Quick Sarkari

DSSSB PREVIOUS YEAR PAPER WITH ANSWER KEY

DSSSB PGT English (Male)

16 April 2026 · Shift 1

डीएसएसएसबी पीजीटी अंग्रेज़ी – 16 अप्रैल 2026, शिफ्ट 1 का प्रश्न पत्र, उत्तर कुंजी सहित

300	180 min	1 / −0.25	EN + HI
Questions / प्रश्न	Duration / समय	Marks per Q / अंक	Language / भाषा

Sections: Mental Ability and Reasoning Ability, General Awareness, English Language and Comprehension, Hindi Language and Comprehension, Numerical Aptitude and Data Interpretation, English

INSIDE THIS PDF / इस PDF में

Question Paper in English + Hindi with Answer Key (correct option marked in green) + answer table — Page 2–83
प्रश्न पत्र अंग्रेज़ी + हिंदी में, उत्तर कुंजी सहित (सही विकल्प हरे रंग में) + उत्तर तालिका

Official DSSSB Response Sheet with Answer Key (correct option ticked in green) — Page 84–199
आधिकारिक DSSSB रिस्पॉन्स शीट, उत्तर कुंजी सहित (सही विकल्प हरे टिक से)

HOW TO USE THIS PAPER / इस पेपर का उपयोग कैसे करें

1. Attempt the paper first as a timed online mock test (link below).
   पहले नीचे दिए लिंक से इसे टाइमर के साथ ऑनलाइन मॉक टेस्ट के रूप में हल करें।
2. Check your score, section-wise analysis and solutions online.
   ऑनलाइन अपना स्कोर, खंड-वार विश्लेषण और हल देखें।
3. Use this PDF for revision. Correct answers are shown in green.
   दोहराने के लिए इस PDF का उपयोग करें। सही उत्तर हरे रंग में दिए गए हैं।

Attempt this paper as a FREE online mock test

इस पेपर को फ्री ऑनलाइन मॉक टेस्ट के रूप में हल करें – टाइमर, स्कोर और हल के साथ

https://quicksarkari.com/dsssb-pgt-english-male-16-april-2026-shift-1-mock-test/

All DSSSB PGT English papers and mock tests: **quicksarkari.com/dsssb-mock-test/#pgt-english**

Join WhatsApp Channel | Join Telegram Channel

DSSSB PGT English – Question Paper (English + Hindi)

DSSSB पीजीटी अंग्रेज़ी – प्रश्न पत्र (अंग्रेज़ी + हिंदी)

Exam held on 16 April 2026, Shift 1 · 300 questions · correct answers marked ✔ in green
परीक्षा तिथि 16 अप्रैल 2026, शिफ्ट 1 · 300 प्रश्न · सही उत्तर हरे रंग में ✔ से चिह्नित

> The official paper for this shift was in English. The Hindi version of each question is a translation prepared by QuickSarkari; the language-section questions are shown as asked.
> इस शिफ्ट का आधिकारिक प्रश्न पत्र अंग्रेज़ी में था। प्रत्येक प्रश्न का हिंदी संस्करण QuickSarkari द्वारा तैयार किया गया अनुवाद है; भाषा खंड के प्रश्न मूल रूप में दिए गए हैं।

Mental Ability and Reasoning Ability

Q.1 Select the pair that follows the same pattern as that followed by the two pairs given below. Both pairs follow the same pattern.
APM : ENJ IWQ : MUN

उस युग्म का चयन कीजिए, जो नीचे दिए दो युग्मों द्वारा अनुसरण किए गए पैटर्न के समान पैटर्न का अनुसरण करता है। दोनों युग्म समान पैटर्न का अनुसरण करते हैं।
APM : ENJ IWQ : MUN

(1) BFP : FDL
(2) NIM : RGI
(3) GIL : KFI
(4) **FOV : JMS ✔**

Q.2 If each vowel in the word CONQUER is replaced by the letter immediately following it in the English alphabetical order and each consonant is replaced by the letter immediately preceding it in the English alphabetical order, then which will be the first letter from the left in the new letter-cluster thus formed?

यदि शब्द CONQUER में प्रत्येक स्वर को अंग्रेजी वर्णमाला के क्रम में उसके बाद वाले अक्षर से बदलदिया जाए तथा प्रत्येक व्यंजन को अंग्रेजी वर्णमाला के क्रम में उसके पहले वाले अक्षर से बदल दियाजाए, तो इस प्रकार बने नए अक्षर-समूहों में बाएं से पहला अक्षर कौन-सा होगा?

(1) C
(2) D
(3) **B ✔**
(4) A

Q.3 If 'P' means '–', 'Q' means '×', 'C' means '÷' and 'D' means '+', then what will come in place of the question mark (?) in the following equation?
18 D 6 C 2 Q 15 P 4 = ?

यदि 'P' का अर्थ '–' है, 'Q' का अर्थ '×' है, 'C' का अर्थ '÷' है और 'D' का अर्थ '+' है, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?
18 D 6 C 2 Q 15 P 4 = ?

(1) 79
(2) **59 ✔**
(3) 69
(4) 49

Q.4 Harman starts driving from point A and drives 27 km towards the north. He then turns right and drives 31 km, then turns right and drives 33 km. He then turns right again and drives 33 km. He turns right for the last time and drives 6 km and stops at point P. How far (shortest distance) and in which direction should he drive in order to reach point A again? (All turns are 90 degree turns only unless specified.)

हरमन बिंदु A से ड्राइव करना शुरू करता है और उत्तर की ओर 27 km ड्राइव करता है। फिर वह दाएँ मुड़ता है और 31 km ड्राइव करता है, फिर दाएँ मुड़ता है और 33 km ड्राइव करता है। इसके बाद वह फिर दाएँ मुड़ता है और 33 km ड्राइव करता है। वह अंतिम बार दाएँ मुड़ता है और 6 km ड्राइव करके बिंदु P पर रुक जाता है। बिंदु A पर वापस पहुँचने के लिए उसे कितनी दूर (न्यूनतम दूरी) और किस दिशा में ड्राइव करना चाहिए? (जब तक निर्दिष्ट न किया जाए, सभी मोड़ केवल 90 डिग्री के मोड़ हैं।)

(1) 4 km towards the west / 4 km, पश्चिम की ओर

(2) 3 km towards the north / 3 km, उत्तर की ओर

(3) 1 km towards the south / 1 km, दक्षिण की ओर

(4) 2 km towards the east / 2 km, पूर्व की ओर ✔

Q.5 Each vowel in the word DOLPHIN is changed to the letter immediately following it in the English alphabetical order and each consonant is changed to the letter immediately preceding it in the English alphabetical order.

How many letters will appear exactly twice in the letter-cluster thus formed?

DOLPHIN शब्द के प्रत्येक स्वर को अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में उसके ठीक बाद वाले अक्षर में बदल दियाजाता है और प्रत्येक व्यंजन को अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में उसके ठीक पहले वाले अक्षर में बदल दियाजाता है।

इस प्रकार बने अक्षर-समूह में कितने अक्षर ठीक दो बार दिखाई देंगे?

(1) 2

(2) 3

(3) 1

(4) 0 ✔

Q.6 Three of the following four letter-clusters are alike in a certain way based on the English alphabetical order and thus form a group. Which letter-cluster does NOT belong to that group?

(Note: The odd letter-cluster is not based on the number of consonants/vowels or their position in the letter-cluster.)

अंग्रेजी वर्णानुक्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूहों में से तीन अक्षर-समूह किसी निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इसलिए एक ग्रुप बनाते हैं। इनमें से कौन-सा अक्षर-समूह, उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?

(नोट: असंगत अक्षर-समूह, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

(1) IFA ✔

(2) MIE

(3) BXT

(4) JFB

Q.7 Three of the following four letter-clusters are alike in a certain way based on the English alphabetical order and thus form a group. Which of the following letter-clusters does NOT belong to that group?
(Note: The odd letter-cluster is not based on the number of consonants/vowels or their position in the letter-cluster.)

अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूहों में से तीन एक निश्चित तरीके से समान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। निम्नलिखित में से कौन-सा अक्षर-समूह, उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?
(नोट: असंगत अक्षर-समूह, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

(1) ADF
(2) RUW
(3) **GIK ✔**
(4) KNP

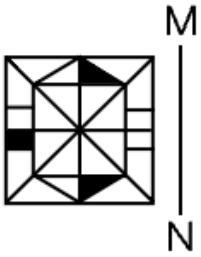
Q.8 C, D, E, F, W, X and Y each have an exam on a different day of the same week starting from Monday and ending on Sunday.
C has an exam on Thursday. D has an exam on one of the days after E and on one of the days before W. Y has an exam on one of the days after X but on one of the days before F. X has an exam on one of the days after C.
How many people have an exam between Y and D?

C, D, E, F, W, X और Y में से प्रत्येक की परीक्षा सोमवार से प्रारंभ होकर रविवार को समाप्त होने वाले समान सप्ताह के अलग-अलग दिन है।
C की परीक्षा गुरुवार को है। D की परीक्षा E के बाद किसी एक दिन है और W से पहले किसी एक दिन है। Y की परीक्षा X के बाद किसी एक दिन है लेकिन F से पहले किसी एक दिन है। X की परीक्षा, C के बाद किसी एक दिन है।
Y और D के बीच कितने व्यक्तियों की परीक्षा है?

(1) **Three / तीन ✔**
(2) One / एक
(3) Two / दो
(4) Four / चार

Quick Sarkari

Q.9 Select the correct mirror image of the given figure when the mirror is placed at MN as shown.



चित्रानुसार यदि दर्पण को MN पर रखा गया है, तो दी गई आकृति के सही दर्पण प्रतिबिंब का चयनकीजिए।

(1) 

(2) 

(3)  ✔

(4) 

Q.10 If 1 is added to each odd digit and 1 is subtracted from each even digit in the number 8562134, then which of the following will be the second digit from the left in the new number thus formed?

यदि संख्या 8562134 में प्रत्येक विषम अंक में 1 जोड़ दिया जाए और प्रत्येक सम अंक में से 1 घटादिया जाए, तो इस प्रकार बनी नई संख्या में बाएं से दूसरा अंक निम्नलिखित में से कौन-सा होगा?

(1) 6 ✔

(2) 2

(3) 1

(4) 3

Q.11 If each letter of the word RAINBOWS is arranged in English alphabetical order, the position of how many letters will remain unchanged?

यदि RAINBOWS शब्द के प्रत्येक अक्षर को अंग्रेजी वर्णानुक्रम में व्यवस्थित किया जाए, तो कितने अक्षरों की स्थिति अपरिवर्तित रहेगी?

(1) Two / दो ✔

(2) Three / तीन

(3) Four / चार

(4) One / एक

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.12 What should come in place of the question mark (?) in the given series?
15 25 ? 42 49 55
दी गई श्रृंखला में प्रश्न चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए?
15 25 ? 42 49 55

(1) 35
(2) **34** ✔
(3) 32
(4) 36

Q.13 What should come in place of '?' in the given series based on the English alphabetical order?
FRS MYZ TFG AMN ?
अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर दी गई श्रृंखला में '?' के स्थान पर क्या आना चाहिए?
FRS MYZ TFG AMN ?

(1) HYT
(2) HUT
(3) **HTU** ✔
(4) HTY

Q.14 Six persons, J, K, L, W, X and Z, live on six different floors of the same building. The lowermost floor of the building is numbered 1, the floor above it is numbered 2, and so on till the topmost floor is numbered 6. No one lives below K. Only two persons live between X and K. Only J lives between X and Z. W lives immediately below X. How many persons live above L?
छह व्यक्ति, J, K, L, W, X और Z एक ही इमारत के छह अलग-अलग तलों पर रहते हैं। इमारत में सबसे निचले तल का क्रमांक 1 है, उसके ऊपर वाले तल का क्रमांक 2 है और इसी प्रकार सबसे ऊपरी तल का क्रमांक 6 है। K के नीचे कोई नहीं रहता है। X और K के बीच केवल दो व्यक्ति रहते हैं। X और Z के बीच केवल J रहता है। W, X के ठीक नीचे रहता है। L के ऊपर कितने व्यक्ति रहते हैं?

(1) Three / तीन
(2) **Four / चार** ✔
(3) One / एक
(4) Two / दो

Q.15 Seven persons, M, N, O, P, X, Y and Z, are sitting in a row, facing north.
Only two persons sit to the right of N. Only two persons sit between N and Z. Only two persons sit between O and Y. Y sits to the immediate left of N. P sits to the immediate right of X.
Who is sitting third from the left end of the row?
सात व्यक्ति, M, N, O, P, X, Y और Z, उत्तर की ओर अभिमुख होकर एक पंक्ति में बैठे हैं।
N के दाईं ओर केवल दो व्यक्ति बैठे हैं। N और Z के बीच केवल दो व्यक्ति बैठे हैं। O और Y के बीच केवल दो व्यक्ति बैठे हैं। Y, N के ठीक बाईं ओर पड़ोस में बैठा है। P, X के ठीक दाईं ओर पड़ोस में बैठा है।
पंक्ति के बाईं छोर से तीसरे स्थान पर कौन बैठा है?

(1) X
(2) O
(3) Y
(4) **M** ✔

Q.16 In the following triads, each letter-cluster is related to the next letter-cluster following a certain logic. Select the triad from the given options that follows the same logic.
MAPS - AMPS - MPSA FUME - UFME - FMEU

निम्नलिखित त्रिकों में, प्रत्येक अक्षर-समूह किसी निश्चित तर्क का अनुसरण करते हुए अगले अक्षर-समूह से संबंधित है। दिए गए विकल्पों में से उस त्रिक का चयन कीजिए, जो समान तर्क का अनुसरण करता हो।
MAPS - AMPS - MPSA FUME - UFME - FMEU

(1) LOVE - LVOE - EVOL
(2) DEWS - EDWS - SEWD
(3) SAID - ASID - AIDS
(4) LIST - ILST - LSTI ✔

Q.17 In the following number-pairs, the second number is obtained by performing certain mathematical operations on the first number. Select the set in which the numbers are related in the same way as are the numbers of the following sets.
(NOTE: Operations should be performed on the whole numbers, without breaking down the numbers into their constituent digits.
E.g. 13 – Operations on 13 such as adding/subtracting/multiplying etc. to 13 can be performed. Breaking down 13 into 1 and 3 and then performing mathematical operations on 1 and 3 is not allowed.)
178, 81 232, 108

निम्नलिखित संख्या-युग्मों में, पहली संख्या पर कुछ गणितीय संक्रियाएँ करके दूसरी संख्या प्राप्त की जाती है। उस समुच्चय का चयन कीजिए जिसमें संख्याएँ उसी प्रकार संबंधित हैं जिस प्रकार निम्नलिखित समुच्चयों की संख्याएँ संबंधित हैं।
(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना, पूर्ण संख्याओं पर संक्रियाएं की जानी चाहिए।
उदाहरण के लिए 13 को लीजिए – 13 पर संक्रियाएं जैसे कि 13 में जोड़ना/घटाना/गुणा करना आदि, की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में तोड़ना तथा फिर 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएं करने की अनुमति नहीं है।)
178, 81 232, 108

(1) 258, 122
(2) 326, 155 ✔
(3) 290, 138
(4) 308, 148

Q.18 Which of the following letter-number clusters will replace the question mark (?) to logically complete the given series?
PIN 129, LNR 118, HSV 107, DXZ 96, ZCD 85, ?

निम्नलिखित में से कौन-सा अक्षर-संख्या समूह, दी गई श्रृंखला को तार्किक रूप से पूर्ण बनाने के लिए प्रश्न-चिह्न (?) को प्रतिस्थापित करेगा?
PIN 129, LNR 118, HSV 107, DXZ 96, ZCD 85, ?

(1) VHH 74 ✔
(2) WGH 74
(3) UHG 72
(4) UFF 72

QuickSarkari

Q.19 Gyanash starts from point A and drives 18 km towards the east. He then turns right and drives 21 km, he turns right again and drives 21 km. He then turns right and drives 22 km. Finally, he turns right and drives 3 km and stops at point P. How far (shortest distance) and in which direction should he drive in order to reach point A again? (All turns are 90-degree turns only unless specified.)

ज्ञानश बिंदु A से चलना शुरू करते हुए पूर्व की ओर 18 km ड्राइव करता है। फिर वह दाएं मुड़ता है और 21 km ड्राइव करता है, वह फिर दाएं मुड़ता है और 21 km ड्राइव करता है। फिर वह दाएं मुड़ता है और 22 km ड्राइव करता है। अंत में वह दाएं मुड़ता है और 3 km ड्राइव करके बिंदु P पर रुक जाता है। बिंदु A पर वापस पहुंचने के लिए उसे कितनी दूरी (न्यूनतम दूरी) तक और किस दिशा में ड्राइव करना चाहिए? (जब तक निर्दिष्ट न किया गया हो, सभी मोड़ केवल 90-डिग्री के मोड़ हैं।)

(1) 1 km towards the south / 1 km, दक्षिण की ओर ✔

(2) 4 km towards the south / 4 km, दक्षिण की ओर

(3) 3 km towards the south / 3 km, दक्षिण की ओर

(4) 2 km towards the south / 2 km, दक्षिण की ओर

Q.20 In a certain code language, 'SURE' is coded as '2674' and 'REST' is coded as '7926'. What is the code for 'T' in that language?

किसी निश्चित कूट भाषा में, 'SURE' को '2674' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है और 'REST' को '7926' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है। उसी भाषा में 'T' का कूट क्या होगा?

(1) 7

(2) 9 ✔

(3) 6

(4) 2

General Awareness

Q.21 Which two Indian musicians were awarded the Bharat Ratna in the year 2001?

निम्नलिखित में से किन दो भारतीय संगीतज्ञों को वर्ष 2001 में भारत रत्न से सम्मानित किया गया?

(1) Bhimsen Joshi and M.S. Subbulakshmi / भीमसेन जोशी और एम.एस. सुब्बुलक्ष्मी

(2) Bhimsen Joshi and Lata Mangeshkar / भीमसेन जोशी और लता मंगेशकर

(3) Bhupen Hazarika and Bhimsen Joshi / भूपेन हजारिका और भीमसेन जोशी

(4) Lata Mangeshkar and Bismillah Khan / लता मंगेशकर और बिस्मिल्लाह खान ✔

Q.22 In August 2025, at which of the following places was the first Khelo India Water Sports Festival organised?

अगस्त 2025 में, निम्नलिखित में से किस स्थान पर पहले खेलो इंडिया वाटर स्पोर्ट्स फेस्टिवल का आयोजन किया गया था?

(1) Chilika Lake, Odisha / चिल्का झील, ओडिशा

(2) Goa Beach, Goa / गोवा बीच, गोवा

(3) Sabarmati Riverfront, Ahmedabad / साबरमती रिवरफ्रंट, अहमदाबाद

(4) Dal Lake, Srinagar / डल लेक, श्रीनगर ✔

Q.23 Consider the following statements regarding Exercise Bongosagar 2025.
1. INS Ranvir participated in Exercise Bongosagar 2025 with BNS Abu Ubaidah of the Bangladesh Navy.
2. The exercise included joint amphibious landing operations on the Bangladesh coast.
Which of the above statements is/are correct?
अभ्यास बोंगोसागर 2025 के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।
1. INS रणवीर ने बांग्लादेश नौसेना के BNS अबू उबैदा के साथ अभ्यास बोंगोसागर 2025 में भागलिया।
2. इस अभ्यास में बांग्लादेश तट पर संयुक्त उभयचर लैंडिंग ऑपरेशन शामिल थे।
उपर्युक्त कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

(1) Only 1 / केवल 1 ✔
(2) Only 2 / केवल 2
(3) Neither 1 nor 2 / न तो 1 और न ही 2
(4) Both 1 and 2 / 1 और 2 दोनों

Q.24 In February 2025, which of the following organisations received ₹830 crore in the Union Budget for the modernisation of sports training centres across India?
फरवरी 2025 में, निम्नलिखित में से किस संगठन को पूरे भारत में खेल प्रशिक्षण केंद्रों केआधुनिकीकरण के लिए केंद्रीय बजट में ₹830 करोड़ मिले?

(1) Khelo India / खेलो इंडिया
(2) Sports Authority of India / भारतीय खेल प्राधिकरण ✔
(3) Indian Olympic Association / भारतीय ओलंपिक संघ
(4) Youth Empowerment Board / युवा सशक्तिकरण बोर्ड

Q.25 Which scientist discovered the phenomenon of photoelectric emission in 1887 during his experiments with electromagnetic waves?
1887 में किस वैज्ञानिक ने विद्युत चुम्बकीय तरंगों के साथ प्रयोगों के दौरान प्रकाशवैद्युत उत्सर्जन की परिघटना की खोज की थी?

(1) Max Planck / मैक्स प्लांक (Max Planck)
(2) Heinrich Hertz / हेनरिक हर्ट्ज़ (Heinrich Hertz) ✔
(3) Albert Einstein / अल्बर्ट आइंस्टीन (Albert Einstein)
(4) Wilhelm Röntgen / विल्हेम रॉटजन (Wilhelm Röntgen)

Q.26 Consider the following statements regarding the Green Revolution. Which of these statements is/are NOT correct?
1. The Green Revolution was launched in all Indian states in 1966.
2. The Green Revolution resulted in inter-crop and inter-regional inequalities.
हरित क्रांति के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें। इनमें से कौन-सा/से कथन सही नहीं है/हैं?
1. हरित क्रांति 1966 में सभी भारतीय राज्यों में शुरू की गई थी।
2. हरित क्रांति के परिणामस्वरूप अंतराफसल और अंतर-क्षेत्रीय असमानताएँ उत्पन्न हुईं।

(1) Only statement 1 / केवल कथन 1 ✔
(2) Both statement 1 and statement 2 / कथन 1 और कथन 2 दोनों
(3) Only statement 2 / केवल कथन 2
(4) Neither statement 1 nor statement 2 / न तो कथन 1 और न ही कथन 2

Q.27 On 4 August 2025, the South China Sea once again became a flashpoint when the Indian Navy and the Philippine Navy conducted their first joint naval exercise in the contested waters. Which country strongly objected to the exercise?

4 अगस्त 2025 को, दक्षिण चीन सागर फिर से एक प्रमुख बिंदु बन गया जब भारतीय नौसेना और फिलीपीन नौसेना ने विवादित जल (contested waters) में अपना पहला संयुक्त नौसैनिक अभ्यास किया। किस देश ने अभ्यास पर कड़ा विरोध किया?

(1) Japan / जापान

(2) China / चीन ✔

(3) Vietnam / वियतनाम

(4) Malaysia / मलेशिया

Q.28 According to the Tendulkar methodology, the poverty line in urban India in 2011-12 was defined on the basis of how many rupees of monthly per capita expenditure?

तेंदुलकर पद्धति के अनुसार 2011-12 में शहरी भारत में गरीबी रेखा को प्रति व्यक्ति कितने रुपये मासिक व्यय के आधार पर परिभाषित किया गया था?

(1) ₹1,500

(2) ₹816

(3) ₹4,080

(4) ₹1,000 ✔

Q.29 According to the National Import-Export Record for Yearly Analysis of Trade (NIRYAT April 2024 - March 2025), which of the following countries is the largest importer of Indian textiles?

राष्ट्रीय आयात-निर्यात वार्षिक व्यापार विश्लेषण रिकॉर्ड (NIRYAT अप्रैल 2024 - मार्च 2025) के अनुसार, भारतीय वस्त्रों का सबसे बड़ा आयातक देश निम्नलिखित में से कौन-सा है?

(1) Bangladesh / बांग्लादेश

(2) Japan / जापान

(3) Germany / जर्मनी

(4) United States of America / संयुक्त राज्य अमेरिका ✔

Q.30 Which country has secured the fourth position in the Climate Change Performance Index (CCPI) 2026 report released by Germanwatch, NewClimate Institute and Climate Action Network-International?

जर्मनवॉच, न्यूक्लाइमेट इंस्टीट्यूट और क्लाइमेट एक्शन नेटवर्क-इंटरनेशनल द्वारा जारी जलवायु परिवर्तन प्रदर्शन सूचकांक (CCPI) 2026 रिपोर्ट में किस देश ने चौथा स्थान हासिल किया है?

(1) Netherlands / नीदरलैंड

(2) Norway / नॉर्वे

(3) Denmark / डेनमार्क ✔

(4) United Kingdom / यूनाइटेड किंगडम

Q.31 Which of the following music forms and their related states is/are correctly matched?
a. Wanawun - Jammu and Kashmir
b. Pandavani - West Bengal
c. Baul - Rajasthan
d. Panihari - Uttar Pradesh
निम्नलिखित में से कौन-सा, संगीत रूप और उससे संबंधित राज्य सुमेलित है?
a. वानावुन - जम्मू और कश्मीर
b. पंडवानी - पश्चिम बंगाल
c. बाउल - राजस्थान
d. पणिहारी - उत्तर प्रदेश

(1) Only b / केवल b
(2) **Only a / केवल a ✔**
(3) Only d / केवल d
(4) Only c / केवल c

Q.32 Which Article of the Constitution governs the appointment of district judges in a state?
किसी राज्य में जिला न्यायाधीशों की नियुक्ति संविधान के किस अनुच्छेद द्वारा शासित होती है?

(1) Article 235 / अनुच्छेद 235
(2) Article 237 / अनुच्छेद 237
(3) Article 234 / अनुच्छेद 234
(4) **Article 233 / अनुच्छेद 233 ✔**

Q.33 Where did the Moamoria Rebellion (1769-95) take place in India?
भारत में मोआमोरिया विद्रोह (1769-95) कहाँ हुआ था?

(1) **Assam / असम ✔**
(2) Mizoram / मिजोरम
(3) Gujarat / गुजरात
(4) Manipur / मणिपुर

Q.34 Who appoints district judges in a state?
किसी राज्य में जिला न्यायाधीशों की नियुक्ति कौन करता है?

(1) **The Governor in consultation with the High Court / उच्च न्यायालय के परामर्श से राज्यपाल ✔**
(2) The State Public Service Commission / राज्य लोक सेवा आयोग
(3) The President in consultation with the Chief Justice of India / भारत के मुख्य न्यायाधीश के परामर्श से राष्ट्रपति
(4) The Chief Minister with the approval of the State Legislature / राज्य विधानमंडल की मंजूरी से मुख्यमंत्री

Q.35 What was chloroform initially used for, and what is its main modern application due to which it is produced on a large scale today?
शुरुआत में क्लोरोफॉर्म का उपयोग किस लिए किया जाता था, तथा इसका मुख्य आधुनिक अनुप्रयोग क्या है जिसके कारण आज इसका बड़े पैमाने पर उत्पादन किया जाता है?

(1) Production of plastics and Freon R-22 / प्लास्टिक और फ्रेऑन R-22 का उत्पादन
(2) **Anaesthetic and refrigerant production / संज्ञाहारी और प्रशीतक उत्पादन ✔**
(3) Solvent and pesticide production / विलायक और पीड़कनाशी उत्पादन
(4) Refrigerant and aerosol production / प्रशीतक और एरोसॉल उत्पादन

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.36 Which of the following are also called Timurids due to their descent from Timur?

निम्नलिखित में से किसे उनकी वंशावली तिमुर से होने के कारण तिमुरिड्स (Timurids) भी कहा जाता है?

(1) Mughals / मुगल ✔

(2) Sayyids / सैय्यद

(3) Khiljis / खिलजी

(4) Sultans of Bijapur / बीजापुर के सुल्तान

Q.37 In March 2025, the Centre notified the appointment of which judge to the Supreme Court, and which High Court did he belong to?

मार्च 2025 में, केंद्र ने सर्वोच्च न्यायालय में किस न्यायाधीश की नियुक्ति को अधिसूचित किया और वह किस उच्च न्यायालय से संबंधित थे?

(1) Justice Joymalya Bagchi, Calcutta High Court / न्यायमूर्ति जॉयमाल्या बागची, कलकत्ता उच्च न्यायालय ✔

(2) Justice Joymalya Bagchi; Telangana High Court / न्यायमूर्ति जॉयमाल्या बागची; तेलंगाना उच्च न्यायालय

(3) Justice Sandeep Mehta; Calcutta High Court / न्यायमूर्ति संदीप मेहता; कलकत्ता उच्च न्यायालय

(4) Justice Arvind Kumar; Karnataka High Court / न्यायमूर्ति अरविंद कुमार; कर्नाटक उच्च न्यायालय

Q.38 Which of the following statements about city administration in the Mauryan Empire is/are true?

a. The city council was divided into 6 sub-councils or committees.

b. Each committee had five members.

c. There was a separate committee for the registration of births and deaths.

मौर्य साम्राज्य में नगर प्रशासन के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सत्य है/हैं?

a. नगर परिषद को 6 उप-परिषदों या समितियों में विभाजित किया गया था।

b. प्रत्येक समिति में पाँच सदस्य थे।

c. जन्म और मृत्यु के पंजीकरण के लिए एक अलग समिति थी।

(1) Only options (a) and (c) / केवल विकल्प (a) और (c)

(2) Only option (a) / केवल विकल्प (a)

(3) Options (a), (b) and (c) / विकल्प (a), (b) और (c) ✔

(4) Only options (a) and (b) / केवल विकल्प (a) और (b)

Q.39 Which of the following states shares its border with Nepal?

निम्नलिखित में से कौन-सा राज्य, नेपाल के साथ अपनी सीमा साझा करता है?

(1) Arunachal Pradesh / अरुणाचल प्रदेश

(2) Assam / असम

(3) West Bengal / पश्चिम बंगाल ✔

(4) Meghalaya / मेघालय

Q.40 Which of the following statements is/are correct regarding the rights and privileges given under Part III of the Indian Constitution?
I. There are some rights and privileges under the Indian Constitution which are conferred on foreigners (citizens of other countries).
II. The right to freedom of speech and expression, assembly, association, movement, residence and profession (Article 19) is one of these rights.
भारतीय संविधान के भाग III के अंतर्गत दिए गए अधिकारों और विशेषाधिकारों के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं?
I. भारतीय संविधान के अंतर्गत कुछ अधिकार और विशेषाधिकार हैं जो विदेशियों (अन्य देशों के नागरिकों) को प्रदान किए जाते हैं।
II. भाषण और अभिव्यक्ति, सभा, संगठन, आवागमन, निवास और पेशे की स्वतंत्रता का अधिकार (अनुच्छेद 19) इन अधिकारों में से एक है।

(1) Only II / केवल II
(2) Neither I nor II / न तो I और न ही II
(3) Both I and II / I और II दोनों
(4) **Only I / केवल I ✔**

English Language and Comprehension

Q.41 Choose the most appropriate synonym of the underlined word from the options given below.
The teacher praised her for her assiduous efforts in completing the project.

(1) **laborious ✔**
(2) temporary
(3) quiescent
(4) aggressive

Q.42 Complete the sentence with suitable verb.
Her sketchy background had the potential of _ the reputation of their new law firm.

(1) will jeopardise
(2) jeopardised
(3) jeopardise
(4) **jeopardising ✔**

Q.43 Choose the most appropriate synonym of the underlined word from the options given below.
His furtive glance at the documents did not go unnoticed.

(1) **secretive ✔**
(2) lavish
(3) overt
(4) extravagant

Q.44 Choose the option which best replaces the underlined text.
He was declared innocent because the charges against him were based on false information.

(1) fiction
(2) supposition
(3) **fabrication ✔**
(4) rumour

Q.45 Identify and correct the incorrectly spelt word in the given sentence.
Despite his benevolant, affectionate, gregarious, and humorous nature, he often felt lonely.

(1) benevolent ✔
(2) humorus
(3) gregarous
(4) affectionete

Q.46 Substitute the highlighted phrase with one word.
His not showing enough care and attention towards his ageing parents spells his ungratefulness if not anything else!

(1) mundane
(2) posthumous
(3) rejuvenation
(4) remissness ✔

Q.47 Complete the sentence with suitable articles. Use X where no article is required.
This is _ horrendous situation to which _ authorities do not seem to have _ solution to.

(1) a; an; a
(2) the; the; a
(3) a; the; a ✔
(4) a; the; the

Q.48 Fill in the blank with the most appropriate article. If no article is required, choose 'no article'.
The committee has finally approved ___ plan that was proposed during the emergency meeting held last month.

(1) the ✔
(2) an
(3) no article
(4) a

Q.49 Out of the four alternatives, select the one which is the best substitute for the underlined phrase.
Prachi accepted the harsh criticism, knowing it is preferable to be respected, even if it involves jealousy, than to be looked down upon as a failure.

(1) better to give than to receive
(2) better to light a candle than curse the darkness
(3) better to arrive late than never
(4) better to be envied than pitied ✔

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.50 The parts of a sentence have been jumbled up, and labelled A, B, C, D and E. Select the option that gives the correct sequence in which these parts can be rearranged to form a meaningful and grammatically correct sentence.

A. the rescued animals
B. after years of captivity,
C. and set free in
D. their natural habitat
E. were finally unfettered

(1) EABCD
(2) **BAECD ✔**
(3) BEACD
(4) BACED

Q.51 Fill in the blank with the most appropriate option.

The principal insisted ___ maintaining strict discipline within the school premises.

(1) **on ✔**
(2) about
(3) in
(4) for

Q.52 Identify and correct the incorrectly spelt word in the given sentence.

The report was comprehensive, miscellanious, detailed, and informative, covering every aspect of the policy.

(1) comprehansive
(2) detaled
(3) informativve
(4) **miscellaneous ✔**

Q.53 Complete the sentence with suitable adverb.

