Quick Sarkari

DSSSB PREVIOUS YEAR PAPER WITH ANSWER KEY

DSSSB PGT Hindi (Female)

24 July 2018 · Shift 2

डीएसएसएसबी पीजीटी हिन्दी – 24 जुलाई 2018, शिफ्ट 2 का प्रश्न पत्र, उत्तर कुंजी सहित

300	180 min	1 / −0.25	EN + HI
Questions / प्रश्न	Duration / समय	Marks per Q / अंक	Language / भाषा

Sections: Mental Ability, General Awareness, Arithmetic Ability, General English, General Hindi, Subject Related

INSIDE THIS PDF / इस PDF में

Official Question Paper with Answer Key (English + Hindi) — Page 2–233
आधिकारिक प्रश्न पत्र, उत्तर कुंजी सहित (अंग्रेज़ी + हिंदी)

HOW TO USE THIS PAPER / इस पेपर का उपयोग कैसे करें

1. Attempt the paper first as a timed online mock test (link below).
   पहले नीचे दिए लिंक से इसे टाइमर के साथ ऑनलाइन मॉक टेस्ट के रूप में हल करें।
2. Check your score, section-wise analysis and solutions online.
   ऑनलाइन अपना स्कोर, खंड-वार विश्लेषण और हल देखें।
3. Use this PDF for revision. Correct answers are marked with a green tick.
   दोहराने के लिए इस PDF का उपयोग करें। सही उत्तर हरे टिक से चिह्नित हैं।

Attempt this paper as a FREE online mock test

इस पेपर को फ्री ऑनलाइन मॉक टेस्ट के रूप में हल करें – टाइमर, स्कोर और हल के साथ

https://quicksarkari.com/dsssb-pgt-hindi-female-24-july-2018-shift-2-mock-test/

All DSSSB PGT Hindi papers and mock tests: **quicksarkari.com/dsssb-mock-test/#pgt-hindi**

Join WhatsApp Channel | Join Telegram Channel

Question Paper Preview

Notations :

1.Options shown in green color and with ✔ icon are correct.

2.Options shown in red color and with ✖ icon are incorrect.

Question Paper Name:	PGT HINDI FEMALE 24th July 2018 Shift2
Subject Name:	PGT HINDI FEMALE
Creation Date:	2018-07-24 19:08:23
Duration:	180
Total Marks:	300
Display Marks:	Yes
Share Answer Key With Delivery Engine:	Yes
Actual Answer Key:	Yes
Calculator:	None
Magnifying Glass Required?:	No
Ruler Required?:	No
Eraser Required?:	No
Scratch Pad Required?:	No
Rough Sketch/Notepad Required?:	No
Protractor Required?:	No

Mental Ability

Group Number :	1
Group Id :	167943252
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Mental Ability

Section Id :	167943311
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number: 1

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Sub-Section Id: 167943579
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 1 Question Id : 1679439383 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Payal, who has no sister, said to Vanshika, "You are the daughter of the only son-in-law of my mother." How is Vanshika related to Payal?

Options :

✗ Niece

✓ Daughter

✗ Daughter-in-law

✗ Sister-in-law

Question Number : 1 Question Id : 1679439383 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

पायल, जिसकी कोई बहन नहीं है, उसने वंशिका से कहा, "आप मेरी माँ के इकलौते दामाद की बेटी हैं।" पायल से वंशिका कैसे संबंधित है?

Options :

✗ भांजी/ भतीजी

✓ बेटी

✗ बहू

✗ भाभी/ननद

Question Number : 2 Question Id : 1679439384 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the option that is related to the third term in the same way as the second term is related to the first term.

Sculptor : Statue : : Legislator : ?

Options :

✗ Crime

✓ Law

✗ Elections

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ Corruption

Question Number : 2 Question Id : 1679439384 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस विकल्प का चयन करें जो तीसरे शब्द से वही संबंध रखता है जो दूसरा शब्द पहले शब्द से रखता है।

मूर्तिकार : मूर्ति : : विधायक : ?

Options :

✖ अपराध

✔ कानून

✖ चुनाव

✖ भ्रष्टाचार

Question Number : 3 Question Id : 1679439385 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the option that is related to the third term in the same way as the second term is related to the first term.

32 : 8 : : 48 : ?

Options :

✖ 16

✖ 4

✔ 12

✖ 8

Question Number : 3 Question Id : 1679439385 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस विकल्प का चयन करें जो तीसरे पद से वही संबंध रखता है जो दूसरा पद पहले पद से रखता है।

32 : 8 : : 48 : ?

Options :

✖ 16

✖ 4

✔ 12

✖ 8

Question Number : 4 Question Id : 1679439386 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the option that is related to the third term in the same way as the second term is related to the first term.

1 : 1 : : 5 : ?

Options :

✔ 25

✖ 50

✖ 75

✖ 10

Question Number : 4 Question Id : 1679439386 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस विकल्प का चयन करें जो तीसरे पद से वही संबंध रखता है जो दूसरा पद पहले पद से रखता है।

1 : 1 : : 5 : ?

Options :

✔ 25

✖ 50

✖ 75

✖ 10

Question Number : 5 Question Id : 1679439387 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Three out of the four words below are similar in a certain way and one is different. Select the option that is different from the others.

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ Pen

✖ Pencil

✔ Paper

✖ Brush

Question Number : 5 Question Id : 1679439387 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

नीचे दिए गए चार शब्दों में से तीन एक किसी तरीके से समरूप हैं और एक अलग है। दूसरों से अलग विकल्प का चयन करें।

Options :

✖ पेन

✖ पेन्सिल

✔ पेपर

✖ ब्रश

Question Number : 6 Question Id : 1679439388 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Naresh started from his school towards North. After covering a distance of 2 km, he turned left and covered a distance of 3 km. Then he turned right and covered a distance of 2 km and reached his home. To which direction is Naresh's home located with respect to his school?

Options :

✔ North-West

✖ South-East

✖ North-East

✖ South-West

Question Number : 6 Question Id : 1679439388 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

नरेश उसकी विद्यालय से उत्तर की ओर निकला। 2 किमी की दूरी को तय करने के बाद, वह बाई ओर मुड़ा और 3 किमी की दूरी तय की। इसके बाद वह दाई ओर मुड़ा और 2 किमी की दूरी तय की और अपने घर पहुंच गया। नरेश का घर अपने स्कूल के संबंध में किस दिशा में स्थित है?

Options :

✔ उत्तर-पश्चिम

✖ दक्षिण-पूर्व

✖ उत्तर-पूर्व

✖ दक्षिण-पश्चिम

Question Number : 7 Question Id : 1679439389 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Naresh started from his school towards North. After covering a distance of 2 km, he turned left and covered a distance of 3 km. Then he turned right and covered a distance of 2 km and reached his home. What is the shortest distance from Naresh's home to his school?

Options :

✖ 2.5 km

✔ 5 km

✖ 7 km

✖ 6.5 km

Question Number : 7 Question Id : 1679439389 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

नरेश उसकी विद्यालय से उत्तर की ओर निकला। 2 किमी की दूरी को तय करने के बाद, वह बाई ओर मुड़ा और 3 किमी की दूरी तय की। इसके बाद वह दाई ओर मुड़ा और 2 किमी की दूरी तय की और अपने घर पहुंच गया। नरेश के घर से उसके विद्यालय की सबसे कम दूरी कितनी है?

Options :

✖ 2.5 किमी

✔ 5 किमी

✖ 7 किमी

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ 6.5 किमी

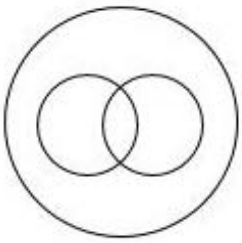
Question Number : 8 Question Id : 1679439390 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

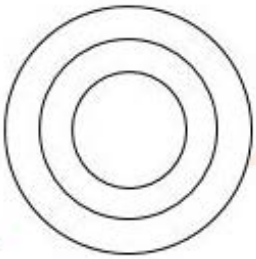
Correct : 1 Wrong : 0.25

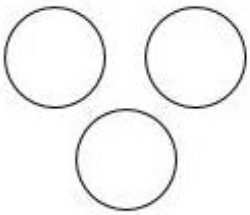
Select the diagram that best represents the relationship among classes given below:

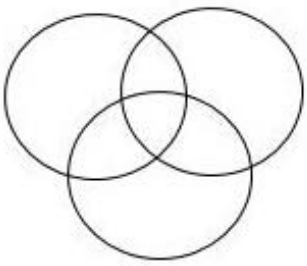
Desserts, Milkshakes, Chocolate milkshakes

Options :

✖ 

✔ 

✖ 

✖ 

Question Number : 8 Question Id : 1679439390 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

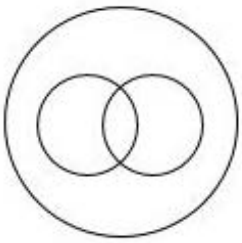
Correct : 1 Wrong : 0.25

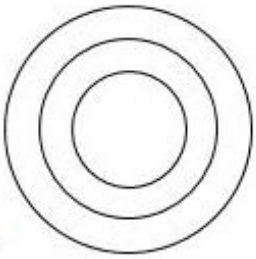
नीचे दिए गए वर्गों के बीच संबंधों का सबसे अच्छा प्रतिनिधित्व करने वाली आकृति का चयन करें:

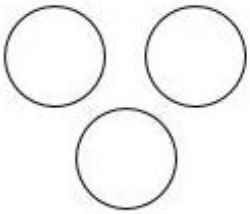
मिठाई (डेसर्ट), मिल्कशेक, चॉकलेट मिल्कशेक

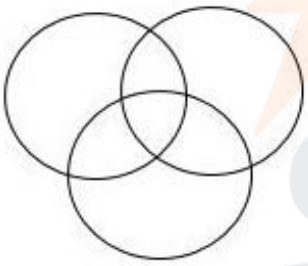
Options :

Quick Sarkari









Question Number : 9 Question Id : 1679439391 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Six friends, J, K, L, M, N and P are sitting around a circular table facing the centre, such that each friend is seated exactly opposite another friend. J does not sit next to M or N. L sits to N's immediate right. L is sitting opposite M. P is sitting to M's immediate right.

Between whom is J sitting?

Options :

✔ L and K

✖ N and M

✖ N and P

✖ K and M

Question Number : 9 Question Id : 1679439391 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Correct : 1 Wrong : 0.25

छह दोस्त, J, K, L, M, N और P एक दूसरे के सामने एक गोलाकार टेबल पर बैठे हैं, जैसे कि हर एक दोस्त दूसरे दोस्त के बिल्कुल सामने बैठा है। J, M या N के बगल में नहीं बैठा है। L, N के दाईं तरफ़ एकदम बगल में बैठा है। L, M के विपरीत बैठा है। P, M के दाईं तरफ़ एकदम बगल में बैठा है।

J किसके बीच बैठा है?

Options :

✔ L और K

✖ N और M

✖ N और P

✖ K और M

Question Number : 10 Question Id : 1679439392 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Six friends, J, K, L, M, N and P are sitting around a circular table facing the centre, such that each friend is seated exactly opposite another friend. J does not sit next to M or N. L sits to N's immediate right. L is sitting opposite M. P is sitting to M's immediate right.

Who is sitting exactly opposite J?

Options :

✖ L

✔ P

✖ N

✖ M

Question Number : 10 Question Id : 1679439392 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

छह दोस्त, J, K, L, M, N और P एक दूसरे के सामने एक गोलाकार टेबल पर बैठे हैं, जैसे कि हर एक दोस्त दूसरे दोस्त के बिल्कुल सामने बैठा है। J, M या N के बगल में नहीं बैठा है। L, N के दाईं तरफ़ एकदम बगल में बैठा है। L, M के विपरीत बैठा है। P, M के दाईं तरफ़ एकदम बगल में बैठा है।

J के ठीक सामने कौन बैठा है?

Options :

✖ L

✔ P

✖ N

✖ M

Question Number : 11 Question Id : 1679439393 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In a code language, GALLERY is coded as ERYLGAL. How will GLAZING be coded in that language?

Options :

✖ ALGZING

✖ GNIZALG

✔ INGZGLA

✖ ZINGGAL

Question Number : 11 Question Id : 1679439393 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

किसी सांकेतिक भाषा में, GALLERY को ERYLGAL लिखा जाता है। उस भाषा में GLAZING को कैसे लिखा जाएगा?

Options :

✖ ALGZING

✖ GNIZALG

✔ INGZGLA

✖ ZINGGAL

Question Number : 12 Question Id : 1679439394 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

If '$' means '÷' ; '&' means '×' ; '@' means '−' ; and '#' means '+', find the value of the following equation.

216 $ 6 & 7 # 9 @ 1 = ?

Options :

✔ 260

✖ 251

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ 244

✖ 261

Question Number : 12 Question Id : 1679439394 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

यदि '$' मतलब '÷' ; '&' मतलब '×' ; '@' मतलब '−' ; और '#' मतलब '+', तो निम्नलिखित समीकरण का मूल्य बताएं।

216 $ 6 & 7 # 9 @ 1 = ?

Options :

✔ 260

✖ 251

✖ 244

✖ 261

Question Number : 13 Question Id : 1679439395 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A group of friends ran a race. Devi ran faster than Mala. Mala ran slower than Alka. Alka ran faster than Runa. Runa ran faster than Devi. Fatima ran faster than Mala but not as fast as Devi. Who among the following ran the fastest?

Options :

✔ Alka

✖ Runa

✖ Devi

✖ Mala

Question Number : 13 Question Id : 1679439395 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

दोस्तों का एक समूह दौड़ लगाता है। देवी माला से तेज भागी। माला अल्का से धीमी भागी। अल्का रुना से तेजी से भागी। रुना देवी से तेज भागी। फातिमा माला से तेजी से भागी लेकिन देवी से धीमी भागी। निम्नलिखित में से कौन सबसे तेजी से भागा?

Options :

✔ अल्का

✖ रुना

✖ देवी

✖ माला

Question Number : 14 Question Id : 1679439396 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What will come in place of the blank in the series?

10, 20, 29, 37, 44, 50, _____

Options :

✖ 44

✖ 46

✔ 55

✖ 45

Question Number : 14 Question Id : 1679439396 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

श्रृंखला में रिक्त स्थान पर क्या होगा?

10, 20, 29, 37, 44, 50, _____

Options :

✖ 44

✖ 46

✔ 55

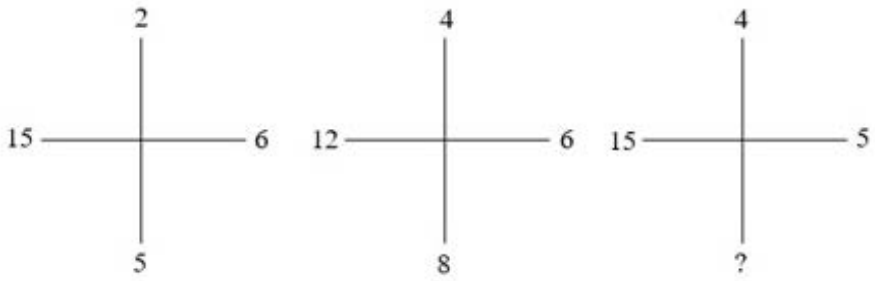
✖ 45

Question Number : 15 Question Id : 1679439397 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Select the option that will correctly replace the question mark (?) and complete the series.



Options :

✖ 10

✖ 14

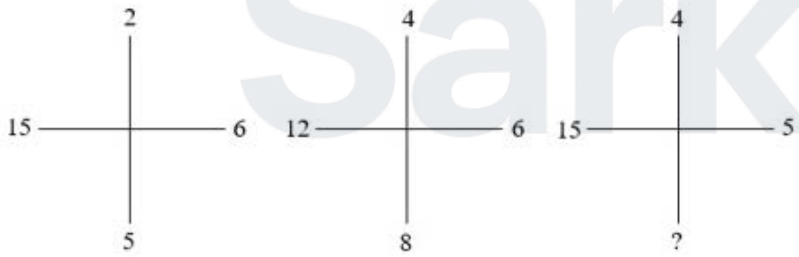
✔ 12

✖ 16

Question Number : 15 Question Id : 1679439397 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उस विकल्प का चयन करें जो प्रश्न चिह्न (?) को सही ढंग से प्रतिस्थापित करेगा और श्रृंखला को पूरा करेगा।



Options :

✖ 10

✖ 14

✔ 12

✖ 16

Question Number : 16 Question Id : 1679439398 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In this question, two statements are given, which are followed by two conclusions numbered 1 and 2. Take the given statements to be true even if they seem to be at variance from commonly known facts. Read the conclusions and then decide which of the given conclusions logically follow(s) from the given statements, disregarding commonly known facts.

Statements:
All stags are bulls.
All bulls are studs.

Conclusions:

1. All studs are bulls.
2. Some studs are bulls.

Options :

✖ Only conclusion 1 follows.

✔ Only conclusion 2 follows.

✖ Neither conclusion 1 nor 2 follows.

✖ Both conclusions 1 and 2 follow.

Question Number : 16 Question Id : 1679439398 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

इस प्रश्न में, दो विधान दिए गए हैं, जिसके बाद दो 1 और 2 निष्कर्ष दिए गए हैं। दिए गए विधान को सत्य मानें, भले ही वे आमतौर पर ज्ञात तथ्यों से भिन्न हों। निष्कर्ष पढ़ें और फिर तय करें कि दिए गए निष्कर्षों में से कौन से निष्कर्ष तर्कसंगत रूप से दिए गए विधानों का अनुसरण करते हैं, आमतौर पर ज्ञात तथ्यों को अनदेखा करते हुए।

विधान:
सभी बारहसिंगे बैल है।
सभी बैल स्टड है।

निष्कर्ष:

1. सभी स्टड बैल हैं।
2. कुछ स्टड बैल हैं।

Options :

✖ केवल निष्कर्ष 1 अनुसरण करता है।

✔ केवल निष्कर्ष 2 अनुसरण करता है।

न तो निष्कर्ष 1 न ही निष्कर्ष 2 अनुसरण करता है।

निष्कर्ष 1 एवं 2 दोनों अनुसरण करते है।

Question Number : 17 Question Id : 1679439399 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The statement below is followed by two arguments labelled I and II. Read the arguments in relation with the statement and identify the strong argument.

Statement: Should the government provide clean, RO-UV filtered water to all the households free of cost?

Argument I: Yes. Citizens pay taxes. So, the government must provide free RO-UV filtered water.

Argument II: The government can provide potable water, but in providing RO-UV filtered water, it will cause a burden on the state treasury.

Options :

Only argument I is strong.

Only argument II is strong.

Both arguments I and II are strong.

Neither argument I nor argument II is strong.

Question Number : 17 Question Id : 1679439399 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

नीचे दिए गए कथन के बाद I और II ऐसे दो तर्क हैं। कथन के संबंध में तर्क पढ़ें और तगड़े तर्क की पहचान करें।

कथन: क्या नगर पालिका ने सभी घरों को स्वच्छ, आरओ-यूवी फ़िल्टर पानी मुफ्त देना चाहिए?

तर्क I: हाँ। नागरिक करों का भुगतान करते हैं। इसलिए, सरकार को मुफ्त आरओ-यूवी फ़िल्टर पानी मुफ्त देना चाहिए।

तर्क II: नगर पालिका पीने योग्य पानी प्रदान कर सकती है लेकिन आरओ-यूवी फ़िल्टर किए गए पानी को उपलब्ध कराने में, नगर पालिका के खजाने पे बोझ पड़ेगा।

Options :

केवल तर्क I दृढ़ है।

केवल तर्क II दृढ़ है।

तर्क I एवं II दोनों दृढ़ है।

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ न तो तर्क I और न ही तर्क II दृढ़ है।

Question Number : 18 Question Id : 1679439400 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The statement below is followed by two conclusions labelled I and II. Assuming that the information in the statement is true, even if it appears at variance from generally established facts, decide which conclusion(s) logically and definitely follow(s) from the information given in the statement.

Statement: Manya's gave an enlightening talk on 'peace in a multicultural society' in the university symposium.

Conclusion I: Manya is doing her PhD in peace studies.

Conclusion II: Manya is a pacifist who wants every country to disarm itself.

Options :

✖ Only conclusion I follows.

✖ Only conclusion II follows.

✖ Both conclusions I and II follow.

✔ Neither conclusion I nor conclusion II follows.

Question Number : 18 Question Id : 1679439400 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

नीचे दिए गए कथन के बाद I और II ऐसे दो निष्कर्ष हैं। यह मानते हुए कि निष्कर्ष में दी गई जानकारी सत्य है, भले ही यह आम तौर पर स्थापित तथ्यों से भिन्न दिखाई दे, निष्कर्ष में दी गई जानकारी से कौन सा निष्कर्ष तर्कसंगत है और उसका निश्चित रूप से अनुसरण करता है यह तय करें।

कथन: मान्या ने विश्वविद्यालय सम्मेलन में 'बहुसांस्कृतिक समाज में शांति' पर एक प्रबुद्ध भाषण दिया।

निष्कर्ष I: मान्या शांति अध्ययन में पीएचडी कर रही है।

निष्कर्ष II: मान्या एक शांतिवादी है जो चाहती है हर एक देश खुद को निरस्त्र करे।

Options :

✖ केवल निष्कर्ष I अनुसरण करता है।

✖ केवल निष्कर्ष II अनुसरण करता है।

✖ निष्कर्ष I और II दोनों अनुसरण करतें हैं।

✔ न तो निष्कर्ष I और न ही निष्कर्ष II अनुसरण करता है।

Question Number : 19 Question Id : 1679439401 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Study the following scenario (situation) and answer the question that follows.

Almost immediately after your neighbour has gone on a week-long vacation, you're passing by his house and you get a strong stench of cooking gas coming from the house. Select the option that describes the most appropriate action that you will take in this situation.

Options :

✘ Blame the neighbour for blowing up the entire neighbourhood.

✘ Call the airport police and inform them that this neighbour is a terrorist.

✘ Call the neighbour and abuse him for being so reckless and get on with your regular business.

✔ Call and inform the neighbour, the fire department, the ambulance and make sure that the vicinity if the concerned house is evacuated.

Question Number : 19 Question Id : 1679439401 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित परिदृश्य (स्थिति) का अध्ययन करें और निम्न प्रश्न का उत्तर दें।

आपका पड़ोसी एक हफ्ते की छुट्टी पर जाने के लगभग तुरंत बाद, आप उनके घर से गुज़र रहे हैं और आपको उस घर से खाना पकाने की गैस की गंध आती है, उस विकल्प का चयन करें जो करना इस स्थिति में आपको सबसे उचित लगता है।

Options :

✘ पूरे पड़ोस को तकलीफ़ देने के लिए पड़ोसी को दोष दें।

✘ हवाईअड्डा पुलिस को बुलाएं और उन्हें सूचित करें कि यह पड़ोसी एक आतंकवादी है।

✘ पड़ोसी को कॉल कर और इतनी लापरवाह होने के लिए उसको दो बातें सुनाएं और अपने नियमित व्यवसाय के साथ आगे बढ़ें।

✔ पड़ोसी, अग्नि विभाग, एम्बुलेंस को कॉल करें और सूचित करें और सुनिश्चित करें कि संबंधित घर के आसपास के इलाके को खाली कर दिया गया है।

Question Number : 20 Question Id : 1679439402 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

In this question, two statements labelled I and II are given. Read both the statements and decide which option correctly shows the relationship between these given statements.

Statement I : Svetlana baked her husband's favourite blueberry chocolate cake.
Statement II: Svetlana's husband's birthday is just one day away.

Options :

✗ Statement I is the cause and statement II is its effect.

✓ Statement II is the cause and statement I is its effect.

✗ Both the statements I and II are independent causes.

✗ Both the statements I and II are effects of independent causes.

Question Number : 20 Question Id : 1679439402 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

इस प्रश्न में, I और II ऐसे दो कथन दिए गए हैं। दोनों कथनों को पढ़ें और तय करें कि कौन सा विकल्प इन दिए गए कथनों के बीच संबंधों को सही ढंग से दर्शाता है।

कथन I: स्वेतलाना ने अपने पति के पसंदीदा ब्लूबेरी चॉकलेट केक बनाया।
कथन II: स्वेतलाना के पति का जन्मदिन सिर्फ एक दिन बाद है।

Options :

✗ कथन I कारण है और कथन II उसका प्रभाव है।

✓ कथन II कारण और कथन I उसका प्रभाव है।

✗ I और II दोनों कथन स्वतंत्र कारण हैं।

✗ I और II दोनों कथन स्वतंत्र कारणों के प्रभाव हैं।

General Awareness

Group Number :	2
Group Id :	167943253
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

General Awareness

Section Id :	167943312
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943580
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 21 Question Id : 1679439403 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Who wrote the medieval-era epic poem 'Padmavat'?

Options :

✖ Amir Khusro

✖ Abu'l-Fazl ibn Mubarak

✔ Malik Muhammad 'Jayasi'

✖ Mulla Daud

Question Number : 21 Question Id : 1679439403 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

मध्ययुगीन युग की महाकाव्य कविता 'पद्मावत' किसने लिखी थी?

Options :

✖ अमीर खुसरो

✖ अबुल-फजल इब्न मुबारक

✔ मलिक मुहम्मद 'जायसी'

✖ मुल्ला दाउद

Question Number : 22 Question Id : 1679439404 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Correct : 1 Wrong : 0.25

Who founded the Vijayanagara empire?

Options :

✖ Krishnadevaraya

✖ Ballaleshwara

✔ Harihara I

✖ Harshvardhana

Question Number : 22 Question Id : 1679439404 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

विजयनगर साम्राज्य की स्थापना किसने की थी?

Options :

✖ कृष्णदेवराय

✖ बल्लालेश्वर

✔ हरिहर I

✖ हर्षवर्धन

Question Number : 23 Question Id : 1679439405 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Who was the first Governor General of British India from 1773 to 1785?

Options :

✖ Cornwallis

✖ Curzon

✖ Robert Clive

✔ Warren Hastings

Question Number : 23 Question Id : 1679439405 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

1773 से 1785 तक ब्रिटिश भारत के पहले गवर्नर जनरल कौन थे?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✖ कॉर्नवालिस

✖ कर्जन

✖ रॉबर्ट क्लाइव

✔ वारेन हैस्टिंग्स

Question Number : 24 Question Id : 1679439406 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

India is the _____ largest country in the world in terms of area.

Options :

✖ fourth

✖ fifth

✖ sixth

✔ seventh

Question Number : 24 Question Id : 1679439406 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

क्षेत्रफल के संदर्भ में भारत विश्व का _____ सबसे बड़ा देश है।

Options :

✖ चौथा

✖ पाँचवां

✖ छठा

✔ सातवां

Question Number : 25 Question Id : 1679439407 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following ports is located on the eastern coast of India?

Options :

✖ Kandla

✔ Paradip

✖ Jawaharlal Nehru port

✖ Mormugao

Question Number : 25 Question Id : 1679439407 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भारत के पूर्वी तट पर निम्नलिखित में से कौन सा बंदरगाह स्थित है?

