योजना है:

(1) लाल, पीला, नीला
(2) हरा, नारंगी, बैंगनी
(3) लाल, हल्का पीला, गहरा नीला
(4) नीला, हल्का नीला, गहरा नीला

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

120. Who was the main artist of Bengal school ?

(1) Abanindranath Tagore
(2) K. Madhava Menon
(3) M. F. Hussain
(4) Raja Ravi Verma

बंगाल शैली के प्रमुख चित्रकार कौन थे ?

(1) अबनीन्द्रनाथ टैगोर
(2) के0 माधव मेनन
(3) एम0 एफ0 हुसैन
(4) राजा रवि वर्मा

121. To which style is the painting 'Damayanti Swayamvar' related ?

(1) Kangra
(2) Nurpur
(3) Guler
(4) Basohli

'दमयन्ती स्वयंवर' चित्र किस शैली से सम्बन्धित है ?

(1) काँगड़ा
(2) नूरपुर
(3) गुलेर
(4) बसौहली

122. Who made the portrait of 'Noorjahan' ?

(1) Bishandas
(2) Khemkaran
(3) Miskin
(4) Farukh Shaikh

'नूरजहाँ' का शबीह चित्र किस चित्रकार की रचना है ?

(1) बिशनदास
(2) खेमकरण
(3) मिस्कीन
(4) फारुख शेख

123. What is the word used for 'Proportion' in the six limbs of Indian painting ?

(1) Praman
(2) Lavanya Yojana
(3) Sadrishya
(4) Bhav

भारतीय चित्रकला के षडांग में 'अनुपात' को किस शब्द से परिभाषित किया गया है ?

(1) प्रमाण
(2) लावण्य योजना
(3) सादृश्य
(4) भाव

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

124. The temple of Khajuraho built by ruler Yashovarman, was :

(1) Varaha temple
(2) Vishwanath temple
(3) Laxman temple
(4) Chitragupta temple

राजा यशोवर्मन द्वारा निर्मित खजुराहो का मन्दिर है:

(1) वराह मन्दिर
(2) विश्वनाथ मन्दिर
(3) लक्ष्मण मन्दिर
(4) चित्रगुप्त मन्दिर

125. The sum of the exterior angles of a polygon is :

(1) 90°
(2) 180°
(3) 270°
(4) 360°

एक बहुभुज के बाह्य कोणों का योग होता है:

(1) 90°
(2) 180°
(3) 270°
(4) 360°

126. Who built the Artwork 'Tree of Life' ?

(1) Yamini Roy
(2) K. K. Hebbar
(3) Satish Gujral
(4) N. S. Bendre

'ट्री ऑफ लाइफ' कलाकृति किसने बनायी ?

(1) यामिनी रॉय
(2) के0 के0 हेब्बार
(3) सतीश गुजराल
(4) एन0 एस0 बेन्द्रे

127. In which period the book 'Anwar-i- Suhaili' was painted ?

(1) Jahangir
(2) Akbar
(3) Shahjahan
(4) Humayun

'अनवार-ए-सुहैली' पुस्तक किसके शासन काल में चित्रित हुई ?

(1) जहाँगीर
(2) अकबर
(3) शाहजहाँ
(4) हुमायूँ

Quick Sarkari

128. The distance of the point (2, (3) from the *x*-axis is :

(1) 2
(2) 3
(3) 1
(4) 5

बिन्दु (2, (3) की *x*-अक्ष पर कितनी दूरी है ?

(1) 2
(2) 3
(3) 1
(4) 5

129. Name the Indian painter influenced by European style :

(1) Nandalal Bose
(2) S. H. Raza
(3) Raja Ravi Varma
(4) K. K. Hebbar

भारतीय चित्रकार का नाम बताएँ जो यूरोपीय शैली से प्रभावित हो:

(1) नन्दलाल बोस
(2) एस0 एच0 रजा
(3) राजा रवि वर्मा
(4) के0 के0 हेब्बार

130. Who built the sculpture 'Triumph of Labour' ?

(1) P. V. Jankiram
(2) D. P. Roy Chaudhuri
(3) Balbir Singh Katt
(4) Ramkinkar Baij

'श्रम की विजय' शिल्प की रचना किस मूर्तिकार ने की ?