Kriti was _ done with her work, when the cafe _ started to empty.

(1) **almost; suddenly ✔**
(2) almost; so
(3) so; suddenly
(4) so; quickly

Q.54 The following sentence has been divided into segments. The first segment is fixed; rearrange the rest of the segments to form a coherent sentence.

Fixed segment: Swati finally found
A) after a long delay
B) under a newspaper,
C) a wallet containing important ID,
D) partially hidden

(1) **CDBA ✔**
(2) CABD
(3) DBAC
(4) ABDC

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.55 Select the most appropriate proverb to substitute the underlined group of words in the given sentence.
After receiving a promotion, he began to brag about his success constantly.

(1) cast pearls before swine
(2) let sleeping dogs lie
(3) blow his own trumpet ✔
(4) bark up the wrong tree

Q.56

Read the given passage carefully and answer the following questions.
India could experience 30 fewer extremely hot days each year, while the world on average could avoid such 57 such days if countries meet their emission- cutting pledges under the 2015 Paris Agreement and limit global warming to 2.6 degrees Celsius this century, according to a new study published on Thursday. The analysis by Climate Central and World Weather Attribution said the global accord, which completes 10 years this year, is steering the world toward a safer climate but warned that the current pace of action is not enough. Even at 2.6 degree Celsius, scientists caution, future generations will face heat, severe health risks and growing inequality unless countries move faster to phase out fossil fuels. India could experience 30 fewer hot days a year, while Kenya could see 82 fewer, Mexico 77, Brazil 69, Egypt 36 and the US and the UK 30 and 29 respectively, the researchers said.
Prof Friederike Otto, Professor in Climate Science at Imperial College London, said, "The Paris Agreement is a powerful, legally binding framework that can help us avoid the most severe impacts of climate change. However, countries need to more to shift away from oil, gas and coal. We have all the knowledge and technology needed to transition away from fossil fuels but stronger, fairer policies are needed to move faster."
"Political leaders need to take the reason for the Paris Agreement much more seriously. It is about protecting our human rights." she added.

According to the study mentioned, approximately how many fewer extremely hot days could the world on average avoid each year if the 2.6-degree Celsius warming limit is met?

(1) 30 days
(2) 57 days ✔
(3) 29 days
(4) 82 days

Q.57

Read the given passage carefully and answer the following questions.
India could experience 30 fewer extremely hot days each year, while the world on average could avoid such 57 such days if countries meet their emission- cutting pledges under the 2015 Paris Agreement and limit global warming to 2.6 degrees Celsius this century, according to a new study published on Thursday. The analysis by Climate Central and World Weather Attribution said the global accord, which completes 10 years this year, is steering the world toward a safer climate but warned that the current pace of action is not enough. Even at 2.6 degree Celsius, scientists caution, future generations will face heat, severe health risks and growing inequality unless countries move faster to phase out fossil fuels. India could experience 30 fewer hot days a year, while Kenya could see 82 fewer, Mexico 77, Brazil 69, Egypt 36 and the US and the UK 30 and 29 respectively, the researchers said.
Prof Friederike Otto, Professor in Climate Science at Imperial College London, said, "The Paris Agreement is a powerful, legally binding framework that can help us avoid the most severe impacts of climate change. However, countries need to more to shift away from oil, gas and coal. We have all the knowledge and technology needed to transition away from fossil fuels but stronger, fairer policies are needed to move faster."
"Political leaders need to take the reason for the Paris Agreement much more seriously. It is about protecting our human rights." she added.

Select the most accurate tone of the given passage.

(1) Pessimistic
(2) Indifferent
(3) Sarcastic
(4) Cautionary ✔

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.58

Read the given passage carefully and answer the following questions.
India could experience 30 fewer extremely hot days each year, while the world on average could avoid such 57 such days if countries meet their emission- cutting pledges under the 2015 Paris Agreement and limit global warming to 2.6 degrees Celsius this century, according to a new study published on Thursday. The analysis by Climate Central and World Weather Attribution said the global accord, which completes 10 years this year, is steering the world toward a safer climate but warned that the current pace of action is not enough. Even at 2.6 degree Celsius, scientists caution, future generations will face heat, severe health risks and growing inequality unless countries move faster to phase out fossil fuels. India could experience 30 fewer hot days a year, while Kenya could see 82 fewer, Mexico 77, Brazil 69, Egypt 36 and the US and the UK 30 and 29 respectively, the researchers said.
Prof Friederike Otto, Professor in Climate Science at Imperial College London, said, "The Paris Agreement is a powerful, legally binding framework that can help us avoid the most severe impacts of climate change. However, countries need to more to shift away from oil, gas and coal. We have all the knowledge and technology needed to transition away from fossil fuels but stronger, fairer policies are needed to move faster."
"Political leaders need to take the reason for the Paris Agreement much more seriously. It is about protecting our human rights." she added.

Which of the following is the most appropriate title for this passage?

(1) The Global Progress in Phasing Out All Fossil Fuels
(2) **The Paris Agreement's Impact: Progress Made, but countries must act quickly ✔**
(3) Why Kenya and Mexico Will Benefit Most from Emissions Pledges?
(4) New Study Quantifies Health Risks of a 2.6- degree Celsius Warmer World

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.59

Read the given passage carefully and answer the following questions.
India could experience 30 fewer extremely hot days each year, while the world on average could avoid such 57 such days if countries meet their emission- cutting pledges under the 2015 Paris Agreement and limit global warming to 2.6 degrees Celsius this century, according to a new study published on Thursday. The analysis by Climate Central and World Weather Attribution said the global accord, which completes 10 years this year, is steering the world toward a safer climate but warned that the current pace of action is not enough. Even at 2.6 degree Celsius, scientists caution, future generations will face heat, severe health risks and growing inequality unless countries move faster to phase out fossil fuels. India could experience 30 fewer hot days a year, while Kenya could see 82 fewer, Mexico 77, Brazil 69, Egypt 36 and the US and the UK 30 and 29 respectively, the researchers said.
Prof Friederike Otto, Professor in Climate Science at Imperial College London, said, "The Paris Agreement is a powerful, legally binding framework that can help us avoid the most severe impacts of climate change. However, countries need to more to shift away from oil, gas and coal. We have all the knowledge and technology needed to transition away from fossil fuels but stronger, fairer policies are needed to move faster."
"Political leaders need to take the reason for the Paris Agreement much more seriously. It is about protecting our human rights." she added.

Select the correct antonym of the word 'severe' as used in the passage.

(1) Clement ✔
(2) Vivid
(3) Rigorous
(4) Global

Quick Sarkari

Q.60

Read the given passage carefully and answer the following questions.
India could experience 30 fewer extremely hot days each year, while the world on average could avoid such 57 such days if countries meet their emission- cutting pledges under the 2015 Paris Agreement and limit global warming to 2.6 degrees Celsius this century, according to a new study published on Thursday. The analysis by Climate Central and World Weather Attribution said the global accord, which completes 10 years this year, is steering the world toward a safer climate but warned that the current pace of action is not enough. Even at 2.6 degree Celsius, scientists caution, future generations will face heat, severe health risks and growing inequality unless countries move faster to phase out fossil fuels. India could experience 30 fewer hot days a year, while Kenya could see 82 fewer, Mexico 77, Brazil 69, Egypt 36 and the US and the UK 30 and 29 respectively, the researchers said.
Prof Friederike Otto, Professor in Climate Science at Imperial College London, said, "The Paris Agreement is a powerful, legally binding framework that can help us avoid the most severe impacts of climate change. However, countries need to more to shift away from oil, gas and coal. We have all the knowledge and technology needed to transition away from fossil fuels but stronger, fairer policies are needed to move faster."
"Political leaders need to take the reason for the Paris Agreement much more seriously. It is about protecting our human rights." she added.

What inference can be drawn about the current state of global climate action?

(1) The Paris Agreement is failing and has had no measurable positive effect on global warming.

(2) The recent international efforts have stabilized the climate, and no further action on fossil fuels is necessary.

(3) Future generations will face severe health risks only in countries that did not sign the Paris Agreement.

(4) While the Paris Agreement is effective, the rate at which countries are meeting the pledges is currently too slow to avoid serious long-term consequences. ✔

Hindi Language and Comprehension

Q.61 दिए गए वाक्य क्रम सही नहीं हैं। उनके सही क्रम के चार विकल्प दिए गए हैं। उनमें से सही विकल्पचुनिए।
1. व्यक्त किए गए विचार
2. विशिष्ट अर्थ ग्रहण कर लेते है
3. सामान्य अर्थ का परित्याग कर
4. मुहावरें के माध्यम से

(1) 2, 1, 4, 3

(2) 3, 1, 4, 2

(3) 4, 3, 1, 2

(4) 4, 1, 3, 2 ✔

Q.62 मंगल जैसे मेरी प्रगति में बाधा स्वरूप हो गया है ।
उपर्युक्त रेखांकित शब्द का विलोम होगा -

(1) विनाश ✔

(2) हानि

(3) अप्रशस्त

(4) मंद

Q.63 'वीणा है जिसके हाथ में वह देवी'
उपर्युक्त वाक्यांश के लिए एक सार्थक शब्द चुनें –

(1) पद्मा
(2) देवी
(3) कमला
(4) **वीणापाणि ✔**

Q.64 निम्नलिखित वाक्य का सही क्रम निर्धारित कीजिए—A. आनंद का लगाव B. उत्साह के स्वरूप के निर्धारण में C. किसी क्रिया या उसकी भावना के साथ D. होना आवश्यक है

(1) C, B, A, D
(2) A, B, C, D
(3) **B, C, A, D ✔**
(4) B, A, C, D

Q.65 निम्न में से शुद्ध वाक्य कौनसा है?

(1) कल उसने बाता करना ही है।
(2) **कृपया अपना काम करें। ✔**
(3) नरेंद्र की एक बेटा है।
(4) राम गया और कहा की।

Q.66 'अक्ल पर पत्थर पड़ना' मुहावरे का सही अर्थ है -

(1) **समझ न रहना ✔**
(2) पत्थर पर बैठना
(3) पत्थर तोड़ना
(4) पथरीले रास्ते पर चलना

Q.67 'दाँतों तले उँगली दबाना' मुहावरे का क्या अर्थ है?

(1) अजीब हालत होना
(2) दावा करना
(3) **आश्चर्यचकित होना ✔**
(4) खुद को काटना

Q.68 ' जो लोक में न मिलता हो ' वाक्यांश के लिए एक सार्थक शब्द होगा –

(1) लौकिक
(2) पाश्चात्य
(3) अलौहिक
(4) **अलौकिक ✔**

Q.69 उचित क्रिया-विशेषण शब्द चुनकर वाक्य पूरा कीजिए।
'मैं _____ वापस आऊँगा।'

(1) इतना
(2) जहाँ
(3) **तुरंत ✔**
(4) किधर

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.70 नीचे दिए गए वाक्य के किस भाग में वर्तनी संबंधी अशुद्धि है ?
हमारी शिच्छा व्यवस्था में दोष है ।

(1) व्यवस्था में
(2) हमारी
(3) **शिच्छा ✔**
(4) दोष है ।

Q.71 रिक्त स्थान के लिए उपयुक्त कारक चिन्ह का चयन दिए गए विकल्पों में से करें- उनके घर.....आँगन बहुत बड़ा है।

(1) **का ✔**
(2) से
(3) पर
(4) की

Q.72 आप बहुत प्रसन्न .....रहे हैं ।
उपर्युक्त वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए उचित क्रिया शब्द का चयन करें –

(1) चाहा
(2) लगा
(3) नहीं
(4) **दिख ✔**

Q.73 दिए गए वाक्य में उचित विशेषण शब्द भर कर वाक्य पूरा कीजिए।
'वह _____ नागरिक है।'

(1) नवीन
(2) क्षणिक
(3) **भारतीय ✔**
(4) मटमैला

Q.74 उचित क्रिया शब्द चुनकर वाक्य पूर्ण कीजिए।
'रेखा ने मुझे चित्र _____।'

(1) दी
(2) भेजी
(3) **दिखाया ✔**
(4) दिखाई

Q.75 उपर्युक्त वाक्य के रेखांकित शब्द के विलोम का चयन कीजिए - सिंहासन पर विराजमान इंद्र वर्षा और वज्रधारी देवता हैं, जो धरती और पृथ्वी के संतुलन का ध्यान रखते हैं।

(1) सूर्य
(2) **आकाश ✔**
(3) इंद्रवीर
(4) विहीन

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.76

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें - भारत एक धर्म निरपेक्ष देश है, जहाँ लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और अपनी इच्छानुसार दूसरे धर्म में परिवर्तित होने की स्वतंत्रता है। इसलिए सभी संस्कृतियों को भारतीयों द्वारा स्वतंत्र रूप से स्वीकार किया जाता है और उन्हें सम्मान भी दिया जाता है, लेकिन पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 19 वीं शताब्दी के दौरान शुरू हुआ, जब अंग्रेजों ने देश में अपना उपनिवेश स्थापित किया और दुनिया की सबसे उन्नत संस्कृति मानी जाने वाली पश्चिमी संस्कृति ने भारतीय जड़ों पर अपना प्रभाव हावी करना शुरू कर दिया। ब्रिटिश काल से पूर्व की भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी तथापि अंग्रेजों के संपर्क में आकर भारतीय जीवन का स्वरूप भी अत्यधिक परिवर्तित हो गया। धार्मिकता, आध्यात्मिकता, एवं त्यागमयता को भौतिकता के प्रति अग्राह्य होने से आघात पहुँचा। यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण परंपराओं के प्रति मोह कम होने लगा और नए वैज्ञानिक दृष्टिकोण के कारण भाग्यवाद के प्रति अनास्था उत्पन्न होने लगी। इसके अतिरिक्त भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ। इन तत्वों पर पाश्चात्य शिक्षा का सर्वाधिक प्रभाव पड़ा। अंग्रेजी शिक्षा का प्रचार-प्रसार के माध्यम से मैकाले भारत में एक ऐसा वर्ग बनाना चाहता था, जो जन्म एवं रंग से भारतीय हो, पर अन्य सभी दृष्टियों से अंग्रेज हो।

उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक बताएं -

(1) धर्मनिरपेक्ष और पाश्चात्य संस्कृति

(2) **भारतीय समाज पर पाश्चात्य संस्कृति का प्रभाव ✔**

(3) भारतीय समाज और धर्म

(4) पाश्चात्य संस्कृति पर भारतीय संस्कृति का प्रभाव

Q.77

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें - भारत एक धर्म निरपेक्ष देश है, जहाँ लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और अपनी इच्छानुसार दूसरे धर्म में परिवर्तित होने की स्वतंत्रता है। इसलिए सभी संस्कृतियों को भारतीयों द्वारा स्वतंत्र रूप से स्वीकार किया जाता है और उन्हें सम्मान भी दिया जाता है, लेकिन पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 19 वीं शताब्दी के दौरान शुरू हुआ, जब अंग्रेजों ने देश में अपना उपनिवेश स्थापित किया और दुनिया की सबसे उन्नत संस्कृति मानी जाने वाली पश्चिमी संस्कृति ने भारतीय जड़ों पर अपना प्रभाव हावी करना शुरू कर दिया। ब्रिटिश काल से पूर्व की भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी तथापि अंग्रेजों के संपर्क में आकर भारतीय जीवन का स्वरूप भी अत्यधिक परिवर्तित हो गया। धार्मिकता, आध्यात्मिकता, एवं त्यागमयता को भौतिकता के प्रति अग्राह्य होने से आघात पहुँचा। यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण परंपराओं के प्रति मोह कम होने लगा और नए वैज्ञानिक दृष्टिकोण के कारण भाग्यवाद के प्रति अनास्था उत्पन्न होने लगी। इसके अतिरिक्त भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ। इन तत्वों पर पाश्चात्य शिक्षा का सर्वाधिक प्रभाव पड़ा। अंग्रेजी शिक्षा का प्रचार-प्रसार के माध्यम से मैकाले भारत में एक ऐसा वर्ग बनाना चाहता था, जो जन्म एवं रंग से भारतीय हो, पर अन्य सभी दृष्टियों से अंग्रेज हो।

पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में किस शताब्दी में शुरू हुआ?

(1) 21 वीं शताब्दी में

(2) **19 वीं शताब्दी में ✔**

(3) 20 वीं शताब्दी में

(4) 18 वीं शताब्दी में

Q.78

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें - भारत एक धर्म निरपेक्ष देश है, जहाँ लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और अपनी इच्छानुसार दूसरे धर्म में परिवर्तित होने की स्वतंत्रता है। इसलिए सभी संस्कृतियों को भारतीयों द्वारा स्वतंत्र रूप से स्वीकार किया जाता है और उन्हें सम्मान भी दिया जाता है, लेकिन पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 19 वीं शताब्दी के दौरान शुरू हुआ, जब अंग्रेजों ने देश में अपना उपनिवेश स्थापित किया और दुनिया की सबसे उन्नत संस्कृति मानी जाने वाली पश्चिमी संस्कृति ने भारतीय जड़ों पर अपना प्रभाव हावी करना शुरू कर दिया। ब्रिटिश काल से पूर्व की भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी तथापि अंग्रेजों के संपर्क में आकर भारतीय जीवन का स्वरूप भी अत्यधिक परिवर्तित हो गया। धार्मिकता, आध्यात्मिकता, एवं त्यागमयता को भौतिकता के प्रति अग्राह्य होने से आघात पहुँचा। यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण परंपराओं के प्रति मोह कम होने लगा और नए वैज्ञानिक दृष्टिकोण के कारण भाग्यवाद के प्रति अनास्था उत्पन्न होने लगी। इसके अतिरिक्त भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ। इन तत्वों पर पाश्चात्य शिक्षा का सर्वाधिक प्रभाव पड़ा। अंग्रेजी शिक्षा का प्रचार-प्रसार के माध्यम से मैकाले भारत में एक ऐसा वर्ग बनाना चाहता था, जो जन्म एवं रंग से भारतीय हो, पर अन्य सभी दृष्टियों से अंग्रेज हो।

किस विचारधारा से प्रभावित होकर भारतीय परंपराओं के प्रति मोह कम हुआ?

(1) आध्यात्मिकता से

(2) धार्मिक विचारधारा

(3) साम्यवादी विचारधारा

(4) **यूरोपीय विचारधारा ✔**

Q.79

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें - भारत एक धर्म निरपेक्ष देश है, जहाँ लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और अपनी इच्छानुसार दूसरे धर्म में परिवर्तित होने की स्वतंत्रता है। इसलिए सभी संस्कृतियों को भारतीयों द्वारा स्वतंत्र रूप से स्वीकार किया जाता है और उन्हें सम्मान भी दिया जाता है, लेकिन पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 19 वीं शताब्दी के दौरान शुरू हुआ, जब अंग्रेजों ने देश में अपना उपनिवेश स्थापित किया और दुनिया की सबसे उन्नत संस्कृति मानी जाने वाली पश्चिमी संस्कृति ने भारतीय जड़ों पर अपना प्रभाव हावी करना शुरू कर दिया। ब्रिटिश काल से पूर्व की भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी तथापि अंग्रेजों के संपर्क में आकर भारतीय जीवन का स्वरूप भी अत्यधिक परिवर्तित हो गया। धार्मिकता, आध्यात्मिकता, एवं त्यागमयता को भौतिकता के प्रति अग्राह्य होने से आघात पहुँचा। यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण परंपराओं के प्रति मोह कम होने लगा और नए वैज्ञानिक दृष्टिकोण के कारण भाग्यवाद के प्रति अनास्था उत्पन्न होने लगी। इसके अतिरिक्त भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ। इन तत्वों पर पाश्चात्य शिक्षा का सर्वाधिक प्रभाव पड़ा। अंग्रेजी शिक्षा का प्रचार-प्रसार के माध्यम से मैकाले भारत में एक ऐसा वर्ग बनाना चाहता था, जो जन्म एवं रंग से भारतीय हो, पर अन्य सभी दृष्टियों से अंग्रेज हो।

उपर्युक्त गद्यांश का भाव बताएं -

(1) पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 20 शताब्दी में शुरू हुआ।

(2) **यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण लोगों का परंपराओं से मोह कम हुआ है। ✔**

(3) भारत में लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने की स्वतंत्रता नहीं है।

(4) भारतीय लोग अपनी इच्छानुसार धर्म परिवर्तन के लिए स्वतंत्र नहीं हैं।

Q.80

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें - भारत एक धर्म निरपेक्ष देश है, जहाँ लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और अपनी इच्छानुसार दूसरे धर्म में परिवर्तित होने की स्वतंत्रता है। इसलिए सभी संस्कृतियों को भारतीयों द्वारा स्वतंत्र रूप से स्वीकार किया जाता है और उन्हें सम्मान भी दिया जाता है, लेकिन पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 19 वीं शताब्दी के दौरान शुरू हुआ, जब अंग्रेजों ने देश में अपना उपनिवेश स्थापित किया और दुनिया की सबसे उन्नत संस्कृति मानी जाने वाली पश्चिमी संस्कृति ने भारतीय जड़ों पर अपना प्रभाव हावी करना शुरू कर दिया। ब्रिटिश काल से पूर्व की भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी तथापि अंग्रेजों के संपर्क में आकर भारतीय जीवन का स्वरूप भी अत्यधिक परिवर्तित हो गया। धार्मिकता, आध्यात्मिकता, एवं त्यागमयता को भौतिकता के प्रति अग्राह्य होने से आघात पहुँचा। यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण परंपराओं के प्रति मोह कम होने लगा और नए वैज्ञानिक दृष्टिकोण के कारण भाग्यवाद के प्रति अनास्था उत्पन्न होने लगी। इसके अतिरिक्त भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ। इन तत्वों पर पाश्चात्य शिक्षा का सर्वाधिक प्रभाव पड़ा। अंग्रेजी शिक्षा का प्रचार-प्रसार के माध्यम से मैकाले भारत में एक ऐसा वर्ग बनाना चाहता था, जो जन्म एवं रंग से भारतीय हो, पर अन्य सभी दृष्टियों से अंग्रेज हो।

उपर्युक्त गद्यांश का निष्कर्ष पहचानें -

(1) भारतीय लोगों द्वारा सभी संस्कृतियों को स्वतंत्र रूप से स्वीकार नहीं किया जाता है।

(2) ब्रिटिश काल में भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी।

(3) पाश्चात्य संस्कृति के प्रभाव से भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ है। ✔

(4) भारत में लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और धर्म परिवर्तन करने की स्वतंत्रता नहीं है।

Numerical Aptitude and Data Interpretation

Q.81 After a 75% decrease in the original cost price, the cost price of an article becomes ₹1,052. Find the original cost price (in ₹) of the article.

वास्तविक क्रय मूल्य में 75% की कमी के बाद, किसी वस्तु का क्रय मूल्य ₹1,052 हो जाता है। वस्तु का वास्तविक क्रय मूल्य (₹ में) ज्ञात कीजिए।

(1) 4,789

(2) 4,263

(3) 4,208 ✔

(4) 3,650

Q.82 A pipe can fill a tank in 32 hours. Another pipe can empty the full tank in 64 hours. If both pipes are opened together, find the time (in hours) taken to fill one-fourth of the tank.

एक पाइप किसी टंकी को 32 घंटे में भर सकता है। दूसरा पाइप भरी हुई टंकी को 64 घंटे में खाली कर सकता है। यदि दोनों पाइप एक साथ खोल दिए जाएं, तो टंकी का एक-चौथाई भाग भरने में लगने वाला समय (घंटों में) ज्ञात कीजिए।

(1) 64

(2) 48

(3) 16 ✔

(4) 32

Q.83 The present population of a town is 11,200. It increases by 50% and 25% in two successive years, but decreases by 47% in the third year. What is the population of the town at the end of the third year?

एक शहर की वर्तमान जनसंख्या 11,200 है। यह दो क्रमिक वर्षों में 50% और 25% बढ़ जाती है, लेकिन तीसरे वर्ष में 47% घट जाती है। तीसरे वर्ष के अंत में शहर की जनसंख्या कितनी है?

(1) 11,134

(2) 11,135

(3) 11,132

(4) 11,130 ✔

Q.84 Find the mean proportional between 32 and 8.

32 और 8 का माध्यानुपाती ज्ञात कीजिए।

(1) 15

(2) 18

(3) **16** ✔

(4) 13

Q.85 The average price of three items of furniture is ₹16350. If their prices are in the ratio 3 : 5 : 7, find the price (in ₹) of the cheapest item.

फर्नीचर की तीन वस्तुओं का औसत मूल्य ₹16350 है। यदि उनके मूल्य का अनुपात 3 : 5 : 7 है, तो सबसे सस्ती वस्तु का मूल्य (₹ में) ज्ञात कीजिए।

(1) 5450

(2) 3270

(3) 7630

(4) **9810** ✔

Q.86 A store is offering a deal of "Buy 45, Get 15 Free". What is the total percentage discount being offered in this deal?

एक स्टोर, "45 खरीदें, 15 मुफ़्त पाएं" का एक ऑफर प्रदान कर रहा है। इस ऑफर में कुल कितने प्रतिशत की छूट मिल रही है?

(1) **25%** ✔

(2) 30%

(3) 15%

(4) 20%

Q.87 A cone with the same base and the same height is superimposed on a cylinder of volume 450 cm^3. What will be the volume of the figure formed by the combination of the cylinder and the cone?

450 cm^3 आयतन वाले एक बेलन पर समान आधार और समान ऊँचाई वाला एक शंकु अध्यारोपितकिया गया है। बेलन और शंकु के संयोजन से बनने वाली आकृति का आयतन कितना होगा?

(1) 300 cm^3

(2) **600 cm^3** ✔

(3) 450 cm^3

(4) 150 cm^3

Q.88 A and B take 13 hours and 21 hours, respectively, to complete a work. A works for the first 1 hour and then B works for two hours. How much work is left now?

A और B द्वारा किसी कार्य को पूरा करने में क्रमशः 13 घंटे और 21 घंटे लगते हैं। A पहले 1 घंटा कार्य करता है और फिर B दो घंटे कार्य करता है। अब कितना कार्य शेष है?

(1) **226/273** ✔

(2) 233/273

(3) 223/273

(4) 227/273

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.89 ₹51,300 was divided among A, B and C in such a way that 4 times A's share = 9 times B's share = 6 times C's share. Find A's share.

₹51,300 को A, B और C के बीच इस प्रकार बांटा गया कि A के हिस्से का 4 गुना = B के हिस्से का 9 गुना = C के हिस्से का 6 गुना था। A का हिस्सा ज्ञात कीजिए।

(1) ₹24300 ✔

(2) ₹24148

(3) ₹24145

(4) ₹24179

Q.90 A shopkeeper marks the price of a fan 50% above its cost price and allows a discount of 31% on it. If he makes a profit of ₹112, find the marked price (in ₹) of the fan.

एक दुकानदार पंखे का मूल्य उसके क्रय मूल्य से 50% अधिक अंकित करता है और उस पर 31% की छूट देता है। यदि उसे ₹112 का लाभ होता है, तो पंखे का अंकित मूल्य (₹ में) ज्ञात कीजिए।

(1) 4871

(2) 4570

(3) 4837

(4) 4800 ✔

Q.91 A man buys 12 identical articles for a total of ₹16. If he sells each of them for ₹2.9, his profit percentage will be _____%.

एक आदमी 12 समान वस्तुएँ कुल ₹16 में खरीदता है। यदि वह उनमें से प्रत्येक को ₹2.9 में बेच देता है, तो उसका लाभ प्रतिशत _____% होगा।

(1) 54.02

(2) 118.5

(3) 117.5 ✔

(4) 55.02

Q.92 The area of the base of a right circular cone is 1386 cm^2 and its height is 20 cm. Find its total surface area. (Use π = 22/7)

एक लंबवृत्तीय शंकु के आधार का क्षेत्रफल 1386 cm^2 है और उसकी ऊँचाई 20 cm है। उसका संपूर्ण पृष्ठीय क्षेत्रफल ज्ञात कीजिए। (π = 22/7 का उपयोग कीजिए)

(1) 1822 cm^2

(2) 2460 cm^2

(3) 1914 cm^2

(4) 3300 cm^2 ✔

Q.93 Find the simplified value of 48/29 × (61 + 2) + 27 .

48/29 × (61 + 2) + 27 का सरलीकृत मान ज्ञात कीजिए।

(1) 3817/29

(2) 3814/29

(3) 3807/29 ✔

(4) 3798/29

Q.94 A person, driving at (3/5)
of his original speed, reaches his destination 45 minutes later than the usual time. What is the usual time taken to reach the destination?

एक व्यक्ति अपनी मूल चाल की (3/5)
चाल से कार चलाते हुए, अपने गंतव्य पर सामान्य समय से 45 मिनट बाद पहुंचता है। गंतव्य तक पहुँचने में लगने वाला सामान्य समय क्या है?

(1) 1 hour, 13 minutes / 1 घंटा, 13 मिनट
(2) 1 hour, 7.5 minutes / 1 घंटा, 7.5 मिनट ✔
(3) 1 hour, 15 minutes / 1 घंटा, 15 मिनट
(4) 1 hour, 18 minutes / 1 घंटा, 18 मिनट

Q.95 The average of 13 numbers is 29. If each number is multiplied by 2, what will be the new average?
13 संख्याओं का औसत 29 है। यदि प्रत्येक संख्या को 2 से गुणा किया जाए, तो नया औसत क्याहोगा?

(1) 29
(2) 2
(3) 58 ✔
(4) 13

Q.96 The total surface area of a solid hemisphere is 55 cm^2. Find its radius (in cm). (Use π = 22/7)
एक ठोस अर्धगोले का संपूर्ण पृष्ठीय क्षेत्रफल 55 cm^2 है। इसकी त्रिज्या (cm में) ज्ञात कीजिए। (π = 22/7 का उपयोग कीजिए)

(1) √(22/3)
(2) √(35/6) ✔
(3) √(20/3)
(4) √(25/6)

Q.97 Govind walks from his home to his farm house, 6.5 km away. In the morning he covers this distance in 6 hours, while in the evening, while returning home, he takes 60 minutes more to cover the same distance. Find his average speed (in kmph) during the journey both ways.
गोविंद घर से 6.5 km दूर अपने फार्म हाउस तक पैदल जाता है। सुबह वह यह दूरी 6 घंटे में तय करता है, जबकि शाम को घर लौटते समय उसे उतनी ही दूरी तय करने में 60 मिनट अधिक लगते हैं। दोनों तरफ की यात्रा के दौरान उसकी औसत चाल (kmph में) ज्ञात कीजिए।

(1) 1 ✔
(2) 2
(3) 2.5
(4) 1.5

Q.98 In how much time (in months) will a sum of ₹4800 earn an interest of ₹500 at a simple interest rate of 5% per annum?
कितने समय (महीनों में) में ₹4800 की राशि पर 5% की वार्षिक साधारण ब्याज दर से ₹500 का ब्याज प्राप्त होगा?

(1) 25 ✔
(2) 22
(3) 29
(4) 23

Q.99 A person borrows a sum of ₹71000 at a compound interest rate of 10% per annum. At the end of each year, he repays ₹9500 as a part payment. How much amount is still outstanding against him even after two such instalments?

एक व्यक्ति ₹71000 की धनराशि 10% की वार्षिक चक्रवृद्धि ब्याज दर पर उधार लेता है। प्रत्येक वर्ष के अंत में, वह आंशिक भुगतान के रूप में ₹9500 चुकाता है। ऐसी दो किश्तों के बाद भी उसपर अभी कितना बकाया शेष है?

(1) ₹66104

(2) ₹66146

(3) ₹65960 ✔

(4) ₹65869

Q.100 If the ratio of two numbers is 8 : 6 and their highest common factor (HCF) is 35, then what will be their least common multiple (LCM)?

यदि दो संख्याओं का अनुपात 8 : 6 है और उनका महत्तम समापवर्तक (HCF) 35 है, तो उनका लघुत्तम समापवर्त्य (LCM) कितना होगा?

(1) 460

(2) 480

(3) 420 ✔

(4) 440

English

Q.101 Which of the following best captures the central theme of Areopagitica?

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प Areopagitica के केंद्रीय विषय को सर्वोत्तम रूप से दर्शाता है?

(1) The danger that pre-publication censorship poses to learning, truth and human dignity / प्रकाशन-पूर्व सेंसरशिप से अधिगम, सत्य और मानवीय गरिमा को होने वाला खतरा ✔

(2) The belief that authors should never be held accountable for what they publish / यह विश्वास कि लेखकों को उनके द्वारा प्रकाशित सामग्री के लिए कभी भी जवाबदेह नहीं ठहराया जाना चाहिए

(3) The idea that only religious authorities should control intellectual discussion / यह विचार कि केवल धार्मिक प्राधिकारियों को ही बौद्धिक चर्चा को नियंत्रित करना चाहिए

(4) The necessity of state-licensing for all forms of public speech / सार्वजनिक अभिव्यक्ति के सभी रूपों के लिए राज्य द्वारा लाइसेंस दिए जाने की अनिवार्यता

Q.102 Which of the following is not a prose work by John Milton?

निम्नलिखित में से कौन-सी जॉन मिल्टन की गद्य रचना नहीं है?