Options :

✖ कांडला

✔ पाराद्वीप

✖ जवाहर लाल नेहरू बंदरगाह

✖ मुरगांव या मोरमुगांव

Question Number : 26 Question Id : 1679439408 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following is NOT correctly matched?

Options :

✖ Article 14 – Equality before law

✔ Article 21A – Protection in respect of conviction for offences

✖ Article 21 – Protection of life and personal liberty

✖ Article 22 – Protection against arrest and detention in certain cases

Question Number : 26 Question Id : 1679439408 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में कौन सा मिलान सही नहीं है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ अनुच्छेद 14 - कानून के समक्ष समानता

✓ अनुच्छेद 21A - अपराधों की दोषसिद्धि के संबंध में संरक्षण

✗ अनुच्छेद 21 - जीवन और व्यक्तिगत स्वतंत्रता की सुरक्षा

✗ अनुच्छेद 22 - कुछ मामलों में गिरफ्तारी और नज़रबंदी के विरूद्ध संरक्षण

Question Number : 27 Question Id : 1679439409 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following Schedules of the Indian Constitution provides matters in respect of which schemes for economic development and social justice are to be implemented by Panchayats?

Options :

✗ First Schedule

✗ Fourth Schedule

✓ Eleventh Schedule

✗ Eighth Schedule

Question Number : 27 Question Id : 1679439409 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भारतीय संविधान की निम्नलिखित में से कौन सी अनुसूची में पंचायतों द्वारा आर्थिक विकास और सामाजिक न्याय के लिए योजनाएं लागू की जानी चाहिए?

Options :

✗ पहली अनुसूची

✗ चौथी अनुसूची

✓ ग्यारहवीं अनुसूची

✗ आठवीं अनुसूची

Question Number : 28 Question Id : 1679439410 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ submits his resignation to the Speaker of the Lok Sabha.

Options :

✖ The President

✔ A member of the Lok Sabha

✖ The Chairman of the Rajya Sabha

✖ The Attorney-General of India

Question Number : 28 Question Id : 1679439410 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

_____ अपना इस्तीफा लोकसभा के अध्यक्ष को सौंपते हैं।

Options :

✖ राष्ट्रपति

✔ लोक सभा के सदस्य

✖ राज्य सभा के अध्यक्ष

✖ भारत के महान्यायवादी

Question Number : 29 Question Id : 1679439411 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following countries was the initial propellant of the Asian Financial Crisis of 1997?

Options :

✔ Thailand

✖ Vietnam

✖ Japan

✖ China

Question Number : 29 Question Id : 1679439411 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा देश 1997 के एशियाई वित्तीय संकट का प्रारंभिक प्रणोदक था?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✔ थाईलैंड

✖ वियतनाम

✖ जापान

✖ चीन

Question Number : 30 Question Id : 1679439412 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Before implementation of Aadhaar Act, UIDAI was functioning as an attached office of:

Options :

✖ Central Statistical Organization

✖ Ministry of Finance

✔ Planning Commission

✖ Ministry of Commerce

Question Number : 30 Question Id : 1679439412 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आधार अधिनियम के कार्यान्वयन से पहले, यूआईडीएआई किसके एक संलग्न कार्यालय के रूप में कार्य कर रहा था?

Options :

✖ केंद्रीय सांख्यिकी संगठन

✖ वित्त मंत्रालय

✔ योजना आयोग

✖ वाणिज़य मंत्रालय

Question Number : 31 Question Id : 1679439413 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The dance form of Bharatanatyam originated in:

Options :

✖ West Bengal

✖ Karnataka

✖ Arunachal Pradesh

✔ Tamil Nadu

Question Number : 31 Question Id : 1679439413 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भरतनाट्यम का नृत्य प्रारूप कौन से राज्य से प्रारंभ हुआ था?

Options :

✖ पश्चिम बंगाल

✖ कर्नाटक

✖ अरूणाचल प्रदेश

✔ तमिलनाडु

Question Number : 32 Question Id : 1679439414 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

National Library is situated in:

Options :

✖ Chennai

✖ Bengaluru

✔ Kolkata

✖ Chandigarh

Question Number : 32 Question Id : 1679439414 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

राष्ट्रीय पुस्तकालय कहाँ स्थित है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ चेन्नई

✗ बेंगलुरू

✓ कोलकाता

✗ चंडीगढ़

Question Number : 33 Question Id : 1679439415 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Who wrote the Harshacharita?

Options :

✗ Rabindranath Tagore

✗ Kalidasa

✗ Bankim Chandra Chattopadhyay

✓ Banabhatta

Question Number : 33 Question Id : 1679439415 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हर्षचरित किसने लिखा था?

Options :

✗ रबीन्द्रनाथ टैगोर

✗ कालिदास

✗ बंकिम चन्द्र चट्टोपाध्याय

✓ बाणभट्ट

Question Number : 34 Question Id : 1679439416 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Who holds the record for the highest number of runs across all seasons in IPL till date?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ Rohit Sharma

✔ Suresh Raina

✖ Virat Kohli

✖ Chris Gayle

Question Number : 34 Question Id : 1679439416 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

अभी तक आईपीएल के सभी सत्रों में सबसे अधिक रन बनाने का रिकॉर्ड किसके नाम है?

Options :

✖ रोहित शर्मा

✔ सुरेश रैना

✖ विराट कोहली

✖ क्रिस गेल

Question Number : 35 Question Id : 1679439417 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In which sport did India win maximum medals at Commonwealth Games 2018?

Options :

✖ Table Tennis

✖ Weightlifting

✖ Boxing

✔ Shooting

Question Number : 35 Question Id : 1679439417 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

राष्ट्रमंडल खेल 2018 में भारत ने किस खेल में सर्वाधिक पदक जीते थे?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ टेबल टेनिस

✖ भारोत्तोलन

✖ मुक्केबाजी

✔ निशानेबाजी

Question Number : 36 Question Id : 1679439418 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सामान्य तापमान पर निम्नलिखित में से कौन सी धातु तरल अवस्था में होती है?

Options :

✖ बिस्मथ

✖ मैग्नीशियम

✔ पारा

✖ सोडियम

Question Number : 36 Question Id : 1679439418 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which among the following is a liquid metal at normal temparatures?

Options :

✖ Bismuth

✖ Magnesium

✔ Mercury

✖ Sodium

Question Number : 37 Question Id : 1679439419 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In which year was Securities and Exchange Board of India (SEBI) established?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ 2005

✖ 1997

✖ 1992

✔ 1988

Question Number : 37 Question Id : 1679439419 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भारतीय प्रतिभूति और विनिमय बोर्ड (सेबी) की स्थापना किस वर्ष हुई थी?

Options :

✖ 2005

✖ 1997

✖ 1992

✔ 1988

Question Number : 38 Question Id : 1679439420 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following states was the venue of the third round of the India-US Maritime Security Dialogue between India and United States?

Options :

✖ Uttar Pradesh

✖ Gujrat

✖ Jammu & Kashmir

✔ Goa

Question Number : 38 Question Id : 1679439420 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन से राज्य में भारत और संयुक्त राज्य अमेरिका के बीच भारत-यूएस समुद्री सुरक्षा वार्ता के तीसरे दौर का आयोजन किया गया था?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ उत्तर प्रदेश

✖ गुजरात

✖ जम्मू व कश्मीर

✔ गोवा

Question Number : 39 Question Id : 1679439421 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the revised investment limit under Pradhan Mantri Vaya Vandana Yojana?

Options :

✔ 15 Lacs

✖ 30 Lacs

✖ 9 Lacs

✖ 12 Lacs

Quick Sarkari

Question Number : 39 Question Id : 1679439421 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रधान मंत्री वय वंदना योजना के तहत संशोधित निवेश सीमा क्या है?

Options :

✔ 15 लाख

✖ 30 लाख

✖ 9 लाख

✖ 12 लाख

Question Number : 40 Question Id : 1679439422 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the core sector growth rate in March 2018?

Options :

✖ 1.1%

✖ 9.1%

✔ 4.1%

✖ 6.9%

Question Number : 40 Question Id : 1679439422 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

मार्च 2018 में प्रमुख क्षेत्रों की वृद्धि दर क्या है?

Options :

✖ 1.1%

✖ 9.1%

✔ 4.1%

✖ 6.9%

Arithmetic Ability

Group Number :	3
Group Id :	167943254
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Arithmetic Ability

Section Id :	167943313
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	17
Number of Questions to be attempted:	17
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943581

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 41 Question Id : 1679439423 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

When a number is divided by 395, the quotient is 567 and the remainder is x. When the same number is divided by 427, the remainder is 117. What is the value of x?

Options :

✖ 210

✔ 317

✖ 307

✖ 217

Question Number : 41 Question Id : 1679439423 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जब कोई संख्या 395 से विभाजित होती है, तो अंश 567 होता है और शेष x होता है। जब वही संख्या 427 से विभाजित होती है, तो शेष 117 है। x का मान क्या है?

Options :

✖ 210

✔ 317

✖ 307

✖ 217

Question Number : 42 Question Id : 1679439424 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The value of $\frac{(1.1)^4+(0.9)^4+0.9801}{(1.1)(1.21)-27(0.3)^3}$ lies between:

Options :

✖ 2 and 3

✖ 3 and 4

✖ 4 and 5

✔ 5 and 6

Question Number : 42 Question Id : 1679439424 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

$\frac{(1.1)^4+(0.9)^4+0.9801}{(1.1)(1.21)-27(0.3)^3}$ का मान, निम्नलिखित में से किसके बीच है?

Options :

✗ 2 और 3

✗ 3 और 4

✗ 4 और 5

✓ 5 और 6

Question Number : 43 Question Id : 1679439425 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

On simplification, the value of $\frac{7+4\div12}{6\div18\times3}+\frac{25\div(20\times4-16\div4-66)}{24\div3-6(5+3-7)}\times\frac{125\div5\ of\ 2.5}{25\div5\times2.5}$ reduces to:

Options :

✗ $\frac{22}{9}$

✓ $\frac{22}{3}$

✗ $\frac{43}{12}$

✗ $\frac{25}{18}$

Question Number : 43 Question Id : 1679439425 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सरलीकरण करने पर, $\frac{7+4\div12}{6\div18\times3}+\frac{25\div(20\times4-16\div4-66)}{24\div3-6(5+3-7)}\times\frac{125\div5\ of\ 2.5}{25\div5\times2.5}$ का मान निम्नलिखित में से क्या हो जाता है?

Options :

✗ $\frac{22}{9}$

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ $\frac{22}{3}$

✖ $\frac{43}{12}$

✖ $\frac{25}{18}$

Question Number : 44 Question Id : 1679439426 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The value of $\frac{\frac{1}{2}-\frac{1}{3} of\ 1\frac{1}{8}}{\left(\frac{1}{2}-\frac{1}{3}\right)\times 1\frac{1}{8}} \div \frac{\frac{1}{5}\times\frac{1}{6}\div 1\frac{1}{2}}{\frac{1}{2}\div\frac{1}{6} of\ 1\frac{1}{2}}$ of 30?

Options :

✖ 1

✔ 2

✖ 3

✖ 4

Quick Sarkari

Question Number : 44 Question Id : 1679439426 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

$\frac{\frac{1}{2}-\frac{1}{3} of\ 1\frac{1}{8}}{\left(\frac{1}{2}-\frac{1}{3}\right)\times 1\frac{1}{8}} \div \frac{\frac{1}{5}\times\frac{1}{6}\div 1\frac{1}{2}}{\frac{1}{2}\div\frac{1}{6} of\ 1\frac{1}{2}}$ 30 का मान क्या है?

Options :

✖ 1

✔ 2

✖ 3

✖ 4

Question Number : 45 Question Id : 1679439427 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Three fractions are written in descending order. If the greatest fraction is divided by the smallest, the result is $\frac{16}{9}$, which exceeds the second fraction by $\frac{76}{63}$. If the sum of three fractions is $\frac{271}{168}$, then the difference between the greatest and the smallest fraction is:

Options :

✖ $\frac{3}{8}$

✖ $\frac{4}{7}$

✔ $\frac{7}{24}$

✖ $\frac{5}{21}$

Question Number : 45 Question Id : 1679439427 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

तीन अंश अवरोही क्रम में लिखे गए हैं। यदि सबसे बड़ा अंश को छोटे से विभाजित किया जाता है, परिणाम $\frac{16}{9}$ है, जो दूसरे अंश से $\frac{76}{63}$ अधिक है। यदि तीन अंशों का योग $\frac{271}{168}$ है, तो सबसे अधिकतम और सबसे छोटे अंश के बीच का अंतर है:

Options :

✖ $\frac{3}{8}$

✖ $\frac{4}{7}$

✔ $\frac{7}{24}$

✖ $\frac{5}{21}$

Question Number : 46 Question Id : 1679439428 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In calculating HCF of two numbers by long division, the last divisor is 19 and the quotients are 12, 2 and 3 respectively. What is the difference between the numbers?

Options :

✖ 1,430

✖ 1,420

✖ 1,530

✔ 1,520

Question Number : 46 Question Id : 1679439428 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

लंबे विभाजन से दो संख्याओं के महत्तम समापवर्तक (एचसीएफ) की गणना में, अंतिम विभाजक 19 है और भागफल क्रमश: 12, 2 और 3 हैं। संख्याओं के बीच क्या अंतर है?

Options :

✖ 1,430

✖ 1,420

✖ 1,530

✔ 1,520

Question Number : 47 Question Id : 1679439429 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The LCM of two numbers is 5,544 and their HCF is 56. If one number is 504, then the other number is k × 56, where k is equal to:

Options :

✖ 7

✖ 9

✔ 11

✖ 13

Question Number : 47 Question Id : 1679439429 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

दो संख्याओं का लघुत्तम समापवर्त्य (एलसीएम) 5,544 है और उनका महत्तम समापवर्तक (एचसीएफ) 56 है। यदि एक नंबर 504 है, तो दूसरा नंबर k × 56 है, जहां k=?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ 7

✖ 9

✔ 11

✖ 13

Question Number : 48 Question Id : 1679439430 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In a class of 60 students and 8 teachers, each student brought sweets that are 25% of the total number of students, whereas each teacher brought sweets that are 30% of the total number of students. What is 50% of the total number of sweets received by students and teachers?

Options :

✖ 520

✔ 522

✖ 524

✖ 548

Question Number : 48 Question Id : 1679439430 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

60 छात्रों और 8 शिक्षकों की एक कक्षा में, प्रत्येक छात्र ने मिठाई लाई जो छात्रों की कुल संख्या का 25% है, जबकि प्रत्येक शिक्षक ने मिठाई लाई जो छात्रों की कुल संख्या का 30% है। छात्रों और शिक्षकों द्वारा प्राप्त मिठाई की कुल संख्या का 50% क्या है?

Options :

✖ 520

✔ 522

✖ 524

✖ 548

Question Number : 49 Question Id : 1679439431 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In two solutions A and B of acid and water, the ratios of acid and water in solutions A and B are 4 : 3 and 6 : 1. If x litre of A is mixed with y litre of B, then the ratio of acid and water in the resulting solution becomes 11 : 3. What is $x : y$?

Options :

✖ 2 : 3

✖ 2 : 5

✖ 1 : 2

✔ 1 : 3

Question Number : 49 Question Id : 1679439431 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

एसिड और पानी के दो घोल A और B में, एसिड और पानी के घोल A और B का अनुपात 4 : 3 और 6 : 1 हैं। यदि x लीटर A को y लीटर B के साथ मिलाया जाता है, तो परिणामी घोल में एसिड और पानी का अनुपात 11 : 3 हो जाता है। $x : y$ क्या है?

Options :

✖ 2 : 3

✖ 2 : 5

✖ 1 : 2

✔ 1 : 3

Question Number : 50 Question Id : 1679439432 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A trader marks his goods at such a price that after allowing a discount of $12\frac{1}{2}\%$ for cash payment, he still makes a profit of 10%. What is the marked price of the article that costs him ₹ 735?

Options :

✔ ₹ 924

✖ ₹ 930

✖ ₹ 935

✖ ₹ 940

Question Number : 50 Question Id : 1679439432 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

एक व्यापारी अपने सामान को इस तरह के मूल्य पर चिह्नित करता है कि नकद भुगतान के लिए $12\frac{1}{2}\%$ की छूट की अनुमति देने के बाद भी वह 10% का लाभ कमाता है। उस वस्तु की चिह्नित कीमत क्या है जिसके लिए वह ₹ 735 खर्च करता है?

Options :

✔ ₹ 924

✖ ₹ 930

✖ ₹ 935

✖ ₹ 940

Question Number : 51 Question Id : 1679439433 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A sum of ₹ 32,000 amounts to ₹ 34,460.50 at 5% per annum, in a certain period of time, interest being compounded half- yearly. What will be the simple interest on the same sum for double the time duration and at double the rate of interest?

Options :

✖ ₹ 9,260

✔ ₹ 9,600

✖ ₹ 9,800

✖ ₹ 9,842

Question Number : 51 Question Id : 1679439433 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

एक निश्चित अवधि में ₹ 32,000 की राशि ₹ 34,460.50 हो जाती है, जब ब्याज दर प्रति वर्ष 5% है और ब्याज को अर्ध-वार्षिक रूप से संयोजित किया जा रहा है। एक ही राशि पर साधारण ब्याज क्या होगी, दोगुना समय अवधि के लिए और दोगुना ब्याज दर पर?

Options :

✖ ₹ 9,260

✔ ₹ 9,600

✖ ₹ 9,800

✖ ₹ 9,842

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 52 Question Id : 1679439434 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A solid metallic rectangular block of dimensions 4.4 dm × 2.5 dm and 1.6 dm is recast into a cylinder of radius 0.4 dm. What is the height of the cylinder (use $\pi = 22/7$)?

Options :

✖ 3.5 dm

✖ 0.7 dm

✖ 7 dm

✔ 35 dm

Question Number : 52 Question Id : 1679439434 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

एक ठोस धातु आयताकार ब्लॉक का आयाम 4.4 dm × 2.5 dm और 1.6 dm को एक 0.4 dm त्रिज्या वाले बेलन में पुनर्निर्मित की जाती है। बेलन की ऊंचाई ज्ञात कीजिये (π = 22/7 का उपयोग करें)।

Options :

✖ 3.5 dm

✖ 0.7 dm

✖ 7 dm

✔ 35 dm

Question Number : 53 Question Id : 1679439435 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Amit travelled a certain journey using three modes of transport – ship, train and car. His total travel time was $7\frac{1}{4}$ hours. He travelled 275 km by train, 175 km by ship and 40 km by car. The speed of the train was twice that of ship and 2.5 times that of car. The speed (in km/h) of the ship was:

Options :

✔ 50

✖ 60

✖ 80

✖ 100

Question Number : 53 Question Id : 1679439435 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

अमित ने परिवहन के तीन तरीके - जहाज, ट्रेन और कार का उपयोग करके एक निश्चित यात्रा की। उनका कुल यात्रा समय $7\frac{1}{4}$ घंटे था। उन्होंने ट्रेन द्वारा 275 किमी, जहाज से 175 किमी और कार द्वारा 40 किमी की यात्रा की। ट्रेन की गति जहाज के दोगुनी थी और कार से 2.5 गुना थी। जहाज की गति (किमी/ घंटा में) थी:

Options :

✔ 50

✖ 60

✖ 80

✖ 100

Question Number : 54 Question Id : 1679439436 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A pipe can fill a tank in 20 hours and another pipe B can fill it in 30 hours. Both pipes are opened at 7.00 am and, after sometime, pipe B is closed. If the tank is filled by 10 pm on the same day, then at what time was B turned off?

Options :

✖ 1 : 00 pm

✔ 2 : 30 pm

✖ 1 : 30 pm

✖ 2 : 40 pm

Question Number : 54 Question Id : 1679439436 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

A पाइप 20 घंटे में एक टैंक भर सकती है और एक और पाइप B इसे 30 घंटों में भर सकती है। दोनों पाइप 7.00 बजे प्रातः खोले जाते हैं और, कुछ समय बाद, पाइप B बंद हो जाता है। यदि टैंक उसी दिन 10 बजे रात तक भर जाता है, तो B किस समय बंद हो गया था?

Options :

✖ 1 : 00 pm

✔ 2 : 30 pm

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ 1 : 30 pm

✖ 2 : 40 pm

Sub-Section Number:	2
Sub-Section Id:	167943582
Question Shuffling Allowed :	Yes

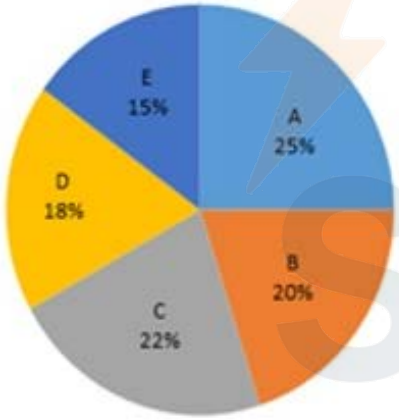
Question Id : 1679439437 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (55 to 56)

Question Label : Comprehension

Study the following pie chart and table and answer the questions that follows:

Distribution of members (both male and female) in 5 health club in 2016



Total members = 3200

Ratio of Male and Female members

Club	Male: Female
A	5 : 3
B	15 : 17
C	6 : 5
D	11 : 7
E	3 : 2

Sub questions

Question Number : 55 Question Id : 1679439438 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The average number of male-members in clubs B, C and E is what percent more than the average number of female members in clubs B, C, D and E? (nearest to an integer)

Options :

✖ 18

✔ 20

✖ 22

✖ 24

Question Number : 56 Question Id : 1679439439 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The number of female members in club C and E, each is increased by an equal number of new members, from 2016 to 2017. If the respective ratio between the number of female members in C and E in 2017 is 11:7, then what is the number of female members in C in 2017?

Options :

✖ 332

✖ 336

✔ 352

✖ 360

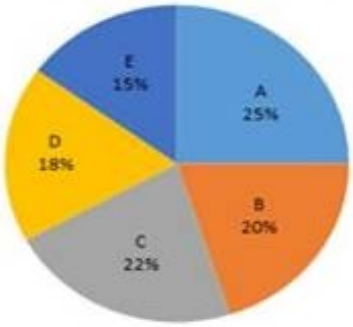
Question Id : 1679439437 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (55 to 56)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित पाई चार्ट और तालिका का अध्ययन करें और निम्न प्रश्नों का उत्तर दें:

2016 में 5 स्वास्थ्य क्लब में सदस्यों (पुरुष और महिला दोनों) का वितरण



कुल सदस्य = 3200

पुरुष और महिला सदस्यों का अनुपात

क्लब	पुरुष : महिला
A	5 : 3
B	15 : 17
C	6 : 5
D	11 : 7
E	3 : 2

Sub questions

Question Number : 55 Question Id : 1679439438 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

क्लब B, C और E में पुरुष सदस्यों की औसत संख्या क्लब B, C, D और E में महिला सदस्यों की औसत संख्या से कितने प्रतिशत अधिक है? (एक पूर्णांक के नजदीक)

Options :

✖ 18

✔ 20

✖ 22

✖ 24

Question Number : 56 Question Id : 1679439439 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

क्लब C और E में महिला सदस्यों की संख्या, 2016 से 2017 तक, नए सदस्यों की समान संख्या जोड़ कर बधाई जाती है। यदि 2017 में C और E में महिला सदस्यों की संख्या के बीच संबंधित अनुपात 11: 7 है, तो 2017 में महिला सदस्यों की संख्या C में क्या है?

Options :

✖ 332

✖ 336

✔ 352

✖ 360

Sub-Section Number: 3
Sub-Section Id: 167943583
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 1679439440 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

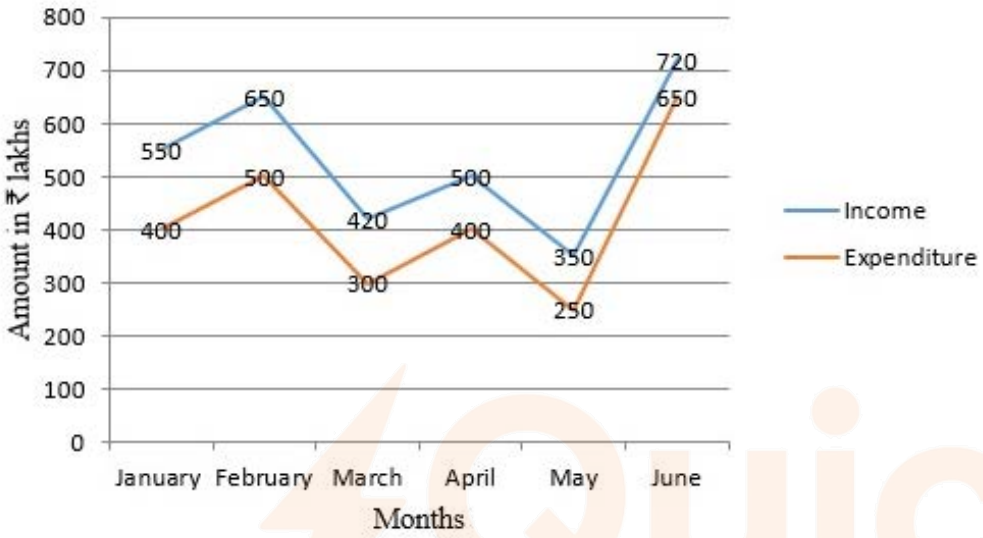
Question Numbers : (57 to 58)

Question Label : Comprehension

Study the following graph and answer the question that follows:

Income and expenditure (in ₹ lakh) of a company during six months in 2016

$$\% \text{ profit} = \frac{Income - Expenditure}{Expenditure} \times 100$$



Sub questions

Question Number : 57 Question Id : 1679439441 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the ratio of the average profit earned by the company during January, February and March and the average profit earned during April, May and June?