(1) पी0 वी0 जानकीराम
(2) डी0 पी0 रॉय चैधरी
(3) बलबीर सिंह कट्ट
(4) रामकिंकर बैज

131. Which material is used to make the 'Dancing Girl' found in Mohanjodaro ?

(1) Copper
(2) Terracota
(3) Bronze
(4) Brass

मोहनजोदड़ो से प्राप्त 'नर्तकी' किससे निर्मित है ?

(1) ताम्र
(2) टेराकोटा
(3) कांस्य
(4) पीतल

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

132. To which style the artist 'Nihal Chand' was related ?

(1) Apabhransh
(2) Modern
(3) Pahari
(4) Kishangarh

निहाल चन्द कलाकार किस शैली से सम्बन्धित थे ?

(1) अपभ्रंश
(2) आधुनिक
(3) पहाड़ी
(4) किशनगढ़

133. What is the technique used in 'Bengal' Style ?

(1) Oil Technique
(2) Miniature Technique
(3) Wash Technique
(4) Tempera Technique

'बंगाल' कला शैली किस तकनीक से जानी जाती है ?

(1) तैल विधि
(2) लघु चित्रण विधि
(3) वाश चित्रण विधि
(4) टेम्परा विधि

134. Who wrote the book - 'Ain-i-Akbari' ?

(1) Akbar
(2) Keshav
(3) Abul Fazl
(4) Daswant

'आइन-ए-अकबरी' की रचना किसने की ?

(1) अकबर
(2) केशव
(3) अबुल फज़ल
(4) दसवन्त

135. Where is the sculpture 'The descent of the Ganges' located ?

(1) Ranakpur
(2) Mahabalipuram
(3) Osian
(4) Badoli

'गंगावतरण' शिल्प कहाँ पर स्थित है ?

(1) रणकपुर
(2) महाबलीपुरम्
(3) ओसियाँ
(4) बड़ौली

136. Under whose patronage was 'Razmnama' painted ?

(1) Jahangir
(2) Humayun
(3) Akbar
(4) Shahjahan

किसके संरक्षण में 'रज्मनामा' का चित्रण हुआ ?

(1) जहाँगीर
(2) हुमायूँ
(3) अकबर
(4) शाहजहाँ

137. In which school 'Ras Manjari' was painted in Pahari paintings ?

(1) Garhwal
(2) Kangra
(3) Guler
(4) Basohli

पहाड़ी चित्रकला में 'रस मंजरी' का अंकन किस शैली में हुआ ?

(1) गढ़वाल
(2) काँगड़ा
(3) गुलेर
(4) बसौहली

138. Extraordinary glazy polish on Sculptures was a quality of the period :

(1) Shung Period
(2) Satvahan Period
(3) Maurya Period
(4) Indus Civilization

मूर्तियों पर 'ओपदार पॉलिश' किस काल की विशेषता है ?

(1) शुंग काल
(2) सातवाहन काल
(3) मौर्यकाल
(4) सिंधु सभ्यता

139. Where is 'Lothal' - the place of archaeological importance situated ?

(1) Maharashtra
(2) Punjab
(3) Gujarat
(4) Madhya Pradesh

पुरातात्विक महत्त्व का स्थल 'लोथल' कहाँ स्थित है ?

(1) महाराष्ट्र
(2) पंजाब
(3) गुजरात
(4) मध्य प्रदेश

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

140. 'Decorative Art' is chiefly used in :

(1) Apabhransh style
(2) Ajanta style
(3) Mughal style
(4) Chola style

'आलेखन कला' का बहुलता से प्रयोग किया गया है:

(1) अपभ्रंश शैली में
(2) अजन्ता शैली में
(3) मुगल शैली में
(4) चोल शैली में

141. Maharao Ummed Singh gave patronage to which style ?

(1) Kishangarh
(2) Mewar
(3) Kota
(4) Jaipur

महाराव उम्मेद सिंह किस कला शैली के आश्रयदाता थे ?