(1) The Reason of Church Government

(2) Areopagitica

(3) The Vanity of Human Wishes ✔

(4) Eikonoklastes

Q.103 Which of the following statement(s) is/are correct with respect to the plot in Doctor Faustus by Christopher Marlowe, a landmark of Elizabethan drama and early English tragedy?
I. Faustus embodies the Renaissance conflict between medieval faith and humanist ambition.
II. His story is a cautionary tale about the dangers of overreaching and the price of forsaking redemption.
एलिज़ाबेथन नाटक और प्रारंभिक अंग्रेजी त्रासदी की एक युगांतरकारी कृति, क्रिस्टोफर मार्लो के Doctor Faustus के कथानक के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं?
I. फॉस्टस मध्ययुगीन आस्था और मानवतावादी महत्वाकांक्षा के बीच पुनर्जागरणकालीन संघर्ष का प्रतीक है।
II. उसकी कहानी अति-महत्वाकांक्षा के खतरों और मुक्ति (redemption) को त्यागने की कीमत के बारे में एक चेतावनी भरी कथा है।

(1) Both I & II are correct / I और II दोनों सही हैं ✔
(2) Both I & II are incorrect / I और II दोनों गलत हैं
(3) Only I is correct / केवल I सही है
(4) Only II is correct / केवल II सही है

Q.104 The poem To a Skylark was written by which of the following poets?
कविता To a Skylark निम्नलिखित में से किस कवि द्वारा लिखी गई थी?

(1) William Wordsworth / विलियम वर्ड्सवर्थ
(2) Percy Bysshe Shelley / पर्सी बिशे शेली ✔
(3) Samuel Taylor Coleridge / सैमुअल टेलर कॉलरिज
(4) William Blake / विलियम ब्लेक

Q.105 Which interpretation best reflects the complexity of Doctor Faustus as a tragic character in relation to Renaissance and theological tensions?
पुनर्जागरणकालीन और धर्मशास्त्रीय तनावों के संदर्भ में एक त्रासद पात्र के रूप में डॉक्टर फॉस्टस की जटिलता को कौन-सी व्याख्या सर्वोत्तम रूप से दर्शाती है?

(1) Faustus is an allegorical figure of moral decay, whose actions serve only to reinforce the didactic structure of the play. / फॉस्टस नैतिक पतन का एक रूपकात्मक पात्र है, जिसके कार्य केवल नाटक की उपदेशात्मक संरचना को सुदृढ़ करने का काम करते हैं।
(2) Faustus is a willful seeker of forbidden knowledge whose ambition blinds him to the eternal consequences of his choices. / फॉस्टस वर्जित ज्ञान का एक हठी खोजी है, जिसकी महत्वाकांक्षा उसे अपने चुनावों के शाश्वत परिणामों के प्रति अंधा बना देती है।
(3) Faustus is a proud intellectual whose desire for mastery reflects Renaissance ideals corrupted by spiritual emptiness. / फॉस्टस एक अभिमानी बुद्धिजीवी है, जिसकी प्रभुत्व की इच्छा आध्यात्मिक शून्यता द्वारा भ्रष्ट हुए पुनर्जागरणकालीन आदर्शों को दर्शाती है। ✔
(4) Faustus is a victim of divine determinism, whose apparent freedom masks a predestined path to damnation. / फॉस्टस दैवी नियतिवाद का शिकार है, जिसकी प्रत्यक्ष स्वतंत्रता अभिशाप (damnation) की ओर ले जाने वाले पूर्वनिर्धारित मार्ग को छिपाती है।

Q.106 Which of the following poems by Percy Bysshe Shelley presents the theme of political tyranny and advocates for non-violent resistance?
पर्सी बिशे शेली की निम्नलिखित में से कौन-सी कविता राजनीतिक अत्याचार के विषय को प्रस्तुत करती है और अहिंसक प्रतिरोध का समर्थन करती है?

(1) Mont Blanc
(2) The Mask of Anarchy ✔
(3) To a Skylark
(4) Ozymandias

Q.107 Which of the following is not a poem by Percy Bysshe Shelley?

निम्नलिखित में से कौन-सी पर्सी बिशे शेली की कविता नहीं है?

(1) The Revolt of Islam

(2) **The Giaour ✔**

(3) Adonais

(4) Queen Mab

Q.108 In Prometheus Unbound, the liberation of Prometheus primarily symbolizes:

Prometheus Unbound में, प्रोमेथियस की मुक्ति मुख्य रूप से किसका प्रतीक है?

(1) The triumph of divine law over human rebellion / मानवीय विद्रोह पर दैवी विधान की विजय

(2) The acceptance of fate and cosmic predestination / नियति और ब्रह्मांडीय पूर्वनियति की स्वीकृति

(3) **The overthrow of tyranny through moral and imaginative revolution / नैतिक और कल्पनाशील क्रांति के माध्यम से अत्याचार का अंत ✔**

(4) The restoration of monarchy in Shelley's political vision / शेली की राजनीतिक दृष्टि में राजतंत्र की पुनर्स्थापना

Q.109 Which of the following options best captures the philosophical tension that underlies Shelley's poetic worldview?

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प शेली के काव्यात्मक विश्व-दृष्टिकोण के मूल में निहित दार्शनिक तनाव को सर्वोत्तम रूप से दर्शाता है?

(1) **Shelley's poetry often reflects a conflict between idealistic aspirations and the material limitations of the real world. / शेली की कविता प्रायः आदर्शवादी आकांक्षाओं और वास्तविक संसार की भौतिक सीमाओं के बीच संघर्ष को दर्शाती है। ✔**

(2) Shelley balances empirical skepticism with religious faith, resulting in a harmonious spiritual vision. / शेली अनुभवजन्य संशयवाद और धार्मिक आस्था के बीच संतुलन स्थापित करते हैं, जिसके परिणामस्वरूप एक सामंजस्यपूर्ण आध्यात्मिक दृष्टि बनती है।

(3) Shelley consistently rejects metaphysical speculation, grounding his work in Enlightenment rationalism. / शेली लगातार तत्वमीमांसीय चिंतन को अस्वीकार करते हैं और अपनी रचनाओं को प्रबोधनकालीन (Enlightenment) तर्कवाद पर आधारित करते हैं।

(4) Shelley portrays human suffering as predetermined and unchangeable, endorsing fatalism. / शेली मानवीय पीड़ा को पूर्वनिर्धारित और अपरिवर्तनीय रूप में चित्रित करते हैं, जिससे नियतिवाद का समर्थन होता है।

Q.110 Which of the following works was written by John Milton?

निम्नलिखित में से कौन-सी रचना जॉन मिल्टन द्वारा लिखी गई थी?

(1) The Rape of the Lock

(2) The Faerie Queene

(3) **Paradise Lost ✔**

(4) The Prelude

Q.111 Why can the character of Faustus in Marlowe's "Doctor Faustus" best be described as a tragic figure?
मार्लो के "Doctor Faustus" में फॉस्टस के चरित्र को एक त्रासद पात्र के रूप में सर्वोत्तम रूप से क्यों वर्णित किया जा सकता है?

(1) He is a purely evil character, driven solely by greed and lust / वह पूर्णतः दुष्ट पात्र है, जो केवल लोभ और वासना से प्रेरित है

(2) He fails to recognise the corrupting influence of knowledge and ambition until the very end / वह अंत तक ज्ञान और महत्वाकांक्षा के भ्रष्ट करने वाले प्रभाव को पहचानने में विफल रहता है

(3) He embodies the conflict between Renaissance humanist aspirations and moral limitations, making choices that lead to his inevitable downfall / वह पुनर्जागरणकालीन मानवतावादी आकांक्षाओं और नैतिक सीमाओं के बीच संघर्ष का प्रतीक है, और ऐसे चुनाव करता है जो उसके अपरिहार्य पतन की ओर ले जाते हैं ✔

(4) He is punished by the devil without ever exercising free will / उसे कभी भी स्वतंत्र इच्छा का प्रयोग किए बिना शैतान द्वारा दंडित किया जाता है

Q.112 In the Banquet Scene of Christopher Marlowe's Doctor Faustus, what is the chief dramatic purpose of Faustus and Mephistophilis's invisible pranks on the Pope and his attendants?
क्रिस्टोफर मार्लो के Doctor Faustus के भोज दृश्य (Banquet Scene) में, पोप और उनके सेवकों के साथ फॉस्टस और मेफिस्टोफिलीस द्वारा किए गए अदृश्य शरारतों का मुख्य नाटकीय उद्देश्य क्या है?

(1) To glorify Faustus's mastery of necromancy and divine power / फॉस्टस की तंत्र-विद्या (necromancy) पर निपुणता और दैवी शक्ति का महिमामंडन करना

(2) To demonstrate Faustus's growing repentance and spiritual awakening / फॉस्टस के बढ़ते पश्चाताप और आध्यात्मिक जागृति को प्रदर्शित करना

(3) To expose the corruption and hypocrisy of religious authority through satire / व्यंग्य के माध्यम से धार्मिक सत्ता के भ्रष्टाचार और पाखंड को उजागर करना ✔

(4) To symbolize reconciliation between Protestant and Catholic ideologies / प्रोटेस्टेंट और कैथोलिक विचारधाराओं के बीच सामंजस्य का प्रतीक प्रस्तुत करना

Q.113 Which of the following poems is by Shelley and exemplifies his radical reworking of classical myth into a revolutionary vision of liberation?
निम्नलिखित में से कौन-सी कविता शेली की है और शास्त्रीय मिथक को मुक्ति की एक क्रांतिकारी दृष्टि में ढालने के उनके क्रांतिकारी पुनर्सृजन का उदाहरण है?

(1) The Triumph of Life

(2) Hyperion

(3) Manfred

(4) Prometheus Unbound ✔

Q.114 Which of the following best describes the form and theme of Lycidas by John Milton?
निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प जॉन मिल्टन की Lycidas के रूप और विषय का सर्वोत्तम वर्णन करता है?

(1) A pastoral elegy mourning a friend's death / एक मित्र की मृत्यु पर शोक व्यक्त करने वाला चरवाहा शोकगीत (pastoral elegy) ✔

(2) A dramatic monologue exploring political corruption / राजनीतिक भ्रष्टाचार की पड़ताल करने वाला एक नाटकीय एकालाप (dramatic monologue)

(3) A romantic ode glorifying nature's beauty / प्रकृति के सौंदर्य का महिमामंडन करने वाला एक स्वच्छंदतावादी संबोधन-गीत (ode)

(4) A heroic epic celebrating divine warfare / दैवी युद्ध का गुणगान करने वाला एक वीर महाकाव्य

Q.115 Geoffrey Chaucer is best known as the author of which major English work?

जेफ्री चॉसर को सर्वाधिक रूप से किस प्रमुख अंग्रेजी रचना के लेखक के रूप में जाना जाता है?

(1) The Rape of the Lock

(2) The Faerie Queene

(3) **The Canterbury Tales ✔**

(4) Paradise Lost

Q.116 How does Marlowe's Doctor Faustus use the figure of Faustus's pact with Lucifer to interrogate the limits of Renaissance humanism's faith in reason and progress, particularly in light of the play's unresolved tension between knowledge and salvation?

मार्लो का Doctor Faustus, ज्ञान और मुक्ति (salvation) के बीच नाटक के अनसुलझे तनाव के आलोक में विशेष रूप से, तर्क और प्रगति में पुनर्जागरणकालीन मानवतावाद की आस्था की सीमाओं की पड़ताल करने के लिए लूसिफ़र के साथ फॉस्टस के समझौते का उपयोग किस प्रकार करता है?

(1) **The pact dramatizes the ultimate failure of purely secular reason divorced from spiritual grace, suggesting that Renaissance humanism's quest for knowledge without humility leads to damnation. / यह समझौता आध्यात्मिक अनुग्रह से विलग विशुद्ध धर्मनिरपेक्ष तर्क की अंतिम विफलता को नाटकीय रूप में प्रस्तुत करता है, जो संकेत देता है कि विनम्रता रहित ज्ञान की पुनर्जागरणकालीन मानवतावादी खोज अभिशाप (damnation) की ओर ले जाती है। ✔**

(2) The pact serves as an allegory of political rebellion against monarchical authority, framing Faustus as a proto-democratic hero. / यह समझौता राजतंत्रीय सत्ता के विरुद्ध राजनीतिक विद्रोह के रूपक के रूप में कार्य करता है, जो फॉस्टस को एक आद्य-लोकतांत्रिक नायक के रूप में प्रस्तुत करता है।

(3) The pact is portrayed as a necessary step in human evolution, implying that Faustus's damnation is a historical misjudgment corrected by later Enlightenment thought. / इस समझौते को मानव विकास में एक आवश्यक कदम के रूप में चित्रित किया गया है, जिसका निहितार्थ है कि फॉस्टस का अभिशाप एक ऐतिहासिक भूल है जिसे बाद के प्रबोधनकालीन विचारों ने सुधारा।

(4) The pact exemplifies Faustus's triumph over medieval superstition, affirming the supremacy of scientific rationalism and progressive enlightenment values. / यह समझौता मध्ययुगीन अंधविश्वास पर फॉस्टस की विजय का उदाहरण है, जो वैज्ञानिक तर्कवाद और प्रगतिशील प्रबोधन मूल्यों की सर्वोच्चता की पुष्टि करता है।

Q.117 What is the central flaw in Doctor Faustus's character?

डॉक्टर फॉस्टस के चरित्र में केंद्रीय दोष क्या है?

(1) Cowardice / कायरता

(2) Faith and humility / आस्था और विनम्रता

(3) Ignorance of theology / धर्मशास्त्र का अज्ञान

(4) **Greed for power and knowledge / शक्ति और ज्ञान का लोभ ✔**

Q.118 What is the final word of the poem's most quoted line: "They also serve who only stand and ___"?

कविता की सबसे अधिक उद्धृत पंक्ति "They also serve who only stand and ___" का अंतिम शब्द क्या है?

(1) **wait ✔**

(2) wide

(3) rest

(4) spent

Q.119 The theme of divine justice in Lycidas becomes most evident in Milton's assertion that:

Lycidas में दैवी न्याय का विषय मिल्टन के किस कथन में सर्वाधिक स्पष्ट होता है?

(1) Fame is poetic immortality / प्रसिद्धि काव्यात्मक अमरता है

(2) **God rewards the righteous despite worldly tragedy / सांसारिक त्रासदी के बावजूद ईश्वर धर्मनिष्ठ लोगों को पुरस्कृत करता है ✔**

(3) Detachment is necessary for meaning / अर्थ के लिए विरक्ति आवश्यक है

(4) Suffering is predestined / पीड़ा पूर्वनिर्धारित है

Q.120 Which of the following is not a poem by Shelley?

निम्नलिखित में से कौन-सी शेली की कविता नहीं है?

(1) The Cloud

(2) **The Prelude ✔**

(3) Adonais

(4) Alastor

Q.121 Across Amoretti, Spenser presents the beloved as spiritually pure. What thematic purpose does this idealization serve?

Amoretti में सर्वत्र स्पेंसर प्रेयसी को आध्यात्मिक रूप से पवित्र रूप में प्रस्तुत करते हैं। इस आदर्शीकरण का विषयगत उद्देश्य क्या है?

(1) It reinforces the lover's descent into despair / यह प्रेमी के निराशा में डूबने को सुदृढ़ करता है

(2) It critiques the moral expectations placed on Elizabethan women / यह एलिज़ाबेथन स्त्रियों पर थोपी गई नैतिक अपेक्षाओं की आलोचना करता है

(3) It contrasts the beloved with corrupt courtly women / यह प्रेयसी की तुलना भ्रष्ट दरबारी स्त्रियों से करके अंतर दर्शाता है

(4) **It aligns the beloved with Spenser's vision of divine love and virtue / यह प्रेयसी को दैवी प्रेम और सद्गुण की स्पेंसर की दृष्टि के अनुरूप प्रस्तुत करता है ✔**

Q.122 Which thematic aspect distinguishes Amoretti from other Elizabethan sonnet sequences such as Sidney's Astrophil and Stella?

कौन-सा विषयगत पहलू Amoretti को सिडनी के Astrophil and Stella जैसे अन्य एलिज़ाबेथन सॉनेट अनुक्रमों से अलग करता है?

(1) Its focus on unattainable love. / अप्राप्य प्रेम पर इसका केंद्रण।

(2) **Its conclusion in marriage and moral fulfilment. / विवाह और नैतिक परिपूर्णता में इसका समापन। ✔**

(3) Its rejection of religious imagery and use of mythological parody. / धार्मिक बिंबों की इसकी अस्वीकृति और पौराणिक पैरोडी का उपयोग।

(4) Its satirical view of courtly love. / दरबारी प्रेम (courtly love) के प्रति इसका व्यंग्यात्मक दृष्टिकोण।

Q.123 In Andrew Marvell's "To His Coy Mistress", how does the poem reflect Metaphysical conventions while also anticipating the secular concerns of later poetic movements?

एंड्रयू मार्वेल की "To His Coy Mistress" में, कविता किस प्रकार मेटाफिजिकल परंपराओं को दर्शाती है और साथ ही बाद के काव्य आंदोलनों की धर्मनिरपेक्ष चिंताओं का पूर्वाभास भी देती है?

(1) It maintains a devotional tone throughout, aligning human passion strictly with divine intention. / यह आद्योपांत भक्तिपूर्ण स्वर बनाए रखती है, और मानवीय आवेग को पूर्णतः दैवी इच्छा के अनुरूप रखती है।

(2) It uses the Metaphysical conceit to fuse erotic urgency with reflections on mortality, illustrating both the brevity of life and the necessity of physical love. / यह कामुक आतुरता को नश्वरता पर चिंतन के साथ जोड़ने के लिए मेटाफिजिकल कंसीट (conceit) का उपयोग करती है, जो जीवन की क्षणभंगुरता और शारीरिक प्रेम की आवश्यकता दोनों को दर्शाता है। ✔

(3) It follows a traditional Petrarchan sonnet structure to elevate unrequited love as virtuous suffering. / यह एकपक्षीय प्रेम को सद्गुणी पीड़ा के रूप में उन्नत करने के लिए पारंपरिक पेट्रार्कन सॉनेट संरचना का अनुसरण करती है।

(4) It rejects rational argumentation in favor of pastoral imagery and natural symbolism. / यह चरवाहा बिंबों और प्राकृतिक प्रतीकवाद के पक्ष में तार्किक तर्क-प्रस्तुति को अस्वीकार करती है।

Q.124 How does Donne use meter in his poems of love and faith?

डन अपनी प्रेम और आस्था की कविताओं में छंद (meter) का उपयोग किस प्रकार करते हैं?

(1) Consistent trochaic meter to emphasize rhythm / लय पर बल देने के लिए एकरूप ट्रोकेइक (trochaic) छंद

(2) Fixed syllabic patterns to maintain harmony / सामंजस्य बनाए रखने के लिए निश्चित अक्षरीय (syllabic) प्रतिरूप

(3) Strict, regular iambic pentameter to convey calmness / शांति व्यक्त करने के लिए कठोर, नियमित आयंबिक पेंटामीटर (iambic pentameter)

(4) Frequent metrical variation to create tension and urgency / तनाव और आतुरता उत्पन्न करने के लिए छंद में बार-बार परिवर्तन ✔

Q.125 Which of the key characteristics of literary modernism are incorrect?

1. Fragmentation: Jointed narratives, unbroken chronology, and linear storytelling.
2. Stream of Consciousness: Interior monologue capturing the flow of thoughts (e.g., Virginia Woolf, James Joyce).
3. Alienation and Isolation: Characters often feel connected from society or themselves.
4. Experimentation with Form: Free verse, unreliable narrators, and unconventional syntax.
5. Rejection of Tradition: Modernists broke away from Victorian ideals and classical forms.
6. Urban and Psychological Themes: Focus on city life, mental states, and existential questions.

साहित्यिक आधुनिकतावाद (literary modernism) की कौन-सी प्रमुख विशेषताएँ गलत हैं?

1. विखंडन (Fragmentation): जुड़े हुए आख्यान, अखंडित कालक्रम और रैखिक कथा-वाचन।
2. चेतना-प्रवाह (Stream of Consciousness): विचारों के प्रवाह को पकड़ने वाला आंतरिक एकालाप (उदाहरण के लिए, वर्जीनिया वुल्फ, जेम्स जॉयस)।
3. अलगाव और एकाकीपन (Alienation and Isolation): पात्र प्रायः समाज से या स्वयं से जुड़ाव महसूस करते हैं।
4. रूप के साथ प्रयोग (Experimentation with Form): मुक्त छंद, अविश्वसनीय वाचक और अपारंपरिक वाक्य-विन्यास।
5. परंपरा की अस्वीकृति (Rejection of Tradition): आधुनिकतावादियों ने विक्टोरियन आदर्शों और शास्त्रीय रूपों से नाता तोड़ लिया।
6. शहरी और मनोवैज्ञानिक विषय (Urban and Psychological Themes): शहरी जीवन, मानसिक अवस्थाओं और अस्तित्वगत प्रश्नों पर केंद्रण।

(1) 1 & 3 ✔

(2) 4 & 6

(3) 2 & 5

(4) 3 & 4

Q.126 Which element of nature is used in Sonnet 75 to symbolize impermanence?
Sonnet 75 में नश्वरता/अस्थायित्व के प्रतीक के रूप में प्रकृति के किस तत्व का उपयोग किया गया है?

(1) Air / वायु
(2) **Sand / रेत ✔**
(3) Cloud / बादल
(4) Sky / आकाश

Q.127 Which of the following is an incorrect thematic analysis of 'Amoretti' by Edmund Spenser?
एडमंड स्पेंसर की 'Amoretti' का निम्नलिखित में से कौन-सा विषयगत विश्लेषण गलत है?

(1) Courtship and Requited Love / प्रणय-निवेदन और प्रतिदानित प्रेम (Courtship and Requited Love)
(2) Spiritual and Emotional Union / आध्यात्मिक और भावनात्मक मिलन (Spiritual and Emotional Union)
(3) **Fiction and Mortality / कल्पना और नश्वरता (Fiction and Mortality) ✔**
(4) Virtue and Idealized Femininity / सद्गुण और आदर्शीकृत स्त्रीत्व (Virtue and Idealized Femininity)

Q.128 An Epistle to Dr Arbuthnot is a defence against the attacks of his detractors. Who among the following is NOT one of his detractors?
An Epistle to Dr Arbuthnot उनके (पोप के) निंदकों के आक्षेपों के विरुद्ध एक प्रतिरक्षा है। निम्नलिखित में से कौन उनके निंदकों में से एक नहीं है?

(1) Joseph Addison / जोसेफ एडिसन
(2) Lady Mary Wortley Montagu / लेडी मैरी वॉर्टली मॉन्टेगु
(3) **John Dryden / जॉन ड्राइडन ✔**
(4) John Hervey / जॉन हर्वी

Q.129 Which of the following statement/s is/are true?
I. Alexander Pope argues that true taste aligns with nature and classical models.
II. He praises ancient writers like Homer and Virgil as paragons of literary excellence.
निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सत्य है/हैं?
I. अलेक्ज़ेंडर पोप का तर्क है कि सच्ची रुचि प्रकृति और शास्त्रीय प्रतिमानों के अनुरूप होती है।
II. वह होमर और वर्जिल जैसे प्राचीन लेखकों की साहित्यिक उत्कृष्टता के आदर्श के रूप में प्रशंसा करते हैं।

(1) Both I & II are False / I और II दोनों असत्य हैं
(2) **Both I & II are True / I और II दोनों सत्य हैं ✔**
(3) Only I is True / केवल I सत्य है
(4) Only II is True / केवल II सत्य है

Q.130 Donne's fusion of the sacred and profane in his love poetry is achieved mainly through—
डन अपनी प्रेम कविता में पवित्र और लौकिक (sacred and profane) का सम्मिश्रण मुख्य रूप से किसके माध्यम से प्राप्त करते हैं—

(1) Pastoral imagery that romanticizes bodily affection / शारीरिक अनुराग को रूमानी बनाने वाले चरवाहा बिंब
(2) Classical allusion that glorifies chastity and restraint / पवित्रता और संयम का महिमामंडन करने वाले शास्त्रीय संकेत (allusion)
(3) **Extended conceits that equate sensual passion with divine union / विस्तारित कंसीट (conceit), जो ऐंद्रिक आवेग को दैवी मिलन के समतुल्य बताते हैं ✔**
(4) Sentimental diction masking spiritual struggle / आध्यात्मिक संघर्ष को छिपाने वाली भावुकतापूर्ण शब्दावली

Q.131 Which literary technique dominates Pope's An Epistle to Dr. Arbuthnot?

पोप की An Epistle to Dr. Arbuthnot में कौन-सी साहित्यिक तकनीक प्रमुख है?

(1) Satirical characterization of contemporary figures / समकालीन व्यक्तियों का व्यंग्यात्मक चरित्र-चित्रण ✔

(2) Symbolic representation of war and peace / युद्ध और शांति का प्रतीकात्मक निरूपण

(3) Philosophical reflection on mortality / नश्वरता पर दार्शनिक चिंतन

(4) Allegorical representation of divine truth / दैवी सत्य का रूपकात्मक (allegorical) निरूपण

Q.132 In Amoretti Sonnet 1, how does Spenser portray the relationship between the poet, his verses, and his beloved?

Amoretti के Sonnet 1 में, स्पेंसर कवि, उसकी कविताओं और उसकी प्रेयसी के बीच संबंध को किस प्रकार चित्रित करते हैं?

(1) The poet believes poetry distracts him from true spiritual devotion. / कवि का मानना है कि कविता उसे सच्ची आध्यात्मिक भक्ति से विचलित करती है।

(2) The poet hopes his beloved's reading of his poems will inspire fear rather than affection. / कवि आशा करता है कि उसकी प्रेयसी द्वारा उसकी कविताएँ पढ़ने से उसमें स्नेह के बजाय भय उत्पन्न होगा।

(3) The poet imagines his verses as objects of delight that gain their worth when touched or read by his beloved. / कवि अपनी कविताओं की कल्पना आनंद की ऐसी वस्तुओं के रूप में करता है जिनका मूल्य तब बढ़ता है जब उसकी प्रेयसी उन्हें स्पर्श करती है या पढ़ती है। ✔

(4) The poet sees his verses as insignificant and unworthy of her attention. / कवि अपनी कविताओं को महत्वहीन और उसके ध्यान के अयोग्य मानता है।

Q.133 Who is addressed as an "old fool" in Donne's "The Sun Rising"?

डन की "The Sun Rising" में किसे "old fool" (बूढ़ा मूर्ख) कहकर संबोधित किया गया है?

(1) The huntsmen / शिकारी

(2) A boy who is late to school / स्कूल के लिए देर से जा रहा एक लड़का

(3) The land of India / भारत की भूमि

(4) The sun / सूर्य ✔

Q.134 What key principle does Pope assert in The Essay on Criticism?

पोप The Essay on Criticism में किस प्रमुख सिद्धांत पर बल देते हैं?

(1) Prefer passion over reason / तर्क की तुलना में आवेग को प्राथमिकता दें

(2) Value novelty above harmony / सामंजस्य से ऊपर नवीनता को महत्व दें

(3) Follow Nature as the ultimate guide in writing / लेखन में प्रकृति को अंतिम मार्गदर्शक मानकर उसका अनुसरण करें ✔

(4) Reject classical authors entirely / शास्त्रीय लेखकों को पूर्णतः अस्वीकार करें

Q.135 How does the blending of philosophical inquiry with emotional intensity allow metaphysical poets to achieve their purpose?

दार्शनिक जिज्ञासा का भावनात्मक तीव्रता के साथ सम्मिश्रण मेटाफिजिकल कवियों को अपना उद्देश्य प्राप्त करने में किस प्रकार सक्षम बनाता है?

(1) Simplify abstract concepts into plain, accessible statements / अमूर्त अवधारणाओं को सरल, सुबोध कथनों में सरलीकृत करना

(2) Conform strictly to classical unities of form / रूप की शास्त्रीय एकताओं (unities) का कठोरता से पालन करना

(3) Explore complex human experiences through both reason and feeling / तर्क और भावना दोनों के माध्यम से जटिल मानवीय अनुभवों की पड़ताल करना ✔

(4) Prioritise rhetorical flourish over thematic depth / विषयगत गहनता की तुलना में आलंकारिक सज्जा को प्राथमिकता देना

Q.136 How does Pope use An Epistle to Dr Arbuthnot to construct his own poetic identity?

पोप अपनी स्वयं की काव्यात्मक पहचान निर्मित करने के लिए An Epistle to Dr Arbuthnot का उपयोग किस प्रकार करते हैं?

(1) By distancing himself from the poetic community to avoid controversy / विवाद से बचने के लिए स्वयं को काव्य समुदाय से दूर रखकर

(2) **By emphasizing his role as a moral arbiter who exposes the follies of others / दूसरों की मूर्खताओं को उजागर करने वाले एक नैतिक निर्णायक के रूप में अपनी भूमिका पर बल देकर ✔**

(3) By aligning himself with the rebellious spirit of Romantic poets / स्वयं को स्वच्छंदतावादी (Romantic) कवियों की विद्रोही भावना के साथ जोड़कर

(4) By portraying himself as a humble servant of public taste and tradition / स्वयं को जन-रुचि और परंपरा के एक विनम्र सेवक के रूप में चित्रित करके

Q.137 What emotional tone dominates Amoretti?

Amoretti में कौन-सा भावनात्मक स्वर प्रमुख है?

(1) Indifference / उदासीनता

(2) Bitterness / कटुता

(3) **Joyful devotion / आनंदपूर्ण अनुराग ✔**

(4) Despair / निराशा

Q.138 In An Essay on Criticism, Alexander Pope advises critics to_____

An Essay on Criticism में, अलेक्ज़ेंडर पोप आलोचकों को _____ की सलाह देते हैं।

(1) Reject imitation of the ancients in favour of originality / मौलिकता के पक्ष में प्राचीन लेखकों के अनुकरण को अस्वीकार करने

(2) Trust their individual taste above classical authority / शास्त्रीय प्रामाणिकता से ऊपर अपनी व्यक्तिगत रुचि पर भरोसा करने

(3) **Follow nature as the ultimate standard of judgment / निर्णय के अंतिम मानदंड के रूप में प्रकृति का अनुसरण करने ✔**

(4) Value novelty and innovation over established rules / स्थापित नियमों की तुलना में नवीनता और नवाचार को महत्व देने

Q.139 In what way does Spenser's Amoretti subvert traditional Renaissance sonnet conventions through its thematic trajectory?

स्पेंसर की Amoretti अपनी विषयगत दिशा के माध्यम से पारंपरिक पुनर्जागरणकालीन सॉनेट परंपराओं को किस प्रकार उलट देती है?

(1) **By transforming the lover's pursuit from one of idealized suffering to a morally sanctioned union rooted in Christian doctrine / प्रेमी की खोज को आदर्शीकृत पीड़ा से बदलकर ईसाई सिद्धांत में निहित एक नैतिक रूप से मान्य मिलन में परिवर्तित करके ✔**

(2) By rejecting the concept of romantic love entirely in favor of philosophical meditation / दार्शनिक चिंतन के पक्ष में रूमानी प्रेम की अवधारणा को पूर्णतः अस्वीकार करके

(3) By portraying love as an external force governed solely by fate and astrology / प्रेम को केवल भाग्य और ज्योतिष द्वारा नियंत्रित एक बाह्य शक्ति के रूप में चित्रित करके

(4) By ending the sequence with the speaker's renunciation of earthly love and retreat into solitude / अनुक्रम का समापन वक्ता द्वारा सांसारिक प्रेम के त्याग और एकांतवास में चले जाने के साथ करके

Q.140 Which sonnet in Amoretti expresses the theme of love's immortality through verse?

Amoretti का कौन-सा सॉनेट कविता के माध्यम से प्रेम की अमरता के विषय को व्यक्त करता है?

(1) Sonnet 30

(2) Sonnet 1

(3) **Sonnet 75 ✔**

(4) Sonnet 79

Q.141 In An Epistle to Dr. Arbuthnot, Pope invokes which classical literary tradition to justify his role as a satirist?

An Epistle to Dr. Arbuthnot में, पोप एक व्यंग्यकार के रूप में अपनी भूमिका को उचित ठहराने के लिए किस शास्त्रीय साहित्यिक परंपरा का आह्वान करते हैं?

(1) The Aristotelian model of mimesis / अनुकरण (mimesis) का अरस्तूवादी प्रतिमान

(2) The Juvenalian tradition of invective / कटु निंदा (invective) की जुवेनेलियन परंपरा

(3) Lucianic rhetorical parody / लूसियानिक आलंकारिक पैरोडी

(4) **The Horatian model of personal satire / व्यक्तिगत व्यंग्य का होरेशियन प्रतिमान ✔**

Q.142 Which of the following lines is from Keats's "Ode to a Nightingale" and expresses his longing to escape the pain of mortal life through poetic imagination?

निम्नलिखित में से कौन-सी पंक्ति कीट्स की "Ode to a Nightingale" से है और काव्यात्मक कल्पना के माध्यम से नश्वर जीवन की पीड़ा से पलायन करने की उनकी लालसा को व्यक्त करती है?

(1) **"Fade far away, dissolve, and quite forget / What thou among the leaves hast never known." ✔**

(2) "I fall upon the thorns of life! I bleed!"

(3) "Earth has not anything to show more fair: / Dull would he be of soul who could pass by."

(4) "And miles to go before I sleep, / And miles to go before I sleep."

Q.143 In terms of theme, what distinguishes Metaphysical poetry from other Renaissance poetic traditions?

विषय की दृष्टि से, मेटाफिजिकल कविता को अन्य पुनर्जागरणकालीन काव्य परंपराओं से क्या अलग करता है?