Options :

✔ 14 : 9

✖ 4 : 3

✖ 3 : 2

✖ 5 : 2

Question Number : 58 Question Id : 1679439442 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

If the income of the company increase by 15% from June to July and its expenditure decreases by 12% from June to July, then what is the company's profit percent in July? (correct to one decimal place)

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✖ 43.6

✖ 43.8

✖ 44.2

✔ 44.8

Question Id : 1679439440 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

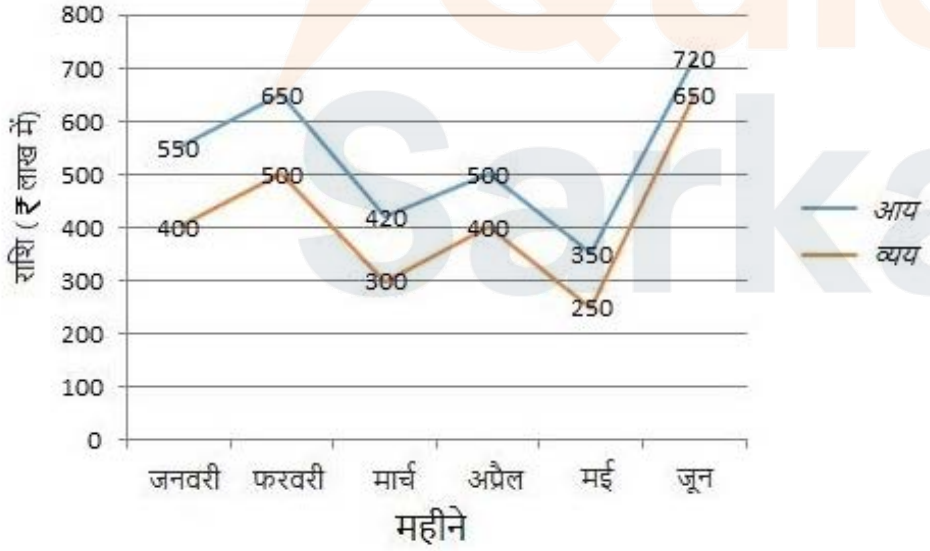
Question Numbers : (57 to 58)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित ग्राफ का अध्ययन करें और निम्न प्रश्नों का उत्तर दें:

2016 में छह महीने के दौरान कंपनी के आय और व्यय (₹ लाख में)

$$\% \text{ लाभ} = \frac{\text{आय} - \text{व्यय}}{\text{व्यय}} \times 100$$



Sub questions

Question Number : 57 Question Id : 1679439441 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जनवरी, फरवरी और मार्च के दौरान कंपनी द्वारा अर्जित औसत लाभ और अप्रैल, मई और जून के दौरान अर्जित औसत लाभ का अनुपात क्या है?

Options :

✔ 14 : 9

✖ 4 : 3

✖ 3 : 2

✖ 5 : 2

Question Number : 58 Question Id : 1679439442 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

यदि कंपनी की आय जून से जुलाई तक 15% तक बढ़ जाती है और जून से जुलाई तक इसका व्यय 12% कम हो जाता है, तो जुलाई में कंपनी का लाभ प्रतिशत क्या है? (एक दशमलव स्थान पर सही)

Options :

✖ 43.6

✖ 43.8

✖ 44.2

✔ 44.8

Quick Sarkari

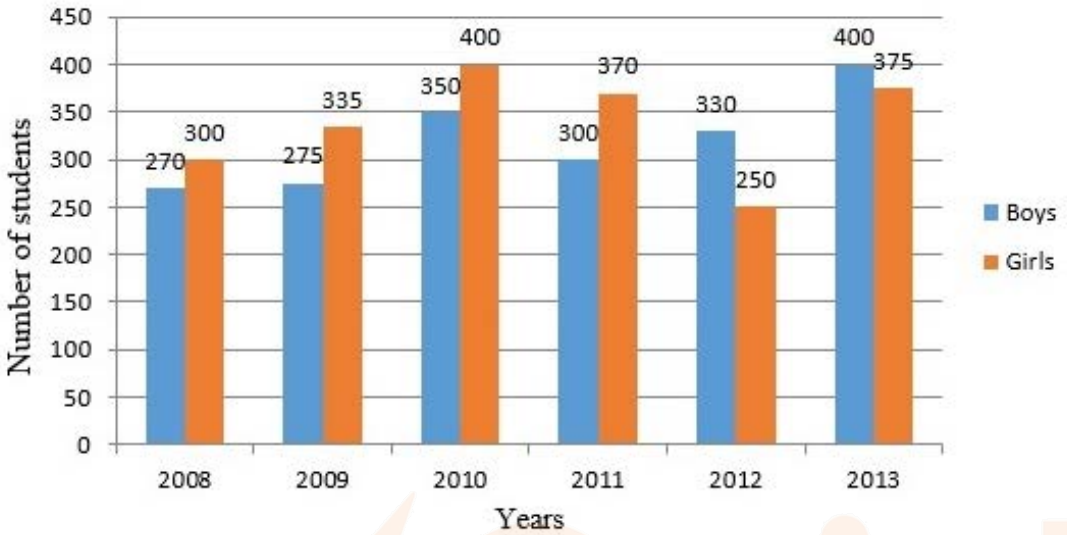
Sub-Section Number:	4
Sub-Section Id:	167943584
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Id : 1679439443 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (59 to 60)

Question Label : Comprehension

Study the following bar graph that shows the number of boys and girls appeared in class XII examination from a school ABC in different years and answer the question that follows:



Sub questions

Question Number : 59 Question Id : 1679439444 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The number of girls appeared in class XII examination in 2009, 2010 and 2011 together was what percent more than the number of boys appeared in the same examination in 2008, 2013 and 2012 together?

Options :

✖ 9.5

✖ 10

✔ 10.5

✖ 12

Question Number : 60 Question Id : 1679439445 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The average of the number of boys appeared in class XII examination in 2010, 2011 and 2013 is same as the average number of girls appeared in:

Options :

✖ 2010 and 2011

✖ 2011 and 2013

✖ 2011 and 2012

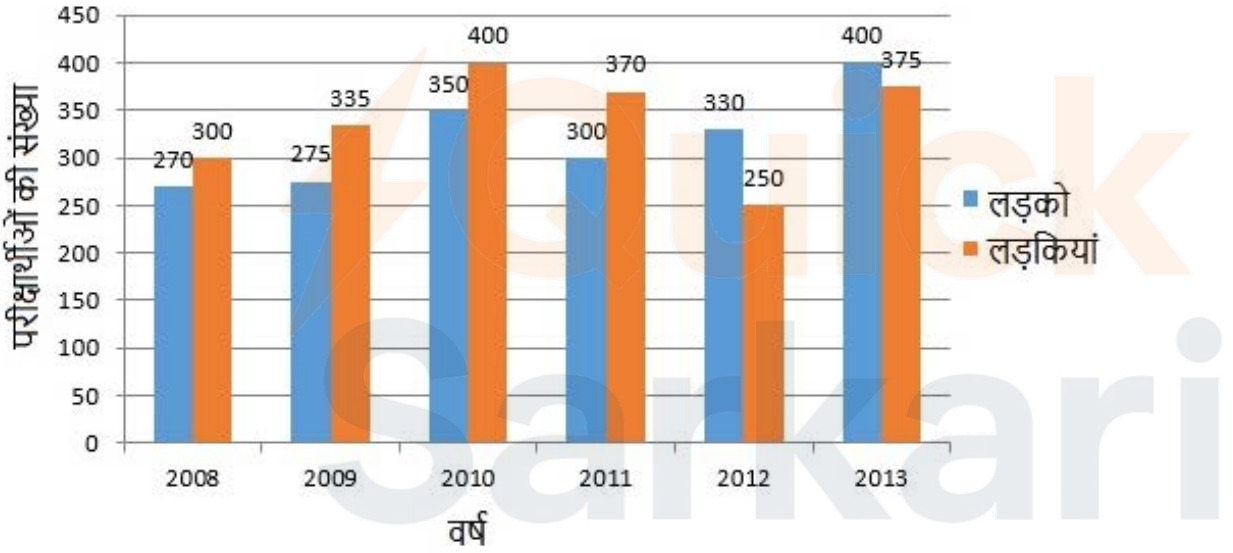
✔ 2008 and 2010

Question Id : 1679439443 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (59 to 60)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित बार ग्राफ का अध्ययन करें जो दिखाता है कि विभिन्न वर्षों में स्कूल ABC से कितने लड़को और लड़कियों ने XII वीं की परीक्षा में भाग लिया और निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें:



Sub questions

Question Number : 59 Question Id : 1679439444 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

2009, 2010 और 2011 में XII वीं कक्षा की परीक्षा में उपस्थित लड़कियों की संख्या कुलमिलाकर लड़कों की संख्या के मुकाबले कितने प्रतिशत अधिक है जो उसी परीक्षा में 2008, 2013 और 2012 में उपस्थित रहे?

Options :

✖ 9.5

✖ 10

✔ 10.5

✖ 12

Question Number : 60 Question Id : 1679439445 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

XII वीं कक्षा की परीक्षा में 2010, 2011 और 2013 में उपस्थित लड़कों की औसत संख्या _____ और _____ में उपस्थित लड़कियों की औसत संख्या के समान है।

Options :

✖ 2010 और 2011

✖ 2011 और 2013

✖ 2011 और 2012

✔ 2008 और 2010

General English

Group Number :	4
Group Id :	167943255
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

General English

Section Id :	167943314
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	16
Number of Questions to be attempted:	16
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Sub-Section Number: 1
Sub-Section Id: 167943585
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 61 Question Id : 1679439446 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate option to fill in the blanks.

_____ Sigra Police Station registered _____ FIR against some unsocial elements for creating public nuisance.

Options :

✗ The ; a

✓ The ; an

✗ A ; the

✗ No word required ; the

Question Number : 61 Question Id : 1679439446 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate option to fill in the blanks.

_____ Sigra Police Station registered _____ FIR against some unsocial elements for creating public nuisance.

Options :

✗ The ; a

✓ The ; an

✗ A ; the

✗ No word required ; the

Question Number : 62 Question Id : 1679439447 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate option to fill in the blanks.

Due to serious water pollution, there is no sign _____ any aquatic species _____ the Yamuna river in Agra.

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ to ; of

✗ for ; on

✓ of ; in

✗ for ; in

Question Number : 62 Question Id : 1679439447 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate option to fill in the blanks.

Due to serious water pollution, there is no sign _____ any aquatic species _____ the Yamuna river in Agra.

Options :

✗ to ; of

✗ for ; on

✓ of ; in

✗ for ; in

Question Number : 63 Question Id : 1679439448 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate option to fill in the blank.

I am not very familiar with the stock market. _____, I don't have much money to invest.

Options :

✗ However

✓ Moreover

✗ As a result

✗ Finally

Question Number : 63 Question Id : 1679439448 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Select the most appropriate option to fill in the blank.

I am not very familiar with the stock market. _____, I don't have much money to invest.

Options :

✖ However

✔ Moreover

✖ As a result

✖ Finally

Question Number : 64 Question Id : 1679439449 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate option to fill in the blank. Answer suitably according to the given question.

Have you told the newspaper man not to deliver the paper for the next two weeks?
I _____ the newspaper man just two days before we leave.

Options :

✖ have told

✖ will have told

✔ will tell

✖ told

Question Number : 64 Question Id : 1679439449 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate option to fill in the blank. Answer suitably according to the given question.

Have you told the newspaper man not to deliver the paper for the next two weeks?
I _____ the newspaper man just two days before we leave.

Options :

✖ have told

✖ will have told

✔ will tell

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ told

Question Number : 65 Question Id : 1679439450 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate synonym of the given word.

FRESH

Options :

✖ Stale

✔ New

✖ Decomposed

✖ Anxious

Question Number : 65 Question Id : 1679439450 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate synonym of the given word.

FRESH

Options :

✖ Stale

✔ New

✖ Decomposed

✖ Anxious

Question Number : 66 Question Id : 1679439451 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate synonym of the given word.

RENOWNED

Options :

✖ Indefinite

✖ Unreal

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ Illustrious

✖ Fictitious

Question Number : 66 Question Id : 1679439451 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate synonym of the given word.

RENOWNED

Options :

✖ Indefinite

✖ Unreal

✔ Illustrious

✖ Fictitious

Question Number : 67 Question Id : 1679439452 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate antonym of the given word.

AWKWARD

Options :

✖ Irritable

✖ Unskilled

✔ Graceful

✖ Painful

Question Number : 67 Question Id : 1679439452 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the most appropriate antonym of the given word.

AWKWARD

Options :

✖ Irritable

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ Unskilled

✔ Graceful

✖ Painful

Question Number : 68 Question Id : 1679439453 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the word that is NOT an antonym of another word by way of adding a prefix.

Options :

✔ Inscribed

✖ Insufficient

✖ Insensible

✖ Insincere

Question Number : 68 Question Id : 1679439453 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the word that is NOT an antonym of another word by way of adding a prefix.

Options :

✔ Inscribed

✖ Insufficient

✖ Insensible

✖ Insincere

Question Number : 69 Question Id : 1679439454 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate phrase.

He is a difficult person. I cannot _____ with his behaviour.

Options :

✖ take up

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ put up

✖ make up

✖ get up

Question Number : 69 Question Id : 1679439454 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate phrase.

He is a difficult person. I cannot _____ with his behaviour.

Options :

✖ take up

✔ put up

✖ make up

✖ get up

Question Number : 70 Question Id : 1679439455 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the option that gives the most appropriate meaning of the underlined idiom in the given context.

Mr. Bajaj made up his mind to retire at the age of seventy from active business.

Options :

✖ hinted

✖ announced

✖ imagined

✔ determined

Question Number : 70 Question Id : 1679439455 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the option that gives the most appropriate meaning of the underlined idiom in the given context.

Mr. Bajaj made up his mind to retire at the age of seventy from active business.

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✖ hinted

✖ announced

✖ imagined

✔ determined

Question Number : 71 Question Id : 1679439456 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

His friend was surprised to hear him say that he was _____ even in a crowd.

Options :

✖ apart

✖ lone

✔ alone

✖ long

Question Number : 71 Question Id : 1679439456 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

His friend was surprised to hear him say that he was _____ even in a crowd.

Options :

✖ apart

✖ lone

✔ alone

✖ long

Question Number : 72 Question Id : 1679439457 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Fill in the blank with the most appropriate option.

Man is a rational animal with _____ desires.

Options :

✔ insatiable

✖ numerical

✖ numbered

✖ satisfactory

Question Number : 72 Question Id : 1679439457 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Fill in the blank with the most appropriate option.

Man is a rational animal with _____ desires.

Options :

✔ insatiable

✖ numerical

✖ numbered

✖ satisfactory

Question Number : 73 Question Id : 1679439458 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the sentence structure that is meaningful and grammatically correct.

Options :

✖ The welfare of his country every citizen should work for.

✖ The welfare of his country should work for every citizen.

✖ Should work every citizen for the welfare of his country.

✔ Every citizen should work for the welfare of his country.

Question Number : 73 Question Id : 1679439458 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the sentence structure that is meaningful and grammatically correct.

Options :

✗ The welfare of his country every citizen should work for.

✗ The welfare of his country should work for every citizen.

✗ Should work every citizen for the welfare of his country.

✓ Every citizen should work for the welfare of his country.

Question Number : 74 Question Id : 1679439459 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the sentence structure that is meaningful and grammatically correct.

Options :

✓ A textile museum in Leh has been constructed using Ladakhi architecture and materials.

✗ In Leh has been constructed a textile museum using Ladakhi architecture and materials.

✗ A textile museum using Ladakhi architecture and materials in Leh has been constructed.

✗ A Ladakhi architecture and materials in Leh has been constructed using textile museum.

Question Number : 74 Question Id : 1679439459 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the sentence structure that is meaningful and grammatically correct.

Options :

✓ A textile museum in Leh has been constructed using Ladakhi architecture and materials.

✗ In Leh has been constructed a textile museum using Ladakhi architecture and materials.

✗ A textile museum using Ladakhi architecture and materials in Leh has been constructed.

✗ A Ladakhi architecture and materials in Leh has been constructed using textile museum.

Question Number : 75 Question Id : 1679439460 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the sentence structure that is meaningful and grammatically correct.

Options :

✗ A Cuban airliner just after take-off from Havana Airport plummeted with 113 people on board into a field.

✓ A Cuban airliner with 113 people on board plummeted into a field just after take-off from Havana Airport.

✗ A Cuban airliner take-off from Havana Airport with just after 113 people on board plummeted into a field.

✗ Just after take-off from Havana Airport plummeted into a field a Cuban airliner with 113 people on board.

Question Number : 75 Question Id : 1679439460 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Select the sentence structure that is meaningful and grammatically correct.

Options :

✗ A Cuban airliner just after take-off from Havana Airport plummeted with 113 people on board into a field.

✓ A Cuban airliner with 113 people on board plummeted into a field just after take-off from Havana Airport.

✗ A Cuban airliner take-off from Havana Airport with just after 113 people on board plummeted into a field.

✗ Just after take-off from Havana Airport plummeted into a field a Cuban airliner with 113 people on board.

Sub-Section Number:	2
Sub-Section Id:	167943586
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Id : 1679439461 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (76 to 80)

Question Label : Comprehension

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Read the following passage and answer the questions that follow.

They have been living, for most of their childhood, amid the noise, clutter, filth and danger of the railway station. Within empty coaches, they have made for themselves a perfect home, after being abandoned by their parents or after having run away from their home.
Lives of numerous children are carved out every day in the city's railway stations; lives filled with unmatched freedom; lives that are also 'dangerous at best and short at worst'.
From their predominant occupation of collecting plastic bottles, their royal way of spending everything they earn at the day's end — both because they find no need to save and because people even steal from them, their elaborate and secretive bathing traditions, to their addictions and love affairs, the lives of these children are threatened by the very elements that protect them today.
Revealing every one of these aspects, the award-winning documentary 'Platform No. 5', directed by journalist turned filmmaker C. Vanaja, aims only to make these children acceptable in a society that looks at them with nothing but with contempt.
"These children do not want to go back to homes nor do they want to be rehabilitated. Having tasted complete freedom, they cannot be confined. While this will seem attractive to them, few of them live very long once they have turned 16", says Vanaja, at the first screening of the film at Lamakaan on Friday.
"They get involved in gang wars and kill each other or their biological features become so weak due to their addiction to drugs that they do not survive. They are extremely vulnerable to dangers and are even killed for their body organs", she rues.
Shot in the Secunderabad railway station, the film brings out with unparalleled detail, while portraying the lives of 14-year-old Wajid and his two friends who have lived in the station for years, the smallest joys and dangers of numerous children who live on railway platforms.

Sub questions

Question Number : 76 Question Id : 1679439462 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

From the reading of the passage, one can infer that it is:

Options :

✖ a critique of a film

✖ an article on children living on platforms

✔ a news item about the first screening of a film

✖ an advertisement of the film by C. Vanaja

Question Number : 77 Question Id : 1679439463 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

How do the children end up at the railway platform?

Options :

✖ They are abandoned by their parents.

✖ They run away from home.

✖ They are orphaned and have nowhere to go.

✔ They have been either abandoned or have run away from home.

Question Number : 78 Question Id : 1679439464 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Why is the life of platform children dangerous and short?

A. They indulge in gang war.
B The get addicted to drugs.
C. They are killed for their organs.

Of the above reasons, which is/are true?

Options :

✖ A and B are true

✖ B and C are true

✖ A and C are true

✔ A, B and C all are true

Question Number : 79 Question Id : 1679439465 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The children who live on platforms do not want to go back home because they:

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ don't want to leave their friends of the platform

✗ either have no money or are afraid to go back

✓ love the freedom they have experienced

✗ think they can look after themselves better

Question Number : 80 Question Id : 1679439466 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the main purpose of the film 'Platform No. 5'?

Options :

✗ To portray the lives of Wajid and his two friends on the railway platform

✓ To make platform children acceptable by the society which condemns them

✗ To depict the vulnerability of platform children

✗ To reveal the love affairs and dreams of platform children

Question Id : 1679439461 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (76 to 80)

Question Label : Comprehension

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Read the following passage and answer the questions that follow.

They have been living, for most of their childhood, amid the noise, clutter, filth and danger of the railway station. Within empty coaches, they have made for themselves a perfect home, after being abandoned by their parents or after having run away from their home.
Lives of numerous children are carved out every day in the city's railway stations; lives filled with unmatched freedom; lives that are also 'dangerous at best and short at worst'.
From their predominant occupation of collecting plastic bottles, their royal way of spending everything they earn at the day's end — both because they find no need to save and because people even steal from them, their elaborate and secretive bathing traditions, to their addictions and love affairs, the lives of these children are threatened by the very elements that protect them today.
Revealing every one of these aspects, the award-winning documentary 'Platform No. 5', directed by journalist turned filmmaker C. Vanaja, aims only to make these children acceptable in a society that looks at them with nothing but with contempt.
"These children do not want to go back to homes nor do they want to be rehabilitated. Having tasted complete freedom, they cannot be confined. While this will seem attractive to them, few of them live very long once they have turned 16", says Vanaja, at the first screening of the film at Lamakaan on Friday.
"They get involved in gang wars and kill each other or their biological features become so weak due to their addiction to drugs that they do not survive. They are extremely vulnerable to dangers and are even killed for their body organs", she rues.
Shot in the Secunderabad railway station, the film brings out with unparalleled detail, while portraying the lives of 14-year-old Wajid and his two friends who have lived in the station for years, the smallest joys and dangers of numerous children who live on railway platforms.

Sub questions

Question Number : 76 Question Id : 1679439462 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

From the reading of the passage, one can infer that it is:

Options :

✖ a critique of a film

✖ an article on children living on platforms

✔ a news item about the first screening of a film

✖ an advertisement of the film by C. Vanaja

Question Number : 77 Question Id : 1679439463 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

How do the children end up at the railway platform?

Options :

✖ They are abandoned by their parents.

✖ They run away from home.

✖ They are orphaned and have nowhere to go.

✔ They have been either abandoned or have run away from home.

Question Number : 78 Question Id : 1679439464 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Why is the life of platform children dangerous and short?

A. They indulge in gang war.
B The get addicted to drugs.
C. They are killed for their organs.

Of the above reasons, which is/are true?

Options :

✖ A and B are true

✖ B and C are true

✖ A and C are true

✔ A, B and C all are true

Question Number : 79 Question Id : 1679439465 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The children who live on platforms do not want to go back home because they:

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ don't want to leave their friends of the platform

✗ either have no money or are afraid to go back

✓ love the freedom they have experienced

✗ think they can look after themselves better

Question Number : 80 Question Id : 1679439466 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What is the main purpose of the film 'Platform No. 5'?

Options :

✗ To portray the lives of Wajid and his two friends on the railway platform

✓ To make platform children acceptable by the society which condemns them

✗ To depict the vulnerability of platform children

✗ To reveal the love affairs and dreams of platform children

General Hindi

Group Number :	5
Group Id :	167943256
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

General Hindi

Section Id :	167943315
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	16

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Number of Questions to be attempted:	16
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943587
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Id : 1679439467 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (81 to 85)

Question Label : Comprehension

नीचे दिये गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

प्रेमचंद की महानता इस बात से प्रकट हो जाती है कि उन्होंने तिलस्मी और ऐयारी कथा साहित्य के पाठकों को सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक समस्याओं पर आधारित कथा-साहित्य की ओर मोड़ कर उनकी रुचि में अभूतपूर्व परिष्कार किया। प्रेमचंद की भाषा न किताबी हिन्दी है न किताबी उर्दू वह सहज हिंदी भाषा है। प्रेमचंद के उपन्यासों में पात्रों और घटनाओं को इस तरह प्रस्तुत किया जाता है कि वे हमारे देखे-सुने लगते हैं। उनके उपन्यासों में स्वभाव और परिस्थिति की टकराहट से पात्रों का चरित्र-विकास होता है, जो हिंदी कथा-साहित्य में नई बात थी। प्रेमचंद के उपन्यासों के नाम इस प्रकार हैं- सेवासदन (1918), प्रेमाश्रम (1922), रंगभूमि (1924), कायाकल्प (1926), निर्मला (1928), गबन (1931), कर्मभूमि (1932), गोदान (1936) और मंगल सूत्र (अपूर्ण)। अतीतोन्मुखता की प्रकृति साहित्य में भारतेंदु-युग से ही प्रारंभ हो गई थी। अतीत-प्रेम काव्य और नाटक में अधिक दिखलाई पड़ा था, कथा-साहित्य में अपेक्षाकृत कम। इस अभाव की बहुत बड़ी पूर्ति वृंदावन लाल वर्मा ने की। उनके उपन्यास बुंदेलखंड के इतिहास से संबंधित हैं। अतएव वे ऐतिहासिक भी थे और क्षेत्रीय या आंचलिक भी। गढ़कुंडार, विराटा की पद्मिनी, झाँसी की रानी, मृगनयनी उनके प्रसिद्ध उपन्यास हैं।

Sub questions

Question Number : 81 Question Id : 1679439468 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रेमचंद की भाषा है:

Options :

✗ किताबी हिन्दी

✗ किताबी उर्दू

✓ सहज हिन्दी

✗ कठिन हिन्दी

Question Number : 82 Question Id : 1679439469 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रेमचंद का उपन्यास नहीं है:

Options :

✗ सेवा सदन

✗ गबन

✗ निर्मला

✓ तमस

Question Number : 83 Question Id : 1679439470 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

गोदान कब प्रकाशित हुआ?

Options :

✗ 1926

✓ 1936

✗ 1928

✗ 1932

Question Number : 84 Question Id : 1679439471 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

वृन्दावन लाल के उपन्यास कहाँ से संबन्धित हैं?

Options :

✔ बुंदेलखण्ड

✖ रूहेलखण्ड

✖ पूर्वांचल

✖ छत्तीसगढ़

Question Number : 85 Question Id : 1679439472 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

कौन-सा उपन्यास वृन्दावन लाल वर्मा का नहीं है?

Options :

✖ गढ़कुंडार

✔ झूठा-सच

✖ झाँसी की रानी

✖ मृगनयनी

Question Id : 1679439467 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (81 to 85)

Question Label : Comprehension

Quick Sarkari

नीचे दिये गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

प्रेमचंद की महानता इस बात से प्रकट हो जाती है कि उन्होंने तिलस्मी और ऐयारी कथा साहित्य के पाठकों को सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक समस्याओं पर आधारित कथा-साहित्य की ओर मोड़ कर उनकी रुचि में अभूतपूर्व परिष्कार किया। प्रेमचंद की भाषा न किताबी हिन्दी है न किताबी उर्दू वह सहज हिंदी भाषा है। प्रेमचंद के उपन्यासों में पात्रों और घटनाओं को इस तरह प्रस्तुत किया जाता है कि वे हमारे देखे-सुने लगते हैं। उनके उपन्यासों में स्वभाव और परिस्थिति की टकराहट से पात्रों का चरित्र-विकास होता है, जो हिंदी कथा-साहित्य में नई बात थी। प्रेमचंद के उपन्यासों के नाम इस प्रकार हैं- सेवासदन (1918), प्रेमाश्रम (1922), रंगभूमि (1924), कायाकल्प (1926), निर्मला (1928), गबन (1931), कर्मभूमि (1932), गोदान (1936) और मंगल सूत्र (अपूर्ण)। अतीतोन्मुखता की प्रकृति साहित्य में भारतेंदु-युग से ही प्रारंभ हो गई थी। अतीत-प्रेम काव्य और नाटक में अधिक दिखलाई पड़ा था, कथा-साहित्य में अपेक्षाकृत कम। इस अभाव की बहुत बड़ी पूर्ति वृंदावन लाल वर्मा ने की। उनके उपन्यास बुंदेलखंड के इतिहास से संबंधित हैं। अतएव वे ऐतिहासिक भी थे और क्षेत्रीय या आंचलिक भी। गढ़कुंडार, विराटा की पद्मिनी, झाँसी की रानी, मृगनयनी उनके प्रसिद्ध उपन्यास हैं।

Sub questions

Question Number : 81 Question Id : 1679439468 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रेमचंद की भाषा है:

Options :

✗ किताबी हिन्दी

✗ किताबी उर्दू

✓ सहज हिन्दी

✗ कठिन हिन्दी

Question Number : 82 Question Id : 1679439469 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रेमचंद का उपन्यास नहीं है:

Options :

✗ सेवा सदन

✗ गबन

✗ निर्मला

✓ तमस

Question Number : 83 Question Id : 1679439470 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

गोदान कब प्रकाशित हुआ?