(1) किशनगढ़
(2) मेवाड़
(3) कोटा
(4) जयपुर

142. In which temple is 'Pond of Golden Lotus' located ?

(1) Konark temple
(2) Kailash temple
(3) Rameshwar temple
(4) Meenakshi temple

'स्वर्ण कमल सरोवर' कौन-से मन्दिर में स्थित है ?

(1) कोणार्क मन्दिर
(2) कैलाश मन्दिर
(3) रामेश्वर मन्दिर
(4) मीनाक्षी मन्दिर

143. Where is 'Shiv Tandav' Sculpture situated ?

(1) Elephanta
(2) Ellora
(3) Ajanta
(4) Mahabalipuram

'शिव तांडव' शिल्प कहाँ स्थित है ?

(1) एलीफेन्टा
(2) एलोरा
(3) अजन्ता
(4) महाबलीपुरम्

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

144. The number of sides of a regular polygon is given by :

(1) $\frac{180^o}{\text{InternalAngle}}$

(2) $\frac{180^o}{\text{ExternalAngle}}$

(3) $\frac{360^o}{\text{InternalAngle}}$

(4) $\frac{360^o}{\text{ExternalAngle}}$

नियमित समबहुभुज की भुजाओं की संख्या ज्ञात करने का सूत्र है:

(1) $\frac{180^o}{\text{अन्तःकोण}}$

(2) $\frac{180^o}{\text{बाह्यकोण}}$

(3) $\frac{360^o}{\text{अन्तःकोण}}$

(4) $\frac{360^o}{\text{बाह्यकोण}}$

145. In which cave group is 'Padmapani Bodhisattva' situated ?

(1) Ellora

(2) Badami

(3) Ajanta

(4) Bagh

'पद्मपाणि बोधिसत्व' का चित्र किस गुफा समूह में है ?

(1) एलोरा

(2) बादामी

(3) अजन्ता

(4) बाघ

146. Who made the famous sculpture 'Santhal Family' ?

(1) Dhanraj Bhagat

(2) D. P. Roy Chaudhuri

(3) Sankho Chaudhuri

(4) Ramkinkar Baij

प्रसिद्ध मूर्ति 'संथाल परिवार' के रचनाकार हैं:

(1) धनराज भगत

(2) डी0 पी0 रॉय चैधरी

(3) शंखो चैधरी

(4) रामकिंकर बैज

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

147. The sum of all interior angles of n-sided polygon is :

(1) (2n – (4) · 90

(2) (2n + (4) · 90

(3) (n – (2) · 90

(4) (n + (2) · 90

'n' भुजाओं वाले बहुभुज के अन्तःकोणों का योग है:

(1) (2n – (4) · 90

(2) (2n + (4) · 90

(3) (n – (2) · 90

(4) (n + (2) · 90

148. The founder king of 'Golkunda' was :

(1) Nasir Jung

(2) Aasaf Shah

(3) Mohammad Quli Qutb Shah

(4) Ibrahim Qutb Shah

'गोलकुण्डा' का संस्थापक राजा था:

(1) नासिर जंग

(2) आसफ शाह

(3) मोहम्मद कुली कुतुब शाह

(4) इब्राहिम कुतुब शाह

149. Which of the following statements is ***not*** true ?

(1) A triangle, having one angle right angle, is called right-angled triangle.

(2) An equilateral triangle is always an Acute-angled triangle.

(3) Triangle, which has all three angles obtuse, is called obtuse-angled triangle.

(4) Acute-angled triangle has all three angles acute.

निम्नलिखित में से कौन-सा कथन सत्य **नहीं** है ?

(1) एक त्रिभुज, जिसका एक कोण समकोण होता है, समकोण त्रिभुज कहलाता है।

(2) एक समबाहु त्रिभुज सदैव एक न्यूनकोण त्रिभुज होता है।

(3) त्रिभुज, जिसके सभी तीनों कोण अधिक कोण होते हैं, अधिक कोण त्रिभुज कहलाता है।

(4) न्यून कोण त्रिभुज के सभी तीनों कोण न्यून कोण होते हैं।

150. In which style the illustrated manuscripts were painted ?

(1) Apabhransh

(2) Pahari

(3) Mughal

(4) Deccan

सचित्र पोथी चित्रों का निर्माण किस शैली में हुआ ?