(1) **Intense exploration of the mind's relationship to God, death, and love / ईश्वर, मृत्यु और प्रेम के साथ मन के संबंध की गहन पड़ताल ✔**

(2) Exclusive focus on nature and pastoral beauty / केवल प्रकृति और चरवाहा जीवन के सौंदर्य पर केंद्रण

(3) Emphasis on conventional courtly love / पारंपरिक दरबारी प्रेम पर बल

(4) Avoidance of religious topics / धार्मिक विषयों से परहेज़

Q.144 Read the following lines carefully and identify the poem from which they are taken.

"Higher still and higher From the earth thou springest Like a cloud of fire;"

निम्नलिखित पंक्तियों को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उस कविता की पहचान कीजिए जिससे ये ली गई हैं।

"Higher still and higher From the earth thou springest Like a cloud of fire;"

(1) Adonais

(2) Lamia

(3) **To a Skylark ✔**

(4) Ode to a Nightingale

Q.145 In which poem by Keats do the lines "And they are gone: ay, ages long ago / These lovers fled away into the storm" appear?

कीट्स की किस कविता में "And they are gone: ay, ages long ago / These lovers fled away into the storm" पंक्तियाँ आती हैं?

(1) The Eve of St. Agnes ✔

(2) Isabella, or the Pot of Basil

(3) Ode on Melancholy

(4) Ode to Psyche

Q.146 What quality does Pope regard as essential for a true critic?

पोप एक सच्चे आलोचक के लिए किस गुण को आवश्यक मानते हैं?

(1) Pride / अभिमान

(2) Humility / विनम्रता ✔

(3) Wit / बुद्धिचातुर्य (Wit)

(4) Ambition / महत्वाकांक्षा

Q.147 Which of the following poems is written by Percy Bysshe Shelley and reflects his revolutionary ideals and belief in the power of nature and art?

निम्नलिखित में से कौन-सी कविता पर्सी बिशे शेली द्वारा लिखी गई है और उनके क्रांतिकारी आदर्शों तथा प्रकृति और कला की शक्ति में उनके विश्वास को दर्शाती है?

(1) Intimations of Immortality

(2) The Rime of the Ancient Mariner

(3) Childe Harold's Pilgrimage

(4) Ode to the West Wind ✔

Q.148 How does Donne's use of metaphysical conceits in both his love and religious poetry reflect a unified philosophical worldview?

डन द्वारा अपनी प्रेम और धार्मिक दोनों प्रकार की कविताओं में मेटाफिजिकल कंसीट (conceit) का उपयोग किस प्रकार एक एकीकृत दार्शनिक विश्व-दृष्टिकोण को दर्शाता है?

(1) By focusing solely on the soul's transcendence and minimizing the value of earthly relationships / केवल आत्मा की लोकातीतता पर ध्यान केंद्रित करके और सांसारिक संबंधों के मूल्य को न्यूनतम करके

(2) By using abstract metaphors to obscure emotional meaning in favor of intellectual play / बौद्धिक खेल के पक्ष में भावनात्मक अर्थ को धुंधला करने हेतु अमूर्त रूपकों का उपयोग करके

(3) By creating stark contrasts between bodily desire and spiritual devotion, reinforcing their incompatibility / शारीरिक इच्छा और आध्यात्मिक भक्ति के बीच तीव्र विरोधाभास निर्मित करके, जो उनकी असंगतता को सुदृढ़ करता है

(4) By employing complex analogies that reveal the interconnectedness of physical and divine experience / ऐसी जटिल उपमाओं का प्रयोग करके जो भौतिक और दैवी अनुभव के अंतर्संबंध को प्रकट करती हैं ✔

Q.149 The lines describing a spirit that "drives my dead thoughts over the universe / Like withered leaves" belong to which poem?

एक ऐसी आत्मा का वर्णन करने वाली पंक्तियाँ, जो "drives my dead thoughts over the universe / Like withered leaves", किस कविता से संबंधित हैं?

(1) Prometheus Unbound

(2) The Cloud

(3) **Ode to the West Wind ✔**

(4) Adonais

Q.150 Identify the poem by John Keats that contains the following lines:
"I met a lady in the meads, Full beautiful—a faery's child, Her hair was long, her foot was light, And her eyes were wild."

जॉन कीट्स की उस कविता की पहचान कीजिए जिसमें निम्नलिखित पंक्तियाँ हैं:
"I met a lady in the meads, Full beautiful—a faery's child, Her hair was long, her foot was light, And her eyes were wild."

(1) Ode on Melancholy

(2) The Eve of St Agnes

(3) Endymion

(4) **La Belle Dame sans Merci ✔**

Q.151 Which Romantic poet used the technique of "montage" or the juxtaposition of contrasting images to evoke emotional intensity?

किस स्वच्छंदतावादी (Romantic) कवि ने भावनात्मक तीव्रता उत्पन्न करने के लिए "मोंटाज" (montage) अर्थात् विरोधाभासी बिंबों को साथ-साथ रखने की तकनीक का उपयोग किया?

(1) William Wordsworth / विलियम वर्ड्सवर्थ

(2) Lord Byron / लॉर्ड बायरन

(3) John Keats / जॉन कीट्स

(4) **Samuel Taylor Coleridge / सैमुअल टेलर कॉलरिज ✔**

Q.152 Identify the poem containing: "Or hear old Triton blow his wreathed horn".

उस कविता की पहचान कीजिए जिसमें यह पंक्ति है: "Or hear old Triton blow his wreathed horn"।

(1) Hyperion

(2) Isabella

(3) Lamia

(4) **The World Is Too Much With Us ✔**

Q.153 Which of the following Poetic Techniques are used in An Essay on Criticism by Alexander Pope?
1. Colloquial Language
2. Heroic Couplets
3. Aphorisms
4. Satire and Irony
5. Allusions

अलेक्ज़ेंडर पोप की An Essay on Criticism में निम्नलिखित में से किन काव्य तकनीकों का उपयोग किया गया है?
1. बोलचाल की भाषा (Colloquial Language)
2. वीर द्विपदी (Heroic Couplets)
3. सूक्तियाँ (Aphorisms)
4. व्यंग्य और विडंबना (Satire and Irony)
5. संकेत/अंतर्निर्देश (Allusions)

(1) 1, 3, 4, and 5 / 1, 3, 4 और 5
(2) 1 and 2 / 1 और 2
(3) 1, 2, 3, 4, and 5 / 1, 2, 3, 4 और 5
(4) 2, 3, 4, and 5 / 2, 3, 4 और 5 ✔

Q.154 In John Donne's Holy Sonnets, how does the poet navigate the tension between doubt and faith to reflect the complexity of spiritual experience?

जॉन डन के Holy Sonnets में, कवि आध्यात्मिक अनुभव की जटिलता को दर्शाने के लिए संदेह और आस्था के बीच के तनाव को किस प्रकार साधते हैं?

(1) By employing paradox and violent imagery to depict a soul torn between sinfulness and the desire for divine grace. / विरोधाभास (paradox) और हिंसक बिंबों का प्रयोग करके एक ऐसी आत्मा का चित्रण करना जो पापमयता और दैवी अनुग्रह की इच्छा के बीच विदीर्ण है। ✔
(2) By rejecting religious faith in favor of secular humanism and reason. / धर्मनिरपेक्ष मानवतावाद और तर्क के पक्ष में धार्मिक आस्था को अस्वीकार करके।
(3) By presenting unwavering faith free from any struggle or uncertainty. / किसी भी संघर्ष या अनिश्चितता से मुक्त अडिग आस्था को प्रस्तुत करके।
(4) By idealizing a purely rational, unemotional approach to spirituality. / आध्यात्मिकता के प्रति विशुद्ध तार्किक, भावनाशून्य दृष्टिकोण को आदर्श बनाकर।

Q.155 Metaphysical poets frequently mix the language of everyday life with scholarly references. What does this blend represent?

मेटाफिजिकल कवि प्रायः दैनिक जीवन की भाषा को विद्वत्तापूर्ण संदर्भों के साथ मिलाते हैं। यह सम्मिश्रण किसका प्रतिनिधित्व करता है?

(1) A rejection of literary tradition / साहित्यिक परंपरा की अस्वीकृति
(2) A desire to imitate classical Latin forms / शास्त्रीय लैटिन रूपों का अनुकरण करने की इच्छा
(3) A deliberate attempt to create humour alone / केवल हास्य उत्पन्न करने का एक सुविचारित प्रयास
(4) A stylistic strategy to unify common experience with philosophical depth / सामान्य अनुभव को दार्शनिक गहनता के साथ एकीकृत करने की एक शैलीगत रणनीति ✔

Q.156 Donne often blurs the line between sacred and profane love, using sensual imagery to explore divine longing. In which of the poems is this duality evident?

डन प्रायः पवित्र और लौकिक प्रेम के बीच की रेखा को धुंधला कर देते हैं, और दैवी लालसा की पड़ताल के लिए ऐंद्रिक बिंबों का उपयोग करते हैं। निम्नलिखित में से किन कविताओं में यह द्वैत स्पष्ट है?

(1) "The Ecstasy" and "Holy Sonnet XIV" / "The Ecstasy" और "Holy Sonnet XIV" ✔

(2) "The Sun Rising" and "Hymn to God, My God, in My Sickness" / "The Sun Rising" और "Hymn to God, My God, in My Sickness"

(3) "Batter my heart, three-person'd God" and "Death, thou shalt die" / "Batter my heart, three-person'd God" और "Death, thou shalt die"

(4) "A Valediction: Forbidding Mourning" and "Holy Sonnet X" / "A Valediction: Forbidding Mourning" और "Holy Sonnet X"

Q.157 Which of the following poems has NOT been composed by Shelley?

निम्नलिखित में से कौन-सी कविता शेली द्वारा रचित नहीं है?

(1) Hymn to Intellectul Beauty

(2) Ozymandius

(3) The Prisoner of Chillon ✔

(4) Queen Mab

Q.158 Which theme is most centrally explored through Faustus's repeated refusal to repent throughout the play, Doctor Faustus?

नाटक Doctor Faustus में आद्योपांत फॉस्टस द्वारा बार-बार पश्चाताप करने से इनकार के माध्यम से किस विषय की सर्वाधिक केंद्रीय रूप से पड़ताल की गई है?

(1) The triumph of humanist learning over religious doctrine / धार्मिक सिद्धांत पर मानवतावादी विद्या की विजय

(2) The superiority of magical power to academic scholarship / अकादमिक विद्वत्ता पर जादुई शक्ति की श्रेष्ठता

(3) The psychological conflict between ambition and moral responsibility / महत्वाकांक्षा और नैतिक उत्तरदायित्व के बीच मनोवैज्ञानिक संघर्ष ✔

(4) The inevitability of political corruption in Renaissance Europe / पुनर्जागरणकालीन यूरोप में राजनीतिक भ्रष्टाचार की अपरिहार्यता

Q.159 Coleridge's The Rime of the Ancient Mariner exemplifies Romantic poetry primarily through:

कॉलरिज की The Rime of the Ancient Mariner मुख्य रूप से किसके माध्यम से स्वच्छंदतावादी (Romantic) कविता का उदाहरण प्रस्तुत करती है?

(1) Exploration of supernatural and imaginative experiences / अलौकिक और कल्पनाशील अनुभवों की पड़ताल ✔

(2) Its adherence to classical form and epic conventions / शास्त्रीय रूप और महाकाव्य परंपराओं का इसका पालन

(3) Use of concise, rational argumentation / संक्षिप्त, तार्किक तर्क-प्रस्तुति का उपयोग

(4) Satirical critique of social manners / सामाजिक शिष्टाचार की व्यंग्यात्मक आलोचना

Q.160 What tone often marks Donne's religious poetry?

डन की धार्मिक कविता प्रायः किस स्वर से चिह्नित होती है?

(1) Political satire / राजनीतिक व्यंग्य

(2) Intellectual devotion and introspection / बौद्धिक भक्ति और आत्मनिरीक्षण ✔

(3) Irony and doubt / विडंबना और संदेह

(4) Romantic sentimentality / रूमानी भावुकता

Q.161 The temptation scenes in Murder in the Cathedral primarily dramatize which theological concept?
Murder in the Cathedral के प्रलोभन दृश्य मुख्य रूप से किस धर्मशास्त्रीय अवधारणा को नाटकीय रूप देते हैं?

(1) The Augustinian conflict between grace and free will / अनुग्रह (grace) और स्वतंत्र इच्छा के बीच ऑगस्टीनियन संघर्ष ✔

(2) The Thomistic hierarchy of virtues / सद्गुणों का थॉमिस्टिक पदानुक्रम

(3) The Calvinist doctrine of predestination / पूर्वनियति (predestination) का काल्विनवादी सिद्धांत

(4) The Jesuit principle of casuistry / कैज़ुइस्ट्री (casuistry) का जेसुइट सिद्धांत

Q.162 How does Pip's character evolve over the course of Great Expectations?
Great Expectations के दौरान पिप का चरित्र किस प्रकार विकसित होता है?

(1) He resents all those who helped him and seeks revenge on society. / वह उन सभी से द्वेष रखता है जिन्होंने उसकी सहायता की और समाज से प्रतिशोध लेना चाहता है।

(2) He becomes increasingly proud and morally rigid as he gains wealth. / धन प्राप्त करने के साथ-साथ वह उत्तरोत्तर अभिमानी और नैतिक रूप से कठोर होता जाता है।

(3) He grows from a naïve and class-obsessed boy into a humbler, morally aware man. / वह एक भोले और वर्ग-ग्रस्त बालक से एक अधिक विनम्र, नैतिक रूप से जागरूक व्यक्ति के रूप में विकसित होता है। ✔

(4) He abandons all ties to his past and becomes a gentleman in name only. / वह अपने अतीत से सभी संबंध तोड़ लेता है और केवल नाम का सज्जन (gentleman) बन जाता है।

Q.163 Which character warns Faustus to repent before it is too late?
कौन-सा पात्र फॉस्टस को बहुत देर होने से पहले पश्चाताप करने की चेतावनी देता है?

(1) Mephistopheles / मेफिस्टोफिलीस

(2) The Old Man / वृद्ध पुरुष (The Old Man) ✔

(3) Wagner / वैगनर

(4) Lucifer / लूसिफ़र

Q.164 Which of the following characters belong to Hamlet?
निम्नलिखित में से कौन-से पात्र Hamlet से संबंधित हैं?

(1) Polonius, Ferdinand, Horatio / पोलोनियस, फर्डिनेंड, होरेशियो

(2) Ophelia, Prospero, Alonso / ओफ़ीलिया, प्रोस्पेरो, अलोंसो

(3) Prospero, Alonso, Ferdinand / प्रोस्पेरो, अलोंसो, फर्डिनेंड

(4) Ophelia, Polonius, Horatio / ओफ़ीलिया, पोलोनियस, होरेशियो ✔

Q.165 Who is Faustus' loyal servant, providing comic relief and human perspective?
फॉस्टस का निष्ठावान सेवक कौन है, जो हास्य-राहत (comic relief) और मानवीय दृष्टिकोण प्रदान करता है?

(1) Valdes / वाल्डेस

(2) Wagner / वैगनर ✔

(3) Mephistophilis / मेफिस्टोफिलीस

(4) Cornelius / कॉर्नेलियस

Q.166 Which of the following best represents the symbolic meaning of Kurtz in Heart of Darkness?

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प Heart of Darkness में कुर्ट्ज़ के प्रतीकात्मक अर्थ का सर्वोत्तम प्रतिनिधित्व करता है?

(1) He symbolizes the collapse of moral restraint when absolute power and isolation overpower the human conscience. / वह नैतिक संयम के उस पतन का प्रतीक है जब निरंकुश शक्ति और एकाकीपन मानवीय अंतरात्मा पर हावी हो जाते हैं। ✔

(2) He embodies the rational, scientific spirit of the late nineteenth century. / वह उन्नीसवीं शताब्दी के उत्तरार्ध की तार्किक, वैज्ञानिक भावना का प्रतीक है।

(3) He represents the triumph of European civilization in the African wilderness. / वह अफ्रीकी वन-प्रदेश में यूरोपीय सभ्यता की विजय का प्रतिनिधित्व करता है।

(4) He stands for the success of the colonial mission to bring enlightenment to 'uncivilized' regions. / वह 'असभ्य' क्षेत्रों में ज्ञान का प्रकाश पहुँचाने के औपनिवेशिक मिशन की सफलता का प्रतीक है।

Q.167 Match the characters with their defining relationships or roles.

Column A

Column B (Roles)

(Characters)

a) Hamlet

1) The loyal friend who symbolizes reason and faith

b) Prospero

2) The exiled duke wielding control through knowledge

c) Ophelia

3) The innocent victim of political and emotional manipulation

d) Horatio

4) The prince torn between revenge and morality

पात्रों का उनके निर्णायक संबंधों या भूमिकाओं के साथ मिलान कीजिए।

स्तंभ A

स्तंभ B (भूमिकाएँ)

(पात्र)

a) हैमलेट

1) निष्ठावान मित्र जो तर्क और आस्था का प्रतीक है

b) प्रोस्पेरो

2) ज्ञान के माध्यम से नियंत्रण रखने वाला निर्वासित ड्यूक

c) ओफ़ीलिया

3) राजनीतिक और भावनात्मक छल-प्रपंच की निर्दोष शिकार

d) होरेशियो

4) प्रतिशोध और नैतिकता के बीच दुविधाग्रस्त राजकुमार

(1) a–3, b–4, c–1, d–2

(2) a–2, b–1, c–4, d–3

(3) a–1, b–3, c–2, d–4

(4) a–4, b–2, c–3, d–1 ✔

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.168 Through Charlotte Lucas's marriage to Mr. Collins, Austen's social commentary most strongly exposes what tension within Regency society?

मिस्टर कॉलिन्स के साथ शार्लट लुकास के विवाह के माध्यम से, ऑस्टेन की सामाजिक टिप्पणी रीजेंसी समाज के भीतर किस तनाव को सर्वाधिक प्रबलता से उजागर करती है?

(1) The decline of aristocracy in the face of colonial wealth / औपनिवेशिक संपदा के समक्ष अभिजात वर्ग का पतन

(2) The erosion of religious authority over domestic choices / घरेलू निर्णयों पर धार्मिक सत्ता का क्षरण

(3) The incompatibility of rural life with urban modernity / ग्रामीण जीवन की शहरी आधुनिकता के साथ असंगति

(4) The conflict between romantic ideology and economic survival / रूमानी विचारधारा और आर्थिक अस्तित्व के बीच संघर्ष ✓

Q.169 Identify the correctly matched pair of character's dialogue with its play:

पात्र के संवाद का उसके नाटक के साथ सही सुमेलित युग्म पहचानिए:

(1) Hamlet: Hell is empty and all the devils are here. — Hamlet

(2) Miranda: O brave new world, that has such people in't!— The Tempest ✓

(3) Claudius: Full fathom five thy father lies. — Hamlet

(4) Prospero: "Neither a borrower nor a lender be; For loan oft loses both itself and friend." — The Tempest

---

Q.170 How does Forster's depiction of the Marabar Caves in A Passage to India function as a metaphor for colonial and racial tensions?

A Passage to India में फ़ॉर्स्टर द्वारा मारबार गुफाओं (Marabar Caves) का चित्रण औपनिवेशिक और नस्लीय तनावों के रूपक के रूप में किस प्रकार कार्य करता है?

(1) The Caves symbolize an ineffable void reflecting the limits of colonial rationalism. / गुफाएँ एक अवर्णनीय शून्य का प्रतीक हैं जो औपनिवेशिक तर्कवाद की सीमाओं को दर्शाता है। ✓

(2) The Caves emphasize dominant power structures and colonial control. / गुफाएँ प्रभुत्वशाली सत्ता संरचनाओं और औपनिवेशिक नियंत्रण पर बल देती हैं।

(3) The Caves represent an ancient site where deep cultural divisions persist. / गुफाएँ एक प्राचीन स्थल का प्रतिनिधित्व करती हैं जहाँ गहरे सांस्कृतिक विभाजन बने रहते हैं।

(4) The Caves are depicted merely as natural spaces without symbolic value. / गुफाओं को केवल प्रतीकात्मक मूल्य से रहित प्राकृतिक स्थानों के रूप में चित्रित किया गया है।

Q.171 Which statement best reflects Dickens' focus on character development in Great Expectations?

कौन-सा कथन Great Expectations में चरित्र-विकास पर डिकेन्स के केंद्रण को सर्वोत्तम रूप से दर्शाता है?

(1) Pip's life is being shaped solely by wealth and inheritance / पिप का जीवन केवल धन और विरासत द्वारा आकार ले रहा है

(2) Pip's moral and emotional growth as he confronts ambition, guilt, and empathy / महत्वाकांक्षा, अपराध-बोध और समानुभूति का सामना करते हुए पिप का नैतिक और भावनात्मक विकास ✓

(3) Magwitch is merely an external agent of social change / मैग्विच केवल सामाजिक परिवर्तन का एक बाहरी माध्यम है

(4) Estella's transformation into an independent moral guide / एस्टेला का एक स्वतंत्र नैतिक मार्गदर्शक में रूपांतरण

Q.172 The central theme in T. S. Eliot's Murder in the Cathedral (1935) is true martyrdom. What does the term 'martyrdom' refer to in the play?

टी. एस. एलियट के Murder in the Cathedral (1935) का केंद्रीय विषय सच्ची शहादत (martyrdom) है। नाटक में 'शहादत' (martyrdom) शब्द किसे संदर्भित करता है?

(1) An act of submission to God's will, not personal glory or political ambition / ईश्वर की इच्छा के प्रति समर्पण का कार्य, न कि व्यक्तिगत गौरव या राजनीतिक महत्वाकांक्षा ✔

(2) The absence of conflict between Church and State / चर्च और राज्य के बीच संघर्ष का अभाव

(3) The pursuit of personal glory or political gain / व्यक्तिगत गौरव या राजनीतिक लाभ की खोज

(4) The reconciliation between earthly and spiritual authority / सांसारिक और आध्यात्मिक सत्ता के बीच सामंजस्य

Q.173 Which character in Doctor Faustus embodies steadfast faith and offers Faustus a final chance at redemption?

Doctor Faustus में कौन-सा पात्र दृढ़ आस्था का प्रतीक है और फॉस्टस को मुक्ति (redemption) का अंतिम अवसर प्रदान करता है?

(1) The Pope / पोप

(2) The Old Man / वृद्ध पुरुष (The Old Man) ✔

(3) Valdes / वाल्डेस

(4) The Knight / नाइट (The Knight)

Q.174 Which of the given options present the correct pair of characters?

दिए गए विकल्पों में से कौन-सा विकल्प पात्रों का सही युग्म प्रस्तुत करता है?

(1) Hamlet: Rosencrantz and Guildenstern; The Tempest: Fortinbras / Hamlet: रोज़ेनक्रांट्ज़ और गिल्डनस्टर्न; The Tempest: फ़ोर्टिनब्रास

(2) Hamlet: Ohelia; The Tempest: Cordelia / Hamlet: ओहेलिया; The Tempest: कॉर्डेलिया

(3) Hamlet: Desdemona; The Tempest: Miranda / Hamlet: डेसडेमोना; The Tempest: मिरांडा

(4) Hamlet: Gertrude; The Tempest: Miranda / Hamlet: गर्ट्रूड; The Tempest: मिरांडा ✔

Q.175 What central theme of A Passage to India is most clearly revealed through Dr. Aziz's trial and its aftermath?

A Passage to India का कौन-सा केंद्रीय विषय डॉ. अज़ीज़ के मुकदमे और उसके परिणामों के माध्यम से सर्वाधिक स्पष्ट रूप से प्रकट होता है?

(1) The triumph of friendship / मित्रता की विजय

(2) Indian political power / भारतीय राजनीतिक शक्ति

(3) The effectiveness of colonial justice / औपनिवेशिक न्याय की प्रभावशीलता

(4) The inherent racism and injustice in British colonial legal structures / ब्रिटिश औपनिवेशिक विधिक संरचनाओं में अंतर्निहित नस्लवाद और अन्याय ✔

Q.176 In Murder in the Cathedral, what is the primary temptation faced by Thomas Becket in the Fourth Tempter's speech?

Murder in the Cathedral में, चौथे प्रलोभक (Fourth Tempter) के कथन में थॉमस बेकेट के समक्ष प्रमुख प्रलोभन क्या है?

(1) The temptation to flee England and seek protection from the Pope. / इंग्लैंड से भागकर पोप से संरक्षण प्राप्त करने का प्रलोभन।

(2) The temptation to compromise with the knights to preserve peace. / शांति बनाए रखने के लिए नाइट्स (knights) के साथ समझौता करने का प्रलोभन।

(3) The temptation to embrace martyrdom for the sake of personal glory. / व्यक्तिगत गौरव के लिए शहादत को अपनाने का प्रलोभन। ✔

(4) The temptation to reclaim his old political power in the king's court. / राजा के दरबार में अपनी पुरानी राजनीतिक शक्ति पुनः प्राप्त करने का प्रलोभन।

Q.177 Which theme in Doctor Faustus is most clearly illustrated by Faustus's repeated refusal to repent?

Doctor Faustus का कौन-सा विषय फॉस्टस द्वारा बार-बार पश्चाताप करने से इनकार के माध्यम से सर्वाधिक स्पष्ट रूप से दर्शाया गया है?

(1) The importance of loyalty and friendship / निष्ठा और मित्रता का महत्व

(2) The destructive nature of political tyranny / राजनीतिक अत्याचार की विनाशकारी प्रकृति

(3) **The conflict between free will and predestination / स्वतंत्र इच्छा और पूर्वनियति के बीच संघर्ष ✔**

(4) The futility of seeking revenge through supernatural means / अलौकिक साधनों के माध्यम से प्रतिशोध लेने की व्यर्थता

Q.178 How does Estella's character contribute to Pip's emotional growth in Great Expectations?

Great Expectations में एस्टेला का चरित्र पिप के भावनात्मक विकास में किस प्रकार योगदान देता है?

(1) Her eventual marriage inspires Pip to pursue wealth and status more fervently. / उसका अंततः विवाह पिप को धन और प्रतिष्ठा के लिए और अधिक उत्साह से प्रयास करने हेतु प्रेरित करता है।

(2) **Her unrequited love teaches Pip that true worth lies in character, not class. / उसके प्रति एकपक्षीय प्रेम पिप को सिखाता है कि सच्चा मूल्य चरित्र में निहित है, वर्ग में नहीं। ✔**

(3) She provides Pip the warmth and compassion that he lacks / वह पिप को वह आत्मीयता और करुणा प्रदान करती है जिसका उसमें अभाव है

(4) Her spiritual love leads Pip to reject Miss Havisham's influence entirely. / उसका आध्यात्मिक प्रेम पिप को मिस हविशम के प्रभाव को पूर्णतः अस्वीकार करने की ओर ले जाता है।

Q.179 Match the characters with their roles or identities.

Column A – Characters Column B – Role / Identity

(A) Ferdinand (1) The native inhabitant and enslaved creature of the island

(B) Prospero (2) The drunken butler who plots with Caliban

(C) Caliban (3) The exiled Duke of Milan and master of spirits

(D) Claudius (4) The young prince of Naples, betrothed to Miranda

(E) Stephano (5) The usurping king of Denmark and Hamlet's uncle

पात्रों का उनकी भूमिकाओं या पहचान के साथ मिलान कीजिए।

स्तंभ A – पात्र स्तंभ B – भूमिका / पहचान

(A) फर्डिनेंड (1) द्वीप का मूल निवासी और दास बनाया गया प्राणी

(B) प्रोस्पेरो (2) शराबी बटलर जो कैलिबन के साथ षड्यंत्र रचता है

(C) कैलिबन (3) मिलान का निर्वासित ड्यूक और आत्माओं का स्वामी

(D) क्लॉडियस (4) नेपल्स का युवा राजकुमार, जिसकी सगाई मिरांडा से हुई है

(E) स्टेफ़ानो (5) डेनमार्क का सत्ता हड़पने वाला राजा और हैमलेट का चाचा

(1) **A–4, B–3, C–1, D–5, E–2 ✔**

(2) A–1, B–2, C–3, D–4, E–5

(3) A–3, B–4, C–5, D–2, E–1

(4) A–5, B–4, C–3, D–2, E–1

Q.180 What is the significance of the question "What is to become of her?" posed by Mrs. Higgins and Mrs. Pearce in Shaw's Pygmalion?

शॉ के Pygmalion में मिसेज़हिगिन्स और मिसेज़ पियर्स द्वारा उठाए गए प्रश्न "What is to become of her?" (उसका क्या होगा?) का क्या महत्व है?

(1) It suggests class mobility poses no challenge or impact to the future outcomes of personal or group transformation / यह संकेत देता है कि वर्ग-गतिशीलता व्यक्तिगत या सामूहिक रूपांतरण के भावी परिणामों के लिए कोई चुनौती या प्रभाव उत्पन्न नहीं करती

(2) It signals belief that education guarantees upward social mobility and affirms a true meritocratic principle for society / यह इस विश्वास का संकेत देता है कि शिक्षा ऊर्ध्वगामी सामाजिक गतिशीलता की गारंटी देती है और समाज के लिए एक सच्चे योग्यतातंत्रीय (meritocratic) सिद्धांत की पुष्टि करती है

(3) It celebrates the journey of lower class individuals into elite society as free from barriers, doubts, or any social friction / यह निम्न वर्ग के व्यक्तियों की अभिजात समाज में यात्रा को बाधाओं, संदेहों या किसी भी सामाजिक घर्षण से मुक्त बताकर उसका उत्सव मनाता है

(4) It exposes anxiety at how superficial transformation affects those who are displaced by class boundaries and social habits / यह इस चिंता को उजागर करता है कि सतही रूपांतरण उन लोगों को किस प्रकार प्रभावित करता है जो वर्ग-सीमाओं और सामाजिक आदतों के कारण विस्थापित हो जाते हैं ✔

Q.181 In literary stylistics, which method focuses on examining how language choices reflect character psychology, social context, and narrative voice?

साहित्यिक शैलीविज्ञान (literary stylistics) में, कौन-सी पद्धति इस बात की जाँच पर केंद्रित है कि भाषा के चुनाव किस प्रकार पात्र के मनोविज्ञान, सामाजिक संदर्भ और कथा-स्वर को दर्शाते हैं?

(1) Linguistic Stylistic Analysis / भाषावैज्ञानिक शैलीगत विश्लेषण (Linguistic Stylistic Analysis) ✔

(2) Textual Criticism / पाठालोचन (Textual Criticism)

(3) Phonological Analysis / स्वनिमिक विश्लेषण (Phonological Analysis)

(4) Historical-Biographical Approach / ऐतिहासिक-जीवनीपरक उपागम (Historical-Biographical Approach)

Q.182 Which analytical technique in discourse analysis focuses on how speakers manage turn-taking and repair during conversation?

प्रोक्ति विश्लेषण (discourse analysis) में कौन-सी विश्लेषणात्मक तकनीक इस पर केंद्रित है कि वार्तालाप के दौरान वक्ता बारी-बारी से बोलने (turn-taking) और सुधार (repair) का प्रबंधन कैसे करते हैं?

(1) Conversation analysis / वार्तालाप विश्लेषण (Conversation analysis) ✔

(2) Thematic analysis / विषयगत विश्लेषण (Thematic analysis)

(3) Narrative analysis / आख्यान विश्लेषण (Narrative analysis)

(4) Critical discourse analysis / आलोचनात्मक प्रोक्ति विश्लेषण (Critical discourse analysis)

Q.183 What is the difference between phonetics and phonology?

स्वनविज्ञान (phonetics) और स्वनिमविज्ञान (phonology) में क्या अंतर है?

(1) Phonetics deals with grammar; phonology deals with spelling. / स्वनविज्ञान व्याकरण से संबंधित है; स्वनिमविज्ञान वर्तनी से संबंधित है।

(2) Phonetics studies sound patterns; phonology studies sound articulation. / स्वनविज्ञान ध्वनि प्रतिरूपों का अध्ययन करता है; स्वनिमविज्ञान ध्वनि उच्चारण का अध्ययन करता है।

(3) Phonetics studies production of sounds; phonology studies their function in a language. / स्वनविज्ञान ध्वनियों के उत्पादन का अध्ययन करता है; स्वनिमविज्ञान किसी भाषा में उनके प्रकार्य का अध्ययन करता है। ✔

(4) They mean the same. / दोनों का अर्थ समान है।

Q.184 According to J. L. Austin's Speech Act Theory, which of the following represents the illocutionary act?
जे. एल. ऑस्टिन के वाक्-कर्म सिद्धांत (Speech Act Theory) के अनुसार, निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प विवक्षार्थी कर्म (illocutionary act) का प्रतिनिधित्व करता है?

(1) The speaker's intended function behind saying something (e.g., promising, ordering, apologizing) / कुछ कहने के पीछे वक्ता का अभिप्रेत प्रकार्य (उदाहरण के लिए, वादा करना, आदेश देना, क्षमा माँगना) ✔

(2) The effect the utterance has on the listener / श्रोता पर कथन का पड़ने वाला प्रभाव

(3) The grammatical structure of the sentence / वाक्य की व्याकरणिक संरचना

(4) The physical act of producing sounds and uttering words / ध्वनियाँ उत्पन्न करने और शब्दों का उच्चारण करने का भौतिक कार्य

Q.185 Which of the following best describes the pulmonic egressive airstream mechanism?
निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प फुफ्फुसीय बहिर्गामी वायुधारा प्रक्रिया (pulmonic egressive airstream mechanism) का सर्वोत्तम वर्णन करता है?