Options :

✗ 1926

✓ 1936

✗ 1928

✗ 1932

Question Number : 84 Question Id : 1679439471 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

वृन्दावन लाल के उपन्यास कहाँ से संबन्धित हैं?

Options :

✓ बुंदेलखण्ड

✗ रूहेलखण्ड

✗ पूर्वांचल

✗ छत्तीसगढ़

Quick Sarkari

Question Number : 85 Question Id : 1679439472 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

कौन-सा उपन्यास वृन्दावन लाल वर्मा का नहीं है?

Options :

✖ गढ़कुंडार

✔ झूठा-सच

✖ झाँसी की रानी

✖ मृगनयनी

Sub-Section Number: 2
Sub-Section Id: 167943588
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 86 Question Id : 1679439473 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्न में तत्सम शब्द है:

Options :

✔ घृणा

✖ घी

✖ घोड़ा

✖ चाँद

Question Number : 86 Question Id : 1679439473 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्न में तत्सम शब्द है:

Options :

✔ घृणा

✖ घी

✖ घोड़ा

✖ चाँद

Question Number : 87 Question Id : 1679439474 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्न में तद्भव शब्द है:

Options :

✖ दुर्लभ

✔ दूध

✖ धान्य

✖ धैर्य

Question Number : 87 Question Id : 1679439474 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्न में तद्भव शब्द है:

Options :

✖ दुर्लभ

✔ दूध

✖ धान्य

✖ धैर्य

Question Number : 88 Question Id : 1679439475 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अनन्त' का अर्थ है:

Options :

✖ जिसको आनंद की प्राप्ति हो

✖ जिसको अंत में प्राप्ति हो

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ जिसका अंत होता हो

✔ जिसका अंत न होता हो

Question Number : 88 Question Id : 1679439475 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अनन्त' का अर्थ है:

Options :

✖ जिसको आनंद की प्राप्ति हो

✖ जिसको अंत में प्राप्ति हो

✖ जिसका अंत होता हो

✔ जिसका अंत न होता हो

Question Number : 89 Question Id : 1679439476 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'दिग्गज' का संधि विच्छेद होगा:

Options :

✖ दिग् + गज

✖ दिग्ग + ज

✔ दिक् + गज

✖ दि + गज

Question Number : 89 Question Id : 1679439476 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'दिग्गज' का संधि विच्छेद होगा:

Options :

✖ दिग् + गज

✖ दिग्ग + ज

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ दिक् + गज

✖ दि + गज

Question Number : 90 Question Id : 1679439477 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'यथासंभव' में समास है:

Options :

✖ द्वंद्व

✖ द्विगु

✖ तत्पुरुष

✔ अव्ययीभाव

Question Number : 90 Question Id : 1679439477 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'यथासंभव' में समास है:

Options :

✖ द्वंद्व

✖ द्विगु

✖ तत्पुरुष

✔ अव्ययीभाव

Question Number : 91 Question Id : 1679439478 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्न में कौन-सा शब्द संज्ञा है?

Options :

✔ हिमालय

✖ सच

✖ झूठ

✖ सीधा

Question Number : 91 Question Id : 1679439478 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्न में कौन-सा शब्द संज्ञा है?

Options :

✔ हिमालय

✖ सच

✖ झूठ

✖ सीधा

Question Number : 92 Question Id : 1679439479 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्न में से कौन-सा शब्द स्त्रीलिंग है?

Options :

✖ मुख

✔ आशा

✖ सुख

✖ प्रश्न

Question Number : 92 Question Id : 1679439479 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्न में से कौन-सा शब्द स्त्रीलिंग है?

Options :

✖ मुख

✔ आशा

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ सुख

✖ प्रश्न

Question Number : 93 Question Id : 1679439480 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'लोकप्रिय कवि का सम्मान सभी करते हैं।' कैसा वाक्य है?

Options :

✔ सरल वाक्य

✖ मिश्र वाक्य

✖ संयुक्त वाक्य

✖ उपवाक्य

Question Number : 93 Question Id : 1679439480 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'लोकप्रिय कवि का सम्मान सभी करते हैं।' कैसा वाक्य है?

Options :

✔ सरल वाक्य

✖ मिश्र वाक्य

✖ संयुक्त वाक्य

✖ उपवाक्य

Question Number : 94 Question Id : 1679439481 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'उसने खा लिया होगा।' वाक्य है:

Options :

✖ विस्मयवाचक

✔ संदेहवाचक

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ प्रश्नवाचक

✖ आज्ञावाचक

Question Number : 94 Question Id : 1679439481 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'उसने खा लिया होगा।' वाक्य है:

Options :

✖ विस्मयवाचक

✔ संदेहवाचक

✖ प्रश्नवाचक

✖ आज्ञावाचक

Question Number : 95 Question Id : 1679439482 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'यह काम आप पर निर्भर करता है।' वाक्य में अशुद्ध अंश है:

Options :

✖ यह काम

✖ आप पर

✖ निर्भर

✔ करता है।

Question Number : 95 Question Id : 1679439482 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'यह काम आप पर निर्भर करता है।' वाक्य में अशुद्ध अंश है:

Options :

✖ यह काम

✖ आप पर

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ निर्भर

✔ करता है।

Question Number : 96 Question Id : 1679439483 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'कपड़ा' का पर्यायवाची है:

Options :

✖ पुरन्दर

✖ पंकज

✔ वसन

✖ अमिय

Question Number : 96 Question Id : 1679439483 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'कपड़ा' का पर्यायवाची है:

Options :

✖ पुरन्दर

✖ पंकज

✔ वसन

✖ अमिय

Question Number : 97 Question Id : 1679439484 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पृथ्वी' का पर्यायवाची नहीं है:

Options :

✖ भू

✔ सविता

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ धरा

✖ वसुधा

Question Number : 97 Question Id : 1679439484 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पृथ्वी' का पर्यायवाची नहीं है:

Options :

✖ भू

✔ सविता

✖ धरा

✖ वसुधा

Question Number : 98 Question Id : 1679439485 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पुष्प' का पर्यायवाची है:

Options :

✔ सुमन

✖ कंचन

✖ कनक

✖ ललित

Question Number : 98 Question Id : 1679439485 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पुष्प' का पर्यायवाची है:

Options :

✔ सुमन

✖ कंचन

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ कनक

✖ ललित

Question Number : 99 Question Id : 1679439486 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'आगमन' का विलोम है:

Options :

✖ आगम

✖ निगम

✔ प्रस्थान

✖ नमन

Question Number : 99 Question Id : 1679439486 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'आगमन' का विलोम है:

Options :

✖ आगम

✖ निगम

✔ प्रस्थान

✖ नमन

Question Number : 100 Question Id : 1679439487 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्राचीन' का विलोम होगा:

Options :

✖ पुरातन

✖ पुरातत्व

✖ सभ्यता

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ नवीन

Question Number : 100 Question Id : 1679439487 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्राचीन' का विलोम होगा:

Options :

✖ पुरातन

✖ पुरातत्व

✖ सभ्यता

✔ नवीन

Subject Related

Group Number :	6
Group Id :	167943257
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	167943316
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943589
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 101 Question Id : 1679439488 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

यूनानी विद्वान हिरोदोत्तस ने 'इतिहास' के चार लक्षण निर्धारित किए थे। निम्नलिखित में से कौन सा लक्षण उनमें से एक नहीं है?

Options :

✗ इतिहास वैज्ञानिक विधा है, अत: इसकी पद्धति आलोचनात्मक होती है।

✗ यह तर्कसंगत विद्या है, अत: इसमें तथ्य और निष्कर्ष प्रमाण पर आधारित होते हैं।

✓ यह आदर्शमूलक विधा है।

✗ यह मानव जाति से संबंधित होने के कारण मानवीय विद्या (मानविकी) है।

Question Number : 101 Question Id : 1679439488 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

यूनानी विद्वान हिरोदोत्तस ने 'इतिहास' के चार लक्षण निर्धारित किए थे। निम्नलिखित में से कौन सा लक्षण उनमें से एक नहीं है?

Options :

✗ इतिहास वैज्ञानिक विधा है, अत: इसकी पद्धति आलोचनात्मक होती है।

✗ यह तर्कसंगत विद्या है, अत: इसमें तथ्य और निष्कर्ष प्रमाण पर आधारित होते हैं।

✓ यह आदर्शमूलक विधा है।

✗ यह मानव जाति से संबंधित होने के कारण मानवीय विद्या (मानविकी) है।

Question Number : 102 Question Id : 1679439489 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

वर्णक्रमानुसार लिखा गया हिंदी साहित्य के इतिहास का प्रथम ग्रंथ निम्नलिखित में से कौन सा है?

Options :

✗ चौरासी वैष्णवन की वार्ता

✓ इस्त्वार द ला लितरेत्युर ऐंदुई ऐंदुस्तानी

✗ दो सौ बावन वैष्णवन की वार्ता

✗ कविमाला

Question Number : 102 Question Id : 1679439489 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

वर्णक्रमानुसार लिखा गया हिंदी साहित्य के इतिहास का प्रथम ग्रंथ निम्नलिखित में से कौन सा है?

Options :

✗ चौरासी वैष्णवन की वार्ता

✓ इस्त्वार द ला लितरेत्युर ऐंदुई ऐंदुस्तानी

✗ दो सौ बावन वैष्णवन की वार्ता

✗ कविमाला

Question Number : 103 Question Id : 1679439490 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आचार्य रामचंद्र शुक्ल द्वारा रचित हिंदी साहित्य का इतिहास सर्वप्रथम किस सन् में प्रकाशित हुआ?

Options :

✗ सन् 1913 ई.

✗ सन् 1915 ई.

✗ सन् 1918 ई.

✓ सन् 1929 ई.

Question Number : 103 Question Id : 1679439490 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आचार्य रामचंद्र शुक्ल द्वारा रचित हिंदी साहित्य का इतिहास सर्वप्रथम किस सन् में प्रकाशित हुआ?

Options :

✗ सन् 1913 ई.

✗ सन् 1915 ई.

✗ सन् 1918 ई.

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ सन् 1929 ई.

Question Number : 104 Question Id : 1679439491 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आचार्य रामचंद्र शुक्ल द्वारा रचित हिंदी साहित्य का इतिहास सर्वप्रथम किस नाम से प्रकाशित हुआ?

Options :

✔ हिंदी साहित्य का विकास

✖ हिंदी साहित्य का इतिहास

✖ हिंदी साहित्य की आलोचना

✖ हिंदी साहित्य की भूमिका

Question Number : 104 Question Id : 1679439491 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आचार्य रामचंद्र शुक्ल द्वारा रचित हिंदी साहित्य का इतिहास सर्वप्रथम किस नाम से प्रकाशित हुआ?

Options :

✔ हिंदी साहित्य का विकास

✖ हिंदी साहित्य का इतिहास

✖ हिंदी साहित्य की आलोचना

✖ हिंदी साहित्य की भूमिका

Question Number : 105 Question Id : 1679439492 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आचार्य शुक्ल की ऐतिहासिक दृष्टि _____

Options :

✖ परंपरा का महत्व प्रतिष्ठित करती है।

✔ युग की परिस्थितियों को प्रमुखता प्रदान करती है।

✖ हिंदी कविता संबंधी ज्ञान को संकलित करती है।

✖ आर्थिक परिस्थितियों के संदर्भ में साहित्य की विकास प्रक्रिया को स्पष्ट करती है।

Question Number : 105 Question Id : 1679439492 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आचार्य शुक्ल की ऐतिहासिक दृष्टि _____

Options :

✖ परंपरा का महत्व प्रतिष्ठित करती है।

✔ युग की परिस्थितियों को प्रमुखता प्रदान करती है।

✖ हिंदी कविता संबंधी ज्ञान को संकलित करती है।

✖ आर्थिक परिस्थितियों के संदर्भ में साहित्य की विकास प्रक्रिया को स्पष्ट करती है।

Question Number : 106 Question Id : 1679439493 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी पुस्तक आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी की नहीं है?

Options :

✖ हिंदी साहित्य की भूमिका

✖ हिंदी साहित्य: उद्भव और विकास

✖ हिंदी साहित्य का आदिकाल

✔ हिंदी साहित्य की आलोचना

Question Number : 106 Question Id : 1679439493 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी पुस्तक आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी की नहीं है?

Options :

✖ हिंदी साहित्य की भूमिका

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ हिंदी साहित्य: उद्भव और विकास

✖ हिंदी साहित्य का आदिकाल

✔ हिंदी साहित्य की आलोचना

Question Number : 107 Question Id : 1679439494 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

डॉ. रामकुमार वर्मा ने अपने इतिहास ग्रंथ 'हिंदी-साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास' में हिंदी का पहला कवि किसे माना है?

Options :

✖ सरहपा

✔ स्वयंभू

✖ अमीर खुसरो

✖ विद्यापति

Question Number : 107 Question Id : 1679439494 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

डॉ. रामकुमार वर्मा ने अपने इतिहास ग्रंथ 'हिंदी-साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास' में हिंदी का पहला कवि किसे माना है?

Options :

✖ सरहपा

✔ स्वयंभू

✖ अमीर खुसरो

✖ विद्यापति

Question Number : 108 Question Id : 1679439495 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या हिंदी-साहित्येतिहास लेखन का आधार या स्रोत नहीं हो सकता?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✗ साहित्यकारों की प्रकाशित या अप्रकाशित रचनाएँ

✗ शिलालेख

✗ विभिन्न युगों की आंतरिक और बाह्य परिस्थितियों पर प्रकाश डालने वाली सामग्री

✓ रचनाओं का मौखिक उल्लेख

Question Number : 108 Question Id : 1679439495 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या हिंदी-साहित्येतिहास लेखन का आधार या स्रोत नहीं हो सकता?

Options :

✗ साहित्यकारों की प्रकाशित या अप्रकाशित रचनाएँ

✗ शिलालेख

✗ विभिन्न युगों की आंतरिक और बाह्य परिस्थितियों पर प्रकाश डालने वाली सामग्री

✓ रचनाओं का मौखिक उल्लेख

Question Number : 109 Question Id : 1679439496 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

ऐतिहासिक कालक्रम के अनुसार निम्नलिखित में से कौन सा नामकरण गलत है?

Options :

✗ आदिकाल

✓ रीतिकाल

✗ संक्रांति काल

✗ मध्यकाल

Question Number : 109 Question Id : 1679439496 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

ऐतिहासिक कालक्रम के अनुसार निम्नलिखित में से कौन सा नामकरण गलत है?

Options :

✗ आदिकाल

✓ रीतिकाल

✗ संक्रांति काल

✗ मध्यकाल

Question Number : 110 Question Id : 1679439497 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्रत्येक देश का साहित्य वहाँ की जनता की चित्तवृत्ति का संचित प्रतिबिम्ब होता है।'

यह किसका कथन है?

Options :

✗ आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी

✗ आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी

✓ आचार्य रामचंद्र शुक्ल

✗ महात्मा गाँधी

Question Number : 110 Question Id : 1679439497 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्रत्येक देश का साहित्य वहाँ की जनता की चित्तवृत्ति का संचित प्रतिबिम्ब होता है।'

यह किसका कथन है?

Options :

✗ आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी

✗ आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ आचार्य रामचंद्र शुक्ल

✖ महात्मा गाँधी

Question Number : 111 Question Id : 1679439498 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'देसिल बयना सब जन मिट्ठा' - किस भाषा की काव्य पंक्ति है?

Options :

✖ पुरानी अपभ्रंश

✔ देशी भाषा

✖ प्राकृत

✖ सधुक्कड़ी

Question Number : 111 Question Id : 1679439498 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'देसिल बयना सब जन मिट्ठा' - किस भाषा की काव्य पंक्ति है?

Options :

✖ पुरानी अपभ्रंश

✔ देशी भाषा

✖ प्राकृत

✖ सधुक्कड़ी

Question Number : 112 Question Id : 1679439499 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

डॉ. गणपति चंद्र गुप्त के अनुसार हिंदी साहित्य के इतिहास का पुनर्लेखन किस दृष्टिकोण के अनुसार किया जाना चाहिए?

Options :

✖ पश्चिम के किसी सिद्धांत विशेष के आधार पर

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ पाश्चात्य इतिहास को आधार मानकर

✓ स्वतंत्र, तटस्थ एवं संतुलित दृष्टि से

✗ किसी आदर्श का अनुसरण करके

Question Number : 112 Question Id : 1679439499 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

डॉ. गणपति चंद्र गुप्त के अनुसार हिंदी साहित्य के इतिहास का पुनर्लेखन किस दृष्टिकोण के अनुसार किया जाना चाहिए?

Options :

✗ पश्चिम के किसी सिद्धांत विशेष के आधार पर

✗ पाश्चात्य इतिहास को आधार मानकर

✓ स्वतंत्र, तटस्थ एवं संतुलित दृष्टि से

✗ किसी आदर्श का अनुसरण करके

Question Number : 113 Question Id : 1679439500 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'शुक्ल जी की दुर्बलता यह थी कि वे भारत के हर कवि को तुलसी की कसौटी पर और हर पात्र को राम के आदर्श पर कसकर ही स्वीकार करते थे।'

यह किसका कथन है?

Options :

✗ डॉ. नगेंद्र

✗ आ. हजारी प्रसाद द्विवेदी

✗ डॉ. रामकुमार वर्मा

✓ डॉ. गणपति चंद्र गुप्त

Question Number : 113 Question Id : 1679439500 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'शुक्ल जी की दुर्बलता यह थी कि वे भारत के हर कवि को तुलसी की कसौटी पर और हर पात्र को राम के आदर्श पर कसकर ही स्वीकार करते थे।'

यह किसका कथन है?

Options :

✖ डॉ. नगेंद्र

✖ आ. हजारी प्रसाद द्विवेदी

✖ डॉ. रामकुमार वर्मा

✔ डॉ. गणपति चंद्र गुप्त

Question Number : 114 Question Id : 1679439501 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस लेखक ने 'कालों की रचनाओं की विशेष प्रवृत्ति के अनुसार' उनका नामकरण किया है?

Options :

✖ डॉ. नगेंद्र

✖ शिवसिंह सेंगर

✔ आ. रामचंद्र शुक्ल

✖ डॉ. रामकुमार वर्मा

Question Number : 114 Question Id : 1679439501 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस लेखक ने 'कालों की रचनाओं की विशेष प्रवृत्ति के अनुसार' उनका नामकरण किया है?

Options :

✖ डॉ. नगेंद्र

✖ शिवसिंह सेंगर

✔ आ. रामचंद्र शुक्ल

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ डॉ. रामकुमार वर्मा

Question Number : 115 Question Id : 1679439502 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पण्डिअ सअल सत्थ बक्खाणइ।
देहहि बुद्ध बसन्त न जाणइ।'

यह किसकी काव्य-पंक्ति है?

Options :

✖ विद्यापति

✔ सरहपाद

✖ पुष्य

✖ मुंज

Question Number : 115 Question Id : 1679439502 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पण्डिअ सअल सत्थ बक्खाणइ।
देहहि बुद्ध बसन्त न जाणइ।'

यह किसकी काव्य-पंक्ति है?

Options :

✖ विद्यापति

✔ सरहपाद

✖ पुष्य

✖ मुंज

Question Number : 116 Question Id : 1679439503 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी रचना अपभ्रंश के प्रभाव से मुक्त हिंदी की रचना मानी जाती है?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✖ राउलवेल

✖ भरतेश्वर-बाहुबलीरास

✔ बीसलदेव रासो

✖ हम्मीर रासो

Question Number : 116 Question Id : 1679439503 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी रचना अपभ्रंश के प्रभाव से मुक्त हिंदी की रचना मानी जाती है?

Options :

✖ राउलवेल

✖ भरतेश्वर-बाहुबलीरास

✔ बीसलदेव रासो

✖ हम्मीर रासो

Question Number : 117 Question Id : 1679439504 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

नाथ-साहित्य का आरंभकर्ता किसे माना जाता है?

Options :

✖ आदिनाथ

✖ मत्स्येंद्रनाथ

✔ गोरखनाथ

✖ नेमिनाथ

Question Number : 117 Question Id : 1679439504 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

नाथ-साहित्य का आरंभकर्ता किसे माना जाता है?

Options :

✖ आदिनाथ

✖ मत्स्येंद्रनाथ

✔ गोरखनाथ

✖ नेमिनाथ

Question Number : 118 Question Id : 1679439505 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हिंदी का प्रथम महाकाव्य किसे माना गया है?

Options :

✖ खुमान रासो

✔ पृथ्वीराज रासो

✖ बीसलदेव रासो

✖ कामायनी

Question Number : 118 Question Id : 1679439505 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हिंदी का प्रथम महाकाव्य किसे माना गया है?

Options :

✖ खुमान रासो

✔ पृथ्वीराज रासो

✖ बीसलदेव रासो

✖ कामायनी

Question Number : 119 Question Id : 1679439506 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

आल्हा-ऊदल नामक वीर सरदारों की वीरतापूर्ण लड़ाइयों का वर्णन निम्नलिखित में से किस ग्रंथ में है?

Options :

✖ पृथ्वीराज रासो

✖ खुमान रासो

✔ परमाल रासो

✖ बीसलदेव रासो

Question Number : 119 Question Id : 1679439506 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

आल्हा-ऊदल नामक वीर सरदारों की वीरतापूर्ण लड़ाइयों का वर्णन निम्नलिखित में से किस ग्रंथ में है?

Options :

✖ पृथ्वीराज रासो

✖ खुमान रासो

✔ परमाल रासो

✖ बीसलदेव रासो

Question Number : 120 Question Id : 1679439507 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"आध्यात्मिक रंग के चश्में आजकल बहुत सस्ते हो गए हैं। उन्हें चढ़ाकर जैसे कुछ लोगों ने 'गीत गोविंद' के पदों को आध्यात्मिक संकेत बताया है, वैसे ही _____ के इन पदों को भी।"

यहाँ किसके पदों की तुलना आ. शुक्ल ने 'गीत गोविंद' से की है।

Options :

✔ विद्यापति

✖ सूरदास

✖ तुलसीदास

✖ कबीर

Question Number : 120 Question Id : 1679439507 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"आध्यात्मिक रंग के चश्में आजकल बहुत सस्ते हो गए हैं। उन्हें चढ़ाकर जैसे कुछ लोगों ने 'गीत गोविंद' के पदों को आध्यात्मिक संकेत बताया है, वैसे ही _____ के इन पदों को भी।"

यहाँ किसके पदों की तुलना आ. शुक्ल ने 'गीत गोविंद' से की है।

Options :

✔ विद्यापति

✖ सूरदास

✖ तुलसीदास

✖ कबीर

Subject Related

Group Number :	7
Group Id :	167943258
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	167943317
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943590

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 121 Question Id : 1679439508 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"अपने पौरुष से हताश जाति के लिए भगवान की शक्ति और करुणा की ओर ध्यान ले जाने के अतिरिक्त दूसरा मार्ग ही क्या था?"

यह किसका कथन है?

Options :

✗ हजारी प्रसाद द्विवेदी

✓ रामचंद्र शुक्ल

✗ विद्यानिवास मिश्र

✗ नामवर सिंह

Question Number : 121 Question Id : 1679439508 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

"अपने पौरुष से हताश जाति के लिए भगवान की शक्ति और करुणा की ओर ध्यान ले जाने के अतिरिक्त दूसरा मार्ग ही क्या था?"

यह किसका कथन है?

Options :

✗ हजारी प्रसाद द्विवेदी

✓ रामचंद्र शुक्ल

✗ विद्यानिवास मिश्र

✗ नामवर सिंह

Question Number : 122 Question Id : 1679439509 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'गोरख जगायो जोग, भगति भगायो लोग'

यह किसने कहा है?

Options :

✖ रामचंद्र शुक्ल

✖ नामवर सिंह

✔ तुलसीदास

✖ कबीरदास

Question Number : 122 Question Id : 1679439509 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'गोरख जगायो जोग, भगति भगायो लोग'

यह किसने कहा है?

Options :

✖ रामचंद्र शुक्ल

✖ नामवर सिंह

✔ तुलसीदास

✖ कबीरदास

Question Number : 123 Question Id : 1679439510 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जिस प्रकार स्वामी रामानंद जी ने विष्णु के अवतार राम की उपासना पर ज़ोर दिया उसी प्रकार किस आचार्य ने कृष्ण को लेकर जनता को रसमग्न किया?

Options :

✖ रामानुज

✖ मध्वाचार्य

✖ शंकराचार्य

✔ बल्लभाचार्य

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 123 Question Id : 1679439510 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जिस प्रकार स्वामी रामानंद जी ने विष्णु के अवतार राम की उपासना पर ज़ोर दिया उसी प्रकार किस आचार्य ने कृष्ण को लेकर जनता को रसमग्न किया?

Options :

✗ रामानुज

✗ मध्वाचार्य

✗ शंकराचार्य

✓ बल्लभाचार्य

Question Number : 124 Question Id : 1679439511 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

कबीर ने अपने 'निर्गुणपंथ' में वह कौन सा नया तत्व शामिल किया जिसका नाथपंथ में अभाव था?

Options :

✗ हृदयपक्ष शून्य सामान्य अंतस्साधना का मार्ग

✓ भारतीय वेदांत और सूफियों का प्रेमतत्व

✗ रागत्मक तत्व से रहित साधना

✗ तांत्रिक विधान

Question Number : 124 Question Id : 1679439511 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

कबीर ने अपने 'निर्गुणपंथ' में वह कौन सा नया तत्व शामिल किया जिसका नाथपंथ में अभाव था?

Options :

✗ हृदयपक्ष शून्य सामान्य अंतस्साधना का मार्ग

✓ भारतीय वेदांत और सूफियों का प्रेमतत्व

✗ रागत्मक तत्व से रहित साधना

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ तांत्रिक विधान

Question Number : 125 Question Id : 1679439512 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

साधना के तीन अवयव बताए गए हैं - कर्म, ज्ञान और _____।

Options :

✖ मन

✖ वाणी

✔ भक्ति

✖ तंत्र

Question Number : 125 Question Id : 1679439512 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

साधना के तीन अवयव बताए गए हैं - कर्म, ज्ञान और _____।

Options :

✖ मन

✖ वाणी

✔ भक्ति

✖ तंत्र

Question Number : 126 Question Id : 1679439513 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'दशरथ सुत तिहुँ लोक बखाना।
राम नाम का मरम है आना॥'

इन पंक्तियों के माध्यम से कबीर क्या कहना चाहते हैं?