(1) अपभ्रंश

(2) पहाड़ी

(3) मुगल

(4) दक्कन

Answer Key / उत्तर कुंजी (BSEH Provisional Key, Set A)

1 – **(2)**	2 – **(4)**	3 – **(2)**	4 – **(2)**	5 – **(1)**	6 – **(2)**
7 – **(3)**	8 – **(4)**	9 – **(3)**	10 – **(1)**	11 – **(2)**	12 – **(1)**
13 – **(2)**	14 – **(3)**	15 – **(4)**	16 – **(4)**	17 – **(3)**	18 – **(2)**
19 – **(3)**	20 – **(1)**	21 – **(1)**	22 – **(3)**	23 – **(1)**	24 – **(3)**
25 – **(3)**	26 – **(4)**	27 – **(3)**	28 – **(4)**	29 – **(4)**	30 – **(3)**
31 – **(2)**	32 – **(1)**	33 – **(3)**	34 – **(2)**	35 – **(2)**	36 – **(1)**
37 – **(2)**	38 – **(1)**	39 – **(3)**	40 – **(2)**	41 – **(4)**	42 – **(1)**
43 – **(3)**	44 – **(1)**	45 – **(3)**	46 – **(4)**	47 – **(2)**	48 – **(3)**
49 – **(3)**	50 – **(4)**	51 – **(1)**	52 – **(1)**	53 – **(2)**	54 – **(4)**
55 – **(2)**	56 – **(1)**	57 – **(1)**	58 – **(4)**	59 – **(1)**	60 – **(1)**
61 – **(2)**	62 – **(4)**	63 – **(3)**	64 – **(3)**	65 – **(4)**	66 – **(4)**
67 – **(1)**	68 – **(2)**	69 – **(3)**	70 – **(4)**	71 – **(4)**	72 – **(2)**
73 – **(4)**	74 – **(3)**	75 – **(3)**	76 – **(1)**	77 – **(1)**	78 – **(2)**
79 – **(1)**	80 – **(3)**	81 – **(2)**	82 – **(4)**	83 – **(4)**	84 – **(3)**
85 – **(2)**	86 – **(4)**	87 – **(4)**	88 – **(1)**	89 – **(3)**	90 – **(4)**
91 – **(1)**	92 – **(1)**	93 – **(2)**	94 – **(1)**	95 – **(3)**	96 – **(2)**
97 – **(1)**	98 – **(3)**	99 – **(4)**	100 – **(2)**	101 – **(1)**	102 – **(1)**
103 – **(2)**	104 – **(4)**	105 – **(1)**	106 – **(1)**	107 – **(4)**	108 – **(1)**
109 – **(3)**	110 – **(1)**	111 – **(2)**	112 – **(2)**	113 – **(4)**	114 – **(1)**
115 – **(1)**	116 – **(4)**	117 – **(4)**	118 – **(2)**	119 – **(4)**	120 – **(1)**
121 – **(1)**	122 – **(1)**	123 – **(1)**	124 – **(3)**	125 – **(4)**	126 – **(3)**
127 – **(2)**	128 – **(2)**	129 – **(3)**	130 – **(2)**	131 – **(3)**	132 – **(4)**
133 – **(3)**	134 – **(3)**	135 – **(2)**	136 – **(3)**	137 – **(4)**	138 – **(3)**
139 – **(3)**	140 – **(1)**	141 – **(3)**	142 – **(4)**	143 – **(1)**	144 – **(4)**
145 – **(3)**	146 – **(4)**	147 – **(1)**	148 – **(3)**	149 – **(3)**	150 – **(1)**

Quick Sarkari

Quick Sarkari

Thank you for studying with QuickSarkari!

Get the latest Sarkari Naukri notifications, admit cards, results, answer keys and free previous-year papers first - follow us on WhatsApp and Telegram.

Visit www.quicksarkari.com

Join our WhatsApp Channel

https://whatsapp.com/channel/0029VaxxbrREquiPoXTWM229

Join our Telegram Channel

https://t.me/quick_sarkari

Share this PDF with your friends preparing for HTET, CTET and other teaching exams.