(1) Sounds produced by inhaling air into the lungs. / फेफड़ों में वायु अंदर खींचकर उत्पन्न ध्वनियाँ।

(2) Sounds produced by manipulating air trapped between two closures in the mouth. / मुख में दो अवरोधों के बीच रुकी वायु में परिवर्तन करके उत्पन्न ध्वनियाँ।

(3) Sounds produced by forcing air out of the lungs using the respiratory system. / श्वसन तंत्र का उपयोग करके फेफड़ों से वायु को बाहर धकेलकर उत्पन्न ध्वनियाँ। ✔

(4) Sounds produced using the vocal folds as the initiator of airflow. / वायुप्रवाह के आरंभक के रूप में स्वर-तंतुओं का उपयोग करके उत्पन्न ध्वनियाँ।

Q.186 Which organ of speech produces voiced sounds?
कौन-सा वाक्-अंग घोष (voiced) ध्वनियाँ उत्पन्न करता है?

(1) Tongue / जिह्वा

(2) Vocal cords / स्वर-रज्जु (Vocal cords) ✔

(3) Lips / ओष्ठ

(4) Teeth / दाँत

Q.187 What is Articulatory Phonetics?
उच्चारणात्मक स्वनविज्ञान (Articulatory Phonetics) क्या है?

(1) Study of how speech sounds are physically produced by the vocal tract / स्वर-मार्ग (vocal tract) द्वारा वाक्-ध्वनियाँ भौतिक रूप से किस प्रकार उत्पन्न होती हैं, इसका अध्ययन ✔

(2) Analysis of syllables based on timing units (morae), affecting stress and rhythm / समय-इकाइयों (मोरा) के आधार पर अक्षरों का विश्लेषण, जो बलाघात और लय को प्रभावित करता है

(3) A model where phonological rules apply in strata, interacting with morphological structure / एक प्रतिमान जिसमें स्वनिमिक नियम स्तरों (strata) में लागू होते हैं और रूपात्मक संरचना के साथ अंतःक्रिया करते हैं

(4) Visual representation of sound frequencies over time—used in acoustic analysis / समय के साथ ध्वनि आवृत्तियों का दृश्य निरूपण—जिसका उपयोग ध्वनिक (acoustic) विश्लेषण में होता है

Q.188 Who proposed the Cooperative Principle in pragmatics?
व्यावहारिकी (pragmatics) में सहयोग सिद्धांत (Cooperative Principle) किसने प्रस्तावित किया?

(1) John Searle / जॉन सर्ल

(2) Noam Chomsky / नोम चॉम्स्की

(3) Ferdinand de Saussure / फर्डिनेंड डी सॉस्यूर

(4) H. P. Grice / एच. पी. ग्राइस ✔

Q.189 In Conversation Analysis (CA), the technique of "repair analysis" primarily aims to investigate:
वार्तालाप विश्लेषण (CA) में, "सुधार विश्लेषण" (repair analysis) की तकनीक का मुख्य उद्देश्य किसकी जाँच करना है?

(1) How speakers correct misunderstandings to maintain intersubjectivity / अंतर्व्यक्तिपरकता (intersubjectivity) बनाए रखने के लिए वक्ता गलतफहमियों को किस प्रकार सुधारते हैं ✔
(2) How narrative structures unfold in storytelling / कहानी-कथन में आख्यान संरचनाएँ किस प्रकार प्रकट होती हैं
(3) How lexical cohesion contributes to coherence / शाब्दिक संसक्ति (lexical cohesion) सुसंगति में किस प्रकार योगदान देती है
(4) How power relations influence topic initiation / शक्ति-संबंध विषय-आरंभ को किस प्रकार प्रभावित करते हैं

Q.190 Which analytical technique in discourse analysis focuses on how speakers construct social identities and relationships through patterns of language use in interaction?
प्रोक्ति विश्लेषण में कौन-सी विश्लेषणात्मक तकनीक इस पर केंद्रित है कि वक्ता अंतःक्रिया में भाषा-प्रयोग के प्रतिरूपों के माध्यम से सामाजिक पहचान और संबंधों का निर्माण किस प्रकार करते हैं?

(1) Generative Syntax / प्रजनक वाक्यविन्यास (Generative Syntax)
(2) Conversation Analysis / वार्तालाप विश्लेषण (Conversation Analysis) ✔
(3) Lexicostatistics / शब्द-सांख्यिकी (Lexicostatistics)
(4) Corpus Linguistics / कॉर्पस भाषाविज्ञान (Corpus Linguistics)

Q.191 Which statement best reflects the idea behind Austin's Speech Act Theory within Discourse Analysis?
कौन-सा कथन प्रोक्ति विश्लेषण के अंतर्गत ऑस्टिन के वाक्-कर्म सिद्धांत (Speech Act Theory) के पीछे के विचार को सर्वोत्तम रूप से दर्शाता है?

(1) Language is used not only to say things but also to do things, such as promising, ordering, or apologizing. / भाषा का उपयोग केवल बातें कहने के लिए ही नहीं, बल्कि कार्य करने के लिए भी किया जाता है, जैसे वादा करना, आदेश देना या क्षमा माँगना। ✔
(2) Speech acts apply only to formal institutional communication. / वाक्-कर्म केवल औपचारिक संस्थागत संप्रेषण पर लागू होते हैं।
(3) Utterances are meaningful only when they describe states of affairs accurately. / कथन केवल तभी सार्थक होते हैं जब वे परिस्थितियों का सटीक वर्णन करते हैं।
(4) Meaning exists only in the surface structure of an utterance, independent of context. / अर्थ केवल कथन की बाह्य संरचना (surface structure) में संदर्भ से स्वतंत्र रूप से विद्यमान होता है।

Q.192 What is the air-stream mechanism used in English and most Indian languages?
अंग्रेजी और अधिकांश भारतीय भाषाओं में किस वायुधारा प्रक्रिया (air-stream mechanism) का उपयोग किया जाता है?

(1) Velaric egressive / कोमलतालव्य बहिर्गामी (Velaric egressive)
(2) Glottalic egressive / काकल्य बहिर्गामी (Glottalic egressive)
(3) Glottalic ingress / काकल्य अंतर्गामी (Glottalic ingress)
(4) Pulmonic egressive / फुप्फुसीय बहिर्गामी (Pulmonic egressive) ✔

Q.193 What does the term "aspiration" technically refer to in stop consonants?
स्पर्श व्यंजनों (stop consonants) में "महाप्राणता" (aspiration) शब्द तकनीकी रूप से किसे संदर्भित करता है?

(1) The vibration of vocal folds during the release / मोचन (release) के दौरान स्वर-तंतुओं का कंपन
(2) The nasal airflow release after a stop / स्पर्श के बाद नासिक्य वायुप्रवाह का मोचन
(3) The lack of voicing during the closure / अवरोध (closure) के दौरान घोषत्व का अभाव
(4) A burst of breathy air released after the stop / स्पर्श के बाद मुक्त होने वाला श्वासयुक्त वायु का एक झोंका ✔

Q.194 Which of the following best captures the primary aim of literary stylistics?

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प साहित्यिक शैलीविज्ञान (literary stylistics) के प्राथमिक उद्देश्य को सर्वोत्तम रूप से दर्शाता है?

(1) To analyse how specific linguistic choices contribute to the aesthetic and interpretive effects of a literary work / यह विश्लेषण करना कि विशिष्ट भाषिक चुनाव किसी साहित्यिक कृति के सौंदर्यात्मक और व्याख्यात्मक प्रभावों में किस प्रकार योगदान देते हैं ✓

(2) To explain how the various elements of language combine with markers of discourse to complicate the meaning of a text / यह स्पष्ट करना कि भाषा के विभिन्न तत्व प्रोक्ति-चिह्नकों के साथ मिलकर किसी पाठ के अर्थ को किस प्रकार जटिल बनाते हैं

(3) To identify how a text interacts and alludes to other classical and contemporary texts / यह पहचानना कि कोई पाठ अन्य शास्त्रीय और समकालीन पाठों के साथ किस प्रकार अंतःक्रिया करता है और उनकी ओर संकेत करता है

(4) To determine how socio-political and historical context contribute to the implied effect of a literary work / यह निर्धारित करना कि सामाजिक-राजनीतिक और ऐतिहासिक संदर्भ किसी साहित्यिक कृति के निहित प्रभाव में किस प्रकार योगदान देते हैं

Q.195 "Syllable" is best described as:

"अक्षर" (Syllable) का सर्वोत्तम वर्णन किस रूप में किया जाता है?

(1) A rhythmic vowel segment / एक लयात्मक स्वर खंड

(2) The basic unit of meaning / अर्थ की मूल इकाई ✓

(3) Tone pattern / सुर-प्रतिरूप (Tone pattern)

(4) Stress pattern only / केवल बलाघात प्रतिरूप

Q.196 Which of Grice's maxims is violated when a speaker deliberately gives ambiguous information to mislead or create humor?

जब कोई वक्ता गुमराह करने या हास्य उत्पन्न करने के लिए जान-बूझकर अस्पष्ट जानकारी देता है, तो ग्राइस के किस सूत्र (maxim) का उल्लंघन होता है?

(1) Maxim of Manner / रीति का सूत्र (Maxim of Manner) ✓

(2) Maxim of Quantity / मात्रा का सूत्र (Maxim of Quantity)

(3) Maxim of Quality / गुणवत्ता का सूत्र (Maxim of Quality)

(4) Maxim of Relation / संबंध का सूत्र (Maxim of Relation)

Q.197 Which of the following best explains how voice onset time (VOT) distinguishes between aspirated and unaspirated stops in English?

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प सर्वोत्तम रूप से स्पष्ट करता है कि घोष-आरंभ काल (voice onset time - VOT) अंग्रेजी में महाप्राण और अल्पप्राण स्पर्शों के बीच अंतर किस प्रकार करता है?

(1) Voice onset time only applies to fricatives and affricates, not to stops. / घोष-आरंभ काल केवल संघर्षी (fricatives) और स्पर्श-संघर्षी (affricates) पर लागू होता है, स्पर्शों पर नहीं।

(2) Aspirated stops have a longer voice onset time, indicating a delay between the release of the stop and the onset of vocal fold vibration. / महाप्राण स्पर्शों का घोष-आरंभ काल अधिक लंबा होता है, जो स्पर्श के मोचन और स्वर-तंतु कंपन के आरंभ के बीच विलंब को दर्शाता है। ✓

(3) Aspirated stops have a shorter voice onset time because the vocal cords vibrate before the stop is released. / महाप्राण स्पर्शों का घोष-आरंभ काल कम होता है क्योंकि स्पर्श के मोचन से पहले ही स्वर-रज्जु कंपन करने लगते हैं।

(4) Unaspirated stops involve simultaneous release and vocal fold vibration, resulting in negative voice onset time. / अल्पप्राण स्पर्शों में मोचन और स्वर-तंतु कंपन एक साथ होते हैं, जिसके परिणामस्वरूप ऋणात्मक घोष-आरंभ काल होता है।

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.198 What does the term 'allophone' refer to?

'संस्वन' (allophone) शब्द किसे संदर्भित करता है?

(1) The smallest unit of meaning / अर्थ की सबसे छोटी इकाई

(2) A suprasegmental feature / एक खंडेतर (suprasegmental) विशेषता

(3) A consonant cluster / एक व्यंजन गुच्छ

(4) **Contextual variants of a phoneme / किसी स्वनिम (phoneme) के संदर्भगत रूपांतर ✔**

Q.199 Who is regarded as a major figure in developing modern stylistics?

आधुनिक शैलीविज्ञान (stylistics) के विकास में किसे एक प्रमुख व्यक्ति माना जाता है?

(1) William Empson / विलियम एम्पसन

(2) **Geoffrey Leech / जेफ्री लीच ✔**

(3) Noam Chomsky / नोम चॉम्स्की

(4) Roland Barthes / रोलां बार्थ

Q.200 Which of the following best defines the concept of a "minimal pair" in phonology?

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प स्वनिमविज्ञान (phonology) में "न्यूनतम युग्म" (minimal pair) की अवधारणा को सर्वोत्तम रूप से परिभाषित करता है?

(1) Two sounds that are allophones of the same phoneme in complementary distribution. / दो ध्वनियाँ जो परिपूरक वितरण (complementary distribution) में एक ही स्वनिम के संस्वन हैं।

(2) Two phonetically identical words with different spellings, used to study orthographic variation. / भिन्न वर्तनी वाले दो ध्वन्यात्मक रूप से समान शब्द, जिनका उपयोग वर्तनी-संबंधी भिन्नता के अध्ययन में किया जाता है।

(3) Two morphemes that differ in syntactic function but share identical phonological structure. / दो रूपिम (morphemes) जो वाक्यात्मक प्रकार्य में भिन्न हैं परंतु जिनकी स्वनिमिक संरचना समान है।

(4) **Two words that differ by only one sound in the same position and have different meanings, thereby demonstrating the contrastive function of phonemes. / दो शब्द जो एक ही स्थान पर केवल एक ध्वनि से भिन्न होते हैं और जिनके अर्थ भिन्न होते हैं, जिससे स्वनिमों का व्यतिरेकी (contrastive) प्रकार्य प्रदर्शित होता है। ✔**

Q.201 What role does Huck Finn's moral conscience play in Adventures of Huckleberry Finn?

Adventures of Huckleberry Finn में हक फ़िन की नैतिक अंतरात्मा क्या भूमिका निभाती है?

(1) **It challenges societal norms and exposes the conflict between law and personal ethics. / यह सामाजिक मानदंडों को चुनौती देती है और कानून तथा व्यक्तिगत नैतिकता के बीच संघर्ष को उजागर करती है। ✔**

(2) It follows rigid religious beliefs that reinforce existing social hierarchies. / यह कठोर धार्मिक विश्वासों का अनुसरण करती है जो मौजूदा सामाजिक पदानुक्रमों को सुदृढ़ करते हैं।

(3) It supports societal laws and upholds traditional racial prejudices without question. / यह सामाजिक कानूनों का समर्थन करती है और पारंपरिक नस्लीय पूर्वाग्रहों को बिना प्रश्न किए बनाए रखती है।

(4) It remains neutral, showing little concern for social or moral issues. / यह तटस्थ रहती है और सामाजिक या नैतिक मुद्दों के प्रति बहुत कम चिंता दर्शाती है।

Q.202 The central theme of All My Sons revolves around:

All My Sons का केंद्रीय विषय किसके इर्द-गिर्द घूमता है?

(1) The triumph of individual ambition over family responsibility / पारिवारिक उत्तरदायित्व पर व्यक्तिगत महत्वाकांक्षा की विजय

(2) The failure of the American legal system / अमेरिकी विधिक व्यवस्था की विफलता

(3) The inevitability of war / युद्ध की अपरिहार्यता

(4) **The moral consequences of prioritizing business success over social responsibility / सामाजिक उत्तरदायित्व की तुलना में व्यावसायिक सफलता को प्राथमिकता देने के नैतिक परिणाम ✔**

Q.203 Which statement best defines the purpose of literary theory?

कौन-सा कथन साहित्यिक सिद्धांत (literary theory) के उद्देश्य को सर्वोत्तम रूप से परिभाषित करता है?

(1) To memorize all literary works of a period / किसी काल की सभी साहित्यिक कृतियों को याद करना

(2) **To provide methods for interpreting texts and understanding literary meaning / पाठों की व्याख्या करने और साहित्यिक अर्थ को समझने की विधियाँ प्रदान करना ✔**

(3) To teach grammar and syntax / व्याकरण और वाक्य-विन्यास सिखाना

(4) To catalog authors by nationality / लेखकों को राष्ट्रीयता के आधार पर सूचीबद्ध करना

Q.204 Dickinson's poetic style is distinguished primarily by which formal feature?

डिकिन्सन की काव्य-शैली मुख्य रूप से किस रूपगत विशेषता से विशिष्ट है?

(1) **Frequent use of dashes and unconventional punctuation / डैश (—) और अपारंपरिक विराम-चिह्नों का बार-बार उपयोग ✔**

(2) Classical meter and rhyme schemes / शास्त्रीय छंद और तुकांत योजनाएँ

(3) Free verse with elaborate enjambment and prosaic sentences / विस्तृत पंक्ति-अतिक्रमण (enjambment) और गद्यात्मक वाक्यों के साथ मुक्त छंद

(4) Strict sonnet structure and rhyme / कठोर सॉनेट संरचना और तुक

Q.205 What theory focuses on the reader's interpretation?

कौन-सा सिद्धांत पाठक की व्याख्या पर केंद्रित है?

(1) Marxist / मार्क्सवादी

(2) Postcolonial / उत्तर-औपनिवेशिक

(3) **Reception / ग्रहण (Reception) ✔**

(4) Feminist / नारीवादी

Q.206 Which stanza form is the most characteristic of Emily Dickinson's poetry?

कौन-सा पद्यबंध (stanza) रूप एमिली डिकिन्सन की कविता की सर्वाधिक विशेषता है?

(1) Blank verse / अतुकांत छंद (Blank verse)

(2) **Ballad stanza / बैलेड पद्यबंध (Ballad stanza) ✔**

(3) Spenserian stanza / स्पेंसेरियन पद्यबंध (Spenserian stanza)

(4) Heroic couplet / वीर द्विपदी (Heroic couplet)

Q.207 What poetic form does Emily Dickinson often mirror in meter and rhythm?

एमिली डिकिन्सन प्रायः छंद और लय में किस काव्य रूप का अनुसरण करती हैं?

(1) Sonnet / सॉनेट (Sonnet)

(2) **Hymn / भजन (Hymn) ✔**

(3) Ode / ओड (Ode)

(4) Epic / महाकाव्य (Epic)

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.208 Match the writers with their work from the American Literature.

A B

1. Mark Twain (a) The Great Gatsby
2. Ernest Hemingway (b) Beloved
3. Toni Morrison (c) The Adventures of Huckleberry Finn
4. F. Scott Fitzgerald (d) The Old Man and the Sea

अमेरिकी साहित्य से लेखकों का उनकी रचनाओं के साथ मिलान कीजिए।

A B

1. मार्क ट्वेन (a) The Great Gatsby
2. अर्नेस्ट हेमिंग्वे (b) Beloved
3. टोनी मॉरिसन (c) The Adventures of Huckleberry Finn
4. एफ. स्कॉट फ़िट्ज़जेराल्ड (d) The Old Man and the Sea

(1) 1(d) 2(b) 3(c) 4(a)

(2) 1(c) 2(b) 3(a) 4(d)

(3) 1(c) 2(d) 3(b) 4(a) ✔

(4) 1(d) 2(c) 3(b) 4(a)

Q.209 What do we call context-dependent words like "here" or "you"?

"here" या "you" जैसे संदर्भ-निर्भर शब्दों को क्या कहा जाता है?

(1) Deixis / निर्देशात्मकता (Deixis) ✔

(2) Presupposition / पूर्वधारणा (Presupposition)

(3) Implicature / निहितार्थ (Implicature)

(4) Speech Act / वाक्-कर्म (Speech Act)

Q.210 Which of the following best explains the relationship between literary theory and ideology?

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प साहित्यिक सिद्धांत और विचारधारा के बीच संबंध को सर्वोत्तम रूप से स्पष्ट करता है?

(1) Literary theory prescribes moral lessons to readers / साहित्यिक सिद्धांत पाठकों के लिए नैतिक शिक्षाएँ निर्धारित करता है

(2) Literary theory may reveal underlying ideological assumptions in texts / साहित्यिक सिद्धांत पाठों में अंतर्निहित वैचारिक मान्यताओं को प्रकट कर सकता है ✔

(3) Literary theory is only concerned with meter and rhyme / साहित्यिक सिद्धांत का संबंध केवल छंद और तुक से है

(4) Literary theory is unrelated to ideology / साहित्यिक सिद्धांत का विचारधारा से कोई संबंध नहीं है

Q.211 The primary aim of literary theory is to:

साहित्यिक सिद्धांत का प्राथमिक उद्देश्य है:

(1) Dictate which books should be read / यह निर्धारित करना कि कौन-सी पुस्तकें पढ़ी जानी चाहिए

(2) Simplify language for readers / पाठकों के लिए भाषा को सरल बनाना

(3) Provide a framework for understanding literature / साहित्य को समझने के लिए एक रूपरेखा प्रदान करना ✔

(4) Record the life events of authors / लेखकों के जीवन की घटनाओं को दर्ज करना

Q.212 Match the American fiction writers in Column A with their correct works in Column B.

Column A Column B

1. Don DeLillo A. Beloved
2. Thomas Pynchon B. Gravity's Rainbow
3. Toni Morrison C. Underworld
4. Cormac McCarthy D. Blood Meridian

स्तंभ A में दिए गए अमेरिकी कथा-लेखकों का स्तंभ B में दी गई उनकी सही रचनाओं के साथ मिलान कीजिए।

स्तंभ A स्तंभ B

1. डॉन डेलिलो A. Beloved
2. थॉमस पिंचन B. Gravity's Rainbow
3. टोनी मॉरिसन C. Underworld
4. कॉर्मैक मैकार्थी D. Blood Meridian

(1) 1–A, 2–D, 3–C, 4–B

(2) 1–B, 2–C, 3–D, 4–A

(3) 1–D, 2–A, 3–B, 4–C

(4) 1–C, 2–B, 3–A, 4–D ✔

Q.213 What is the central theme of 'All My Sons'?

'All My Sons' का केंद्रीय विषय क्या है?

(1) The importance of patriotism / देशभक्ति का महत्व

(2) Clash of professional and personal morals / व्यावसायिक और व्यक्तिगत नैतिकता का टकराव ✔

(3) The struggle for social status / सामाजिक प्रतिष्ठा के लिए संघर्ष

(4) The power of love / प्रेम की शक्ति

Q.214 Who among the following emphasized "the unities of time, place, and action" in drama?

निम्नलिखित में से किसने नाटक में "काल, स्थान और कार्य की एकताओं" (the unities of time, place, and action) पर बल दिया?

(1) Russian Formalists / रूसी रूपवादी (Russian Formalists)

(2) French Neoclassicists / फ्रांसीसी नवशास्त्रवादी (French Neoclassicists) ✔

(3) American New Critics / अमेरिकी नव-समीक्षक (American New Critics)

(4) English Romantics / अंग्रेज स्वच्छंदतावादी (English Romantics)

Q.215 Which literary movement does The Scarlet Letter exemplify?

The Scarlet Letter किस साहित्यिक आंदोलन का उदाहरण है?

(1) Dark Romanticism / अंधकारमय स्वच्छंदतावाद (Dark Romanticism) ✔

(2) Transcendentalism / अनुभवातीतवाद (Transcendentalism)

(3) Modern Realism / आधुनिक यथार्थवाद (Modern Realism)

(4) Neoclassicism / नवशास्त्रवाद (Neoclassicism)

Q.216 How is family betrayal depicted in All My Sons?

All My Sons में पारिवारिक विश्वासघात का चित्रण किस प्रकार किया गया है?

(1) Family tensions resolve harmoniously by the play's end. / नाटक के अंत तक पारिवारिक तनाव सौहार्दपूर्ण ढंग से सुलझ जाते हैं।

(2) Outside enemies create tension within the family unit. / बाहरी शत्रु परिवार इकाई के भीतर तनाव उत्पन्न करते हैं।

(3) Hidden truths break trust and cause deep emotional harm. / छिपे हुए सत्य विश्वास को तोड़ते हैं और गहरी भावनात्मक क्षति पहुँचाते हैं। ✓

(4) Family members stay loyal despite conflicts and betrayals. / संघर्षों और विश्वासघातों के बावजूद परिवार के सदस्य निष्ठावान बने रहते हैं।

Q.217 According to New Criticism, the "intentional fallacy" refers to:

नव-समीक्षा (New Criticism) के अनुसार, "अभिप्राय-विषयक भ्रांति" (intentional fallacy) किसे संदर्भित करती है?

(1) Misreading symbolic elements in a text / किसी पाठ के प्रतीकात्मक तत्वों को गलत पढ़ना

(2) The mistake of interpreting a text based on the author's intended meaning / लेखक के अभिप्रेत अर्थ के आधार पर किसी पाठ की व्याख्या करने की भूल ✓

(3) The error of analyzing poetry using prose conventions / गद्य की परंपराओं का उपयोग करके कविता का विश्लेषण करने की त्रुटि

(4) Ignoring historical context in literary study / साहित्यिक अध्ययन में ऐतिहासिक संदर्भ की उपेक्षा करना

Q.218 In Arthur Miller's All My Sons, which of the following most accurately reflects the play's dramatic structure?

आर्थर मिलर के All My Sons में, निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प नाटक की नाटकीय संरचना को सर्वाधिक सटीक रूप से दर्शाता है?

(1) The narrative loops back to the beginning, creating a cyclical pattern. / कथा घूमकर आरंभ पर लौट आती है, जिससे एक चक्रीय प्रतिरूप बनता है।

(2) The play follows a three-act structure with a traditional rising action leading to a climactic revelation. / नाटक एक त्रि-अंकीय संरचना का अनुसरण करता है, जिसमें पारंपरिक आरोही कार्य-व्यापार (rising action) एक चरम रहस्योद्घाटन की ओर ले जाता है। ✓

(3) The story is episodic with flashbacks interspersed throughout. / कहानी प्रकरणात्मक (episodic) है, जिसमें सर्वत्र फ़्लैशबैक बिखरे हुए हैं।

(4) The structure is non-linear, with fragmented scenes and multiple timelines. / संरचना अरैखिक है, जिसमें खंडित दृश्य और अनेक समय-रेखाएँ हैं।

Q.219 What emotion torments Dimmesdale in 'The Scarlet Letter' by Hawthorne?

हॉथॉर्न की 'The Scarlet Letter' में कौन-सी भावना डिम्सडेल को पीड़ित करती है?

(1) Guilt / अपराध-बोध ✓

(2) Happiness / प्रसन्नता

(3) Pride / अभिमान

(4) Honor / सम्मान

Q.220 In 'Hope is the thing with feathers', Dickinson presents hope as:

'Hope is the thing with feathers' में, डिकिन्सन आशा को किस रूप में प्रस्तुत करती हैं?

(1) a star that guides travelers in the dark / एक तारा जो अंधकार में यात्रियों का मार्गदर्शन करता है

(2) a bird that sings without ceasing / एक पक्षी जो बिना रुके गाता रहता है ✓

(3) a flame that consumes the human heart / एक ज्वाला जो मानव हृदय को भस्म कर देती है

(4) a frail illusion that vanishes in despair / एक क्षीण भ्रम जो निराशा में विलुप्त हो जाता है

Q.221 In contemporary American literature, which of the following most accurately reflects the relationship between character and theme?

समकालीन अमेरिकी साहित्य में, निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प पात्र और विषय के बीच संबंध को सर्वाधिक सटीक रूप से दर्शाता है?

(1) Specific cultural and social contexts shape characters, and themes often explore identity, alienation, and moral dilemmas. / विशिष्ट सांस्कृतिक और सामाजिक संदर्भ पात्रों को आकार देते हैं, और विषय प्रायः पहचान, अलगाव तथा नैतिक दुविधाओं की पड़ताल करते हैं। ✔

(2) Characters and themes are entirely independent of historical or social realities. / पात्र और विषय ऐतिहासिक या सामाजिक वास्तविकताओं से पूर्णतः स्वतंत्र होते हैं।

(3) Characters serve primarily as symbols, while themes focus solely on political ideology. / पात्र मुख्य रूप से प्रतीकों के रूप में कार्य करते हैं, जबकि विषय केवल राजनीतिक विचारधारा पर केंद्रित होते हैं।

(4) Characters are archetypal figures, and themes emphasise universal human experiences detached from social context. / पात्र आद्यरूपी (archetypal) व्यक्ति होते हैं, और विषय सामाजिक संदर्भ से विलग सार्वभौमिक मानवीय अनुभवों पर बल देते हैं।

Q.222 Emerson's idea of the "Over-Soul," expressed in his essay of the same name, refers to:

इसी नाम के अपने निबंध में व्यक्त इमर्सन का "Over-Soul" (परमात्मा/विश्वात्मा) का विचार किसे संदर्भित करता है?

(1) A divine force accessible only through institutional religion / एक दैवी शक्ति जो केवल संस्थागत धर्म के माध्यम से ही सुलभ है

(2) A psychological theory of the subconscious mind / अवचेतन मन का एक मनोवैज्ञानिक सिद्धांत

(3) A collective universal spirit connecting all living beings / सभी जीवित प्राणियों को जोड़ने वाली एक सामूहिक सार्वभौमिक आत्मा ✔

(4) A philosophical rejection of spirituality / आध्यात्मिकता की एक दार्शनिक अस्वीकृति

Q.223 What is a common theme in contemporary multicultural American fiction?

समकालीन बहुसांस्कृतिक अमेरिकी कथा-साहित्य में एक सामान्य विषय क्या है?

(1) Nostalgia for colonial past / औपनिवेशिक अतीत के प्रति अतीत-मोह (Nostalgia)

(2) Identity, displacement, and cultural hybridity / पहचान, विस्थापन और सांस्कृतिक संकरता ✔

(3) Scientific innovation / वैज्ञानिक नवाचार

(4) Military heroism / सैन्य वीरता

Q.224 Which of the following is considered the earliest short story form in Indian tradition?

निम्नलिखित में से किसे भारतीय परंपरा में लघु कथा का प्राचीनतम रूप माना जाता है?

(1) Mashi and other stories

(2) Kathāsaritsāgara / कथासरित्सागर

(3) Panchatantra / पंचतंत्र ✔

(4) Hitopadesha / हितोपदेश

Q.225 Which of the following best characterizes the thematic focus of major Indian Partition short stories (such as those by Saadat Hasan Manto, Rajinder Singh Bedi, Bhisham Sahni, and Chaman Nahal)?
निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प प्रमुख भारतीय विभाजन-संबंधी लघु कथाओं (जैसे सआदत हसन मंटो, राजिंदर सिंह बेदी, भीष्म साहनी और चमन नाहल की कहानियों) के विषयगत केंद्र का सर्वोत्तम वर्णन करता है?

(1) They present Partition primarily as an economic crisis, emphasizing issues of trade, taxation, and financial policy. / वे विभाजन को मुख्य रूप से एक आर्थिक संकट के रूप में प्रस्तुत करती हैं, जिसमें व्यापार, कराधान और वित्तीय नीति के मुद्दों पर बल दिया गया है।

(2) They focus mainly on supernatural events and mythological figures to explain the causes of Partition. / वे विभाजन के कारणों को स्पष्ट करने के लिए मुख्य रूप से अलौकिक घटनाओं और पौराणिक पात्रों पर केंद्रित हैं।

(3) They explore the human cost of Partition by portraying trauma, displacement, communal violence, and the breakdown of ordinary relationships. / वे आघात, विस्थापन, सांप्रदायिक हिंसा और सामान्य संबंधों के विघटन का चित्रण करके विभाजन की मानवीय कीमत की पड़ताल करती हैं। ✔

(4) They depict Partition as a moment of heroic national triumph, celebrating the unity and cooperation among communities. / वे विभाजन को राष्ट्रीय वीरतापूर्ण विजय के क्षण के रूप में चित्रित करती हैं, जिसमें समुदायों के बीच एकता और सहयोग का उत्सव मनाया गया है।

Q.226 What moral conflict forms the core of 'All My Sons'?
'All My Sons' के मूल में कौन-सा नैतिक संघर्ष है?

(1) Faith versus reason / आस्था बनाम तर्क

(2) Love versus betrayal / प्रेम बनाम विश्वासघात

(3) Youth versus age / युवावस्था बनाम वृद्धावस्था

(4) Personal ambition versus social responsibility / व्यक्तिगत महत्वाकांक्षा बनाम सामाजिक उत्तरदायित्व ✔

Q.227 Which genre best describes the tradition of Indian English writing after Independence?
स्वतंत्रता के बाद के भारतीय अंग्रेजी लेखन की परंपरा का सर्वोत्तम वर्णन कौन-सी विधा करती है?

(1) Realist fiction and postcolonial narrative / यथार्थवादी कथा-साहित्य और उत्तर-औपनिवेशिक आख्यान ✔

(2) Epic poetry / महाकाव्यात्मक कविता

(3) Romantic drama / रूमानी नाटक

(4) Classical satire / शास्त्रीय व्यंग्य

Q.228 Jungian analysis of The House of the Usher often identifies the twins and the mansion as representing:
The House of the Usher का युंगवादी (Jungian) विश्लेषण प्रायः जुड़वाँ भाई-बहन और हवेली को किसका प्रतिनिधित्व करने वाला मानता है?

(1) Ego and personal memory / अहं (Ego) और व्यक्तिगत स्मृति

(2) External antagonism / बाह्य शत्रुता

(3) Tripartite structure of the psyche (conscious, unconscious, collective) / मानस की त्रिपक्षीय संरचना (चेतन, अचेतन, सामूहिक)

(4) The anima/animus dyad and psychic totality / ऐनिमा/ऐनिमस युग्म और मानसिक समग्रता ✔

Q.229 Which event in Ice-Candy-Man most forcefully critiques the idea of religious homogeneity during Partition?

Ice-Candy-Man की कौन-सी घटना विभाजन के दौरान धार्मिक एकरूपता के विचार की सर्वाधिक प्रबल आलोचना करती है?