Options :

✖ दशरथ के पुत्र का वर्णन तीनों लोकों में होता है।

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ मैं राम-नाम का मर्म जानता हूँ।

✗ दशरथ-पुत्र राम की महिमा अपरम्पार है।

✓ मेरे 'राम-नाम' का मर्म कुछ और है।

Question Number : 126 Question Id : 1679439513 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'दशरथ सुत तिहुँ लोक बखाना।
राम नाम का मरम है आना॥'

इन पंक्तियों के माध्यम से कबीर क्या कहना चाहते हैं?

Options :

✗ दशरथ के पुत्र का वर्णन तीनों लोकों में होता है।

✗ मैं राम-नाम का मर्म जानता हूँ।

✗ दशरथ-पुत्र राम की महिमा अपरम्पार है।

✓ मेरे 'राम-नाम' का मर्म कुछ और है।

Question Number : 127 Question Id : 1679439514 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा कथन कबीर के संबंध में उचित नहीं है।

Options :

✗ उन्होंने सूफियों से प्रेमतत्व लिया।

✓ उनके राम वैष्णवों के राम ही थे।

✗ उन्होंने कर्मकाण्ड को प्रधानता देने वालों को खरी-खरी सुनाई।

✗ राम-रहीम की एकता का उपदेश दिया।

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 127 Question Id : 1679439514 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा कथन कबीर के संबंध में उचित नहीं है।

Options :

✗ उन्होंने सूफियों से प्रेमतत्व लिया।

✓ उनके राम वैष्णवों के राम ही थे।

✗ उन्होंने कर्मकाण्ड को प्रधानता देने वालों को खरी-खरी सुनाई।

✗ राम-रहीम की एकता का उपदेश दिया।

Question Number : 128 Question Id : 1679439515 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी कबीर की वाणी की विशेषता नहीं है?

Options :

✗ हिंदू-मुसलमानों को फटकार

✗ हृदय की शुद्धि

✓ मूर्तिपूजा, तीर्थाटन आदि का महत्व

✗ संसार की अनित्यता

Question Number : 128 Question Id : 1679439515 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी कबीर की वाणी की विशेषता नहीं है?

Options :

✗ हिंदू-मुसलमानों को फटकार

✗ हृदय की शुद्धि

✓ मूर्तिपूजा, तीर्थाटन आदि का महत्व

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ संसार की अनित्यता

Question Number : 129 Question Id : 1679439516 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्रभु जी तुम चंदन हम पानी, जाकी अंग अंग बास समानी।'

यह किसकी काव्य पंक्ति है?

Options :

✖ कबीर

✔ रैदास

✖ दादू

✖ नानक

Question Number : 129 Question Id : 1679439516 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्रभु जी तुम चंदन हम पानी, जाकी अंग अंग बास समानी।'

यह किसकी काव्य पंक्ति है?

Options :

✖ कबीर

✔ रैदास

✖ दादू

✖ नानक

Question Number : 130 Question Id : 1679439517 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी नानक की रचना नहीं है?

Options :

✖ असा दी वार

✖ रहिरास

✖ ग्रंथ साहिब

✔ सिद्धांतपंचमात्रा

Question Number : 130 Question Id : 1679439517 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी नानक की रचना नहीं है?

Options :

✖ असा दी वार

✖ रहिरास

✖ ग्रंथ साहिब

✔ सिद्धांतपंचमात्रा

Question Number : 131 Question Id : 1679439518 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

दादूदयाल का जन्म कहाँ हुआ था?

Options :

✖ मारवाड़

✖ बीकानेर

✔ अहमदाबाद

✖ जयपुर

Question Number : 131 Question Id : 1679439518 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

दादूदयाल का जन्म कहाँ हुआ था?

Options :

✖ मारवाड़

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ बीकानेर

✔ अहमदाबाद

✖ जयपुर

Question Number : 132 Question Id : 1679439519 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी पुस्तक जायसी की नहीं है?

Options :

✔ मृगावती

✖ पद्मावत

✖ अखरावट

✖ आखिरी कलाम

Question Number : 132 Question Id : 1679439519 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी पुस्तक जायसी की नहीं है?

Options :

✔ मृगावती

✖ पद्मावत

✖ अखरावट

✖ आखिरी कलाम

Question Number : 133 Question Id : 1679439520 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'मोहि का हँसेसि कि कोहरहि?'

इसका क्या तात्पर्य है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ मुझे क्रोध दिलाकर हँसते हो?

✗ मेरे हँसने से क्रोधित हो गए?

✗ कुम्हार मुझे देखकर हँसता है?

✓ मुझ पर हँसते हो या उस कुम्हार पर?

Question Number : 133 Question Id : 1679439520 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'मोहि का हँसेसि कि कोहरहि?'

इसका क्या तात्पर्य है?

Options :

✗ मुझे क्रोध दिलाकर हँसते हो?

✗ मेरे हँसने से क्रोधित हो गए?

✗ कुम्हार मुझे देखकर हँसता है?

✓ मुझ पर हँसते हो या उस कुम्हार पर?

Question Number : 134 Question Id : 1679439521 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पद्मावत' की रचना शैली क्या है?

Options :

✗ संस्कृत प्रबंध काव्यों की सर्गबद्ध शैली

✓ फारसी की मसनवी शैली

✗ लोक गीतों की शैली

✗ मुक्त गीतात्मक शैली

Question Number : 134 Question Id : 1679439521 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पद्मावत' की रचना शैली क्या है?

Options :

✗ संस्कृत प्रबंध काव्यों की सर्गबद्ध शैली

✓ फारसी की मसनवी शैली

✗ लोक गीतों की शैली

✗ मुक्त गीतात्मक शैली

Question Number : 135 Question Id : 1679439522 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पिउ सों कहेहु सँदेसड़ा, हे भौंरा हे काग।

सो धनि बिरहै जरि मुई, तेहिक धुआँ हम्ह लाग॥'

इन पंक्तियों में कौन सा छंद है?

Options :

✓ दोहा

✗ सोरठा

✗ चौपाई

✗ कुण्डलिया

Question Number : 135 Question Id : 1679439522 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पिउ सों कहेहु सँदेसड़ा, हे भौंरा हे काग।

सो धनि बिरहै जरि मुई, तेहिक धुआँ हम्ह लाग॥'

इन पंक्तियों में कौन सा छंद है?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✔ दोहा

✖ सोरठा

✖ चौपाई

✖ कुण्डलिया

Question Number : 136 Question Id : 1679439523 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

शंकराचार्य ने किस दार्शनिक मत का निरूपण किया?

Options :

✖ द्वैतवाद

✔ अद्वैतवाद

✖ विशिष्टाद्वैतवाद

✖ द्वैताद्वैतवाद

Question Number : 136 Question Id : 1679439523 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

शंकराचार्य ने किस दार्शनिक मत का निरूपण किया?

Options :

✖ द्वैतवाद

✔ अद्वैतवाद

✖ विशिष्टाद्वैतवाद

✖ द्वैताद्वैतवाद

Question Number : 137 Question Id : 1679439524 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

'रामचरितमानस' में कुल कितने काण्ड हैं?

Options :

✖ पाँच

✖ छः

✔ सात

✖ आठ

Question Number : 137 Question Id : 1679439524 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'रामचरितमानस' में कुल कितने काण्ड हैं?

Options :

✖ पाँच

✖ छः

✔ सात

✖ आठ

Question Number : 138 Question Id : 1679439525 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'सीता-त्रिजटा-संवाद' रामचरितमानस के किस काण्ड में वर्णित है?

Options :

✖ अरण्यकाण्ड

✖ किष्किंधाकाण्ड

✔ सुंदरकाण्ड

✖ लंकाकाण्ड

Question Number : 138 Question Id : 1679439525 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'सीता-त्रिजटा-संवाद' रामचरितमानस के किस काण्ड में वर्णित है?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✖ अरण्यकाण्ड

✖ किष्किंधाकाण्ड

✔ सुंदरकाण्ड

✖ लंकाकाण्ड

Question Number : 139 Question Id : 1679439526 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'रामचरितमानस' की रचना में कुल कितना समय लगा?

Options :

✖ सात वर्ष दो महीने

✔ दो वर्ष सात महीने

✖ तीन वर्ष पाँच महीने

✖ पाँच वर्ष तीन महीने

Question Number : 139 Question Id : 1679439526 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'रामचरितमानस' की रचना में कुल कितना समय लगा?

Options :

✖ सात वर्ष दो महीने

✔ दो वर्ष सात महीने

✖ तीन वर्ष पाँच महीने

✖ पाँच वर्ष तीन महीने

Question Number : 140 Question Id : 1679439527 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

'गीतावली' की भाषा क्या है?

Options :

✖ संस्कृत

✔ ब्रजभाषा

✖ अवधी

✖ पुरानी हिंदी

Question Number : 140 Question Id : 1679439527 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'गीतावली' की भाषा क्या है?

Options :

✖ संस्कृत

✔ ब्रजभाषा

✖ अवधी

✖ पुरानी हिंदी

Subject Related

Group Number :	8
Group Id :	167943259
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	167943318
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943591
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 141 Question Id : 1679439528 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'जौ हौं मातुमते महँ ह्वैहौं।

तौ जननी जग में या मुख की कहाँ कालिमा ध्वैहौं?

उपर्युक्त काव्य पंक्तियों की भाषा क्या है?

Options :

✖ संस्कृत

✖ अवधी

✔ ब्रजभाषा

✖ पुरानी हिंदी

Question Number : 141 Question Id : 1679439528 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'जौ हौं मातुमते महँ ह्वैहौं।

तौ जननी जग में या मुख की कहाँ कालिमा ध्वैहौं?

उपर्युक्त काव्य पंक्तियों की भाषा क्या है?

Options :

✖ संस्कृत

✖ अवधी

✔ ब्रजभाषा

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ पुरानी हिंदी

Question Number : 142 Question Id : 1679439529 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्रेम और श्रृंगार का ऐसा वर्णन जो बिना लज्जा और संकोच के सबके सामने पढ़ा जा सके, गोस्वामी जी का ही है।'

यह किसका कथन है?

Options :

✖ आ. नंददुलारे वाजपेयी

✔ आ. रामचंद्र शुक्ल

✖ आ. हजारी प्रसाद द्विवेदी

✖ डॉ. रामकुमार वर्मा

Question Number : 142 Question Id : 1679439529 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्रेम और श्रृंगार का ऐसा वर्णन जो बिना लज्जा और संकोच के सबके सामने पढ़ा जा सके, गोस्वामी जी का ही है।'

यह किसका कथन है?

Options :

✖ आ. नंददुलारे वाजपेयी

✔ आ. रामचंद्र शुक्ल

✖ आ. हजारी प्रसाद द्विवेदी

✖ डॉ. रामकुमार वर्मा

Question Number : 143 Question Id : 1679439530 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

वल्लभाचार्यजी ने अपने मार्ग का नाम 'पुष्टि मार्ग' क्यों रखा?

Options :

✔ क्योंकि भक्ति की ओर जीव की प्रवृत्ति तभी होती है जब भगवान का अनुग्रह होता है।

✖ क्योंकि जीव वेद-विधियों का अनुसरण करके स्वर्गलोक प्राप्त करते हैं।

✖ क्योंकि इससे जीव सांसारिक सुखों की प्राप्ति करते हैं।

✖ क्योंकि यह प्रेमलक्षणा भक्ति है।

Question Number : 143 Question Id : 1679439530 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

वल्लभाचार्यजी ने अपने मार्ग का नाम 'पुष्टि मार्ग' क्यों रखा?

Options :

✔ क्योंकि भक्ति की ओर जीव की प्रवृत्ति तभी होती है जब भगवान का अनुग्रह होता है।

✖ क्योंकि जीव वेद-विधियों का अनुसरण करके स्वर्गलोक प्राप्त करते हैं।

✖ क्योंकि इससे जीव सांसारिक सुखों की प्राप्ति करते हैं।

✖ क्योंकि यह प्रेमलक्षणा भक्ति है।

Question Number : 144 Question Id : 1679439531 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

वल्लभाचार्य का दार्शनिक मत क्या है?

Options :

✖ अद्वैत

✖ विशिष्टाद्वैत

✔ शुद्धाद्वैत

✖ द्वैताद्वैत

Question Number : 144 Question Id : 1679439531 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

वल्लभाचार्य का दार्शनिक मत क्या है?

Options :

✗ अद्वैत

✗ विशिष्टाद्वैत

✓ शुद्धाद्वैत

✗ द्वैताद्वैत

Question Number : 145 Question Id : 1679439532 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सूरदास के किस ग्रंथ में अलंकारों और नायिकाभेदों के उदाहरण प्रस्तुत करने वाले कूट पद हैं?

Options :

✗ सूरसागर

✗ सूरसागर सारावली

✗ सारावली

✓ साहित्य लहरी

Question Number : 145 Question Id : 1679439532 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सूरदास के किस ग्रंथ में अलंकारों और नायिकाभेदों के उदाहरण प्रस्तुत करने वाले कूट पद हैं?

Options :

✗ सूरसागर

✗ सूरसागर सारावली

✗ सारावली

✓ साहित्य लहरी

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 146 Question Id : 1679439533 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा कवि 'अष्टछाप' में शामिल नहीं है?

Options :

✗ सूरदास

✗ कुंभनदास

✓ नाभादास

✗ छीतस्वामी

Question Number : 146 Question Id : 1679439533 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा कवि 'अष्टछाप' में शामिल नहीं है?

Options :

✗ सूरदास

✗ कुंभनदास

✓ नाभादास

✗ छीतस्वामी

Question Number : 147 Question Id : 1679439534 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

गोपियों की वचनवक्रता का मनोहारी चित्रण सूरसागर के किस अंश में मिलता है?

Options :

✗ प्रेमलीला

✓ भ्रमरगीत

✗ दानलीला

✗ बाललीला

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 147 Question Id : 1679439534 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

गोपियों की वचनवक्रता का मनोहारी चित्रण सूरसागर के किस अंश में मिलता है?

Options :

✖ प्रेमलीला

✔ भ्रमरगीत

✖ दानलीला

✖ बाललीला

Question Number : 148 Question Id : 1679439535 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'रासपंचाध्यायी' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✔ नंददास

✖ कृष्णदास

✖ परमानंददास

✖ छीतस्वामी

Question Number : 148 Question Id : 1679439535 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'रासपंचाध्यायी' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✔ नंददास

✖ कृष्णदास

✖ परमानंददास

✖ छीतस्वामी

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 149 Question Id : 1679439536 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जिस प्रकार मीराबाई ने 'जाके सिर मोर मुकुट मेरो पति सोई' कहकर कृष्ण की भक्ति पतिरूप में की, उसी प्रकार किस दक्षिण भारतीय भक्त कवयित्री ने कहा कि - 'स्वामी कृष्ण के अतिरिक्त किसी और को अपना पति नहीं बना सकती।'

Options :

✗ अक्का महादेवी

✓ अंदाल

✗ सहजोबाई

✗ वेणाबाई

Question Number : 149 Question Id : 1679439536 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जिस प्रकार मीराबाई ने 'जाके सिर मोर मुकुट मेरो पति सोई' कहकर कृष्ण की भक्ति पतिरूप में की, उसी प्रकार किस दक्षिण भारतीय भक्त कवयित्री ने कहा कि - 'स्वामी कृष्ण के अतिरिक्त किसी और को अपना पति नहीं बना सकती।'

Options :

✗ अक्का महादेवी

✓ अंदाल

✗ सहजोबाई

✗ वेणाबाई

Question Number : 150 Question Id : 1679439537 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'रसिकप्रिया' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✗ नंददास

✓ केशवदास

✗ परमानंददास

✖ सुंदर कविराय

Question Number : 150 Question Id : 1679439537 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'रसिकप्रिया' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✖ नंददास

✔ केशवदास

✖ परमानंददास

✖ सुंदर कविराय

Question Number : 151 Question Id : 1679439538 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हिंदी साहित्य का स्वर्ण-युग किस काल को कहा गया है?

Options :

✖ आदिकाल

✔ भक्तिकाल

✖ रीतिकाल

✖ आधुनिक काल

Question Number : 151 Question Id : 1679439538 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हिंदी साहित्य का स्वर्ण-युग किस काल को कहा गया है?

Options :

✖ आदिकाल

✔ भक्तिकाल

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ रीतिकाल

✖ आधुनिक काल

Question Number : 152 Question Id : 1679439539 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रीतिकाल को 'श्रृंगारकाल' की संज्ञा किसने दी?

Options :

✖ मिश्रबंधु

✖ आ. रामचंद्र शुक्ल

✔ पं. विश्वनाथ प्रसाद

✖ डॉ. नगेंद्र

Question Number : 152 Question Id : 1679439539 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रीतिकाल को 'श्रृंगारकाल' की संज्ञा किसने दी?

Options :

✖ मिश्रबंधु

✖ आ. रामचंद्र शुक्ल

✔ पं. विश्वनाथ प्रसाद

✖ डॉ. नगेंद्र

Question Number : 153 Question Id : 1679439540 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'भाषाभूषण' के रचयिता कौन हैं?

Options :

✖ मतिराम

✖ भिखारीदास

✔ जसवंत सिंह

✖ रसलीन

Question Number : 153 Question Id : 1679439540 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'भाषाभूषण' के रचयिता कौन हैं?

Options :

✖ मतिराम

✖ भिखारीदास

✔ जसवंत सिंह

✖ रसलीन

Question Number : 154 Question Id : 1679439541 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'काव्यनिर्णय' की रचना किसने की?

Options :

✖ केशवदास

✔ भिखारीदास

✖ जसवंत सिंह

✖ चिंतामणि त्रिपाठी

Question Number : 154 Question Id : 1679439541 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'काव्यनिर्णय' की रचना किसने की?

Options :

✖ केशवदास

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ भिखारीदास

✖ जसवंत सिंह

✖ चिंतामणि त्रिपाठी

Question Number : 155 Question Id : 1679439542 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रीतिकाल के संदर्भ में रीतिकाव्य किसे कहते हैं?

Options :

✖ जो गुण-विशिष्ट रचना हो।

✖ जिसकी आत्मा अलंकार हो।

✔ जिसकी रचना विशिष्ट पद्धति अथवा नियमों को दृष्टि में रखकर की गई हो।

✖ जो भारतीय परंपराओं का वर्णन करे।

Question Number : 155 Question Id : 1679439542 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रीतिकाल के संदर्भ में रीतिकाव्य किसे कहते हैं?

Options :

✖ जो गुण-विशिष्ट रचना हो।

✖ जिसकी आत्मा अलंकार हो।

✔ जिसकी रचना विशिष्ट पद्धति अथवा नियमों को दृष्टि में रखकर की गई हो।

✖ जो भारतीय परंपराओं का वर्णन करे।

Question Number : 156 Question Id : 1679439543 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'बरवै नायिकाभेद' किसकी रचना है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ तुलसी

✖ केशव

✖ कृपाराम

✔ रहीम

Question Number : 156 Question Id : 1679439543 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'बरवै नायिकाभेद' किसकी रचना है?

Options :

✖ तुलसी

✖ केशव

✖ कृपाराम

✔ रहीम

Question Number : 157 Question Id : 1679439544 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रीतिकालीन काव्य की मुख्य प्रवृत्ति क्या रही है?

Options :

✔ श्रृंगारिकता

✖ राजप्रशस्ति

✖ भक्ति

✖ नीति

Question Number : 157 Question Id : 1679439544 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रीतिकालीन काव्य की मुख्य प्रवृत्ति क्या रही है?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✔ श्रृंगारिकता

✖ राजप्रशस्ति

✖ भक्ति

✖ नीति

Question Number : 158 Question Id : 1679439545 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'सतसैया के दोहरे, ज्यों नावक के तीर।'- किसके दोहों के लिए कहा गया है?

Options :

✖ कबीर

✔ बिहारी

✖ रहीम

✖ तुलसी

Question Number : 158 Question Id : 1679439545 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'सतसैया के दोहरे, ज्यों नावक के तीर।'- किसके दोहों के लिए कहा गया है?

Options :

✖ कबीर

✔ बिहारी

✖ रहीम

✖ तुलसी

Question Number : 159 Question Id : 1679439546 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन से कवि 'वीर रस' की कविता के लिए जाने जाते हैं?

Options :

✗ केशव

✗ बिहारी

✓ भूषण

✗ मतिराम

Question Number : 159 Question Id : 1679439546 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन से कवि 'वीर रस' की कविता के लिए जाने जाते हैं?

Options :

✗ केशव

✗ बिहारी

✓ भूषण

✗ मतिराम

Question Number : 160 Question Id : 1679439547 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन 'आचार्य और कवि' दोनों रूपों में जाने जाते हैं?

Options :

✗ बिहारी

✓ देव

✗ केशव

✗ घनानंद

Question Number : 160 Question Id : 1679439547 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन 'आचार्य और कवि' दोनों रूपों में जाने जाते हैं?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✖ बिहारी

✔ देव

✖ केशव

✖ घनानंद

Subject Related

Group Number :	9
Group Id :	167943260
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	167943319
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943592
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 161 Question Id : 1679439548 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अति सूधो सनेह को मारग है, जहं नैकु सयानप बाँक नहीं।

तहं साँच चलै तजि आपनपौ, झिझकैं कपटी जो निसाँक नहीं।'- काव्य पंक्तियाँ किस छंद में लिखी गई हैं?

Options :

✖ पद

✔ सवैया

✖ चौपाई

✖ कुण्डलिया

Question Number : 161 Question Id : 1679439548 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अति सूधो सनेह को मारग है, जहं नैकु सयानप बाँक नहीं।

तहं साँच चलै तजि आपनपौ, झिझकैं कपटी जो निसाँक नहीं।'- काव्य पंक्तियाँ किस छंद में लिखी गई हैं?

Options :

✖ पद

✔ सवैया

✖ चौपाई

✖ कुण्डलिया

Question Number : 162 Question Id : 1679439549 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'रहिए लटपट काटि दिन बरु घामहिं में सोय।

छाँह न वाकी बैठिए जो तरु पतरो होय॥'

यह काव्य पंक्तियाँ किस छंद में लिखी गई हैं?

Options :

✖ पद

✖ छप्पय

✔ कुण्डलिया

✖ सवैया

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 162 Question Id : 1679439549 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'रहिए लटपट काटि दिन बरु घामहिं में सोय।

छाँह न वाकी बैठिए जो तरु पतरो होय॥'

यह काव्य पंक्तियाँ किस छंद में लिखी गई हैं?

Options :

✗ पद

✗ छप्पय

✓ कुण्डलिया

✗ सवैया

Question Number : 163 Question Id : 1679439550 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या स्वच्छंदतावादी साहित्य की प्रमुख विशेषता नहीं है?

Options :

✓ यह बाह्य जगत को अधिक महत्व देता है।

✗ यह सब प्रकार की रूढ़ियों से मुक्त होता है।

✗ अभिव्यंजना में यह सांकेतिक और व्यंजनाप्रधान होता है।

✗ इसमें कल्पना और असाधारणता का प्राचुर्य रहता है।

Question Number : 163 Question Id : 1679439550 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या स्वच्छंदतावादी साहित्य की प्रमुख विशेषता नहीं है?

Options :

✓ यह बाह्य जगत को अधिक महत्व देता है।

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ यह सब प्रकार की रूढ़ियों से मुक्त होता है।

✗ अभिव्यंजना में यह सांकेतिक और व्यंजनाप्रधान होता है।

✗ इसमें कल्पना और असाधारणता का प्राचुर्य रहता है।

Question Number : 164 Question Id : 1679439551 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या रीतिमुक्त कविता की विशेषता नहीं है?

Options :

✗ इस धारा के काव्य में कवियों की प्रेमानुभूति को आत्माभिव्यक्ति की शैली में स्थान प्राप्त हुआ है।

✗ रीतिमुक्त कवियों का प्रेम-वर्णन व्यथा प्रधान है।

✓ प्राचीन काव्य-परम्परा का अनुसरण इनकी उल्लेखनीय विशेषता है।

✗ इनके प्रेम में उदात्तता है, रीतिबद्ध कवियों जैसी ऐंद्रिय वासना नहीं।

Question Number : 164 Question Id : 1679439551 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या रीतिमुक्त कविता की विशेषता नहीं है?

Options :

✗ इस धारा के काव्य में कवियों की प्रेमानुभूति को आत्माभिव्यक्ति की शैली में स्थान प्राप्त हुआ है।

✗ रीतिमुक्त कवियों का प्रेम-वर्णन व्यथा प्रधान है।

✓ प्राचीन काव्य-परम्परा का अनुसरण इनकी उल्लेखनीय विशेषता है।

✗ इनके प्रेम में उदात्तता है, रीतिबद्ध कवियों जैसी ऐंद्रिय वासना नहीं।

Question Number : 165 Question Id : 1679439552 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

फोर्ट विलियम कॉलेज की स्थापना कब हुई?

Options :

✔ 1800 ई.

✖ 1820 ई.

✖ 1830 ई.

✖ 1850 ई.

Question Number : 165 Question Id : 1679439552 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

फोर्ट विलियम कॉलेज की स्थापना कब हुई?

Options :

✔ 1800 ई.

✖ 1820 ई.

✖ 1830 ई.

✖ 1850 ई.

Question Number : 166 Question Id : 1679439553 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हिंदी का पहला पत्र कौन सा है?

Options :

✖ बॉम्बे समाचार

✖ बंगदूत

✔ उदंत मार्तण्ड

✖ प्रजामित्र

Question Number : 166 Question Id : 1679439553 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

हिंदी का पहला पत्र कौन सा है?

Options :

✖ बॉम्बे समाचार

✖ बंगदूत

✔ उदंत मार्तण्ड

✖ प्रजामित्र

Question Number : 167 Question Id : 1679439554 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'ईश्वर मर गया'- यह घोषणा किसने की?

Options :

✖ सार्त्र

✔ नीत्शे

✖ मार्क्स

✖ हीगल

Question Number : 167 Question Id : 1679439554 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'ईश्वर मर गया'- यह घोषणा किसने की?

Options :

✖ सार्त्र

✔ नीत्शे

✖ मार्क्स

✖ हीगल

Question Number : 168 Question Id : 1679439555 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

'भारत-भारती' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✗ भारतेंदु

✓ मैथिलीशरण गुप्त

✗ प्रतापनारायण मिश्र

✗ माखनलाल चतुर्वेदी

Question Number : 168 Question Id : 1679439555 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'भारत-भारती' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✗ भारतेंदु

✓ मैथिलीशरण गुप्त

✗ प्रतापनारायण मिश्र

✗ माखनलाल चतुर्वेदी

Question Number : 169 Question Id : 1679439556 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'कवि वचन सुधा' के संपादक कौन थे?

Options :

✓ भारतेंदु

✗ प्रतापनारायण मिश्र

✗ बदरी नारायण चौधरी 'प्रेमघन'

✗ राधाकृष्ण दास

Question Number : 169 Question Id : 1679439556 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'कवि वचन सुधा' के संपादक कौन थे?