(1) Lenny's trips to Queen's Park / लेनी की क्वींस पार्क की यात्राएँ

(2) The multiple scenes of Parsi neutrality debates / पारसी तटस्थता पर बहस के अनेक दृश्य

(3) **Ranna's traumatic survival story / रन्ना की आघातपूर्ण जीवित बच निकलने की कहानी ✔**

(4) Ice-Candy-Man's poetry recitations / आइस-कैंडी-मैन का काव्य-पाठ

Q.230 Which of the following pairs of relationship in the novel The God of Small Things violates social boundaries?

उपन्यास The God of Small Things में संबंधों का निम्नलिखित में से कौन-सा युग्म सामाजिक सीमाओं का उल्लंघन करता है?

(1) Estha and Sophie Mol / एस्था और सोफ़ी मोल

(2) **Ammu and Velutha / अम्मू और वेलुथा ✔**

(3) Rahel and Chacko / राहेल और चाको

(4) Mammachi and Comrade Pillai / मम्माची और कॉमरेड पिल्लई

Q.231 In Clear Light of Day, which family's story reflects the impact of Partition?

Clear Light of Day में, किस परिवार की कहानी विभाजन के प्रभाव को दर्शाती है?

(1) The Iyer family / अय्यर परिवार

(2) The Kapur family / कपूर परिवार

(3) The Mehra family / मेहरा परिवार

(4) **The Das family / दास परिवार ✔**

Q.232 Which character's recollections play a major role in shaping the narrator's understanding of Partition and its aftermath?

किस पात्र की स्मृतियाँ विभाजन और उसके परिणामों के बारे में वाचक की समझ को आकार देने में प्रमुख भूमिका निभाती हैं?

(1) Queen Elizabeth / क्वीन एलिज़ाबेथ

(2) **Tridib / त्रिदिब ✔**

(3) May Price / मे प्राइस

(4) Nick Price / निक प्राइस

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.233 In Clear Light of Day, how does Anita Desai portray the impact of the Partition on personal and communal relationships in Old Delhi?

Clear Light of Day में, अनीता देसाई पुरानी दिल्ली में व्यक्तिगत और सामुदायिक संबंधों पर विभाजन के प्रभाव को किस प्रकार चित्रित करती हैं?

(1) Through the depiction of Hindu–Muslim tensions that affect the Das family, highlighting fear, displacement, and the breakdown of trust during the Partition era. / दास परिवार को प्रभावित करने वाले हिंदू–मुस्लिम तनावों के चित्रण के माध्यम से, जो विभाजन काल के दौरान भय, विस्थापन और विश्वास के टूटने को उजागर करता है। ✔

(2) By presenting Old Delhi as entirely untouched by Partition, where harmony between Hindus and Muslims remains unshaken. / पुरानी दिल्ली को विभाजन से पूर्णतः अछूता प्रस्तुत करके, जहाँ हिंदुओं और मुसलमानों के बीच सौहार्द अटूट बना रहता है।

(3) By focusing solely on the political leaders who negotiated the Partition, excluding its social and emotional consequences. / केवल उन राजनीतिक नेताओं पर ध्यान केंद्रित करके जिन्होंने विभाजन पर वार्ता की, और इसके सामाजिक तथा भावनात्मक परिणामों को छोड़कर।

(4) By idealizing communal unity through the friendship between the Das family and their Muslim neighbours, the Alis, who remain unaffected by the riots. / दास परिवार और उनके मुस्लिम पड़ोसियों, अली परिवार, जो दंगों से अप्रभावित रहते हैं, के बीच मित्रता के माध्यम से सांप्रदायिक एकता को आदर्श रूप में प्रस्तुत करके।

Q.234 Which of the following is not a work of Kalidasa?

निम्नलिखित में से कौन-सी कालिदास की रचना नहीं है?

(1) Malavikagnimitram / मालविकाग्निमित्रम्

(2) Raghuvamsha / रघुवंश

(3) Kiratarjuniya / किरातार्जुनीयम् ✔

(4) Vikramorvasiyam / विक्रमोर्वशीयम्

Q.235 Which of the following poems in The Fall of the House of Usher predicts the plot line?

The Fall of the House of Usher में निम्नलिखित में से कौन-सी कविता कथानक का पूर्वानुमान देती है?

(1) The Raven

(2) Annabel Lee

(3) Bridal Ballad

(4) Mad Trist ✔

Q.236 In Kalidasa's Abhijnanasakuntalam, who is the sage who raises Shakuntala in the forest hermitage?

कालिदास के अभिज्ञानशाकुंतलम् में, वह ऋषि कौन हैं जो वन आश्रम में शकुंतला का पालन-पोषण करते हैं?

(1) Vashistha / वशिष्ठ

(2) Agastya / अगस्त्य

(3) Vishwamitra / विश्वामित्र

(4) Kanva / कण्व ✔

Q.237 The Mississippi River in Huckleberry Finn primarily symbolizes:

Huckleberry Finn में मिसिसिपी नदी मुख्य रूप से किसका प्रतीक है?

(1) Social hierarchy / सामाजिक पदानुक्रम

(2) Freedom and escape from society / स्वतंत्रता और समाज से पलायन ✔

(3) Political power / राजनीतिक शक्ति

(4) Industrial development / औद्योगिक विकास

Q.238 Which historical event haunts the characters across generations in Amitav Ghosh's The Shadow Lines?
अमिताव घोष के The Shadow Lines में कौन-सी ऐतिहासिक घटना पीढ़ियों तक पात्रों को आक्रांत करती है?

(1) Partition / विभाजन ✔
(2) Emergency / आपातकाल
(3) Quit India Movement / भारत छोड़ो आंदोलन
(4) World War I / प्रथम विश्व युद्ध

Q.239 Which theme connects many Indian short stories to social reform?
कौन-सा विषय अनेक भारतीय लघु कथाओं को समाज-सुधार से जोड़ता है?

(1) Surreality / अतियथार्थता (Surreality)
(2) Realism / यथार्थवाद (Realism) ✔
(3) Phantasy / कल्पना-लोक (Phantasy)
(4) Fiction / कथा-साहित्य (Fiction)

Q.240 What distinguishes the short story as a literary genre?
लघु कथा को एक साहित्यिक विधा के रूप में क्या विशिष्ट बनाता है?

(1) Historical documentation / ऐतिहासिक प्रलेखन
(2) Use of elaborate subplots / विस्तृत उपकथानकों का उपयोग
(3) Detailed character genealogy / विस्तृत पात्र-वंशावली
(4) Concentration on a single incident or moment / किसी एक घटना या क्षण पर केंद्रण ✔

Q.241 Which of the following works of Kālidāsa describes the birth of Kartikeya, the son of Shiva and Parvati?
कालिदास की निम्नलिखित में से कौन-सी रचना शिव और पार्वती के पुत्र कार्तिकेय के जन्म का वर्णन करती है?

(1) Vikramorvaśīyam / विक्रमोर्वशीयम्
(2) Raghuvaṁśa / रघुवंश
(3) Ritusamhāra / ऋतुसंहार
(4) Kumārasambhava / कुमारसंभव ✔

Q.242 Which of the following correctly pairs a work of Kalidasa with its genre?
निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प कालिदास की किसी रचना को उसकी विधा के साथ सही सुमेलित करता है?

(1) Malavikagnimitram – Lyric poem; Meghaduta – Drama / मालविकाग्निमित्रम् – गीतिकाव्य; मेघदूत – नाटक
(2) Kumarasambhava – Short story; Vikramorvashiya – Lyric poem / कुमारसंभव – लघु कथा; विक्रमोर्वशीय – गीतिकाव्य
(3) Raghuvamsha – Epic poem; Meghaduta – Lyric poem / रघुवंश – महाकाव्य; मेघदूत – गीतिकाव्य ✔
(4) Abhijnanasakuntalam – Epic / अभिज्ञानशाकुंतलम् – महाकाव्य

Q.243 A dominant trend in 19th-century Australian poetry was the representation of:
19वीं शताब्दी की ऑस्ट्रेलियाई कविता में एक प्रमुख प्रवृत्ति किसका निरूपण थी?

(1) Dadaist experimentation / दादावादी प्रयोग
(2) Australian identity shaped by the bush / बुश (bush) द्वारा आकारित ऑस्ट्रेलियाई पहचान ✔
(3) Nuclear anxieties / परमाणु संबंधी चिंताएँ
(4) Mythic creatures from European folklore / यूरोपीय लोककथाओं के पौराणिक प्राणी

Q.244 Match authors with their works from Indian Literature:

A B

1. Ruskin Bond (a) My Story
2. Kiran Desai (b) Ice-Candy-Man
3. Kamala Das (c) The Room on the Roof
4. Bapsi Sidhwa (d) The Inheritance of Loss

भारतीय साहित्य से लेखकों का उनकी रचनाओं के साथ मिलान कीजिए:

A B

1. रस्किन बॉन्ड (a) My Story
2. किरण देसाई (b) Ice-Candy-Man
3. कमला दास (c) The Room on the Roof
4. बापसी सिधवा (d) The Inheritance of Loss

(1) 1(c) 2(d) 3(a) 4(b) ✔

(2) 1(a) 2(b) 3(c) 4(d)

(3) 1(c) 2(b) 3(a) 4(d)

(4) 1(a) 2(d) 3(c) 4(b)

Q.245 Which trend in 19th-century Australian poetry reflects a shift from European literary inheritance toward local consciousness?

19वीं शताब्दी की ऑस्ट्रेलियाई कविता की कौन-सी प्रवृत्ति यूरोपीय साहित्यिक विरासत से स्थानीय चेतना की ओर बदलाव को दर्शाती है?

(1) Adoption of Gothic supernaturalism / गॉथिक अलौकिकता को अपनाना

(2) Increased use of classical allusions / शास्त्रीय संकेतों (allusions) का बढ़ता उपयोग

(3) Emergence of distinctly Australian vernacular and idiom / विशिष्ट ऑस्ट्रेलियाई लोकभाषा और मुहावरे का उदय ✔

(4) Revival of chivalric romance / शौर्यपूर्ण रोमांस (chivalric romance) का पुनरुद्धार

Q.246 Match authors with their works from Indian Literature:

A B

1. Mulk Raj Anand (a) Clear Light of Day
2. Arundhati Roy (b) The Shadow Lines
3. Amitav Ghosh (c) The God of Small Things
4. Anita Desai (d) Untouchable

भारतीय साहित्य से लेखकों का उनकी रचनाओं के साथ मिलान कीजिए:

A B

1. मुल्कराज आनंद (a) Clear Light of Day
2. अरुंधति रॉय (b) The Shadow Lines
3. अमिताव घोष (c) The God of Small Things
4. अनीता देसाई (d) Untouchable

(1) 1(c) 2(d) 3(b) 4(a)

(2) 1(c) 2(b) 3(a) 4(d)

(3) 1(d) 2(c) 3(b) 4(a) ✔

(4) 1(d) 2(b) 3(c) 4(a)

Q.247 Which approach in literary theory examines the power dynamics and representation of marginalized groups in literature?

साहित्यिक सिद्धांत का कौन-सा उपागम साहित्य में सत्ता-संबंधों और हाशिए पर स्थित समूहों के निरूपण की जाँच करता है?

(1) Structuralism / संरचनावाद (Structuralism)

(2) Formalism / रूपवाद (Formalism)

(3) New Criticism / नव-समीक्षा (New Criticism)

(4) Postcolonial criticism / उत्तर-औपनिवेशिक आलोचना (Postcolonial criticism) ✔

Q.248 Two statements marked as Assertion (A) and Reason (R) are given. Select the correct option.

Assertion (A): 19th-century Australian poetry contributed to the formation of a distinct national consciousness through its portrayal of the bush.

Reason (R): The bush was depicted as both a space of hardship and a symbol of communal resilience, shaping an early sense of Australian identity.

अभिकथन (A) और कारण (R) के रूप में चिह्नित दो कथन दिए गए हैं। सही विकल्प का चयन कीजिए।

अभिकथन (A): 19वीं शताब्दी की ऑस्ट्रेलियाई कविता ने बुश (bush) के चित्रण के माध्यम से एक विशिष्ट राष्ट्रीय चेतना के निर्माण में योगदान दिया।

कारण (R): बुश को कठिनाई के स्थान और सामुदायिक लचीलेपन के प्रतीक, दोनों रूपों में चित्रित किया गया, जिसने ऑस्ट्रेलियाई पहचान की एक प्रारंभिक भावना को आकार दिया।

(1) Both (A) and (R) are true, and (R) is the correct explanation of (A). / (A) और (R) दोनों सत्य हैं, और (R), (A) की सही व्याख्या है। ✔

(2) (A) is true, but (R) is false. / (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है।

(3) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A). / (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(4) (A) is false, but (R) is true. / (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है।

Q.249 Who among the following performs the role of the clown in Abhigyan Shakuntalam?

अभिज्ञानशाकुंतलम् में निम्नलिखित में से कौन विदूषक की भूमिका निभाता है?

(1) Maricha / मारीच

(2) Anusuya / अनसूया

(3) Saradvata / शारद्वत

(4) Madhavya / माधव्य ✔

Q.250 Which literary genre contribute to Australia's national identity by forging a distinctive Australian voice and iconography?

किस साहित्यिक विधा ने एक विशिष्ट ऑस्ट्रेलियाई स्वर और प्रतीक-विधान गढ़कर ऑस्ट्रेलिया की राष्ट्रीय पहचान में योगदान दिया?

(1) Poetry / कविता ✔

(2) Drama / नाटक

(3) Novel / उपन्यास

(4) Prose / गद्य

Q.251

Read the passage carefully and answer the questions that follow:
In the modern era of rapid industrialization and relentless consumerism, the relationship between humanity and nature has reached a critical juncture. While technological advancement has granted unparalleled comfort and convenience, it has simultaneously distanced human beings from their ecological foundations. The notion of environmental ethics has thus emerged as an intellectual and moral framework that examines how humans ought to relate to the natural world. It insists that the environment possesses intrinsic value independent of human utility and demands moral consideration equal to that extended to sentient beings.
This ethical awakening challenges the long-standing anthropocentric worldview, which places humanity at the center of all existence. The consequences of such a worldview—deforestation, pollution, climate change, and species extinction—are no longer abstract threats but immediate realities. Environmental ethics calls for a reorientation of human values from dominance to stewardship, urging individuals to view themselves as caretakers rather than conquerors of the earth.
Moreover, the field bridges philosophy, science, and policy-making. Scientists warn of planetary boundaries, ethicists debate moral obligations toward future generations, and governments struggle to balance economic development with ecological preservation. The interdisciplinary nature of environmental ethics reminds us that sustainability is not merely a technical problem but a moral one. It

According to the passage, what does environmental ethics primarily advocate?

गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उसके बाद आने वाले प्रश्नों के उत्तर दीजिए:
तीव्र औद्योगीकरण और निरंतर उपभोक्तावाद के आधुनिक युग में, मानवता और प्रकृति के बीच संबंध एक निर्णायक मोड़ पर पहुँच गया है। जहाँ तकनीकी प्रगति ने अभूतपूर्व सुख-सुविधा प्रदान की है, वहीं इसने साथ-साथ मनुष्य को उसकी पारिस्थितिक जड़ों से दूर भी कर दिया है। इसलिए पर्यावरणीय नैतिकता की अवधारणा एक ऐसे बौद्धिक और नैतिक ढाँचे के रूप में उभरी है जो इस बात की जाँच करता है कि मनुष्य को प्राकृतिक संसार के साथ किस प्रकार का संबंध रखना चाहिए। यह इस बात पर बल देती है कि पर्यावरण का मानवीय उपयोगिता से स्वतंत्र एक आंतरिक मूल्य है और यह उसी नैतिक विचार की माँग करता है जो संवेदनशील प्राणियों को दिया जाता है।
यह नैतिक जागृति लंबे समय से चले आ रहे मानव-केंद्रित विश्व-दृष्टिकोण को चुनौती देती है, जो मानवता को समस्त अस्तित्व के केंद्र में रखता है। ऐसे विश्व-दृष्टिकोण के परिणाम—वनोन्मूलन, प्रदूषण, जलवायु परिवर्तन और प्रजातियों का विलुप्त होना—अब अमूर्त खतरे नहीं, बल्कि तात्कालिक वास्तविकताएँ हैं। पर्यावरणीय नैतिकता मानवीय मूल्यों को प्रभुत्व से संरक्षकता (stewardship) की ओर पुनः उन्मुख करने का आह्वान करती है, और व्यक्तियों से आग्रह करती है कि वे स्वयं को पृथ्वी के विजेता के बजाय उसके रखवाले के रूप में देखें।
इसके अतिरिक्त, यह क्षेत्र दर्शन, विज्ञान और नीति-निर्माण को जोड़ता है। वैज्ञानिक ग्रहीय सीमाओं के प्रति चेतावनी देते हैं, नीतिशास्त्री भावी पीढ़ियों के प्रति नैतिक दायित्वों पर बहस करते हैं, और सरकारें आर्थिक विकास तथा पारिस्थितिक संरक्षण के बीच संतुलन बनाने के लिए संघर्ष करती हैं। पर्यावरणीय नैतिकता की अंतर्विषयक प्रकृति हमें याद दिलाती है कि संधारणीयता (sustainability) केवल एक तकनीकी समस्या नहीं, बल्कि एक नैतिक समस्या है। यह समाजों को दीर्घकालिक दृष्टिकोण अपनाने के लिए बाध्य करती है, और प्रगति पर लाभ के संदर्भ में नहीं, बल्कि ग्रह के कल्याण के संदर्भ में पुनर्विचार करने को प्रेरित करती है।
अंततः, पर्यावरणीय नैतिकता एक ऐसे संसार की परिकल्पना करती है जहाँ करुणा मानवीय सीमाओं से परे—पशुओं, पारिस्थितिक तंत्रों और स्वयं ग्रह तक—विस्तृत हो। ऐसे परिवर्तन के लिए केवल कानूनों या प्रौद्योगिकियों की ही नहीं, बल्कि मानवीय चेतना में एक गहन परिवर्तन की

गद्यांश के अनुसार, पर्यावरणीय नैतिकता मुख्य रूप से किसका समर्थन करती है?

(1) Economic development through industrialization / औद्योगीकरण के माध्यम से आर्थिक विकास
(2) Rapid technological innovation / तीव्र तकनीकी नवाचार
(3) **Moral responsibility toward nature's intrinsic value / प्रकृति के आंतरिक मूल्य के प्रति नैतिक उत्तरदायित्व ✓**
(4) Dominance of humans over other species / अन्य प्रजातियों पर मनुष्य का प्रभुत्व

Q.252

Read the passage carefully and answer the questions that follow:
In the modern era of rapid industrialization and relentless consumerism, the relationship between humanity and nature has reached a critical juncture. While technological advancement has granted unparalleled comfort and convenience, it has simultaneously distanced human beings from their ecological foundations. The notion of environmental ethics has thus emerged as an intellectual and moral framework that examines how humans ought to relate to the natural world. It insists that the environment possesses intrinsic value independent of human utility and demands moral consideration equal to that extended to sentient beings.
This ethical awakening challenges the long-standing anthropocentric worldview, which places humanity at the center of all existence. The consequences of such a worldview—deforestation, pollution, climate change, and species extinction—are no longer abstract threats but immediate realities. Environmental ethics calls for a reorientation of human values from dominance to stewardship, urging individuals to view themselves as caretakers rather than conquerors of the earth.
Moreover, the field bridges philosophy, science, and policy-making. Scientists warn of planetary boundaries, ethicists debate moral obligations toward future generations, and governments struggle to balance economic development with ecological preservation. The interdisciplinary nature of environmental ethics reminds us that sustainability is not merely a technical problem but a moral one. It

What is the central idea of the passage?

गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उसके बाद आने वाले प्रश्नों के उत्तर दीजिए:
तीव्र औद्योगीकरण और निरंतर उपभोक्तावाद के आधुनिक युग में, मानवता और प्रकृति के बीच संबंध एक निर्णायक मोड़ पर पहुँच गया है। जहाँ तकनीकी प्रगति ने अभूतपूर्व सुख-सुविधा प्रदान की है, वहीं इसने साथ-साथ मनुष्य को उसकी पारिस्थितिक जड़ों से दूर भी कर दिया है। इसलिए पर्यावरणीय नैतिकता की अवधारणा एक ऐसे बौद्धिक और नैतिक ढाँचे के रूप में उभरी है जो इस बात की जाँच करता है कि मनुष्य को प्राकृतिक संसार के साथ किस प्रकार का संबंध रखना चाहिए। यह इस बात पर बल देती है कि पर्यावरण का मानवीय उपयोगिता से स्वतंत्र एक आंतरिक मूल्य है और यह उसी नैतिक विचार की माँग करता है जो संवेदनशील प्राणियों को दिया जाता है।
यह नैतिक जागृति लंबे समय से चले आ रहे मानव-केंद्रित विश्व-दृष्टिकोण को चुनौती देती है, जो मानवता को समस्त अस्तित्व के केंद्र में रखता है। ऐसे विश्व-दृष्टिकोण के परिणाम—वनोन्मूलन, प्रदूषण, जलवायु परिवर्तन और प्रजातियों का विलुप्त होना—अब अमूर्त खतरे नहीं, बल्कि तात्कालिक वास्तविकताएँ हैं। पर्यावरणीय नैतिकता मानवीय मूल्यों को प्रभुत्व से संरक्षकता (stewardship) की ओर पुनः उन्मुख करने का आह्वान करती है, और व्यक्तियों से आग्रह करती है कि वे स्वयं को पृथ्वी के विजेता के बजाय उसके रखवाले के रूप में देखें।
इसके अतिरिक्त, यह क्षेत्र दर्शन, विज्ञान और नीति-निर्माण को जोड़ता है। वैज्ञानिक ग्रहीय सीमाओं के प्रति चेतावनी देते हैं, नीतिशास्त्री भावी पीढ़ियों के प्रति नैतिक दायित्वों पर बहस करते हैं, और सरकारें आर्थिक विकास तथा पारिस्थितिक संरक्षण के बीच संतुलन बनाने के लिए संघर्ष करती हैं। पर्यावरणीय नैतिकता की अंतर्विषयक प्रकृति हमें याद दिलाती है कि संधारणीयता (sustainability) केवल एक तकनीकी समस्या नहीं, बल्कि एक नैतिक समस्या है। यह समाजों को दीर्घकालिक दृष्टिकोण अपनाने के लिए बाध्य करती है, और प्रगति पर लाभ के संदर्भ में नहीं, बल्कि ग्रह के कल्याण के संदर्भ में पुनर्विचार करने को प्रेरित करती है।
अंततः, पर्यावरणीय नैतिकता एक ऐसे संसार की परिकल्पना करती है जहाँ करुणा मानवीय सीमाओं से परे—पशुओं, पारिस्थितिक तंत्रों और स्वयं ग्रह तक—विस्तृत हो। ऐसे परिवर्तन के लिए केवल कानूनों या प्रौद्योगिकियों की ही नहीं, बल्कि मानवीय चेतना में एक गहन परिवर्तन की

गद्यांश का केंद्रीय विचार क्या है?

(1) Human civilization must avoid technology altogether to save nature. / प्रकृति को बचाने के लिए मानव सभ्यता को प्रौद्योगिकी से पूर्णतः बचना चाहिए।

(2) Environmental ethics redefines humanity's relationship with nature. / पर्यावरणीय नैतिकता प्रकृति के साथ मानवता के संबंध को पुनर्परिभाषित करती है। ✔

(3) Industrial growth is essential for human progress and development. / मानव प्रगति और विकास के लिए औद्योगिक वृद्धि आवश्यक है।

(4) Science alone can solve ecological problems of the world. / केवल विज्ञान ही विश्व की पारिस्थितिक समस्याओं का समाधान कर सकता है।

Q.253

Read the passage carefully and answer the questions that follow:
In the modern era of rapid industrialization and relentless consumerism, the relationship between humanity and nature has reached a critical juncture. While technological advancement has granted unparalleled comfort and convenience, it has simultaneously distanced human beings from their ecological foundations. The notion of environmental ethics has thus emerged as an intellectual and moral framework that examines how humans ought to relate to the natural world. It insists that the environment possesses intrinsic value independent of human utility and demands moral consideration equal to that extended to sentient beings.
This ethical awakening challenges the long-standing anthropocentric worldview, which places humanity at the center of all existence. The consequences of such a worldview—deforestation, pollution, climate change, and species extinction—are no longer abstract threats but immediate realities. Environmental ethics calls for a reorientation of human values from dominance to stewardship, urging individuals to view themselves as caretakers rather than conquerors of the earth.
Moreover, the field bridges philosophy, science, and policy-making. Scientists warn of planetary boundaries, ethicists debate moral obligations toward future generations, and governments struggle to balance economic development with ecological preservation. The interdisciplinary nature of environmental ethics reminds us that sustainability is not merely a technical problem but a moral one. It

What is the tone of the passage?

गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उसके बाद आने वाले प्रश्नों के उत्तर दीजिए:
तीव्र औद्योगीकरण और निरंतर उपभोक्तावाद के आधुनिक युग में, मानवता और प्रकृति के बीच संबंध एक निर्णायक मोड़ पर पहुँच गया है। जहाँ तकनीकी प्रगति ने अभूतपूर्व सुख-सुविधा प्रदान की है, वहीं इसने साथ-साथ मनुष्य को उसकी पारिस्थितिक जड़ों से दूर भी कर दिया है। इसलिए पर्यावरणीय नैतिकता की अवधारणा एक ऐसे बौद्धिक और नैतिक ढाँचे के रूप में उभरी है जो इस बात की जाँच करता है कि मनुष्य को प्राकृतिक संसार के साथ किस प्रकार का संबंध रखना चाहिए। यह इस बात पर बल देती है कि पर्यावरण का मानवीय उपयोगिता से स्वतंत्र एक आंतरिक मूल्य है और यह उसी नैतिक विचार की माँग करता है जो संवेदनशील प्राणियों को दिया जाता है।
यह नैतिक जागृति लंबे समय से चले आ रहे मानव-केंद्रित विश्व-दृष्टिकोण को चुनौती देती है, जो मानवता को समस्त अस्तित्व के केंद्र में रखता है। ऐसे विश्व-दृष्टिकोण के परिणाम—वनोन्मूलन, प्रदूषण, जलवायु परिवर्तन और प्रजातियों का विलुप्त होना—अब अमूर्त खतरे नहीं, बल्कि तात्कालिक वास्तविकताएँ हैं। पर्यावरणीय नैतिकता मानवीय मूल्यों को प्रभुत्व से संरक्षकता (stewardship) की ओर पुनः उन्मुख करने का आह्वान करती है, और व्यक्तियों से आग्रह करती है कि वे स्वयं को पृथ्वी के विजेता के बजाय उसके रखवाले के रूप में देखें।
इसके अतिरिक्त, यह क्षेत्र दर्शन, विज्ञान और नीति-निर्माण को जोड़ता है। वैज्ञानिक ग्रहीय सीमाओं के प्रति चेतावनी देते हैं, नीतिशास्त्री भावी पीढ़ियों के प्रति नैतिक दायित्वों पर बहस करते हैं, और सरकारें आर्थिक विकास तथा पारिस्थितिक संरक्षण के बीच संतुलन बनाने के लिए संघर्ष करती हैं। पर्यावरणीय नैतिकता की अंतर्विषयक प्रकृति हमें याद दिलाती है कि संधारणीयता (sustainability) केवल एक तकनीकी समस्या नहीं, बल्कि एक नैतिक समस्या है। यह समाजों को दीर्घकालिक दृष्टिकोण अपनाने के लिए बाध्य करती है, और प्रगति पर लाभ के संदर्भ में नहीं, बल्कि ग्रह के कल्याण के संदर्भ में पुनर्विचार करने को प्रेरित करती है।
अंततः, पर्यावरणीय नैतिकता एक ऐसे संसार की परिकल्पना करती है जहाँ करुणा मानवीय सीमाओं से परे—पशुओं, पारिस्थितिक तंत्रों और स्वयं ग्रह तक—विस्तृत हो। ऐसे परिवर्तन के लिए केवल कानूनों या प्रौद्योगिकियों की ही नहीं, बल्कि मानवीय चेतना में एक गहन परिवर्तन की

गद्यांश का स्वर क्या है?

(1) Cynical and accusatory / निंदक और दोषारोपणपूर्ण
(2) **Reflective and persuasive / चिंतनशील और प्रेरक ✓**
(3) Sarcastic and pessimistic / व्यंग्यात्मक और निराशावादी
(4) Detached and factual / तटस्थ और तथ्यात्मक

Q.254

Read the passage carefully and answer the questions that follow:
In the modern era of rapid industrialization and relentless consumerism, the relationship between humanity and nature has reached a critical juncture. While technological advancement has granted unparalleled comfort and convenience, it has simultaneously distanced human beings from their ecological foundations. The notion of environmental ethics has thus emerged as an intellectual and moral framework that examines how humans ought to relate to the natural world. It insists that the environment possesses intrinsic value independent of human utility and demands moral consideration equal to that extended to sentient beings.
This ethical awakening challenges the long-standing anthropocentric worldview, which places humanity at the center of all existence. The consequences of such a worldview—deforestation, pollution, climate change, and species extinction—are no longer abstract threats but immediate realities. Environmental ethics calls for a reorientation of human values from dominance to stewardship, urging individuals to view themselves as caretakers rather than conquerors of the earth.
Moreover, the field bridges philosophy, science, and policy-making. Scientists warn of planetary boundaries, ethicists debate moral obligations toward future generations, and governments struggle to balance economic development with ecological preservation. The interdisciplinary nature of environmental ethics reminds us that sustainability is not merely a technical problem but a moral one. It

What can be inferred about the author's view of sustainability?

गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उसके बाद आने वाले प्रश्नों के उत्तर दीजिए:
तीव्र औद्योगीकरण और निरंतर उपभोक्तावाद के आधुनिक युग में, मानवता और प्रकृति के बीच संबंध एक निर्णायक मोड़ पर पहुँच गया है। जहाँ तकनीकी प्रगति ने अभूतपूर्व सुख-सुविधा प्रदान की है, वहीं इसने साथ-साथ मनुष्य को उसकी पारिस्थितिक जड़ों से दूर भी कर दिया है। इसलिए पर्यावरणीय नैतिकता की अवधारणा एक ऐसे बौद्धिक और नैतिक ढाँचे के रूप में उभरी है जो इस बात की जाँच करता है कि मनुष्य को प्राकृतिक संसार के साथ किस प्रकार का संबंध रखना चाहिए। यह इस बात पर बल देती है कि पर्यावरण का मानवीय उपयोगिता से स्वतंत्र एक आंतरिक मूल्य है और यह उसी नैतिक विचार की माँग करता है जो संवेदनशील प्राणियों को दिया जाता है।
यह नैतिक जागृति लंबे समय से चले आ रहे मानव-केंद्रित विश्व-दृष्टिकोण को चुनौती देती है, जो मानवता को समस्त अस्तित्व के केंद्र में रखता है। ऐसे विश्व-दृष्टिकोण के परिणाम—वनोन्मूलन, प्रदूषण, जलवायु परिवर्तन और प्रजातियों का विलुप्त होना—अब अमूर्त खतरे नहीं, बल्कि तात्कालिक वास्तविकताएँ हैं। पर्यावरणीय नैतिकता मानवीय मूल्यों को प्रभुत्व से संरक्षकता (stewardship) की ओर पुनः उन्मुख करने का आह्वान करती है, और व्यक्तियों से आग्रह करती है कि वे स्वयं को पृथ्वी के विजेता के बजाय उसके रखवाले के रूप में देखें।
इसके अतिरिक्त, यह क्षेत्र दर्शन, विज्ञान और नीति-निर्माण को जोड़ता है। वैज्ञानिक ग्रहीय सीमाओं के प्रति चेतावनी देते हैं, नीतिशास्त्री भावी पीढ़ियों के प्रति नैतिक दायित्वों पर बहस करते हैं, और सरकारें आर्थिक विकास तथा पारिस्थितिक संरक्षण के बीच संतुलन बनाने के लिए संघर्ष करती हैं। पर्यावरणीय नैतिकता की अंतर्विषयक प्रकृति हमें याद दिलाती है कि संधारणीयता (sustainability) केवल एक तकनीकी समस्या नहीं, बल्कि एक नैतिक समस्या है। यह समाजों को दीर्घकालिक दृष्टिकोण अपनाने के लिए बाध्य करती है, और प्रगति पर लाभ के संदर्भ में नहीं, बल्कि ग्रह के कल्याण के संदर्भ में पुनर्विचार करने को प्रेरित करती है।
अंततः, पर्यावरणीय नैतिकता एक ऐसे संसार की परिकल्पना करती है जहाँ करुणा मानवीय सीमाओं से परे—पशुओं, पारिस्थितिक तंत्रों और स्वयं ग्रह तक—विस्तृत हो। ऐसे परिवर्तन के लिए केवल कानूनों या प्रौद्योगिकियों की ही नहीं, बल्कि मानवीय चेतना में एक गहन परिवर्तन की

संधारणीयता के बारे में लेखक के दृष्टिकोण के विषय में क्या अनुमान लगाया जा सकता है?