Options :

✔ भारतेंदु

✖ प्रतापनारायण मिश्र

✖ बदरी नारायण चौधरी 'प्रेमघन'

✖ राधाकृष्ण दास

Question Number : 170 Question Id : 1679439557 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'भाषा योग वाशिष्ठ' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✖ मुंशी सदासुखलाल

✖ सदल मिश्र

✖ राजा शिवप्रसाद सितारेहिंद

✔ रामप्रसाद 'निरंजनी'

Question Number : 170 Question Id : 1679439557 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'भाषा योग वाशिष्ठ' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✖ मुंशी सदासुखलाल

✖ सदल मिश्र

✖ राजा शिवप्रसाद सितारेहिंद

✔ रामप्रसाद 'निरंजनी'

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 171 Question Id : 1679439558 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'नासिकेतोपाख्यान' किसकी रचना है?

Options :

✗ लल्लूलालजी गुजराती

✓ सदल मिश्र

✗ मुंशी सदासुखलाल

✗ रामप्रसाद 'निरंजनी'

Question Number : 171 Question Id : 1679439558 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'नासिकेतोपाख्यान' किसकी रचना है?

Options :

✗ लल्लूलालजी गुजराती

✓ सदल मिश्र

✗ मुंशी सदासुखलाल

✗ रामप्रसाद 'निरंजनी'

Question Number : 172 Question Id : 1679439559 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'रानी केतकी की कहानी' किसने लिखी?

Options :

✗ लल्लूलालजी गुजराती

✗ सदल मिश्र

✓ इंशा अल्ला खाँ

✖ पं. बद्रीलाल

Question Number : 172 Question Id : 1679439559 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'रानी केतकी की कहानी' किसने लिखी?

Options :

✖ लल्लूलालजी गुजराती

✖ सदल मिश्र

✔ इंशा अल्ला खाँ

✖ पं. बद्रीलाल

Question Number : 173 Question Id : 1679439560 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'शकुंतला नाटक' किसने लिखा है?

Options :

✔ राजा लक्ष्मण सिंह

✖ राजा शिवप्रसाद

✖ भारतेंदु

✖ प्रतापनारायण मिश्र

Question Number : 173 Question Id : 1679439560 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'शकुंतला नाटक' किसने लिखा है?

Options :

✔ राजा लक्ष्मण सिंह

✖ राजा शिवप्रसाद

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ भारतेंदु

✖ प्रतापनारायण मिश्र

Question Number : 174 Question Id : 1679439561 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'हिंदी नई चाल में ढली, सन् 1873 ई.'

यह किसने कहा है?

Options :

✖ सदल मिश्र

✔ भारतेंदु हरिश्चंद्र

✖ मुंशी सदासुखलाल

✖ राजा शिवप्रसाद सिंह

Question Number : 174 Question Id : 1679439561 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'हिंदी नई चाल में ढली, सन् 1873 ई.'

यह किसने कहा है?

Options :

✖ सदल मिश्र

✔ भारतेंदु हरिश्चंद्र

✖ मुंशी सदासुखलाल

✖ राजा शिवप्रसाद सिंह

Question Number : 175 Question Id : 1679439562 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा नाटक भारतेंदु का नहीं है?

Options :

✗ वैदिकी हिंसा हिंसा न भवति

✓ नहुष

✗ विषस्य विषमौषधम

✗ अंधेर नगरी

Question Number : 175 Question Id : 1679439562 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा नाटक भारतेंदु का नहीं है?

Options :

✗ वैदिकी हिंसा हिंसा न भवति

✓ नहुष

✗ विषस्य विषमौषधम

✗ अंधेर नगरी

Question Number : 176 Question Id : 1679439563 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'यह आँख बड़ी बला है, इसका आना, जाना, उठना, बैठना सब बुरा है।'

यह किसने लिखा है?

Options :

✗ प्रतापनारायण मिश्र

✓ बालकृष्ण भट्ट

✗ पं. बदरी नारायण चौधरी

✗ लाला श्रीनिवासदास

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 176 Question Id : 1679439563 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'यह आँख बड़ी बला है, इसका आना, जाना, उठना, बैठना सब बुरा है।'

यह किसने लिखा है?

Options :

✖ प्रतापनारायण मिश्र

✔ बालकृष्ण भट्ट

✖ पं. बदरी नारायण चौधरी

✖ लाला श्रीनिवासदास

Question Number : 177 Question Id : 1679439564 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'परीक्षागुरु' किसने लिखा है?

Options :

✖ बालकृष्ण भट्ट

✔ लाला श्रीनिवास दास

✖ गोपालराम गहमरी

✖ देवकीनंदन खत्री

Question Number : 177 Question Id : 1679439564 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'परीक्षागुरु' किसने लिखा है?

Options :

✖ बालकृष्ण भट्ट

✔ लाला श्रीनिवास दास

✖ गोपालराम गहमरी

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ देवकीनंदन खत्री

Question Number : 178 Question Id : 1679439565 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'निज भाषा उन्नति अहै, सब उन्नति को मूल।

बिनु निज भाषा ज्ञान के, मिटत न हिय को सूल॥'

यह किसकी रचना है?

Options :

✖ कार्तिक प्रसाद खत्री

✖ फ्रेडरिक पिंकाट

✔ भारतेंदु हरिश्चंद्र

✖ राधा कृष्ण दास

Question Number : 178 Question Id : 1679439565 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'निज भाषा उन्नति अहै, सब उन्नति को मूल।

बिनु निज भाषा ज्ञान के, मिटत न हिय को सूल॥'

यह किसकी रचना है?

Options :

✖ कार्तिक प्रसाद खत्री

✖ फ्रेडरिक पिंकाट

✔ भारतेंदु हरिश्चंद्र

✖ राधा कृष्ण दास

Question Number : 179 Question Id : 1679439566 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन से लेखक 'तिलिस्मी-ऐयारी' उपन्यास लिखने के लिए जाने जाते हैं?

Options :

✗ किशोरीलाल गोस्वामी

✓ देवकी नंदन खत्री

✗ गोपालराम गहमरी

✗ कार्तिक प्रसाद खत्री

Question Number : 179 Question Id : 1679439566 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन से लेखक 'तिलिस्मी-ऐयारी' उपन्यास लिखने के लिए जाने जाते हैं?

Options :

✗ किशोरीलाल गोस्वामी

✓ देवकी नंदन खत्री

✗ गोपालराम गहमरी

✗ कार्तिक प्रसाद खत्री

Question Number : 180 Question Id : 1679439567 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'हिन्दी के व्याकरण की शुद्धता और भाषा की सफाई का प्रवर्तक' किसे माना जाता है?

Options :

✗ भारतेंदु हरिश्चंद्र

✓ महावीर प्रसाद द्विवेदी

✗ हजारी प्रसाद द्विवेदी

✗ जयशंकर प्रसाद

Question Number : 180 Question Id : 1679439567 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Correct : 1 Wrong : 0.25

'हिन्दी के व्याकरण की शुद्धता और भाषा की सफाई का प्रवर्तक' किसे माना जाता है?

Options :

✗ भारतेंदु हरिश्चंद्र

✓ महावीर प्रसाद द्विवेदी

✗ हजारी प्रसाद द्विवेदी

✗ जयशंकर प्रसाद

Subject Related

Group Number :	10
Group Id :	167943261
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	167943320
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943593
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 181 Question Id : 1679439568 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी कहानी जयशंकर प्रसाद की नहीं है?

Options :

✔ इंदुमती

✖ ग्राम

✖ आकाशदीप

✖ पुरस्कार

Question Number : 181 Question Id : 1679439568 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी कहानी जयशंकर प्रसाद की नहीं है?

Options :

✔ इंदुमती

✖ ग्राम

✖ आकाशदीप

✖ पुरस्कार

Question Number : 182 Question Id : 1679439569 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'शिवशम्भू का चिट्ठा' किसने लिखा है?

Options :

✖ महावीर प्रसाद द्विवेदी

✖ माधव प्रसाद मिश्र

✔ बालमुकुंद गुप्त

✖ गोविंद नारायण मिश्र

Question Number : 182 Question Id : 1679439569 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'शिवशम्भू का चिट्ठा' किसने लिखा है?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✖ महावीर प्रसाद द्विवेदी

✖ माधव प्रसाद मिश्र

✔ बालमुकुंद गुप्त

✖ गोविंद नारायण मिश्र

Question Number : 183 Question Id : 1679439570 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'कछुआ धरम', 'मारेसि मोहिं कुठाउँ' नामक लेखों के रचयिता कौन हैं?

Options :

✔ चंद्रधर शर्मा गुलेरी

✖ राहुल सांकृत्यायन

✖ हरिशंकर परसाई

✖ बालमुकुंद गुप्त

Question Number : 183 Question Id : 1679439570 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'कछुआ धरम', 'मारेसि मोहिं कुठाउँ' नामक लेखों के रचयिता कौन हैं?

Options :

✔ चंद्रधर शर्मा गुलेरी

✖ राहुल सांकृत्यायन

✖ हरिशंकर परसाई

✖ बालमुकुंद गुप्त

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 184 Question Id : 1679439571 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पाप और पुण्य की मीमांसा में लिखा गया उपन्यास निम्नलिखित में से कौन सा है?

Options :

✗ धर्मपाल

✓ चित्रलेखा

✗ गढ़कुंडार

✗ विराटा की पद्मिनी

Question Number : 184 Question Id : 1679439571 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पाप और पुण्य की मीमांसा में लिखा गया उपन्यास निम्नलिखित में से कौन सा है?

Options :

✗ धर्मपाल

✓ चित्रलेखा

✗ गढ़कुंडार

✗ विराटा की पद्मिनी

Question Number : 185 Question Id : 1679439572 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'सिंदूर की होली' नाटक के रचयिता कौन हैं?

Options :

✗ उदयशंकर भट्ट

✗ वियोगी हरि

✓ लक्ष्मीनारायण मिश्र

✗ बदरीनाथ भट्ट

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 185 Question Id : 1679439572 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'सिंदूर की होली' नाटक के रचयिता कौन हैं?

Options :

✗ उदयशंकर भट्ट

✗ वियोगी हरि

✓ लक्ष्मीनारायण मिश्र

✗ बदरीनाथ भट्ट

Question Number : 186 Question Id : 1679439573 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस प्रबंधकाव्य की रचना इस उद्देश्य से हुई है कि उर्मिला 'काव्य की उपेक्षिता' न रह जाय?

Options :

✗ रंग में भंग

✓ साकेत

✗ पंचवटी

✗ गुरुकुल

Question Number : 186 Question Id : 1679439573 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस प्रबंधकाव्य की रचना इस उद्देश्य से हुई है कि उर्मिला 'काव्य की उपेक्षिता' न रह जाय?

Options :

✗ रंग में भंग

✓ साकेत

✗ पंचवटी

✗ गुरुकुल

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 187 Question Id : 1679439574 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रसाद जी ने अपनी किस रचना में 'आनंद' की प्रतिष्ठा दार्शनिकता के ऊपरी आभास के साथ कल्पना की भूमिका बनाकर दी है?

Options :

✗ आँसू

✗ लहर

✓ कामायनी

✗ झरना

Question Number : 187 Question Id : 1679439574 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रसाद जी ने अपनी किस रचना में 'आनंद' की प्रतिष्ठा दार्शनिकता के ऊपरी आभास के साथ कल्पना की भूमिका बनाकर दी है?

Options :

✗ आँसू

✗ लहर

✓ कामायनी

✗ झरना

Question Number : 188 Question Id : 1679439575 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'उसने कहा था' कहानी का प्रकाशन वर्ष क्या है?

Options :

✗ 1914 ई.

✓ 1915 ई.

✗ 1916 ई.

✖ 1917 ई.

Question Number : 188 Question Id : 1679439575 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'उसने कहा था' कहानी का प्रकाशन वर्ष क्या है?

Options :

✖ 1914 ई.

✔ 1915 ई.

✖ 1916 ई.

✖ 1917 ई.

Question Number : 189 Question Id : 1679439576 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा माखनलाल चतुर्वेदी द्वारा संपादित पत्र नहीं है?

Options :

✖ प्रभा

✖ प्रताप

✖ कर्मवीर

✔ इंदु

Question Number : 189 Question Id : 1679439576 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा माखनलाल चतुर्वेदी द्वारा संपादित पत्र नहीं है?

Options :

✖ प्रभा

✖ प्रताप

✖ कर्मवीर

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ इंदु

Question Number : 190 Question Id : 1679439577 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

किस धारा का काव्य भौतिक तथा आध्यात्मिक के द्वैत और संघर्ष की ज्वलंत आधुनिक समस्या से जूझने का प्रयास है?

Options :

✔ छायावाद

✖ प्रगतिवाद

✖ प्रयोगवाद

✖ नई कविता

Question Number : 190 Question Id : 1679439577 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

किस धारा का काव्य भौतिक तथा आध्यात्मिक के द्वैत और संघर्ष की ज्वलंत आधुनिक समस्या से जूझने का प्रयास है?

Options :

✔ छायावाद

✖ प्रगतिवाद

✖ प्रयोगवाद

✖ नई कविता

Question Number : 191 Question Id : 1679439578 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रगतिवाद का आरंभ कब से माना जाता है?

Options :

✖ 1934 ई.

✖ 1935 ई.

✔ 1936 ई.

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ 1937 ई.

Question Number : 191 Question Id : 1679439578 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रगतिवाद का आरंभ कब से माना जाता है?

Options :

✖ 1934 ई.

✖ 1935 ई.

✔ 1936 ई.

✖ 1937 ई.

Question Number : 192 Question Id : 1679439579 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रगतिवादी साहित्य उसे माना गया जो _____

Options :

✖ द्वंद्वात्मक भौतिकवाद की प्रेरणा से लिखा गया।

✖ किसी राजनीतिक विचारधारा में बँधा हो।

✔ सामाजिक यथार्थ की अभिव्यक्ति को उद्देश्य मानकर लिखा गया हो।

✖ जो प्रगति का मार्ग प्रशस्त करे।

Question Number : 192 Question Id : 1679439579 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रगतिवादी साहित्य उसे माना गया जो _____

Options :

✖ द्वंद्वात्मक भौतिकवाद की प्रेरणा से लिखा गया।

✖ किसी राजनीतिक विचारधारा में बँधा हो।

✔ सामाजिक यथार्थ की अभिव्यक्ति को उद्देश्य मानकर लिखा गया हो।

✖ जो प्रगति का मार्ग प्रशस्त करे।

Question Number : 193 Question Id : 1679439580 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन तारसप्तक के कवि नहीं हैं?

Options :

✖ गजानन माधव मुक्तिबोध

✔ सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

✖ प्रभाकर माचवे

✖ अज्ञेय

Question Number : 193 Question Id : 1679439580 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन तारसप्तक के कवि नहीं हैं?

Options :

✖ गजानन माधव मुक्तिबोध

✔ सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

✖ प्रभाकर माचवे

✖ अज्ञेय

Question Number : 194 Question Id : 1679439581 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रगतिवाद में निम्नवर्ग के जीवन-चित्रण को प्रधानता दी गई जबकि प्रयोगवाद में _____।

Options :

✖ स्त्री-जीवन-चित्रण को

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ दलित-जीवन-चित्रण को

✔ मध्यमवर्गीय समाज के चित्रण को

✖ उच्च वर्गीय समाज के चित्रण को

Question Number : 194 Question Id : 1679439581 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रगतिवाद में निम्नवर्ग के जीवन-चित्रण को प्रधानता दी गई जबकि प्रयोगवाद में _____।

Options :

✖ स्त्री-जीवन-चित्रण को

✖ दलित-जीवन-चित्रण को

✔ मध्यमवर्गीय समाज के चित्रण को

✖ उच्च वर्गीय समाज के चित्रण को

Question Number : 195 Question Id : 1679439582 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रयोगवादी रचनाओं के लोकप्रिय न होने का कौन सा कारण निम्नलिखित में से सही नहीं है?

Options :

✖ दुरूहता

✖ अस्पष्टता

✔ समाज सापेक्षता

✖ समाज निरपेक्षता

Question Number : 195 Question Id : 1679439582 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रयोगवादी रचनाओं के लोकप्रिय न होने का कौन सा कारण निम्नलिखित में से सही नहीं है?

Options :

✖ दुरूहता

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ अस्पष्टता

✔ समाज सापेक्षता

✖ समाज निरपेक्षता

Question Number : 196 Question Id : 1679439583 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या नई कविता की प्रवृत्ति नहीं है?

Options :

✖ जीवन के प्रति आस्था

✔ क्षणवाद के प्रति नकारात्मकता

✖ जीवन-मूल्यों के प्रति स्वीकारात्मक दृष्टि

✖ जीवन को पूर्ण स्वीकार करके उसे भोगने की लालसा

Question Number : 196 Question Id : 1679439583 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या नई कविता की प्रवृत्ति नहीं है?

Options :

✖ जीवन के प्रति आस्था

✔ क्षणवाद के प्रति नकारात्मकता

✖ जीवन-मूल्यों के प्रति स्वीकारात्मक दृष्टि

✖ जीवन को पूर्ण स्वीकार करके उसे भोगने की लालसा

Question Number : 197 Question Id : 1679439584 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी रचना भवानी प्रसाद मिश्र की नहीं है?

Options :

✖ सतपुड़ा के जंगल

✖ सन्नाटा

✔ ब्रह्मराक्षस

✖ गीत फरोश

Question Number : 197 Question Id : 1679439584 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी रचना भवानी प्रसाद मिश्र की नहीं है?

Options :

✖ सतपुड़ा के जंगल

✖ सन्नाटा

✔ ब्रह्मराक्षस

✖ गीत फरोश

Question Number : 198 Question Id : 1679439585 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'गुनाहों का देवता' किसकी रचना है?

Options :

✖ मुक्तिबोध

✔ धर्मवीर भारती

✖ अज्ञेय

✖ रघुवीर सहाय

Question Number : 198 Question Id : 1679439585 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'गुनाहों का देवता' किसकी रचना है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ मुक्तिबोध

✔ धर्मवीर भारती

✖ अज्ञेय

✖ रघुवीर सहाय

Question Number : 199 Question Id : 1679439586 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'संसद से सड़क तक' किसने लिखा है?

Options :

✖ मुक्तिबोध

✖ शम्भूनाथ सिंह

✔ सुदामा पाण्डेय

✖ नरेंद्र शर्मा

Question Number : 199 Question Id : 1679439586 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'संसद से सड़क तक' किसने लिखा है?

Options :

✖ मुक्तिबोध

✖ शम्भूनाथ सिंह

✔ सुदामा पाण्डेय

✖ नरेंद्र शर्मा

Question Number : 200 Question Id : 1679439587 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

निम्नलिखित में से किस कवि को नवगीत के प्रतिष्ठापक के रूप में जाना जाता है?

Options :

✔ शम्भूनाथ सिंह

✖ नरेंद्र शर्मा

✖ धूमिल

✖ हरिवंशराय बच्चन

Question Number : 200 Question Id : 1679439587 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस कवि को नवगीत के प्रतिष्ठापक के रूप में जाना जाता है?

Options :

✔ शम्भूनाथ सिंह

✖ नरेंद्र शर्मा

✖ धूमिल

✖ हरिवंशराय बच्चन

Subject Related

Group Number :	11
Group Id :	167943262
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	167943321
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943594
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 201 Question Id : 1679439588 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा विकल्प शब्द नहीं है?

Options :

✖ लड़का

✖ जा

✖ में

✔ न

Question Number : 201 Question Id : 1679439588 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा विकल्प शब्द नहीं है?

Options :

✖ लड़का

✖ जा

✖ में

✔ न

Question Number : 202 Question Id : 1679439589 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रयोग के अनुसार शब्द के कितने भेद होते हैं?

Options :

✖ छः

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ सात

✔ आठ

✖ नौ

Question Number : 202 Question Id : 1679439589 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रयोग के अनुसार शब्द के कितने भेद होते हैं?

Options :

✖ छः

✖ सात

✔ आठ

✖ नौ

Question Number : 203 Question Id : 1679439590 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पंकज' शब्द निम्नलिखित में से किस भेद के अंतर्गत आएगा?

Options :

✖ रूढ़

✖ यौगिक

✔ योगरूढ़

✖ निरर्थक

Question Number : 203 Question Id : 1679439590 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पंकज' शब्द निम्नलिखित में से किस भेद के अंतर्गत आएगा?

Options :

✖ रूढ़

✖ यौगिक

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ योगरूढ़

✖ निरर्थक

Question Number : 204 Question Id : 1679439591 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या अविकारी शब्द का एक भेद नहीं है?

Options :

✔ विशेषण

✖ क्रिया विशेषण

✖ सम्बन्धबोधक

✖ समुच्चयबोधक

Question Number : 204 Question Id : 1679439591 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या अविकारी शब्द का एक भेद नहीं है?

Options :

✔ विशेषण

✖ क्रिया विशेषण

✖ सम्बन्धबोधक

✖ समुच्चयबोधक

Question Number : 205 Question Id : 1679439592 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या 'मोर' का एक पर्यायवाची नहीं है?

Options :

✖ मयूर

✖ केकी

✔ मेदनी

✖ कलापी

Question Number : 205 Question Id : 1679439592 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या 'मोर' का एक पर्यायवाची नहीं है?

Options :

✖ मयूर

✖ केकी

✔ मेदनी

✖ कलापी

Question Number : 206 Question Id : 1679439593 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अतिवृष्टि' का उचित विलोम दिए गए विकल्पों में से क्या होगा?

Options :

✖ अवृष्टि

✔ अनावृष्टि

✖ वृष्टि

✖ कम वृष्टि

Question Number : 206 Question Id : 1679439593 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अतिवृष्टि' का उचित विलोम दिए गए विकल्पों में से क्या होगा?

Options :

✖ अवृष्टि

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ अनावृष्टि

✖ वृष्टि

✖ कम वृष्टि

Question Number : 207 Question Id : 1679439594 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस शब्द में 'नि' उपसर्ग लगा है?

Options :

✔ निबंध

✖ निर्मम

✖ नि:शंक

✖ निरपराध

Question Number : 207 Question Id : 1679439594 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस शब्द में 'नि' उपसर्ग लगा है?

Options :

✔ निबंध

✖ निर्मम

✖ नि:शंक

✖ निरपराध

Question Number : 208 Question Id : 1679439595 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'कृदंत' और 'तद्धित' किसके भेद हैं?

Options :

✖ उपसर्ग

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ प्रत्यय

✖ क्रिया

✖ पदबंध

Question Number : 208 Question Id : 1679439595 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'कृदंत' और 'तद्धित' किसके भेद हैं?

Options :

✖ उपसर्ग

✔ प्रत्यय

✖ क्रिया

✖ पदबंध

Question Number : 209 Question Id : 1679439596 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पुरुषवाचक सर्वनाम 'मैं' का संबंध रूप निम्नलिखित में से क्या होगा?

Options :

✖ हम

✔ मेरा

✖ मुझ

✖ मुझसे

Question Number : 209 Question Id : 1679439596 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पुरुषवाचक सर्वनाम 'मैं' का संबंध रूप निम्नलिखित में से क्या होगा?

Options :

✖ हम

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ मेरा

✖ मुझ

✖ मुझसे

Question Number : 210 Question Id : 1679439597 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हिंदी संज्ञाओं के विषय में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है?

Options :

✖ हिंदी में स्वरांत संज्ञाएँ नहीं हैं।

✔ जो संज्ञाएँ लेखन में अकारांत हैं, उनका उच्चारण व्यंजनांत ही होता है।

✖ हिंदी में अंत्य ध्वनि की दृष्टि से केवल व्यंजनांत संज्ञाएँ हैं।

✖ हिंदी में संज्ञा शब्द बहुवचन में ही प्रयुक्त होते हैं।

Question Number : 210 Question Id : 1679439597 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हिंदी संज्ञाओं के विषय में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सही है?

Options :

✖ हिंदी में स्वरांत संज्ञाएँ नहीं हैं।

✔ जो संज्ञाएँ लेखन में अकारांत हैं, उनका उच्चारण व्यंजनांत ही होता है।

✖ हिंदी में अंत्य ध्वनि की दृष्टि से केवल व्यंजनांत संज्ञाएँ हैं।

✖ हिंदी में संज्ञा शब्द बहुवचन में ही प्रयुक्त होते हैं।

Question Number : 211 Question Id : 1679439598 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'यहाँ बैठा नहीं जाता'- में कौन सा वाच्य है?

Options :

✖ कर्मवाच्य

✖ कर्तृवाच्य

✔ भाववाच्य

✖ कालवाच्य

Question Number : 211 Question Id : 1679439598 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'यहाँ बैठा नहीं जाता'- में कौन सा वाच्य है?

Options :

✖ कर्मवाच्य

✖ कर्तृवाच्य

✔ भाववाच्य

✖ कालवाच्य

Question Number : 212 Question Id : 1679439599 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा क्रिया-विशेषण का भेद नहीं है?

Options :

✖ स्थानवाचक

✖ कालवाचक

✖ रीतिवाचक

✔ गुणवाचक

Question Number : 212 Question Id : 1679439599 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा क्रिया-विशेषण का भेद नहीं है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ स्थानवाचक

✖ कालवाचक

✖ रीतिवाचक

✔ गुणवाचक

Question Number : 213 Question Id : 1679439600 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'धनी सर्वदा सुखी नहीं रहते।'- वाक्य में 'धनी' क्या है?

Options :

✔ उद्देश्य

✖ विधेय

✖ प्रधान उपवाक्य

✖ आश्रित उपवाक्य

Question Number : 213 Question Id : 1679439600 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'धनी सर्वदा सुखी नहीं रहते।'- वाक्य में 'धनी' क्या है?

Options :

✔ उद्देश्य

✖ विधेय

✖ प्रधान उपवाक्य

✖ आश्रित उपवाक्य

Question Number : 214 Question Id : 1679439601 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'संकल्प' में कौन सी संधि है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ यण संधि

✗ अयादि संधि

✓ व्यंजन संधि

✗ वृद्धि संधि

Question Number : 214 Question Id : 1679439601 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'संकल्प' में कौन सी संधि है?

Options :

✗ यण संधि

✗ अयादि संधि

✓ व्यंजन संधि

✗ वृद्धि संधि

Question Number : 215 Question Id : 1679439602 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रचना के अनुसार वाक्य के कितने भेद होते हैं?

Options :

✗ दो

✓ तीन

✗ चार

✗ पाँच

Question Number : 215 Question Id : 1679439602 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रचना के अनुसार वाक्य के कितने भेद होते हैं?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ दो

✔ तीन

✖ चार

✖ पाँच

Question Number : 216 Question Id : 1679439603 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'शब्दार्थौ सहितौ काव्यं गद्यं पद्यं च तद्विधा'

इसमें काव्य की यह परिभाषा किसने दी है?

Options :

✖ वामन

✖ रुद्रट

✔ भामह

✖ मम्मट

Question Number : 216 Question Id : 1679439603 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'शब्दार्थौ सहितौ काव्यं गद्यं पद्यं च तद्विधा'

इसमें काव्य की यह परिभाषा किसने दी है?