(1) It depends solely on government regulation. / यह पूर्णतः सरकारी विनियमन पर निर्भर करती है।
(2) It is purely a scientific issue. / यह विशुद्ध रूप से एक वैज्ञानिक मुद्दा है।
(3) It is an unrealistic philosophical concept. / यह एक अवास्तविक दार्शनिक अवधारणा है।
(4) It requires moral transformation. / इसके लिए नैतिक रूपांतरण आवश्यक है। ✔

Q.255

Read the passage carefully and answer the questions that follow:
In the modern era of rapid industrialization and relentless consumerism, the relationship between humanity and nature has reached a critical juncture. While technological advancement has granted unparalleled comfort and convenience, it has simultaneously distanced human beings from their ecological foundations. The notion of environmental ethics has thus emerged as an intellectual and moral framework that examines how humans ought to relate to the natural world. It insists that the environment possesses intrinsic value independent of human utility and demands moral consideration equal to that extended to sentient beings.
This ethical awakening challenges the long-standing anthropocentric worldview, which places humanity at the center of all existence. The consequences of such a worldview—deforestation, pollution, climate change, and species extinction—are no longer abstract threats but immediate realities. Environmental ethics calls for a reorientation of human values from dominance to stewardship, urging individuals to view themselves as caretakers rather than conquerors of the earth.
Moreover, the field bridges philosophy, science, and policy-making. Scientists warn of planetary boundaries, ethicists debate moral obligations toward future generations, and governments struggle to balance economic development with ecological preservation. The interdisciplinary nature of environmental ethics reminds us that sustainability is not merely a technical problem but a moral one. It

Which of the following best fits the passage?

गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उसके बाद आने वाले प्रश्नों के उत्तर दीजिए:
तीव्र औद्योगीकरण और निरंतर उपभोक्तावाद के आधुनिक युग में, मानवता और प्रकृति के बीच संबंध एक निर्णायक मोड़ पर पहुँच गया है। जहाँ तकनीकी प्रगति ने अभूतपूर्व सुख-सुविधा प्रदान की है, वहीं इसने साथ-साथ मनुष्य को उसकी पारिस्थितिक जड़ों से दूर भी कर दिया है। इसलिए पर्यावरणीय नैतिकता की अवधारणा एक ऐसे बौद्धिक और नैतिक ढाँचे के रूप में उभरी है जो इस बात की जाँच करता है कि मनुष्य को प्राकृतिक संसार के साथ किस प्रकार का संबंध रखना चाहिए। यह इस बात पर बल देती है कि पर्यावरण का मानवीय उपयोगिता से स्वतंत्र एक आंतरिक मूल्य है और यह उसी नैतिक विचार की माँग करता है जो संवेदनशील प्राणियों को दिया जाता है।
यह नैतिक जागृति लंबे समय से चले आ रहे मानव-केंद्रित विश्व-दृष्टिकोण को चुनौती देती है, जो मानवता को समस्त अस्तित्व के केंद्र में रखता है। ऐसे विश्व-दृष्टिकोण के परिणाम—वनोन्मूलन, प्रदूषण, जलवायु परिवर्तन और प्रजातियों का विलुप्त होना—अब अमूर्त खतरे नहीं, बल्कि तात्कालिक वास्तविकताएँ हैं। पर्यावरणीय नैतिकता मानवीय मूल्यों को प्रभुत्व से संरक्षकता (stewardship) की ओर पुनः उन्मुख करने का आह्वान करती है, और व्यक्तियों से आग्रह करती है कि वे स्वयं को पृथ्वी के विजेता के बजाय उसके रखवाले के रूप में देखें।
इसके अतिरिक्त, यह क्षेत्र दर्शन, विज्ञान और नीति-निर्माण को जोड़ता है। वैज्ञानिक ग्रहीय सीमाओं के प्रति चेतावनी देते हैं, नीतिशास्त्री भावी पीढ़ियों के प्रति नैतिक दायित्वों पर बहस करते हैं, और सरकारें आर्थिक विकास तथा पारिस्थितिक संरक्षण के बीच संतुलन बनाने के लिए संघर्ष करती हैं। पर्यावरणीय नैतिकता की अंतर्विषयक प्रकृति हमें याद दिलाती है कि संधारणीयता (sustainability) केवल एक तकनीकी समस्या नहीं, बल्कि एक नैतिक समस्या है। यह समाजों को दीर्घकालिक दृष्टिकोण अपनाने के लिए बाध्य करती है, और प्रगति पर लाभ के संदर्भ में नहीं, बल्कि ग्रह के कल्याण के संदर्भ में पुनर्विचार करने को प्रेरित करती है।
अंततः, पर्यावरणीय नैतिकता एक ऐसे संसार की परिकल्पना करती है जहाँ करुणा मानवीय सीमाओं से परे—पशुओं, पारिस्थितिक तंत्रों और स्वयं ग्रह तक—विस्तृत हो। ऐसे परिवर्तन के लिए केवल कानूनों या प्रौद्योगिकियों की ही नहीं, बल्कि मानवीय चेतना में एक गहन परिवर्तन की

निम्नलिखित में से कौन-सा (शीर्षक) गद्यांश के लिए सर्वाधिक उपयुक्त है?

(1) "Industrialization and Human Progress: A Reckoning" / "औद्योगीकरण और मानव प्रगति: एक लेखा-जोखा"

(2) **"From Exploitation to Stewardship: The Ethics of Ecology" / "शोषण से संरक्षकता तक: पारिस्थितिकी की नैतिकता" ✔**

(3) "The Science of Climate Solutions: The Final Word" / "जलवायु समाधानों का विज्ञान: अंतिम शब्द"

(4) "Technology and the Exploitation of Nature: An Inevitable Outcome" / "प्रौद्योगिकी और प्रकृति का शोषण: एक अपरिहार्य परिणाम"

Q.256

Read the given passage and answer the following questions:
Africa has become a global hub for second-hand vehicles, many of which arrive with already worn- out tyres. Over 60 per cent of registered vehicles on the continent are used imports, and a projected increase of 10 million vehicles by 2050 will largely comprise the same. This means that tyres in Africa are discarded much earlier, triggering a growing wave of waste.
Black towers of discarded tyres, stacked in endless rows spilling across open grounds, are a haunting sight in many African countries. Each dawn, heavy trucks dump more onto the piles, feeding what seems like an unending problem. The smoke from occasional tyre fires drifting through neighbourhoods is a stark reminder that this waste poses both public health and environmental risks, contributing to asthma, respiratory diseases and even cancer.
These tyre fires are notoriously hard to extinguish and can burn for weeks — and a million burning tyres can produce more than 55,000 gallons of oil, contaminating soil and groundwater. Unburnt tyres are not harmless either. When left in open spaces, they collect rainwater and become perfect breeding grounds for disease-carrying mosquitoes. A single tyre can spawn up to 10,000 mosquitoes in one breeding season — endangering entire communities.

What inference can be drawn from the passage?

दिए गए गद्यांश को पढ़िए और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:
अफ्रीका पुराने (सेकंड-हैंड) वाहनों का एक वैश्विक केंद्र बन गया है, जिनमें से अनेक पहले से ही घिसे हुए टायरों के साथ आते हैं। महाद्वीप पर पंजीकृत 60 प्रतिशत से अधिक वाहन आयातित पुराने वाहन हैं, और 2050 तक 10 मिलियन वाहनों की अनुमानित वृद्धि में भी अधिकांशतः ऐसे ही वाहन होंगे। इसका अर्थ है कि अफ्रीका में टायर बहुत पहले ही फेंक दिए जाते हैं, जिससे अपशिष्ट की एक बढ़ती लहर उत्पन्न हो रही है।
फेंके गए टायरों के काले मीनार, जो अंतहीन पंक्तियों में खुले मैदानों में फैले हुए हैं, अनेक अफ्रीकी देशों में एक भयावह दृश्य हैं। हर भोर में भारी ट्रक इन ढेरों पर और टायर डाल देते हैं, जिससे एक अंतहीन-सी प्रतीत होने वाली समस्या और बढ़ती जाती है। कभी-कभार लगने वाली टायरों की आग से उठता धुआँ, जो आस-पड़ोस में फैल जाता है, इस बात की स्पष्ट याद दिलाता है कि यह अपशिष्ट सार्वजनिक स्वास्थ्य और पर्यावरण दोनों के लिए खतरा है, जो अस्थमा, श्वसन रोगों और यहाँ तक कि कैंसर में भी योगदान देता है।
टायरों की ये आग बुझाना कुख्यात रूप से कठिन होता है और ये हफ़्तों तक जल सकती हैं — और दस लाख जलते टायर 55,000 गैलन से अधिक तेल उत्पन्न कर सकते हैं, जो मिट्टी और भूजल को दूषित करता है। बिना जले टायर भी हानिरहित नहीं हैं। खुले स्थानों में छोड़ दिए जाने पर, उनमें वर्षा का जल एकत्र हो जाता है और वे रोग फैलाने वाले मच्छरों के प्रजनन के लिए आदर्श स्थान बन जाते हैं। एक अकेला टायर एक प्रजनन ऋतु में 10,000 तक मच्छर उत्पन्न कर सकता है — जिससे पूरे समुदाय खतरे में पड़ जाते हैं।

गद्यांश से क्या निष्कर्ष निकाला जा सकता है?

(1) second-hand imports of vehicles leads to tyre burnings / वाहनों के पुराने (सेकंड-हैंड) आयात से टायर जलाए जाते हैं

(2) second-hand imports of vehicles in African countries leads to poverty / अफ्रीकी देशों में वाहनों के पुराने आयात से गरीबी आती है

(3) second-hand imports of vehicles leads to social deconstruction / वाहनों के पुराने आयात से सामाजिक विघटन होता है

(4) second-hand imports of vehicles in African countries leads to multiple harmful effects on people and the environment / अफ्रीकी देशों में वाहनों के पुराने आयात से लोगों और पर्यावरण पर अनेक हानिकारक प्रभाव पड़ते हैं ✔

Q.257

Read the given passage and answer the following questions:
Africa has become a global hub for second-hand vehicles, many of which arrive with already worn- out tyres. Over 60 per cent of registered vehicles on the continent are used imports, and a projected increase of 10 million vehicles by 2050 will largely comprise the same. This means that tyres in Africa are discarded much earlier, triggering a growing wave of waste.
Black towers of discarded tyres, stacked in endless rows spilling across open grounds, are a haunting sight in many African countries. Each dawn, heavy trucks dump more onto the piles, feeding what seems like an unending problem. The smoke from occasional tyre fires drifting through neighbourhoods is a stark reminder that this waste poses both public health and environmental risks, contributing to asthma, respiratory diseases and even cancer.
These tyre fires are notoriously hard to extinguish and can burn for weeks — and a million burning tyres can produce more than 55,000 gallons of oil, contaminating soil and groundwater. Unburnt tyres are not harmless either. When left in open spaces, they collect rainwater and become perfect breeding grounds for disease-carrying mosquitoes. A single tyre can spawn up to 10,000 mosquitoes in one breeding season — endangering entire communities.

What is the central theme of the passage?

दिए गए गद्यांश को पढ़िए और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:
अफ्रीका पुराने (सेकंड-हैंड) वाहनों का एक वैश्विक केंद्र बन गया है, जिनमें से अनेक पहले से ही घिसे हुए टायरों के साथ आते हैं। महाद्वीप पर पंजीकृत 60 प्रतिशत से अधिक वाहन आयातित पुराने वाहन हैं, और 2050 तक 10 मिलियन वाहनों की अनुमानित वृद्धि में भी अधिकांशतः ऐसे ही वाहन होंगे। इसका अर्थ है कि अफ्रीका में टायर बहुत पहले ही फेंक दिए जाते हैं, जिससे अपशिष्ट की एक बढ़ती लहर उत्पन्न हो रही है।
फेंके गए टायरों के काले मीनार, जो अंतहीन पंक्तियों में खुले मैदानों में फैले हुए हैं, अनेक अफ्रीकी देशों में एक भयावह दृश्य हैं। हर भोर में भारी ट्रक इन ढेरों पर और टायर डाल देते हैं, जिससे एक अंतहीन-सी प्रतीत होने वाली समस्या और बढ़ती जाती है। कभी-कभार लगने वाली टायरों की आग से उठता धुआँ, जो आस-पड़ोस में फैल जाता है, इस बात की स्पष्ट याद दिलाता है कि यह अपशिष्ट सार्वजनिक स्वास्थ्य और पर्यावरण दोनों के लिए खतरा है, जो अस्थमा, श्वसन रोगों और यहाँ तक कि कैंसर में भी योगदान देता है।
टायरों की ये आग बुझाना कुख्यात रूप से कठिन होता है और ये हफ़्तों तक जल सकती हैं — और दस लाख जलते टायर 55,000 गैलन से अधिक तेल उत्पन्न कर सकते हैं, जो मिट्टी और भूजल को दूषित करता है। बिना जले टायर भी हानिरहित नहीं हैं। खुले स्थानों में छोड़ दिए जाने पर, उनमें वर्षा का जल एकत्र हो जाता है और वे रोग फैलाने वाले मच्छरों के प्रजनन के लिए आदर्श स्थान बन जाते हैं। एक अकेला टायर एक प्रजनन ऋतु में 10,000 तक मच्छर उत्पन्न कर सकता है — जिससे पूरे समुदाय खतरे में पड़ जाते हैं।

गद्यांश का केंद्रीय विषय क्या है?

(1) harms of inhaling smoke of tyre burning in African countries / अफ्रीकी देशों में टायर जलाने के धुएँ को साँस के साथ अंदर लेने की हानियाँ

(2) harms of waste dump in African countries / अफ्रीकी देशों में अपशिष्ट ढेर (waste dump) की हानियाँ

(3) harms of tyre burning in African countries / अफ्रीकी देशों में टायर जलाने की हानियाँ

(4) harms of second-hand imports of vehicles to African countries / अफ्रीकी देशों में वाहनों के पुराने आयात की हानियाँ ✔

Q.258

Read the given passage and answer the following questions:
Africa has become a global hub for second-hand vehicles, many of which arrive with already worn- out tyres. Over 60 per cent of registered vehicles on the continent are used imports, and a projected increase of 10 million vehicles by 2050 will largely comprise the same. This means that tyres in Africa are discarded much earlier, triggering a growing wave of waste.
Black towers of discarded tyres, stacked in endless rows spilling across open grounds, are a haunting sight in many African countries. Each dawn, heavy trucks dump more onto the piles, feeding what seems like an unending problem. The smoke from occasional tyre fires drifting through neighbourhoods is a stark reminder that this waste poses both public health and environmental risks, contributing to asthma, respiratory diseases and even cancer.
These tyre fires are notoriously hard to extinguish and can burn for weeks — and a million burning tyres can produce more than 55,000 gallons of oil, contaminating soil and groundwater. Unburnt tyres are not harmless either. When left in open spaces, they collect rainwater and become perfect breeding grounds for disease-carrying mosquitoes. A single tyre can spawn up to 10,000 mosquitoes in one breeding season — endangering entire communities.

What can be the title of the passage?

दिए गए गद्यांश को पढ़िए और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:
अफ्रीका पुराने (सेकंड-हैंड) वाहनों का एक वैश्विक केंद्र बन गया है, जिनमें से अनेक पहले से ही घिसे हुए टायरों के साथ आते हैं। महाद्वीप पर पंजीकृत 60 प्रतिशत से अधिक वाहन आयातित पुराने वाहन हैं, और 2050 तक 10 मिलियन वाहनों की अनुमानित वृद्धि में भी अधिकांशतः ऐसे ही वाहन होंगे। इसका अर्थ है कि अफ्रीका में टायर बहुत पहले ही फेंक दिए जाते हैं, जिससे अपशिष्ट की एक बढ़ती लहर उत्पन्न हो रही है।
फेंके गए टायरों के काले मीनार, जो अंतहीन पंक्तियों में खुले मैदानों में फैले हुए हैं, अनेक अफ्रीकी देशों में एक भयावह दृश्य हैं। हर भोर में भारी ट्रक इन ढेरों पर और टायर डाल देते हैं, जिससे एक अंतहीन-सी प्रतीत होने वाली समस्या और बढ़ती जाती है। कभी-कभार लगने वाली टायरों की आग से उठता धुआँ, जो आस-पड़ोस में फैल जाता है, इस बात की स्पष्ट याद दिलाता है कि यह अपशिष्ट सार्वजनिक स्वास्थ्य और पर्यावरण दोनों के लिए खतरा है, जो अस्थमा, श्वसन रोगों और यहाँ तक कि कैंसर में भी योगदान देता है।
टायरों की ये आग बुझाना कुख्यात रूप से कठिन होता है और ये हफ़्तों तक जल सकती हैं — और दस लाख जलते टायर 55,000 गैलन से अधिक तेल उत्पन्न कर सकते हैं, जो मिट्टी और भूजल को दूषित करता है। बिना जले टायर भी हानिरहित नहीं हैं। खुले स्थानों में छोड़ दिए जाने पर, उनमें वर्षा का जल एकत्र हो जाता है और वे रोग फैलाने वाले मच्छरों के प्रजनन के लिए आदर्श स्थान बन जाते हैं। एक अकेला टायर एक प्रजनन ऋतु में 10,000 तक मच्छर उत्पन्न कर सकता है — जिससे पूरे समुदाय खतरे में पड़ जाते हैं।

गद्यांश का शीर्षक क्या हो सकता है?

(1) Harmful effects of Tyre burning in Africa / अफ्रीका में टायर जलाने के हानिकारक प्रभाव
(2) Waste-dump in Africa / अफ्रीका में अपशिष्ट ढेर
(3) **Problems of Second-hand vehicle import in Africa / अफ्रीका में पुराने वाहनों के आयात की समस्याएँ ✔**
(4) Tyre burning in Africa / अफ्रीका में टायर जलाना

Q.259

Read the given passage and answer the following questions:
Africa has become a global hub for second-hand vehicles, many of which arrive with already worn- out tyres. Over 60 per cent of registered vehicles on the continent are used imports, and a projected increase of 10 million vehicles by 2050 will largely comprise the same. This means that tyres in Africa are discarded much earlier, triggering a growing wave of waste.
Black towers of discarded tyres, stacked in endless rows spilling across open grounds, are a haunting sight in many African countries. Each dawn, heavy trucks dump more onto the piles, feeding what seems like an unending problem. The smoke from occasional tyre fires drifting through neighbourhoods is a stark reminder that this waste poses both public health and environmental risks, contributing to asthma, respiratory diseases and even cancer.
These tyre fires are notoriously hard to extinguish and can burn for weeks — and a million burning tyres can produce more than 55,000 gallons of oil, contaminating soil and groundwater. Unburnt tyres are not harmless either. When left in open spaces, they collect rainwater and become perfect breeding grounds for disease-carrying mosquitoes. A single tyre can spawn up to 10,000 mosquitoes in one breeding season — endangering entire communities.

What is the antonym of the word 'discarded' as used in the passage?

दिए गए गद्यांश को पढ़िए और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:
अफ्रीका पुराने (सेकंड-हैंड) वाहनों का एक वैश्विक केंद्र बन गया है, जिनमें से अनेक पहले से ही घिसे हुए टायरों के साथ आते हैं। महाद्वीप पर पंजीकृत 60 प्रतिशत से अधिक वाहन आयातित पुराने वाहन हैं, और 2050 तक 10 मिलियन वाहनों की अनुमानित वृद्धि में भी अधिकांशतः ऐसे ही वाहन होंगे। इसका अर्थ है कि अफ्रीका में टायर बहुत पहले ही फेंक दिए जाते हैं, जिससे अपशिष्ट की एक बढ़ती लहर उत्पन्न हो रही है।
फेंके गए टायरों के काले मीनार, जो अंतहीन पंक्तियों में खुले मैदानों में फैले हुए हैं, अनेक अफ्रीकी देशों में एक भयावह दृश्य हैं। हर भोर में भारी ट्रक इन ढेरों पर और टायर डाल देते हैं, जिससे एक अंतहीन-सी प्रतीत होने वाली समस्या और बढ़ती जाती है। कभी-कभार लगने वाली टायरों की आग से उठता धुआँ, जो आस-पड़ोस में फैल जाता है, इस बात की स्पष्ट याद दिलाता है कि यह अपशिष्ट सार्वजनिक स्वास्थ्य और पर्यावरण दोनों के लिए खतरा है, जो अस्थमा, श्वसन रोगों और यहाँ तक कि कैंसर में भी योगदान देता है।
टायरों की ये आग बुझाना कुख्यात रूप से कठिन होता है और ये हफ़्तों तक जल सकती हैं — और दस लाख जलते टायर 55,000 गैलन से अधिक तेल उत्पन्न कर सकते हैं, जो मिट्टी और भूजल को दूषित करता है। बिना जले टायर भी हानिरहित नहीं हैं। खुले स्थानों में छोड़ दिए जाने पर, उनमें वर्षा का जल एकत्र हो जाता है और वे रोग फैलाने वाले मच्छरों के प्रजनन के लिए आदर्श स्थान बन जाते हैं। एक अकेला टायर एक प्रजनन ऋतु में 10,000 तक मच्छर उत्पन्न कर सकता है — जिससे पूरे समुदाय खतरे में पड़ जाते हैं।

गद्यांश में प्रयुक्त शब्द 'discarded' का विलोम क्या है?

(1) harmful
(2) **retrieved ✔**
(3) stolen
(4) flexible

Q.260

Read the given passage and answer the following questions:
Africa has become a global hub for second-hand vehicles, many of which arrive with already worn- out tyres. Over 60 per cent of registered vehicles on the continent are used imports, and a projected increase of 10 million vehicles by 2050 will largely comprise the same. This means that tyres in Africa are discarded much earlier, triggering a growing wave of waste.
Black towers of discarded tyres, stacked in endless rows spilling across open grounds, are a haunting sight in many African countries. Each dawn, heavy trucks dump more onto the piles, feeding what seems like an unending problem. The smoke from occasional tyre fires drifting through neighbourhoods is a stark reminder that this waste poses both public health and environmental risks, contributing to asthma, respiratory diseases and even cancer.
These tyre fires are notoriously hard to extinguish and can burn for weeks — and a million burning tyres can produce more than 55,000 gallons of oil, contaminating soil and groundwater. Unburnt tyres are not harmless either. When left in open spaces, they collect rainwater and become perfect breeding grounds for disease-carrying mosquitoes. A single tyre can spawn up to 10,000 mosquitoes in one breeding season — endangering entire communities.

What is the tone of the passage?

दिए गए गद्यांश को पढ़िए और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:
अफ्रीका पुराने (सेकंड-हैंड) वाहनों का एक वैश्विक केंद्र बन गया है, जिनमें से अनेक पहले से ही घिसे हुए टायरों के साथ आते हैं। महाद्वीप पर पंजीकृत 60 प्रतिशत से अधिक वाहन आयातित पुराने वाहन हैं, और 2050 तक 10 मिलियन वाहनों की अनुमानित वृद्धि में भी अधिकांशतः ऐसे ही वाहन होंगे। इसका अर्थ है कि अफ्रीका में टायर बहुत पहले ही फेंक दिए जाते हैं, जिससे अपशिष्ट की एक बढ़ती लहर उत्पन्न हो रही है।
फेंके गए टायरों के काले मीनार, जो अंतहीन पंक्तियों में खुले मैदानों में फैले हुए हैं, अनेक अफ्रीकी देशों में एक भयावह दृश्य हैं। हर भोर में भारी ट्रक इन ढेरों पर और टायर डाल देते हैं, जिससे एक अंतहीन-सी प्रतीत होने वाली समस्या और बढ़ती जाती है। कभी-कभार लगने वाली टायरों की आग से उठता धुआँ, जो आस-पड़ोस में फैल जाता है, इस बात की स्पष्ट याद दिलाता है कि यह अपशिष्ट सार्वजनिक स्वास्थ्य और पर्यावरण दोनों के लिए खतरा है, जो अस्थमा, श्वसन रोगों और यहाँ तक कि कैंसर में भी योगदान देता है।
टायरों की ये आग बुझाना कुख्यात रूप से कठिन होता है और ये हफ़्तों तक जल सकती हैं — और दस लाख जलते टायर 55,000 गैलन से अधिक तेल उत्पन्न कर सकते हैं, जो मिट्टी और भूजल को दूषित करता है। बिना जले टायर भी हानिरहित नहीं हैं। खुले स्थानों में छोड़ दिए जाने पर, उनमें वर्षा का जल एकत्र हो जाता है और वे रोग फैलाने वाले मच्छरों के प्रजनन के लिए आदर्श स्थान बन जाते हैं। एक अकेला टायर एक प्रजनन ऋतु में 10,000 तक मच्छर उत्पन्न कर सकता है — जिससे पूरे समुदाय खतरे में पड़ जाते हैं।

गद्यांश का स्वर क्या है?

(1) Humorous / हास्यपूर्ण
(2) **Critical / आलोचनात्मक ✓**
(3) Optimistic / आशावादी
(4) Indifferent / उदासीन

Q.261 The underlined segment contains an error in the tense sequence. Choose the correct option to replace it.
If the manuscript will be accepted, the author will be receiving an advance payment within a week.
रेखांकित खंड में काल-क्रम (tense sequence) की त्रुटि है। इसे प्रतिस्थापित करने के लिए सही विकल्प चुनिए।
If the manuscript will be accepted, the author will be receiving an advance payment within a week.

(1) **If the manuscript is accepted, the author will receive ✓**
(2) If the manuscript will be accepted, the author will receive
(3) If the manuscript is accepted, the author will be receiving
(4) If the manuscript will accepted, the author will be receiving

---

Q.262 Choose the correct active voice of the sentence.
The car was driven by my cousins during the night drive yesterday.
वाक्य का सही कर्तृवाच्य (active voice) चुनिए।
The car was driven by my cousins during the night drive yesterday.

(1) My cousins drive the car during the night drive yesterday.
(2) My cousins drove the car during the night drive yesterday. ✔
(3) The car drives my cousins during the night drive yesterday.
(4) My cousins were driven by the car during the night drive yesterday.

Q.263 Convert the following sentence into active voice.
The report will have been submitted by the assistant before the meeting.
निम्नलिखित वाक्य को कर्तृवाच्य (active voice) में परिवर्तित कीजिए।
The report will have been submitted by the assistant before the meeting.

(1) The assistant will have been submitting the report before the meeting.
(2) The assistant will have submitted the report before the meeting. ✔
(3) The assistant will submit the report before the meeting.
(4) The assistant has submitted the report before the meeting.

Q.264 The underlined segment contains an error in habitual tense usage. Choose the correct option that conveys the intended meaning accurately.
He usually is going for a walk after dinner.
रेखांकित खंड में अभ्यासगत काल (habitual tense) के प्रयोग की त्रुटि है। वह सही विकल्प चुनिए जो अभिप्रेत अर्थ को सटीक रूप से व्यक्त करता हो।
He usually is going for a walk after dinner.

(1) was going
(2) has gone
(3) goes ✔
(4) gone

Q.265 Select the correct passive voice form of the sentence from the given options:
Vendors have arranged their stalls neatly under the shade of a tree in the crowded market.
दिए गए विकल्पों में से वाक्य का सही कर्मवाच्य (passive voice) रूप चुनिए:
Vendors have arranged their stalls neatly under the shade of a tree in the crowded market.

(1) The stalls are arranged neatly under the shade of a tree in the crowded market by vendors.
(2) The stalls have been arranged neatly under the shade of a tree in the crowded market by vendors. ✔
(3) The stalls will be arranged neatly under the shade of a tree in the crowded market by vendors.
(4) The stalls had been arranged neatly under the shade of a tree in the crowded market by vendors.

Q.266 Read the following sentences and choose the one that is different from others.
निम्नलिखित वाक्यों को पढ़िए और उस वाक्य को चुनिए जो अन्य वाक्यों से भिन्न है।

(1) Because he was late, the meeting started without him.
(2) If she had studied harder, she would have passed the test. ✔
(3) I cannot understand what he intended by his actions.
(4) Although the weather was bad, the event continued as planned.

Q.267 Select the correct active voice form of the sentence from the given options:
Hot idly and sambhar are served on a banana leaf by the caterer every morning.
दिए गए विकल्पों में से वाक्य का सही कर्तृवाच्य (active voice) रूप चुनिए:
Hot idly and sambhar are served on a banana leaf by the caterer every morning.

(1) The caterer is serving hot idly and sambhar on a banana leaf every morning.
(2) **The caterer serves hot idly and sambhar on a banana leaf every morning. ✔**
(3) The caterer has served hot idly and sambhar on a banana leaf every morning.
(4) The caterer served hot idly and sambhar on a banana leaf every morning.

Q.268 Identify the segment of the sentence that contains a grammatical error.
The students (P) / were unaware (Q) / that the exam (R) / will be postponed next week (S).
वाक्य के उस खंड की पहचान कीजिए जिसमें व्याकरणिक त्रुटि है।
The students (P) / were unaware (Q) / that the exam (R) / will be postponed next week (S).

(1) **S ✔**
(2) R
(3) Q
(4) P

Q.269 The given sentence has an error. Select the appropriate past tense option which rectifies the sentence.
Ms.Preethika cried, “By the time we arrived, the movie already starts.”
दिए गए वाक्य में एक त्रुटि है। भूतकाल का वह उपयुक्त विकल्प चुनिए जो वाक्य को शुद्ध करता है।
Ms.Preethika cried, “By the time we arrived, the movie already starts.”

(1) Ms.Preethika cried, “By the time we arrived, the movie was already starting."
(2) **Ms.Preethika cried, “By the time we arrived, the movie had already started." ✔**
(3) Ms.Preethika cried, “By the time we arrived, the movie has already start."
(4) Ms.Preethika cried, “By the time we arrived, the movie already starting."

Q.270 Identify the sentence that is grammatically incorrect in passive voice.
उस वाक्य की पहचान कीजिए जो कर्मवाच्य (passive voice) में व्याकरणिक रूप से गलत है।

(1) The new software updates are installed automatically by the system.
(2) The novel has been translated into several languages by the author.
(3) **The project had completed by the team before the deadline. ✔**
(4) The assignments were submitted on time by all the students.

Q.271 The underlined segment contains an error in tense usage. Choose the option that corrects it appropriately.
By this time next year, the department will inaugurate a new language lab.
रेखांकित खंड में काल के प्रयोग की त्रुटि है। वह विकल्प चुनिए जो इसे उचित रूप से शुद्ध करता है।
By this time next year, the department will inaugurate a new language lab.

(1) will be inaugurating
(2) **will have inaugurated ✔**
(3) shall inaugurate
(4) will inaugurated

Q.272 From the following sentences, identify the sentence that contains an error.

निम्नलिखित वाक्यों में से उस वाक्य की पहचान कीजिए जिसमें त्रुटि है।

(1) The idea that the expectations gap closes with age has recently received empirical support from a study conducted by Hannes Schwandt at Princeton University's Center for Health and Wellbeing.

(2) He discovered that younger people consistently overestimate how satisfied they will be, while older people were underestimating their future satisfaction.

(3) Eventually, expectations stop declining, reality begins to exceeds them, and life satisfaction starts to rise once again. ✔

(4) Using a German longitudinal survey, Schwandt compared people's expected life satisfaction with their actual satisfaction five years later, analyzing responses from 1991 to 2004.

Q.273 Identify the error in the underlined segment and choose the correct form to replace it.

She will be going to meets her supervisor tomorrow to discuss the research proposal.

रेखांकित खंड में त्रुटि की पहचान कीजिए और उसे प्रतिस्थापित करने के लिए सही रूप चुनिए।

She will be going to meets her supervisor tomorrow to discuss the research proposal.

(1) is going to meet

(2) will be going to meet ✔

(3) will going to meets

(4) will be go to meet

Q.274 Identify the sentence that does NOT have an appropriate clause structure.

उस वाक्य की पहचान कीजिए जिसकी उपवाक्य संरचना (clause structure) उपयुक्त नहीं है।

(1) Thomas behaves as though he were a king.

(2) Ahamad announced," The flight was delayed due to the bad weather. " ✔

(3) Shahanas spoke as if she knew everything.

(4) Andrew commented, "They ran until they reached the station."

Q.275 Identify the segment of the sentence that contains a grammatical error.

Neither the teacher (P) / nor the students was (Q) / aware (R) / that the exams had been postponed (S).

वाक्य के उस खंड की पहचान कीजिए जिसमें व्याकरणिक त्रुटि है।

Neither the teacher (P) / nor the students was (Q) / aware (R) / that the exams had been postponed (S).

(1) Q ✔

(2) P

(3) R

(4) S

Q.276 Choose the correct active voice of the sentence.

Lunch was prepared by grandmother for all the grandchildren.

वाक्य का सही कर्तृवाच्य (active voice) चुनिए।

Lunch was prepared by grandmother for all the grandchildren.

(1) Grandmother prepared lunch for all the grandchildren. ✔

(2) Grandmother prepared for all the grandchildren, lunch.

(3) Grandmother prepares lunch for all the grandchildren.

(4) Lunch prepared for grandmother by all the grandchildren.

Q.277 Choose the correct active voice of the sentence.
The kids were scolded by the watchman for playing too late in the apartment park.
वाक्य का सही कर्तृवाच्य (active voice) चुनिए।
The kids were scolded by the watchman for playing too late in the apartment park.

(1) The watchman scolded the kids for playing too late in the apartment park. ✔
(2) The kids were scolding the watchman for playing too late in the apartment park.
(3) The watchman scolds the kids for playing too late in the apartment park.
(4) The kids scolded the watchman for playing too late in the apartment park.

Q.278 Which literary feature best characterizes how 19th-century Australian poets represent the bush in their work?
19वीं शताब्दी के ऑस्ट्रेलियाई कवि अपनी रचनाओं में बुश (bush) का निरूपण किस प्रकार करते हैं, इसे कौन-सी साहित्यिक विशेषता सर्वोत्तम रूप से दर्शाती है?