Options :

✖ वामन

✖ रुद्रट

✔ भामह

✖ मम्मट

Question Number : 217 Question Id : 1679439604 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

'काव्यं यशसेऽर्थकृते व्यवहारविदे शिवेतरक्षतये।
सद्यः परिनिर्वृत्तये कांतासम्मिततयोपदेशयुजे॥

मम्मट का यह प्रसिद्ध श्लोक काव्य की कौन सी विशेषताएँ बताता है?

Options :

✖ काव्य-हेतु

✔ काव्य-प्रयोजन

✖ काव्य-गुण

✖ काव्य-दोष

Question Number : 217 Question Id : 1679439604 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'काव्यं यशसेऽर्थकृते व्यवहारविदे शिवेतरक्षतये।
सद्यः परिनिर्वृत्तये कांतासम्मिततयोपदेशयुजे॥

मम्मट का यह प्रसिद्ध श्लोक काव्य की कौन सी विशेषताएँ बताता है?

Options :

✖ काव्य-हेतु

✔ काव्य-प्रयोजन

✖ काव्य-गुण

✖ काव्य-दोष

Question Number : 218 Question Id : 1679439605 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'जिस प्रकार आत्मा की मुक्तावस्था ज्ञानदशा कहलाती है, उसी प्रकार हृदय की मुक्तावस्था रस दशा कहलाती है।'

यह किसका कथन है?

Options :

✖ जयशंकर प्रसाद

✔ आ. रामचंद्र शुक्ल

✖ दण्डी

✖ विश्वनाथ

Question Number : 218 Question Id : 1679439605 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'जिस प्रकार आत्मा की मुक्तावस्था ज्ञानदशा कहलाती है, उसी प्रकार हृदय की मुक्तावस्था रस दशा कहलाती है।'

यह किसका कथन है?

Options :

✖ जयशंकर प्रसाद

✔ आ. रामचंद्र शुक्ल

✖ दण्डी

✖ विश्वनाथ

Question Number : 219 Question Id : 1679439606 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भाषा-शैली की दृष्टि से श्रव्य-काव्य के तीन भेद किए जाते हैं। इस दृष्टि से निम्नलिखित विकल्पों में से कौन सा एक श्रव्य-काव्य का भेद नहीं है?

Options :

✖ गद्य काव्य

✖ पद्य काव्य

✔ महाकाव्य

✖ चम्पू काव्य

Question Number : 219 Question Id : 1679439606 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भाषा-शैली की दृष्टि से श्रव्य-काव्य के तीन भेद किए जाते हैं। इस दृष्टि से निम्नलिखित विकल्पों में से कौन सा एक श्रव्य-काव्य का भेद नहीं है?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✗ गद्य काव्य

✗ पद्य काव्य

✓ महाकाव्य

✗ चम्पू काव्य

Question Number : 220 Question Id : 1679439607 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'विभावानुभावसंचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्तिः'- के अनुसार रस निष्पत्ति के लिए निम्नलिखित में से किसके संयोग की आवश्यकता नहीं है?

Options :

✗ विभाव

✗ अनुभाव

✓ सुभाव

✗ संचारी भाव

Question Number : 220 Question Id : 1679439607 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'विभावानुभावसंचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्तिः'- के अनुसार रस निष्पत्ति के लिए निम्नलिखित में से किसके संयोग की आवश्यकता नहीं है?

Options :

✗ विभाव

✗ अनुभाव

✓ सुभाव

✗ संचारी भाव

Subject Related

Group Number :	12
Group Id :	167943263
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	167943322
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943595
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 221 Question Id : 1679439608 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'राम-रावण युद्ध में राम-रावण पर क्रोध करते हैं तो रावण राम के क्रोध का _____ है।'

रिक्त स्थान की पूर्ति हेतु उचित विकल्प चुनें।

Options :

✖ अनुभाव

✖ संचारी भाव

✔ आलम्बन विभाव

✖ उद्दीपन विभाव

Question Number : 221 Question Id : 1679439608 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'राम-रावण युद्ध में राम-रावण पर क्रोध करते हैं तो रावण राम के क्रोध का _____ है।'

रिक्त स्थान की पूर्ति हेतु उचित विकल्प चुनें।

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✖ अनुभाव

✖ संचारी भाव

✔ आलम्बन विभाव

✖ उद्दीपन विभाव

Question Number : 222 Question Id : 1679439609 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रस के तीन पक्ष होते हैं। निम्नलिखित में से कौन सा एक विकल्प गलत है।

Options :

✔ प्रपानक

✖ रस की निष्पत्ति

✖ रस की स्थिति

✖ रस का सहृदय द्वारा आस्वाद

Question Number : 222 Question Id : 1679439609 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रस के तीन पक्ष होते हैं। निम्नलिखित में से कौन सा एक विकल्प गलत है।

Options :

✔ प्रपानक

✖ रस की निष्पत्ति

✖ रस की स्थिति

✖ रस का सहृदय द्वारा आस्वाद

Question Number : 223 Question Id : 1679439610 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'उत्पत्तिवाद' निम्नलिखित में से किसका मत है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ भरतमुनि

✔ भट्टलोल्लट

✖ अभिनव गुप्त

✖ मम्मट

Question Number : 223 Question Id : 1679439610 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'उत्पत्तिवाद' निम्नलिखित में से किसका मत है?

Options :

✖ भरतमुनि

✔ भट्टलोल्लट

✖ अभिनव गुप्त

✖ मम्मट

Question Number : 224 Question Id : 1679439611 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भरतमुनि ने चार मूल रस माने हैं। निम्नलिखित में से कौन सा एक उनके द्वारा मान्य मूल रस नहीं है?

Options :

✖ शृंगार रस

✖ रौद्र रस

✖ वीर रस

✔ अद्भुत रस

Question Number : 224 Question Id : 1679439611 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भरतमुनि ने चार मूल रस माने हैं। निम्नलिखित में से कौन सा एक उनके द्वारा मान्य मूल रस नहीं है?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✗ शृंगार रस

✗ रौद्र रस

✗ वीर रस

✓ अद्भुत रस

Question Number : 225 Question Id : 1679439612 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अति रिस बोले वचन कठोरा।

कहु जड़ जनक धनुष कै तोरा।

बेगि देखाउ मूढ़ न त आजू।

उलटउँ महि जहँ लगि तव राजू॥'

इस काव्यांश में कौन सा रस है?

Options :

✗ वीर रस

✓ रौद्र रस

✗ भयानक रस

✗ अद्भुत रस

Question Number : 225 Question Id : 1679439612 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

'अति रिस बोले वचन कठोरा।

कहु जड़ जनक धनुष कै तोरा।

बेगि देखाउ मूढ़ न त आजू।

उलटउँ महि जहँ लगि तव राजू॥'

इस काव्यांश में कौन सा रस है?

Options :

✖ वीर रस

✔ रौद्र रस

✖ भयानक रस

✖ अद्भुत रस

Question Number : 226 Question Id : 1679439613 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'ऐसे उल्लुओं को तो बृहस्पति भी नहीं समझा सकते।'

यहाँ कौन सी शब्द-शक्ति काम कर रही है?

Options :

✖ अभिधा

✔ लक्षणा

✖ व्यंजना

✖ तात्पर्य

Question Number : 226 Question Id : 1679439613 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'ऐसे उल्लुओं को तो बृहस्पति भी नहीं समझा सकते।'

यहाँ कौन सी शब्द-शक्ति काम कर रही है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ अभिधा

✔ लक्षणा

✖ व्यंजना

✖ तात्पर्य

Question Number : 227 Question Id : 1679439614 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'कंकन किंकिनि नूपुर धुनि सुनि।

कहत लखन सन राम हृदय गुनि।

मानहु मदन दुंदुभी दीन्हीं।

मनसा बिस्व विजय कहँ कीन्हीं॥'

यह पंक्तियाँ किस गुण का उदाहरण हैं?

Options :

✔ माधुर्य गुण

✖ प्रसाद गुण

✖ ओज गुण

✖ त्रिगुण

Question Number : 227 Question Id : 1679439614 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'कंकन किंकिनि नूपुर धुनि सुनि।

कहत लखन सन राम हृदय गुनि।

मानहु मदन दुंदुभी दीन्हीं।

मनसा बिस्व विजय कहँ कीन्हीं॥'

यह पंक्तियाँ किस गुण का उदाहरण हैं?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✔ माधुर्य गुण

✖ प्रसाद गुण

✖ ओज गुण

✖ त्रिगुण

Question Number : 228 Question Id : 1679439615 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा अर्थालंकार है?

Options :

✖ यमक

✖ श्लेष

✔ रूपक

✖ अनुप्रास

Question Number : 228 Question Id : 1679439615 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा अर्थालंकार है?

Options :

✖ यमक

✖ श्लेष

✔ रूपक

✖ अनुप्रास

Question Number : 229 Question Id : 1679439616 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

छंदों को पढ़ते समय कई स्थलों पर विराम लेना पड़ता है। उन विराम स्थलों को क्या कहते हैं?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ यति

✖ गति

✖ तुक

✖ गण

Question Number : 229 Question Id : 1679439616 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

छंदों को पढ़ते समय कई स्थलों पर विराम लेना पड़ता है। उन विराम स्थलों को क्या कहते हैं?

Options :

✔ यति

✖ गति

✖ तुक

✖ गण

Question Number : 230 Question Id : 1679439617 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा वर्णिक छंद नहीं है?

Options :

✖ सवैया

✔ कुण्डलियाँ

✖ कवित्त

✖ इंद्रवज्रा

Question Number : 230 Question Id : 1679439617 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा वर्णिक छंद नहीं है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ सवैया

✔ कुण्डलियाँ

✖ कवित्त

✖ इंद्रवज्रा

Question Number : 231 Question Id : 1679439618 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'काहे को रोकत मारग सूधो।

सुनहु मधुप! निर्गुन कंटक ते राजपंथ क्यों रूँधो॥'

इस काव्य पंक्ति में 'राजपंथ' का प्रयोग किसके लिए किया गया है?

Options :

✖ ज्ञान मार्ग

✖ योग मार्ग

✔ भक्ति मार्ग

✖ साधना मार्ग

Question Number : 231 Question Id : 1679439618 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'काहे को रोकत मारग सूधो।

सुनहु मधुप! निर्गुन कंटक ते राजपंथ क्यों रूँधो॥'

इस काव्य पंक्ति में 'राजपंथ' का प्रयोग किसके लिए किया गया है?

Options :

✖ ज्ञान मार्ग

✖ योग मार्ग

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ भक्ति मार्ग

✖ साधना मार्ग

Question Number : 232 Question Id : 1679439619 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अगर मैं तुमको / ललाती साँझ के नभ की अकेली तारिका / अब नहीं कहता, / या शरद के भोर की नीहार न्हायी कुईं, / टटकी कली चम्पे की / वगैरह, तो /

प्रस्तुत पंक्तियाँ अज्ञेय की किस कविता से उद्धृत है?

Options :

✖ आज मैं पहचानता हूँ

✖ सागर किनारे

✔ कलगी बाजरे की

✖ नदी के द्वीप

Question Number : 232 Question Id : 1679439619 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अगर मैं तुमको / ललाती साँझ के नभ की अकेली तारिका / अब नहीं कहता, / या शरद के भोर की नीहार न्हायी कुईं, / टटकी कली चम्पे की / वगैरह, तो /

प्रस्तुत पंक्तियाँ अज्ञेय की किस कविता से उद्धृत है?

Options :

✖ आज मैं पहचानता हूँ

✖ सागर किनारे

✔ कलगी बाजरे की

✖ नदी के द्वीप

Question Number : 233 Question Id : 1679439620 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी रचना रघुवीर सहाय की नहीं है?

Options :

✔ कितनी शांति! कितनी शांति!

✖ स्वाधीन व्यक्ति

✖ नेता क्षमा करें

✖ आत्महत्या के विरुद्ध

Question Number : 233 Question Id : 1679439620 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी रचना रघुवीर सहाय की नहीं है?

Options :

✔ कितनी शांति! कितनी शांति!

✖ स्वाधीन व्यक्ति

✖ नेता क्षमा करें

✖ आत्महत्या के विरुद्ध

Question Number : 234 Question Id : 1679439621 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'महराज, घर में न गाय है, न बछिया, न पैसा।
यही पैसे हैं, यही इनका गोदान है।'

'गोदान' उपन्यास में यह किसका कथन है?

Options :

✖ होरी

✔ धनिया

✖ हीरा

✖ गोबर

Question Number : 234 Question Id : 1679439621 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'महराज, घर में न गाय है, न बछिया, न पैसा।
यही पैसे हैं, यही इनका गोदान है।'

'गोदान' उपन्यास में यह किसका कथन है?

Options :

✖ होरी

✔ धनिया

✖ हीरा

✖ गोबर

Question Number : 235 Question Id : 1679439622 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'कोउ नृप होउ हमहिं का हानी।
चेरि छाँड़ि अब होब कि रानी॥

'रामचरित मानस' में प्रस्तुत पंक्तियाँ किसके द्वारा कही गई हैं?

Options :

✖ कैकेयी

✔ मंथरा

✖ मंदोदरी

✖ उर्मिला

Question Number : 235 Question Id : 1679439622 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

'कोउ नृप होउ हमहिं का हानी।
चेरि छाँड़ि अब होब कि रानी॥

'रामचरित मानस' में प्रस्तुत पंक्तियाँ किसके द्वारा कही गई हैं?

Options :

✖ कैकेयी

✔ मंथरा

✖ मंदोदरी

✖ उर्मिला

Question Number : 236 Question Id : 1679439623 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा उपन्यास जैनेंद्र का नहीं है?

Options :

✖ परख

✔ शेखर: एक जीवनी

✖ सुनीता

✖ त्यागपत्र

Question Number : 236 Question Id : 1679439623 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा उपन्यास जैनेंद्र का नहीं है?

Options :

✖ परख

✔ शेखर: एक जीवनी

✖ सुनीता

✖ त्यागपत्र

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 237 Question Id : 1679439624 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सुमित्रानंदन पंत की निम्नलिखित में से किस रचना पर महर्षि अरविंद का प्रभाव देखने को मिलता है?

Options :

✗ ताज

✗ नारी

✓ स्वर्णकिरण

✗ मन के स्वप्न

Question Number : 237 Question Id : 1679439624 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सुमित्रानंदन पंत की निम्नलिखित में से किस रचना पर महर्षि अरविंद का प्रभाव देखने को मिलता है?

Options :

✗ ताज

✗ नारी

✓ स्वर्णकिरण

✗ मन के स्वप्न

Question Number : 238 Question Id : 1679439625 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'हामिद' प्रेमचंद की किस कहानी का पात्र है?

Options :

✗ कफ़न

✗ पूस की रात

✗ गुल्ली-डण्डा

✓ ईदगाह

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 238 Question Id : 1679439625 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'हामिद' प्रेमचंद की किस कहानी का पात्र है?

Options :

✗ कफ़न

✗ पूस की रात

✗ गुल्ली-डण्डा

✓ ईदगाह

Question Number : 239 Question Id : 1679439626 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रेमचंद की निम्नलिखित में से किस कहानी को उत्तर-आधुनिक विमर्शों में से एक 'वृद्धावस्था विमर्श' के अंतर्गत रखा जा सकता है?

Options :

✗ मुफ्त का यश

✓ बूढ़ी काकी

✗ सद्गति

✗ अलग्योझा

Question Number : 239 Question Id : 1679439626 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रेमचंद की निम्नलिखित में से किस कहानी को उत्तर-आधुनिक विमर्शों में से एक 'वृद्धावस्था विमर्श' के अंतर्गत रखा जा सकता है?

Options :

✗ मुफ्त का यश

✓ बूढ़ी काकी

✗ सद्गति

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ अलग्योझा

Question Number : 240 Question Id : 1679439627 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'दुख ही जीवन की कथा रही।
क्या कहूँ आज जो नहीं कही।'

यह निराला की किस कविता की पंक्तियाँ हैं?

Options :

✖ राम की शक्ति पूजा

✔ सरोज स्मृति

✖ तुलसीदास

✖ जागो फिर एक बार

Question Number : 240 Question Id : 1679439627 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'दुख ही जीवन की कथा रही।
क्या कहूँ आज जो नहीं कही।'

यह निराला की किस कविता की पंक्तियाँ हैं?

Options :

✖ राम की शक्ति पूजा

✔ सरोज स्मृति

✖ तुलसीदास

✖ जागो फिर एक बार

Subject Related

Group Number : 13

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Group Id :	167943264
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	167943323
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943596
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 241 Question Id : 1679439628 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या समाचार का आवश्यक तत्व नहीं है?

Options :

✖ स्पष्टता

✖ उद्देश्यबद्धता

✔ मनोरंजकता

✖ यथार्थता

Question Number : 241 Question Id : 1679439628 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या समाचार का आवश्यक तत्व नहीं है?

Options :

✖ स्पष्टता

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ उद्देश्यबद्धता

✔ मनोरंजकता

✖ यथार्थता

Question Number : 242 Question Id : 1679439629 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा विभाग समाचार पत्र से संबंधित नहीं है?

Options :

✖ संपादकीय विभाग

✖ तकनीकी विभाग

✖ व्यापार विभाग

✔ विदेशी विभाग

Question Number : 242 Question Id : 1679439629 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा विभाग समाचार पत्र से संबंधित नहीं है?

Options :

✖ संपादकीय विभाग

✖ तकनीकी विभाग

✖ व्यापार विभाग

✔ विदेशी विभाग

Question Number : 243 Question Id : 1679439630 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या समाचार लेखन का एक भाग नहीं है?

Options :

✖ समाचार प्रवेश

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ कलेवर

✔ ध्वनि

✖ निर्णय

Question Number : 243 Question Id : 1679439630 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या समाचार लेखन का एक भाग नहीं है?

Options :

✖ समाचार प्रवेश

✖ कलेवर

✔ ध्वनि

✖ निर्णय

Question Number : 244 Question Id : 1679439631 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या एक समाचार एजेंसी नहीं है?

Options :

✖ यू एन आई

✖ पी टी आई

✔ यूनेस्को

✖ एन एन एस

Question Number : 244 Question Id : 1679439631 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या एक समाचार एजेंसी नहीं है?

Options :

✖ यू एन आई

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ पी टी आई

✓ यूनेस्को

✗ एन एन एस

Question Number : 245 Question Id : 1679439632 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पीत पत्रकारिता' क्या है?

Options :

✗ दृष्टिहीन व्यक्तियों के लिए की जाने वाली पत्रकारिता

✓ व्यक्तिपरक चरित्र हनन तथा सनसनीखेज घटनाओं को महत्व देने वाली पत्रकारिता

✗ वृतांत देने वाली पत्रकारिता

✗ दीवाल पर लिखी जाने वाली पत्रकारिता

Question Number : 245 Question Id : 1679439632 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पीत पत्रकारिता' क्या है?

Options :

✗ दृष्टिहीन व्यक्तियों के लिए की जाने वाली पत्रकारिता

✓ व्यक्तिपरक चरित्र हनन तथा सनसनीखेज घटनाओं को महत्व देने वाली पत्रकारिता

✗ वृतांत देने वाली पत्रकारिता

✗ दीवाल पर लिखी जाने वाली पत्रकारिता

Question Number : 246 Question Id : 1679439633 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

संचार क्रिया के तीन प्रमुख तत्व हैं - वक्ता, श्रोता और _____।

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ संदेश

✖ संदेशवाहक

✖ प्रभाव

✖ समझ

Question Number : 246 Question Id : 1679439633 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

संचार क्रिया के तीन प्रमुख तत्व हैं - वक्ता, श्रोता और _____।

Options :

✔ संदेश

✖ संदेशवाहक

✖ प्रभाव

✖ समझ

Question Number : 247 Question Id : 1679439634 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या विज्ञापन का प्रमुख कार्य नहीं है?

Options :

✖ वस्तुओं की विद्यमान माँग को बनाए रखना

✖ ग्राहकों को वस्तुएँ खरीदने हेतु प्रेरित करना

✔ नकली वस्तुओं का प्रचलन करना

✖ वस्तुओं के उपयोग के ढंग के बारे में ग्राहकों को जानकारी देना

Question Number : 247 Question Id : 1679439634 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या विज्ञापन का प्रमुख कार्य नहीं है?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✗ वस्तुओं की विद्यमान माँग को बनाए रखना

✗ ग्राहकों को वस्तुएँ खरीदने हेतु प्रेरित करना

✓ नकली वस्तुओं का प्रचलन करना

✗ वस्तुओं के उपयोग के ढंग के बारे में ग्राहकों को जानकारी देना

Question Number : 248 Question Id : 1679439635 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भारतीय संविधान के किस अनुच्छेद के अनुसार संघ की राजभाषा हिंदी और लिपि देवनागरी होगी?

Options :

✓ 343

✗ 344

✗ 345

✗ 351

Question Number : 248 Question Id : 1679439635 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भारतीय संविधान के किस अनुच्छेद के अनुसार संघ की राजभाषा हिंदी और लिपि देवनागरी होगी?

Options :

✓ 343

✗ 344

✗ 345

✗ 351

Question Number : 249 Question Id : 1679439636 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

कार्यसूची के अंतर्गत निम्नलिखित में से क्या नहीं शामिल किया जाता?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✗ बैठक में चर्चा के लिए निर्धारित विषयों की अग्रिम जानकारी

✗ पिछली बैठकों में लिए गए निर्णयों के अनुपालन की जानकारी

✓ बैठक में हुए विचार-विमर्श का संक्षिप्त विवरण

✗ बैठक के लिए निर्धारित तिथि, समय और स्थल

Question Number : 249 Question Id : 1679439636 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

कार्यसूची के अंतर्गत निम्नलिखित में से क्या नहीं शामिल किया जाता?

Options :

✗ बैठक में चर्चा के लिए निर्धारित विषयों की अग्रिम जानकारी

✗ पिछली बैठकों में लिए गए निर्णयों के अनुपालन की जानकारी

✓ बैठक में हुए विचार-विमर्श का संक्षिप्त विवरण

✗ बैठक के लिए निर्धारित तिथि, समय और स्थल

Question Number : 250 Question Id : 1679439637 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से आ. रामचंद्र शुक्ल के निबंधों का संग्रह कौन सा है?

Options :

✗ अशोक के फूल

✓ चिंतामणि

✗ त्रिशंकु

✗ आत्मनेपद

Question Number : 250 Question Id : 1679439637 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से आ. रामचंद्र शुक्ल के निबंधों का संग्रह कौन सा है?

Options :

✗ अशोक के फूल

✓ चिंतामणि

✗ त्रिशंकु

✗ आत्मनेपद

Question Number : 251 Question Id : 1679439638 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

श्रद्धा, भक्ति, करुणा, लज्जा आदि विषयों पर किसने निबंध लिखे हैं?

Options :

✓ आ. रामचंद्र शुक्ल

✗ डॉ. नगेंद्र

✗ विद्यानिवास मिश्र

✗ हरिशंकर परसाई

Question Number : 251 Question Id : 1679439638 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

श्रद्धा, भक्ति, करुणा, लज्जा आदि विषयों पर किसने निबंध लिखे हैं?

Options :

✓ आ. रामचंद्र शुक्ल

✗ डॉ. नगेंद्र

✗ विद्यानिवास मिश्र

✗ हरिशंकर परसाई

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 252 Question Id : 1679439639 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'धूप का एक टुकड़ा' कहानी के लेखक कौन हैं?

Options :

✗ भीष्म साहनी

✓ निर्मल वर्मा

✗ कृष्णा सोबती

✗ राजेंद्र यादव

Question Number : 252 Question Id : 1679439639 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'धूप का एक टुकड़ा' कहानी के लेखक कौन हैं?

Options :

✗ भीष्म साहनी

✓ निर्मल वर्मा

✗ कृष्णा सोबती

✗ राजेंद्र यादव

Question Number : 253 Question Id : 1679439640 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पुस्तक जल्हण हत्थ दै चलि गज्जन नृपकाज।'

इस पंक्ति में किस पुस्तक के बारे में संकेत है?

Options :

✗ पृथ्वीराज विजय

✓ पृथ्वीराज रासो

✗ पद्मावती

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ पृथ्वीराज चरित

Question Number : 253 Question Id : 1679439640 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पुस्तक जल्हण हत्थ दै चलि गज्जन नृपकाज।'

इस पंक्ति में किस पुस्तक के बारे में संकेत है?

Options :

✖ पृथ्वीराज विजय

✔ पृथ्वीराज रासो

✖ पद्मावती

✖ पृथ्वीराज चरित

Question Number : 254 Question Id : 1679439641 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पृथ्वीराज रासो' की भाषा क्या है?

Options :

✔ पिंगल

✖ डिंगल

✖ अपभ्रंश

✖ अवधी

Question Number : 254 Question Id : 1679439641 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'पृथ्वीराज रासो' की भाषा क्या है?

Options :

✔ पिंगल

✖ डिंगल

✖ अपभ्रंश

✖ अवधी

Question Number : 255 Question Id : 1679439642 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा ग्रंथ जायसी का नहीं है?

Options :

✖ पद्मावत

✖ अखरावट

✖ आखिरी कलाम

✔ चंदायन

Question Number : 255 Question Id : 1679439642 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा ग्रंथ जायसी का नहीं है?

Options :

✖ पद्मावत

✖ अखरावट

✖ आखिरी कलाम

✔ चंदायन

Question Number : 256 Question Id : 1679439643 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'मृगावती' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✖ मौलाना दाउद

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ कुतुबन

✖ मंझन

✖ जायसी

Question Number : 256 Question Id : 1679439643 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'मृगावती' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✖ मौलाना दाउद

✔ कुतुबन

✖ मंझन

✖ जायसी

Question Number : 257 Question Id : 1679439644 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'इंद्र जिमि जंभ पर, बाड़ब सुअंभ पर, रावन सदंभ पर, रघुकुल राज है।'

यह किसकी पंक्तियाँ हैं?

Options :

✖ तुलसी

✔ भूषण

✖ देव

✖ पद्माकर

Question Number : 257 Question Id : 1679439644 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

'इंद्र जिमि जंभ पर, बाड़ब सुअंभ पर, रावन सदंभ पर, रघुकुल राज है।'

यह किसकी पंक्तियाँ हैं?

Options :

✗ तुलसी

✓ भूषण

✗ देव

✗ पद्माकर

Question Number : 258 Question Id : 1679439645 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्रबोध पचासा' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✗ भूषण

✗ रसखान

✓ पद्माकर भट्ट

✗ देव

Question Number : 258 Question Id : 1679439645 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्रबोध पचासा' के रचनाकार कौन हैं?

Options :

✗ भूषण

✗ रसखान

✓ पद्माकर भट्ट

✗ देव

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 259 Question Id : 1679439646 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्रिय प्रवास' के रचयिता कौन हैं?

Options :

✗ हरिवंश राय बच्चन

✓ अयोध्यासिंह उपाध्याय हरिऔध

✗ मैथिलीशरण गुप्त

✗ भवानीप्रसाद मिश्र

Question Number : 259 Question Id : 1679439646 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'प्रिय प्रवास' के रचयिता कौन हैं?

Options :

✗ हरिवंश राय बच्चन

✓ अयोध्यासिंह उपाध्याय हरिऔध

✗ मैथिलीशरण गुप्त

✗ भवानीप्रसाद मिश्र

Question Number : 260 Question Id : 1679439647 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'राम तुन्हारा चरित स्वयं ही काव्य है।

कोई कवि बन जाय, सहज संभाव्य है।'

यह किस कवि ने कहा है?

Options :

✗ हरिऔध

महावीर प्रसाद द्विवेदी

मैथिलीशरण गुप्त

दिनकर

Question Number : 260 Question Id : 1679439647 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'राम तुन्हारा चरित स्वयं ही काव्य है।

कोई कवि बन जाय, सहज संभाव्य है।'

यह किस कवि ने कहा है?

Options :

हरिऔध

महावीर प्रसाद द्विवेदी

मैथिलीशरण गुप्त

दिनकर

Subject Related

Group Number :	14
Group Id :	167943265
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	0
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	167943324
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943597
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 261 Question Id : 1679439648 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अतीत के चलचित्र' किस विधा में लिखी गई रचनाओं का संग्रह है?

Options :

✖ संस्मरण

✔ रेखाचित्र

✖ कहानी

✖ डायरी

Question Number : 261 Question Id : 1679439648 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अतीत के चलचित्र' किस विधा में लिखी गई रचनाओं का संग्रह है?

Options :

✖ संस्मरण

✔ रेखाचित्र

✖ कहानी

✖ डायरी

Question Number : 262 Question Id : 1679439649 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

महादेवी वर्मा की कौन सी कृति में स्त्री-जीवन की समस्याओं से संबंधित निबंधों का संग्रह है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ श्रृंखला की कड़ियाँ

✖ स्मृति की रेखाएँ

✖ अतीत के चलचित्र

✖ मेरा परिवार

Question Number : 262 Question Id : 1679439649 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

महादेवी वर्मा की कौन सी कृति में स्त्री-जीवन की समस्याओं से संबंधित निबंधों का संग्रह है?

Options :

✔ श्रृंखला की कड़ियाँ

✖ स्मृति की रेखाएँ

✖ अतीत के चलचित्र

✖ मेरा परिवार

Question Number : 263 Question Id : 1679439650 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'द्रौपदी' नामक प्रबंध काव्य के रचयिता कौन हैं?

Options :

✖ प्रभाकर माचवे

✔ नरेंद्र शर्मा

✖ धर्मवीर भारती

✖ शंभूनाथ सिंह

Question Number : 263 Question Id : 1679439650 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'द्रौपदी' नामक प्रबंध काव्य के रचयिता कौन हैं?

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Options :

✗ प्रभाकर माचवे

✓ नरेंद्र शर्मा

✗ धर्मवीर भारती

✗ शंभूनाथ सिंह

Question Number : 264 Question Id : 1679439651 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रामविलास शर्मा किस विचारधारा के लेखक हैं?

Options :

✗ परंपरावादी विचारधारा

✓ जनवादी विचारधारा

✗ शास्त्रीय विचारधारा

✗ सांस्कृतिक मूल्यवादी विचारधारा

Question Number : 264 Question Id : 1679439651 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

रामविलास शर्मा किस विचारधारा के लेखक हैं?

Options :

✗ परंपरावादी विचारधारा

✓ जनवादी विचारधारा

✗ शास्त्रीय विचारधारा

✗ सांस्कृतिक मूल्यवादी विचारधारा

Question Number : 265 Question Id : 1679439652 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'जी हाँ हुजूर, मैं गीत बेचता हूँ।
मैं तरह-तरह के गीत बेचता हूँ;'

यह किस कवि की लिखी हुई पंक्तियाँ हैं?

Options :

✗ नरेंद्र शर्मा

✗ धर्मवीर भारती

✓ भवानी प्रसाद मिश्र

✗ हरिवंश राय बच्चन

Question Number : 265 Question Id : 1679439652 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'जी हाँ हुजूर, मैं गीत बेचता हूँ।
मैं तरह-तरह के गीत बेचता हूँ;'

यह किस कवि की लिखी हुई पंक्तियाँ हैं?

Options :

✗ नरेंद्र शर्मा

✗ धर्मवीर भारती

✓ भवानी प्रसाद मिश्र

✗ हरिवंश राय बच्चन

Question Number : 266 Question Id : 1679439653 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अंधा युग' नाटक की समस्या क्या है?

Options :

✗ पारिवारिक समस्या

✗ सामाजिक समस्या

✔ युद्ध और उसके बाद की समस्या

✖ राज-काज की समस्या

Question Number : 266 Question Id : 1679439653 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'अंधा युग' नाटक की समस्या क्या है?

Options :

✖ पारिवारिक समस्या

✖ सामाजिक समस्या

✔ युद्ध और उसके बाद की समस्या

✖ राज-काज की समस्या

Question Number : 267 Question Id : 1679439654 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन 'नवगीत सप्तक' के सम्पादक रहे हैं?

Options :

✔ शंभुनाथ सिंह

✖ भारतेंदु

✖ महावीर प्रसाद द्विवेदी

✖ भवानी प्रसाद मिश्र

Question Number : 267 Question Id : 1679439654 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन 'नवगीत सप्तक' के सम्पादक रहे हैं?

Options :

✔ शंभुनाथ सिंह

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ भारतेंदु

✖ महावीर प्रसाद द्विवेदी

✖ भवानी प्रसाद मिश्र

Question Number : 268 Question Id : 1679439655 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन हिंदी साहित्य के पितामह के रूप में जाने जाते हैं?

Options :

✖ महावीर प्रसाद द्विवेदी

✔ भारतेंदु हरिश्चंद्र

✖ मैथिलीशरण गुप्त

✖ रामधारीसिंह दिनकर

Question Number : 268 Question Id : 1679439655 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन हिंदी साहित्य के पितामह के रूप में जाने जाते हैं?

Options :

✖ महावीर प्रसाद द्विवेदी

✔ भारतेंदु हरिश्चंद्र

✖ मैथिलीशरण गुप्त

✖ रामधारीसिंह दिनकर

Question Number : 269 Question Id : 1679439656 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भारतेंदु हरिश्चंद्र ने अपने किस नाटक में बड़ौदा के राजपरिवार (गायकवाड़) का वर्णन लिया है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ नीलदेवी

✖ वैदिकी हिंसा हिंसा न भवति

✔ विषस्यविषमौषधम

✖ भारत दुर्दशा

Question Number : 269 Question Id : 1679439656 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

भारतेंदु हरिश्चंद्र ने अपने किस नाटक में बड़ौदा के राजपरिवार (गायकवाड़) का वर्णन लिया है?

Options :

✖ नीलदेवी

✖ वैदिकी हिंसा हिंसा न भवति

✔ विषस्यविषमौषधम

✖ भारत दुर्दशा

Question Number : 270 Question Id : 1679439657 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'संस्कृति के चार अध्याय' के रचयिता कौन हैं?

Options :

✖ महावीर प्रसाद द्विवेदी

✔ रामधारी सिंह दिनकर

✖ रामचंद्र शुक्ल

✖ जवाहरलाल नेहरू

Question Number : 270 Question Id : 1679439657 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

'संस्कृति के चार अध्याय' के रचयिता कौन हैं?

Options :

✖ महावीर प्रसाद द्विवेदी

✔ रामधारी सिंह दिनकर

✖ रामचंद्र शुक्ल

✖ जवाहरलाल नेहरू

Question Number : 271 Question Id : 1679439658 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'मधुशाला' में हरिवंशराय बच्चन ने किस छंद का प्रयोग किया है?

Options :

✖ सोनेट

✔ रुबाइयाँ

✖ दोहा

✖ चौपदे

Question Number : 271 Question Id : 1679439658 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'मधुशाला' में हरिवंशराय बच्चन ने किस छंद का प्रयोग किया है?

Options :

✖ सोनेट

✔ रुबाइयाँ

✖ दोहा

✖ चौपदे

Question Number : 272 Question Id : 1679439659 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Correct : 1 Wrong : 0.25

हरिवंशराय बच्चन ने अपनी आत्मकथा कितने भागों में लिखी है?

Options :

✗ दो

✗ तीन

✓ चार

✗ पाँच

Question Number : 272 Question Id : 1679439659 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हरिवंशराय बच्चन ने अपनी आत्मकथा कितने भागों में लिखी है?

Options :

✗ दो

✗ तीन

✓ चार

✗ पाँच

Question Number : 273 Question Id : 1679439660 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'मित्रो मरजानी', 'सूरजमुखी अँधेरे के' तथा 'ज़िंदगीनामा' की लेखिका कौन हैं?

Options :

✗ ममता कालिया

✓ कृष्णा सोबती

✗ मन्नू भंडारी

✗ मृदुला सिन्हा

Question Number : 273 Question Id : 1679439660 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Correct : 1 Wrong : 0.25

'मित्रो मरजानी', 'सूरजमुखी अँधेरे के' तथा 'ज़िंदगीनामा' की लेखिका कौन हैं?

Options :

✗ ममता कालिया

✓ कृष्णा सोबती

✗ मन्नू भंडारी

✗ मृदुला सिन्हा

Question Number : 274 Question Id : 1679439661 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'तमस' उपन्यास की प्रमुख समस्या क्या है?

Options :

✗ सामाजिक विषमता

✓ साम्प्रदायिक वैमनस्य

✗ सांस्कृतिक विघटन

✗ गरीबी

Question Number : 274 Question Id : 1679439661 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'तमस' उपन्यास की प्रमुख समस्या क्या है?

Options :

✗ सामाजिक विषमता

✓ साम्प्रदायिक वैमनस्य

✗ सांस्कृतिक विघटन

✗ गरीबी

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 275 Question Id : 1679439662 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

शेखर जोशी को उनकी किस रचना के लिए उत्तर प्रदेश हिंदी संस्थान के महावीर प्रसाद द्विवेदी पुरस्कार से सम्मानित किया गया?

Options :

✔ पेड़ की याद

✖ नौरंगी बीमार है

✖ हलवाहा

✖ किस्सागो

Question Number : 275 Question Id : 1679439662 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

शेखर जोशी को उनकी किस रचना के लिए उत्तर प्रदेश हिंदी संस्थान के महावीर प्रसाद द्विवेदी पुरस्कार से सम्मानित किया गया?

Options :

✔ पेड़ की याद

✖ नौरंगी बीमार है

✖ हलवाहा

✖ किस्सागो

Question Number : 276 Question Id : 1679439663 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'दुक्खम-सुक्खम' की रचनाकार कौन हैं?

Options :

✖ कृष्णा सोबती

✔ ममता कालिया

✖ मन्नू भंडारी

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ मैत्रेयी पुष्पा

Question Number : 276 Question Id : 1679439663 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'दुक्खम-सुक्खम' की रचनाकार कौन हैं?

Options :

✖ कृष्णा सोबती

✔ ममता कालिया

✖ मन्नू भंडारी

✖ मैत्रेयी पुष्पा

Question Number : 277 Question Id : 1679439664 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हिंदी यात्रा साहित्य का जनक किसे कहा जाता है?

Options :

✖ काका कालेलकर

✖ अज्ञेय

✔ राहुल सांकृत्यायन

✖ निर्मल वर्मा

Question Number : 277 Question Id : 1679439664 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

हिंदी यात्रा साहित्य का जनक किसे कहा जाता है?

Options :

✖ काका कालेलकर

✖ अज्ञेय

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✔ राहुल सांकृत्यायन

✖ निर्मल वर्मा

Question Number : 278 Question Id : 1679439665 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'आवारा मसीहा' के लेखक कौन हैं?

Options :

✖ शरतचंद्र चटर्जी

✔ विष्णु प्रभाकर

✖ विष्णु खरे

✖ प्रभाकर माचवे

Question Number : 278 Question Id : 1679439665 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

'आवारा मसीहा' के लेखक कौन हैं?

Options :

✖ शरतचंद्र चटर्जी

✔ विष्णु प्रभाकर

✖ विष्णु खरे

✖ प्रभाकर माचवे

Question Number : 279 Question Id : 1679439666 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस रचना को प्रथम एकांकी होने का गौरव प्राप्त है?

Options :

✖ बादल की मृत्यु

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ बुढ़ऊ का ब्याह

✔ एक घूँट

✖ विवाह विज्ञापन

Question Number : 279 Question Id : 1679439666 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से किस रचना को प्रथम एकांकी होने का गौरव प्राप्त है?

Options :

✖ बादल की मृत्यु

✖ बुढ़ऊ का ब्याह

✔ एक घूँट

✖ विवाह विज्ञापन

Question Number : 280 Question Id : 1679439667 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

वर्ष 2016 का साहित्य अकादमी पुरस्कार नासिरा शर्मा को उनके किस उपन्यास पर दिया गया?

Options :

✖ सात नदियाँ एक समंदर

✖ कुइयांजान

✔ पारिजात

✖ ठीकरे की मंगनी

Question Number : 280 Question Id : 1679439667 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

वर्ष 2016 का साहित्य अकादमी पुरस्कार नासिरा शर्मा को उनके किस उपन्यास पर दिया गया?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ सात नदियाँ एक समंदर

✖ कुइयांजान

✔ पारिजात

✖ ठीकरे की मंगनी

Subject Related

Group Number :	15
Group Id :	167943266
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	20

Subject Related

Section Id :	167943325
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	20
Number of Questions to be attempted:	20
Section Marks:	20
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	167943598
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 281 Question Id : 1679439668 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The rooting reflex in an infant is seen from:

Options :

✔ birth to 3 months

✖ 3 months to 6 months

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ 6 months to 9 months

✖ 9 months to 1 year

Question Number : 281 Question Id : 1679439668 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

एक शिशु में रूटिंग रिफ़्लेक्स कब दिखाई देता है?

Options :

✔ जन्म से 3 माह तक

✖ 3 माह से 6 माह तक

✖ 6 माह से 9 माह तक

✖ 9 माह से 1 वर्ष तक

Question Number : 282 Question Id : 1679439669 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In connection with Teacher Education, the Education Commission has recommended that:

Options :

✖ Teacher Education should not be the concern of the universities

✖ Teacher Education should be imparted in self-financed colleges

✖ A National Council for Teacher Education should be established

✔ All types of Teacher Education should be brought under the universities

Question Number : 282 Question Id : 1679439669 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

शिक्षक शिक्षा के संबंध में, शिक्षा आयोग ने अनुशंसा की है कि:

Options :

✖ शिक्षक शिक्षा विश्वविद्यालयों के लिए चिंता का विषय नहीं होना चाहिए।

✖ शिक्षक शिक्षा स्व-वित्तपोषी महाविद्यालयों में दी जानी चाहिए।

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ शिक्षक शिक्षा के लिए एक राष्ट्रीय काउंसिल स्थापित की जानी चाहिए।

✓ सभी प्रकार की शिक्षक शिक्षाओं को विश्वविद्यालयों के अंतर्गत् लाया जाना चाहिए।

Question Number : 283 Question Id : 1679439670 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Short-term memory (STM) is also called as:

Options :

✓ working memory

✗ forgetting

✗ less memory

✗ loss of memory

Question Number : 283 Question Id : 1679439670 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

अल्प अवधि स्मृति (शॉर्ट टर्म मेमोरी/STM) को _____ भी कहा जाता है।

Options :

✓ कार्यकारी स्मृति

✗ विस्मृत हो जाना

✗ कम स्मृति

✗ स्मृति ह्रास

Question Number : 284 Question Id : 1679439671 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In the Information Processing Model, the computer is compared to the human brain, as it is capable of performing actions like:

Options :

✓ recall, calculate, match, find relations, read

✖ recall, analyse, appreciate, read, order

✖ calculate, analyse, admire, sort, order

✖ recall, sort, match, differentiate, take decisions

Question Number : 284 Question Id : 1679439671 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

सूचना प्रक्रिया प्रतिमान में, कॅम्प्यूटर की तुलना मानव मस्तिष्क के साथ की जाती है, क्योंकि यह _____ जैसी क्रियाएँ निष्पादित करने में सक्षम है।

Options :

✔ पुन:स्मरण, गणना, मिलान, संबंध खोजना, पाठन

✖ पुन:स्मरण, विश्लेषण, प्रशंसा, पाठन, आदेश देने

✖ गणना, विश्लेषण, सराहना, चुनना, आदेश देने

✖ पुन:स्मरण, चुनना, मिलान, अंतर करना, निर्णय लेने

Question Number : 285 Question Id : 1679439672 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

One of the advantages of the self-correction method is that:

Options :

✖ the students understand their mistakes

✖ the students know the expectations of the teacher

✖ the students can correct their mistakes

✔ the students become aware of the expected standards and work towards it

Question Number : 285 Question Id : 1679439672 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

स्व-शोधन पद्धति का एक लाभ यह है कि _____।

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✗ छात्र अपनी ग़लतियाँ समझ जाते हैं।

✗ छात्र शिक्षक की अपेक्षाओं को जानते हैं।

✗ छात्र अपनी ग़लतियों का शोधन कर सकते हैं।

✓ छात्र अपेक्षित मानकों के प्रति जागरूक हो जाते हैं और उस दिशा में कार्य करते हैं।

Question Number : 286 Question Id : 1679439673 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Humanistic curriculum emphasise on:

Options :

✓ Affective outcomes

✗ Social outcomes

✗ Cognitive outcomes

✗ Logical outcomes

Question Number : 286 Question Id : 1679439673 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

मानववादी पाठ्यक्रम _____ पर बल देता है।

Options :

✓ भावात्मक परिणाम

✗ सामाजिक परिणाम

✗ संज्ञानात्मक परिणाम

✗ तार्किक परिणाम

Question Number : 287 Question Id : 1679439674 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following periods in history is referred to as 'Dark Ages' for Indian women?

Options :

✔ Medieval times

✖ Prehistoric times

✖ Ancient times

✖ Modern times

Question Number : 287 Question Id : 1679439674 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सी अवधि भारतीय महिलाओं के लिए 'आदिम युग' के रूप में जानी जाती है?

Options :

✔ मध्ययुगीन काल

✖ प्रागैतिहासिक काल

✖ प्राचीन काल

✖ वर्तमान काल

Question Number : 288 Question Id : 1679439675 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Teachers who constantly update their knowledge are said to be:

Options :

✖ Hard Working

✔ Open Minded

✖ Tech Savvy

✖ Knowledge Driven

Question Number : 288 Question Id : 1679439675 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

जो शिक्षक अनवरत अपने ज्ञान का अद्यतनीकरण करते रहते हैं, वे _____ कहलाते हैं।

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ परिश्रमी

✔ उदार

✖ तकनीक प्रेमी

✖ ज्ञान प्रेरित

Question Number : 289 Question Id : 1679439676 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

What could be the best-suited strategy for supporting first-generation learners?

Options :

✖ Remediation

✔ Bridge classes

✖ Lesser content

✖ More home assignments

Question Number : 289 Question Id : 1679439676 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

प्रथम-पीढ़ी प्रशिक्षार्थियों को सहयोग देने के लिए सर्वथा अनुकूलित कार्यनीति क्या हो सकती है?

Options :

✖ उपचार

✔ संपर्क कक्षाएँ

✖ कम विषय-वस्तु

✖ अधिक गृह-आवंटित कार्य

Question Number : 290 Question Id : 1679439677 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Reading and Reflecting is applicable:

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ only to texts

✖ only to pictures

✔ to both pictures and texts

✖ to symbols

Question Number : 290 Question Id : 1679439677 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पाठन और प्रतिफलन _____ पर लागू होता है।

Options :

✖ केवल पाठ्य-भागों पर

✖ केवल चित्रों पर

✔ चित्रों और पाठ्य-भागों दोनों पर

✖ संकेतों पर

Question Number : 291 Question Id : 1679439678 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Music and Rhythm incorporated in lessons develops:

Options :

✖ cognitive abilities

✔ logical abilities

✖ linguistic abilities

✖ social abilities

Question Number : 291 Question Id : 1679439678 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पाठों में संगीत और ताल सम्मिलित होकर _____ को विकसित करते हैं।

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ संज्ञानात्मक क्षमताओं

✔ तार्किक क्षमताओं

✖ भाषा संबंधी क्षमताओं

✖ सामाजिक क्षमताओं

Question Number : 292 Question Id : 1679439679 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Incorporating Music and Songs in lessons can develop:

Options :

✔ auditory learning styles

✖ visual learning style

✖ musical learning style

✖ rote memory learning style

Question Number : 292 Question Id : 1679439679 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

पाठों में संगीत और गीतों को सम्मिलित करने पर _____ विकसित हो सकती है।

Options :

✔ श्रवण संबंधी प्रशिक्षण शैलियाँ

✖ दृश्य संबंधी प्रशिक्षण शैली

✖ संगीत संबंधी प्रशिक्षण शैली

✖ कंठस्थ करने संबंधी प्रशिक्षण शैली

Question Number : 293 Question Id : 1679439680 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

In Print Layout mode, we can:

Options :

✗ view only the textual content, not the graphics

✓ view the document as it will appear on the printed page

✗ maximise the area available for reading a document

✗ view the outlining tools

Question Number : 293 Question Id : 1679439680 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

मुद्रण अभिन्यास स्थिति (प्रिंट लेआउट मोड) में, हम _____।

Options :

✗ केवल पाठ्य-भाग संबंधी विषय-वस्तु देख सकते हैं, न कि आरेख

✓ प्रलेख देख सकते हैं क्योंकि यह मुद्रित पृष्ठ पर दिखाई देता है

✗ प्रलेख का पाठन करने के लिए उपलब्ध क्षेत्र को अधिकतम कर सकते हैं

✗ वाह्यरेखांकन उपकरण देख सकते हैं

Question Number : 294 Question Id : 1679439681 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following is 1's compliment of 100?

Options :

✗ 111

✗ 110

✗ 101

✓ 011

Question Number : 294 Question Id : 1679439681 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से क्या 100 का 1 का पूरक है?

Options :

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

✖ 111

✖ 110

✖ 101

✔ 011

Question Number : 295 Question Id : 1679439682 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

High student-teacher ratio limits participation and eventually the implementation of environmental programmes. This can be addressed by:

Options :

✖ having less environmental programmes

✖ having more theory classes about environment

✔ involving students in rotation so that all are involved

✖ involving parents in the environmental programmes

Question Number : 295 Question Id : 1679439682 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

उच्च छात्र-शिक्षक अनुपात भागीदारी को और अंततः पर्यावरण कार्यक्रमों के कार्यान्वयन को सीमित करता है। इसे किसके द्वारा संबोधित किया जा सकता है?

Options :

✖ कम पर्यावरण संबंधी कार्यक्रमों द्वारा

✖ पर्यावरण के बारे में अधिकाधिक सैद्धांतिक कक्षाओं द्वारा

✔ छात्रों को आवर्तन में सम्मिलित करके जिससे सभी सम्मिलित हो सकें

✖ पर्यावरण संबंधी कार्यक्रमों में माताओं-पिताओं को सम्मिलित करके

Question Number : 296 Question Id : 1679439683 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Which of the following statistical terms indicates a measure of dispersion?

Options :

✖ Mode

✔ Range

✖ Mean

✖ Median

Question Number : 296 Question Id : 1679439683 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

निम्नलिखित में से कौन सा सांख्यिकी शब्द फैलाव की माप को इंगित करता है?

Options :

✖ बहुलक

✔ परिसर

✖ माध्य

✖ माध्यिका

Question Number : 297 Question Id : 1679439684 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

The following are the test marks scored by 20 students in a class.

29, 26, 13, 23, 23, 25, 17, 22, 17, 19, 12, 26, 30, 30, 18, 14, 12, 26, 17, 18

Choose the Mean and Standard Deviation, respectively, from the options given.

Options :

✖ 20.50, 7.79

✖ 20.50, 7.94

✔ 20.85, 7.79

✖ 20.85, 7.94

Question Number : 297 Question Id : 1679439684 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

नीचे एक कक्षा के 20 छात्रों द्वारा प्राप्त किये गए परीक्षा के अंक दिये गए हैं।

29, 26, 13, 23, 23, 25, 17, 22, 17, 19, 12, 26, 30, 30, 18, 14, 12, 26, 17, 18

दिये गए विकल्पों में से क्रमश: माध्य और मानक विचलन का चयन करें।

Options :

✗ 20.50, 7.79

✗ 20.50, 7.94

✓ 20.85, 7.79

✗ 20.85, 7.94

Question Number : 298 Question Id : 1679439685 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Understanding self helps a person grow by:

Options :

✗ knowing their abilities

✗ using their strengths

✓ converting their threats into opportunities

✗ telling others about their weakness

Question Number : 298 Question Id : 1679439685 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

स्वयं को समझने से एक व्यक्ति को उन्नति करने में किसमें द्वारा सहायता मिलती है?

Options :

✗ अपनी क्षमताएँ जान कर

✗ अपनी सामर्थ्य का उपयोग करके

✓ अपनी आशंकाओं को अवसरों में परिवर्तित कर के

✗ दूसरों को उनकी कमज़ोरियों के बारे में बता कर

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Question Number : 299 Question Id : 1679439686 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Provisions for differentiated assessments is an inclusive practice at the:

Options :

✗ Institution level

✗ School level

✓ Classroom level

✗ Student level

Question Number : 299 Question Id : 1679439686 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

विभेदित मूल्यांकनों के लिए प्रावधान _____ पर एक समावेशी अभ्यास है।

Options :

✗ संस्थागत् स्तर

✗ विद्यालय स्तर

✓ कक्षा स्तर

✗ विद्यार्थी स्तर

Question Number : 300 Question Id : 1679439687 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct : 1 Wrong : 0.25

Research claims that implementation of inclusion is slack, and one of the major factors at the institutional level is its:

Options :

✓ Feasibility

✗ Dependability

✗ Time Effectiveness

✗ Teacher Availability

Question Number : 300 Question Id : 1679439687 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Correct : 1 Wrong : 0.25

शोध दावा करते हैं कि समावेशन का कार्यान्वयन मंद होता है, और संस्थागत् स्तर पर महत्वपूर्ण कारकों में से एक इसकी _____ है।

Options :

✔ व्यवहार्यता

✖ निर्भरता

✖ समय प्रभावकारिता

✖ शिक्षक की उपलब्धता

Quick Sarkari

Quick Sarkari

Thank you for studying with QuickSarkari!

Get the latest Sarkari Naukri notifications, admit cards, results, answer keys and free previous-year papers first - follow us on WhatsApp and Telegram.

Visit www.quicksarkari.com

Join our WhatsApp Channel

https://whatsapp.com/channel/0029VaxxbrREquiPoXTWM229

Join our Telegram Channel

https://t.me/quick_sarkari

Share this PDF with your friends preparing for DSSSB exams.