(1) The bush as a comedic setting for absurd and ironic narratives. / बुश, बेतुके और विडंबनापूर्ण आख्यानों के लिए एक हास्यपूर्ण पृष्ठभूमि के रूप में।
(2) The bush as a mythical realm detached from daily settler life. / बुश, बसने वालों (settlers) के दैनिक जीवन से विलग एक पौराणिक लोक के रूप में।
(3) The bush as a romantic symbol of social mobility and solitude. / बुश, सामाजिक गतिशीलता और एकांत के एक रूमानी प्रतीक के रूप में। ✔
(4) The bush as a hostile force symbolizing colonial failure and fear. / बुश, औपनिवेशिक विफलता और भय का प्रतीक एक शत्रुतापूर्ण शक्ति के रूप में।

Q.279 The given sentence has an error. Select the appropriate present tense option which rectifies the sentence.
Mr. Charlie commented, “Look! It rain heavily outside.”
दिए गए वाक्य में एक त्रुटि है। वर्तमान काल का वह उपयुक्त विकल्प चुनिए जो वाक्य को शुद्ध करता है।
Mr. Charlie commented, “Look! It rain heavily outside.”

(1) Mr. Charlie commented, “Look! It is rain heavily outside.”
(2) Mr. Charlie commented, “Look! It has raining heavily outside.”
(3) Mr. Charlie commented, “Look! It is raining heavily outside.” ✔
(4) Mr. Charlie commented, “Look! It raining heavily outside.”

Q.280 Identify the sentence that does not correctly use a clause.
उस वाक्य की पहचान कीजिए जिसमें उपवाक्य (clause) का सही प्रयोग नहीं किया गया है।

(1) I know the reason why she left early.
(2) The man who is standing there is my uncle.
(3) He asked whether I could help him.
(4) I met him when he was to Delhi. ✔

Teaching Methodology

Q.281 Which of the following is involved in critical listening?

निम्नलिखित में से कौन, समीक्षात्मक श्रवण (critical listening) में शामिल है?

(1) Accepting all information without questioning / प्रश्न किए बिना सभी जानकारी को स्वीकार करना

(2) Passive listening to information / जानकारी का निष्क्रिय श्रवण

(3) Ignoring the speaker's non-verbal cues / वक्ता के भाषेतर अनुसंकेतों की उपेक्षा करना

(4) **Analysing and evaluating the speaker's message / वक्ता के संदेश का विश्लेषण और मूल्यांकन ✔**

Q.282 Which of the following is NOT a principle of curriculum construction?

निम्नलिखित में से कौन-सा, पाठ्यचर्या रचना का सिद्धांत नहीं है?

(1) Principle of utility / उपयोगिता का सिद्धांत (Principle of utility)

(2) Principle of correlation / सहसंबंध का सिद्धांत (Principle of correlation)

(3) Principle of community-centredness / समुदाय-केंद्रितता का सिद्धांत (Principle of community-centredness)

(4) **Principle of force / बल का सिद्धांत (Principle of force) ✔**

Q.283 Which strategy is the most effective for reducing gender-based bias in school textbooks?

विद्यालय पाठ्यपुस्तकों में जेंडर-आधारित पूर्वाग्रह को कम करने के लिए कौन-सी रणनीति सबसे प्रभावी है?

(1) **Using gender-neutral language and balanced representation / जेंडर-तटस्थ भाषा और संतुलित निरूपण का उपयोग ✔**

(2) Completely ignoring traditional gender roles / पारंपरिक जेंडर भूमिकाओं की पूर्ण रूप से उपेक्षा करना

(3) Removing all stories with male characters / पुरुष पात्रों वाली सभी कहानियों को हटाना

(4) Focusing only on women's achievements / केवल महिला उपलब्धियों पर फोकस करना

Q.284 In an educational setting, what does acknowledging individual differences mean?

शैक्षिक परिवेश में, वैयक्तिक अंतरों (individual differences) को स्वीकार करने से क्या तात्पर्य है?

(1) Reducing the curriculum load / पाठ्यचर्या का बोझ कम करना

(2) Teaching all students in the same way / सभी विद्यार्थियों को समान रूप से पढ़ाना

(3) Ignoring the background of students / विद्यार्थियों की पृष्ठभूमि की उपेक्षा करना

(4) **Implementing differentiated instruction / अलग-अलग निर्देश लागू करना ✔**

Q.285 What is the main objective of lesson planning in subject pedagogy?

विषय शिक्षणशास्त्र में पाठ-योजना का मुख्य उद्देश्य क्या है?

(1) **Deciding "what, how and when" to teach and evaluate / यह तय करना कि "क्या, कैसे और कब" पढ़ाया जाए और मूल्यांकन किया जाए ✔**

(2) Focusing only on the deletion of book content / केवल पुस्तक-सामग्री के विलोपन पर ध्यान केंद्रित करना

(3) Recording only the teacher's personal notes / केवल शिक्षक के व्यक्तिगत नोट्स दर्ज करना

(4) Reducing classroom interaction / कक्षा की अंतःक्रिया को कम करना

Q.286 How can formative assessment techniques be integrated into daily classroom activities?

निर्माणात्मक आकलन तकनीकों को दैनिक कक्षा गतिविधियों में कैसे एकीकृत किया जा सकता है?

(1) By reserving them for monthly evaluations / इन्हें मासिक मूल्यांकनों के लिए आरक्षित करके

(2) By using them only during standardised testing / केवल मानकीकृत परीक्षण के दौरान इनका उपयोग करके

(3) **By incorporating frequent, low-stakes assessments / बारंबार, लो-स्टेक आकलनों को शामिल करके ✔**

(4) By limiting their use only to homework assessments / इनका उपयोग केवल गृहकार्य आकलनों तक सीमित करके

Q.287 Which of the following best represents the behaviourist perspective of learning?

निम्नलिखित में से कौन-सा, अधिगम के व्यवहारवादी परिप्रेक्ष्य को सर्वोत्तम रूप से निरूपित करता है?

(1) Learning occurs through imitation and modelling. / अधिगम अनुकरण और प्रतिरूपण के माध्यम से होता है।

(2) Learning develops through the active construction of knowledge. / अधिगम, ज्ञान के सक्रिय निर्माण के माध्यम से विकसित होता है।

(3) **Learning is shaped by reinforcement and conditioning. / अधिगम, पुनर्बलन और अनुकूलन द्वारा आकार लेता है। ✔**

(4) Learning depends on cultural tools and social interaction. / अधिगम, सांस्कृतिक साधनों और सामाजिक अन्योन्यक्रिया पर निर्भर करता है।

Q.288 Which of the following is NOT listed among the characteristics of a good lesson plan for teaching a topic?

निम्नलिखित में से कौन-सा, किसी प्रकरण (topic) को पढ़ाने के लिए एक अच्छी पाठ योजना की विशेषताओं में सूचीबद्ध नहीं है?

(1) Techniques and aids are written down. / तकनीकों और सहायक सामग्रियों को लिखा जाता है।

(2) The time for each topic is predetermined. / प्रत्येक प्रकरण के लिए समय पूर्व निर्धारित होता है।

(3) **The lesson plan should focus only on the teacher's actions, not on the students' activities. / पाठ योजना केवल शिक्षक के कार्यों पर केंद्रित होनी चाहिए, न कि विद्यार्थियों की गतिविधियों पर। ✔**

(4) The subject, time, class and average age of the students should be mentioned. / विषय, समय, कक्षा और विद्यार्थियों की औसत आयु का उल्लेख किया जाना चाहिए।

Q.289 Which term best describes the process by which society transforms biological differences into cultural roles and expectations of masculinity and femininity?

कौन-सा पद, उस प्रक्रिया का सर्वोत्तम वर्णन करता है जिसके द्वारा समाज, जैविक भिन्नताओं को पुरुषत्व एवं स्त्रीत्व की सांस्कृतिक भूमिकाओं और अपेक्षाओं में बदल देता है?

(1) Women Empowerment / महिला सशक्तिकरण (Women Empowerment)

(2) Gender-Inclusive Society / लैंगिक-समावेशी समाज (Gender-Inclusive Society)

(3) Gender Identity / लैंगिक पहचान (Gender Identity)

(4) **Gender Socialization / लैंगिक समाजीकरण (Gender Socialization) ✔**

Q.290 Which of the following is NOT included in the objectives of the IEDC scheme?

निम्नलिखित में से कौन-सा, IEDC योजना के उद्देश्य में शामिल नहीं है?

(1) **Enabling all school children to participate in international sports events / सभी विद्यालयी बच्चों को अंतर्राष्ट्रीय खेल आयोजनों में भाग लेने के लिए सक्षम बनाना ✔**

(2) Providing free transport for children with disabilities / दिव्यांग बच्चों के लिए मुफ्त परिवहन प्रदान करना

(3) Providing educational opportunities to children with disabilities in regular schools / नियमित विद्यालयों में दिव्यांग बच्चों को शिक्षा के अवसर प्रदान करना

(4) Facilitating the educational attainment and retention of children with disabilities / दिव्यांग बच्चों की शैक्षणिक उपलब्धि और प्रतिधारण को सुगम बनाना

Q.291 Which of the following is incorrect regarding an academic discipline?

विद्या शाखा के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा गलत है?

(1) **There is no overlap between different disciplines. / विभिन्न विद्या शाखा के बीच कोई अतिव्यापन नहीं है। ✔**

(2) A discipline has its own methods and modes of inquiry. / किसी विद्या शाखा के परिपृच्छा के अपने तरीके और विधाएं होती हैं।

(3) A discipline has a domain. / किसी विद्या शाखा में एक प्रक्षेत्र (domain) होता है।

(4) A discipline has its own history. / किसी विद्या शाखा का अपना इतिहास होता है।

Q.292 Which of the following options accurately reflects the essence of tutoring?

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प, ट्यूटोरिंग (tutoring) के सार को सटीक रूप से दर्शाता है?

(1) It is a structured lecture method. / यह एक संरचित व्याख्यान पद्धति होती है।

(2) **It personalises learning through skilled guidance. / यह कुशल मार्गदर्शन के माध्यम से अधिगम को वैयक्तिकृत करता है। ✔**

(3) It focuses on large-group teaching. / यह बड़े-समूह के शिक्षण पर केंद्रित होता है।

(4) It discourages peer participation. / यह समकक्षों की सहभागिता को हतोत्साहित करता है।

Q.293 Which of the following is correct for the subject-centred approach to curriculum development?

पाठ्यचर्या विकास (curriculum development) के लिए विषय-केंद्रित उपागम हेतु निम्नलिखित में से कौन-सा सही है?

(1) Behaviour is formed through learning experiences, which helps in shaping the learner's actions. / अधिगम अनुभवों के माध्यम से व्यवहार बन जाता है जो शिक्षार्थी के कृत्यों को आकार देने में सहायता करता है।

(2) **Subject matter becomes the basis around which learning experiences are organised. / विषय-वस्तु वह आधार बन जाती है जिसके परितः अधिगम के अनुभव व्यवस्थित होते हैं। ✔**

(3) Learning experiences are organised in the context of human activities and their culture. / अधिगम के अनुभवों को मानव की गतिविधियों और उनकी संस्कृति के संदर्भ में व्यवस्थित किया जाता है।

(4) It integrates the subject matter of closely related disciplines. / यह निकट संबंधित विद्याशाखा की विषय-वस्तु को एकीकृत करता है।

Q.294 Which type of assessment is mainly used to evaluate student learning after the completion of a course?

पाठ्यक्रम पूर्ण करने के बाद विद्यार्थी अधिगम का मूल्यांकन करने के लिए मुख्यतः किस प्रकार के आकलन का उपयोग किया जाता है?

(1) Formative assessment / रचनात्मक आकलन (Formative assessment)

(2) Diagnostic assessment / नैदानिक आकलन (Diagnostic assessment)

(3) Informal assessment / अनौपचारिक आकलन (Informal assessment)

(4) **Summative assessment / योगात्मक आकलन (Summative assessment) ✔**

Q.295 Which of the following does NOT relate to content analysis in the preparation of a unit plan?

इकाई योजना (unit plan) तैयार करने में निम्नलिखित में से कौन-सा, विषयवस्तु विश्लेषण (content analysis) से संबंधित नहीं है?

(1) Identifying key concepts and sub-concepts / प्रमुख अवधारणाओं और उप-अवधारणाओं की पहचान करना

(2) **Selecting appropriate assessment tools for learning outcomes / अधिगम परिणामों के लिए उपयुक्त आकलन उपकरणों का चयन करना ✔**

(3) Arranging content from simple to complex / विषयवस्तु को सरल से जटिल की ओर व्यवस्थित करना

(4) Organising subject matter in a logical sequence / विषय-सामग्री को तार्किक क्रम में संगठित करना

Q.296 Asking learners to play the role of critics in a debate on some contemporary issues is an example of what in the context of the cognitive apprenticeship model?

कुछ समकालीन मुद्दों पर होने वाले वाद-विवाद में शिक्षार्थियों को आलोचक की भूमिका निभाने के लिए कहना, संज्ञानात्मक प्रशिक्षुता मॉडल के संदर्भ में किसका एक उदाहरण है?

(1) **Articulation / अभिव्यक्तिकरण ✔**

(2) Modelling / प्रतिरूपण

(3) Reflection / अनुचिंतन

(4) Exploration / अन्वेषण

Q.297 Which of the following is NOT a visual teaching aid?

निम्नलिखित में से कौन-सा, दृश्य शिक्षण सहायक सामग्री नहीं है?

(1) Flash card / फ्लैश कार्ड (Flash card)

(2) Black board / ब्लैक बोर्ड (Black board)

(3) Chart / चार्ट (Chart)

(4) Audio recording / ऑडियो रिकॉर्डिंग (Audio recording) ✔

Q.298 Which of the following options accurately describes why art processes are valuable in education?

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प, शिक्षा में कला प्रक्रियाओं के मूल्यवान होने के कारण का सटीक वर्णन करता है?

(1) To replace conceptual thinking / वैचारिक चिंतन को प्रतिस्थापित करना

(2) To entertain learners / शिक्षार्थियों का मनोरंजन करना

(3) To encourage rote memorisation / रटकर याद करने को प्रोत्साहित करना

(4) To integrate emotion, feeling and imagination / भावना, अनुभूति और कल्पना को एकीकृत करना ✔

Q.299 Which of the following is not a characteristic of development?

निम्नलिखित में से कौन-सी विकास की विशेषता नहीं है?

(1) It is general to specific / यह सामान्य से विशिष्ट की ओर होता है

(2) It proceeds at the same rate / यह समान दर से आगे बढ़ता है ✔

(3) It is similar for all / यह सभी के लिए समान होता है

(4) It is continuous / यह निरंतर होता है

Q.300 How does the National Education Policy (NEP), 2020 support inclusive education?

राष्ट्रीय शिक्षा नीति (NEP), 2020 किस प्रकार समावेशी शिक्षा को सहायता प्रदान करती है?

(1) By reducing funding for special education programmes / विशेष शिक्षा कार्यक्रमों के लिए निधीयन को कम करके

(2) By providing targeted opportunities to historically marginalised and disadvantaged groups / ऐतिहासिक रूप से सीमांतीकृत और वंचित समूहों को लक्षित अवसर प्रदान करके ✔

(3) By ignoring the needs of marginalised groups / सीमांतीकृत समूहों की आवश्यकताओं की उपेक्षा करके

(4) By focusing only on academic achievements / केवल शैक्षणिक उपलब्धियों पर फोकस करके "

Answer Key / उत्तर कुंजी

1 4	**2** 3	**3** 2	**4** 4	**5** 4	**6** 1	**7** 3	**8** 1	**9** 3	**10** 1	**11** 1	**12** 2	**13** 3	**14** 2	**15** 4
16 4	**17** 2	**18** 1	**19** 1	**20** 2	**21** 4	**22** 4	**23** 1	**24** 2	**25** 2	**26** 1	**27** 2	**28** 4	**29** 4	**30** 3
31 2	**32** 4	**33** 1	**34** 1	**35** 2	**36** 1	**37** 1	**38** 3	**39** 3	**40** 4	**41** 1	**42** 4	**43** 1	**44** 3	**45** 1
46 4	**47** 3	**48** 1	**49** 4	**50** 2	**51** 1	**52** 4	**53** 1	**54** 1	**55** 3	**56** 2	**57** 4	**58** 2	**59** 1	**60** 4
61 4	**62** 1	**63** 4	**64** 3	**65** 2	**66** 1	**67** 3	**68** 4	**69** 3	**70** 3	**71** 1	**72** 4	**73** 3	**74** 3	**75** 2
76 2	**77** 2	**78** 4	**79** 2	**80** 3	**81** 3	**82** 3	**83** 4	**84** 3	**85** 4	**86** 1	**87** 2	**88** 1	**89** 1	**90** 4
91 3	**92** 4	**93** 3	**94** 2	**95** 3	**96** 2	**97** 1	**98** 1	**99** 3	**100** 3	**101** 1	**102** 3	**103** 1	**104** 2	**105** 3
106 2	**107** 2	**108** 3	**109** 1	**110** 3	**111** 3	**112** 3	**113** 4	**114** 1	**115** 3	**116** 1	**117** 4	**118** 1	**119** 2	**120** 2

121 4	122 2	123 2	124 4	125 1	126 2	127 3	128 3	129 2	130 3	131 1	132 3	133 4	134 3	135 3
136 2	137 3	138 3	139 1	140 3	141 4	142 1	143 1	144 3	145 1	146 2	147 4	148 4	149 3	150 4
151 4	152 4	153 4	154 1	155 4	156 1	157 3	158 3	159 1	160 2	161 1	162 3	163 2	164 4	165 2
166 1	167 4	168 4	169 2	170 1	171 2	172 1	173 2	174 4	175 4	176 3	177 3	178 2	179 1	180 4
181 1	182 1	183 3	184 1	185 3	186 2	187 1	188 4	189 1	190 2	191 1	192 4	193 4	194 1	195 2
196 1	197 2	198 4	199 2	200 4	201 1	202 4	203 2	204 1	205 3	206 2	207 2	208 3	209 1	210 2
211 3	212 4	213 2	214 2	215 1	216 3	217 2	218 2	219 1	220 2	221 1	222 3	223 2	224 3	225 3
226 4	227 1	228 4	229 3	230 2	231 4	232 2	233 1	234 3	235 4	236 4	237 2	238 1	239 2	240 4
241 4	242 3	243 2	244 1	245 3	246 3	247 4	248 1	249 4	250 1	251 3	252 2	253 2	254 4	255 2
256 4	257 4	258 3	259 2	260 2	261 1	262 2	263 2	264 3	265 2	266 2	267 2	268 1	269 2	270 3
271 2	272 3	273 2	274 2	275 1	276 1	277 1	278 3	279 3	280 4	281 4	282 4	283 1	284 4	285 1
286 3	287 3	288 3	289 4	290 1	291 1	292 2	293 2	294 4	295 2	296 1	297 4	298 4	299 2	300 2

Quick Sarkari

GOVT. OF NCT OF DELHI
Delhi Subordinate Services Selection Board
FC-18, Institutional Area, Karkardooma, Delhi – 110092.
www.dsssb.delhigovt.nic.in

Participant ID	[redacted]
Participant Name	[redacted]
Test Center Name	Aadarsh Pariksha Kendra CENTER B - Gate No 2 - Noida Sector 64
Test Date	16/04/2026
Test Time	9:00 AM - 12:00 PM
Subject	PGT English Male

Section : **Mental Ability and Reasoning Ability**

Q.1 **उस युग्म का चयन कीजिए, जो नीचे दिए दो युग्मों द्वारा अनुसरण किए गए पैटर्न के समान पैटर्न का अनुसरण करता है। दोनों युग्म समान पैटर्न का अनुसरण करते हैं।**

APM : ENJ
IWQ : MUN

Ans
✗ 1. BFP : FDL
✗ 2. NIM : RGI
✗ 3. GIL : KFI
✓ 4. FOV : JMS

Question ID : **441009782994**
Option 1 ID : **4410093085980**
Option 2 ID : **4410093085982**
Option 3 ID : **4410093085981**
Option 4 ID : **4410093085979**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.2 यदि शब्द CONQUER में प्रत्येक स्वर को अंग्रेजी वर्णमाला के क्रम में उसके बाद वाले अक्षर से बदल दिया जाए तथा प्रत्येक व्यंजन को अंग्रेजी वर्णमाला के क्रम में उसके पहले वाले अक्षर से बदल दिया जाए, तो इस प्रकार बने नए अक्षर-समूहों में बाएं से पहला अक्षर कौन-सा होगा?

Ans
✗ 1. C
✗ 2. D
✓ 3. B
✗ 4. A

Question ID : **441009797470**
Option 1 ID : **4410093143880**
Option 2 ID : **4410093143881**
Option 3 ID : **4410093143879**
Option 4 ID : **4410093143882**

Q.3 यदि 'P' का अर्थ '–' है, 'Q' का अर्थ '×' है, 'C' का अर्थ '÷' है और 'D' का अर्थ '+' है, तो निम्नलिखित समीकरण में प्रश्न-चिह्न (?) के स्थान पर क्या आएगा?
18 D 6 C 2 Q 15 P 4 = ?

Ans
✗ 1. 79
✓ 2. 59
✗ 3. 69
✗ 4. 49

Question ID : **441009552004**
Option 1 ID : **4410092163331**
Option 2 ID : **4410092163330**
Option 3 ID : **4410092163333**
Option 4 ID : **4410092163332**

Q.4 हरमन बिंदु A से ड्राइव करना शुरू करता है और उत्तर की ओर 27 km ड्राइव करता है। फिर वह दाएँ मुड़ता है और 31 km ड्राइव करता है, फिर दाएँ मुड़ता है और 33 km ड्राइव करता है। इसके बाद वह फिर दाएँ मुड़ता है और 33 km ड्राइव करता है। वह अंतिम बार दाएँ मुड़ता है और 6 km ड्राइव करके बिंदु P पर रुक जाता है। बिंदु A पर वापस पहुँचने के लिए उसे कितनी दूर (न्यूनतम दूरी) और किस दिशा में ड्राइव करना चाहिए? (जब तक निर्दिष्ट न किया जाए, सभी मोड़ केवल 90 डिग्री के मोड़ हैं।)

Ans
✗ 1. 4 km, पश्चिम की ओर
✗ 2. 3 km, उत्तर की ओर
✗ 3. 1 km, दक्षिण की ओर
✓ 4. 2 km, पूर्व की ओर

Question ID : **441009791863**
Option 1 ID : **4410093121454**
Option 2 ID : **4410093121453**
Option 3 ID : **4410093121451**
Option 4 ID : **4410093121452**

Q.5 DOLPHIN शब्द के प्रत्येक स्वर को अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में उसके ठीक बाद वाले अक्षर में बदल दिया जाता है और प्रत्येक व्यंजन को अंग्रेजी वर्णमाला क्रम में उसके ठीक पहले वाले अक्षर में बदल दिया जाता है।
इस प्रकार बने अक्षर-समूह में कितने अक्षर ठीक दो बार दिखाई देंगे?

Ans
✗ 1. 2
✗ 2. 3
✗ 3. 1
✓ 4. 0

Question ID : **441009798022**
Option 1 ID : **4410093146089**
Option 2 ID : **4410093146090**
Option 3 ID : **4410093146088**
Option 4 ID : **4410093146087**

Q.6 अंग्रेजी वर्णानुक्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूहों में से तीन अक्षर-समूह किसी निश्चित तरीके से एकसमान हैं और इसलिए एक ग्रुप बनाते हैं। इनमें से कौन-सा अक्षर-समूह, उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?
(नोट: असंगत अक्षर-समूह, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

Ans
✓ 1. IFA
✗ 2. MIE
✗ 3. BXT
✗ 4. JFB

Question ID : **441009793946**
Option 1 ID : **4410093129783**
Option 2 ID : **4410093129786**
Option 3 ID : **4410093129785**
Option 4 ID : **4410093129784**

Q.7 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर, निम्नलिखित चार अक्षर-समूहों में से तीन एक निश्चित तरीके से समान हैं और इस प्रकार एक ग्रुप बनाते हैं। निम्नलिखित में से कौन-सा अक्षर-समूह, उस ग्रुप से संबंधित नहीं है?
(नोट: असंगत अक्षर-समूह, व्यंजनों/स्वरों की संख्या या उनकी स्थिति पर आधारित नहीं है।)

Ans
✗ 1. ADF
✗ 2. RUW
✓ 3. GIK
✗ 4. KNP

Question ID : **441009782745**
Option 1 ID : **4410093084984**
Option 2 ID : **4410093084986**
Option 3 ID : **4410093084983**
Option 4 ID : **4410093084985**

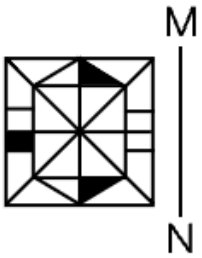
Q.8 C, D, E, F, W, X और Y में से प्रत्येक की परीक्षा सोमवार से प्रारंभ होकर रविवार को समाप्त होने वाले समान सप्ताह के अलग-अलग दिन है।
C की परीक्षा गुरुवार को है। D की परीक्षा E के बाद किसी एक दिन है और W से पहले किसी एक दिन है। Y की परीक्षा X के बाद किसी एक दिन है लेकिन F से पहले किसी एक दिन है। X की परीक्षा, C के बाद किसी एक दिन है।
Y और D के बीच कितने व्यक्तियों की परीक्षा है?

Ans
✔ 1. तीन
✘ 2. एक
✘ 3. दो
✘ 4. चार

Question ID : **4410091378829**
Option 1 ID : **4410095446794**
Option 2 ID : **4410095446792**
Option 3 ID : **4410095446793**
Option 4 ID : **4410095446795**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.9 चित्रानुसार यदि दर्पण को MN पर रखा गया है, तो दी गई आकृति के सही दर्पण प्रतिबिंब का चयन कीजिए।



Ans

✗ 1. 

✗ 2. 

✓ 3. 

✗ 4. 

Question ID : **4410091378075**
Option 1 ID : **4410095518871**
Option 2 ID : **4410095518869**
Option 3 ID : **4410095518872**
Option 4 ID : **4410095518870**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.10 यदि संख्या 8562134 में प्रत्येक विषम अंक में 1 जोड़ दिया जाए और प्रत्येक सम अंक में से 1 घटा दिया जाए, तो इस प्रकार बनी नई संख्या में बाएं से दूसरा अंक निम्नलिखित में से कौन-सा होगा?

Ans
✔ 1. 6
✘ 2. 2
✘ 3. 1
✘ 4. 3

Question ID : **441009585970**
Option 1 ID : **4410092299006**
Option 2 ID : **4410092299007**
Option 3 ID : **4410092299008**
Option 4 ID : **4410092299009**

Q.11 यदि RAINBOWS शब्द के प्रत्येक अक्षर को अंग्रेजी वर्णानुक्रम में व्यवस्थित किया जाए, तो कितने अक्षरों की स्थिति अपरिवर्तित रहेगी?

Ans
✔ 1. दो
✘ 2. तीन
✘ 3. चार
✘ 4. एक

Question ID : **441009777592**
Option 1 ID : **4410093064372**
Option 2 ID : **4410093064373**
Option 3 ID : **4410093064374**
Option 4 ID : **4410093064371**

Q.12 दी गई श्रृंखला में प्रश्न चिह्न (?) के स्थान पर क्या आना चाहिए?

15 25 ? 42 49 55

Ans
✘ 1. 35
✔ 2. 34
✘ 3. 32
✘ 4. 36

Question ID : **4410091550471**
Option 1 ID : **4410096124344**
Option 2 ID : **4410096124343**
Option 3 ID : **4410096124346**
Option 4 ID : **4410096124345**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.13 अंग्रेजी वर्णमाला क्रम के आधार पर दी गई शृंखला में '?' के स्थान पर क्या आना चाहिए?
FRS MYZ TFG AMN ?

Ans
✗ 1. HYT
✗ 2. HUT
✓ 3. HTU
✗ 4. HTY

Question ID : **4410091375463**
Option 1 ID : **4410095433185**
Option 2 ID : **4410095433183**
Option 3 ID : **4410095433182**
Option 4 ID : **4410095433184**

Q.14 छह व्यक्ति, J, K, L, W, X और Z एक ही इमारत के छह अलग-अलग तलों पर रहते हैं। इमारत में सबसे निचले तल का क्रमांक 1 है, उसके ऊपर वाले तल का क्रमांक 2 है और इसी प्रकार सबसे ऊपरी तल का क्रमांक 6 है। K के नीचे कोई नहीं रहता है। X और K के बीच केवल दो व्यक्ति रहते हैं। X और Z के बीच केवल J रहता है। W, X के ठीक नीचे रहता है। L के ऊपर कितने व्यक्ति रहते हैं?

Ans
✗ 1. तीन
✓ 2. चार
✗ 3. एक
✗ 4. दो

Question ID : **4410091537216**
Option 1 ID : **4410096072156**
Option 2 ID : **4410096072155**
Option 3 ID : **4410096072158**
Option 4 ID : **4410096072157**

Q.15 सात व्यक्ति, M, N, O, P, X, Y और Z, उत्तर की ओर अभिमुख होकर एक पंक्ति में बैठे हैं।
N के दाईं ओर केवल दो व्यक्ति बैठे हैं। N और Z के बीच केवल दो व्यक्ति बैठे हैं। O और Y के बीच केवल दो व्यक्ति बैठे हैं। Y, N के ठीक बाईं ओर पड़ोस में बैठा है। P, X के ठीक दाईं ओर पड़ोस में बैठा है।
पंक्ति के बाईं छोर से तीसरे स्थान पर कौन बैठा है?

Ans
✗ 1. X
✗ 2. O
✗ 3. Y
✓ 4. M

Question ID : **4410091378812**
Option 1 ID : **4410095446726**
Option 2 ID : **4410095446725**
Option 3 ID : **4410095446727**
Option 4 ID : **4410095446724**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.16 निम्नलिखित त्रिकों में, प्रत्येक अक्षर-समूह किसी निश्चित तर्क का अनुसरण करते हुए अगले अक्षर-समूह से संबंधित है। दिए गए विकल्पों में से उस त्रिक का चयन कीजिए, जो समान तर्क का अनुसरण करता हो।

MAPS - AMPS - MPSA
FUME - UFME - FMEU

Ans
✗ 1. LOVE - LVOE - EVOL
✗ 2. DEWS - EDWS - SEWD
✗ 3. SAID - ASID - AIDS
✓ 4. LIST - ILST - LSTI

Question ID : **441009788035**
Option 1 ID : **4410093106140**
Option 2 ID : **4410093106141**
Option 3 ID : **4410093106142**
Option 4 ID : **4410093106139**

Q.17 निम्नलिखित संख्या-युग्मों में, पहली संख्या पर कुछ गणितीय संक्रियाएँ करके दूसरी संख्या प्राप्त की जाती है। उस समुच्चय का चयन कीजिए जिसमें संख्याएँ उसी प्रकार संबंधित हैं जिस प्रकार निम्नलिखित समुच्चयों की संख्याएँ संबंधित हैं।
(नोट: संख्याओं को उनके घटक अंकों में तोड़े बिना, पूर्ण संख्याओं पर संक्रियाएं की जानी चाहिए। उदाहरण के लिए 13 को लीजिए – 13 पर संक्रियाएं जैसे कि 13 में जोड़ना/घटाना/गुणा करना आदि, की जा सकती हैं। 13 को 1 और 3 में तोड़ना तथा फिर 1 और 3 पर गणितीय संक्रियाएं करने की अनुमति नहीं है।)
178, 81
232, 108

Ans
✗ 1. 258, 122
✓ 2. 326, 155
✗ 3. 290, 138
✗ 4. 308, 148

Question ID : **441009554315**
Option 1 ID : **4410092172576**
Option 2 ID : **4410092172575**
Option 3 ID : **4410092172574**
Option 4 ID : **4410092172577**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.18 निम्नलिखित में से कौन-सा अक्षर-संख्या समूह, दी गई श्रृंखला को तार्किक रूप से पूर्ण बनाने के लिए प्रश्न-चिह्न (?) को प्रतिस्थापित करेगा?

PIN 129, LNR 118, HSV 107, DXZ 96, ZCD 85, ?

Ans
✔ 1. VHH 74
✘ 2. WGH 74
✘ 3. UHG 72
✘ 4. UFF 72

Question ID : **441009804529**
Option 1 ID : **4410093172242**
Option 2 ID : **4410093172240**
Option 3 ID : **4410093172239**
Option 4 ID : **4410093172241**

Q.19 ज्ञानश बिंदु A से चलना शुरू करते हुए पूर्व की ओर 18 km ड्राइव करता है। फिर वह दाएं मुड़ता है और 21 km ड्राइव करता है, वह फिर दाएं मुड़ता है और 21 km ड्राइव करता है। फिर वह दाएं मुड़ता है और 22 km ड्राइव करता है। अंत में वह दाएं मुड़ता है और 3 km ड्राइव करके बिंदु P पर रुक जाता है। बिंदु A पर वापस पहुंचने के लिए उसे कितनी दूरी (न्यूनतम दूरी) तक और किस दिशा में ड्राइव करना चाहिए? (जब तक निर्दिष्ट न किया गया हो, सभी मोड़ केवल 90-डिग्री के मोड़ हैं।)

Ans
✔ 1. 1 km, दक्षिण की ओर
✘ 2. 4 km, दक्षिण की ओर
✘ 3. 3 km, दक्षिण की ओर
✘ 4. 2 km, दक्षिण की ओर

Question ID : **441009819205**
Option 1 ID : **4410093230943**
Option 2 ID : **4410093230946**
Option 3 ID : **4410093230945**
Option 4 ID : **4410093230944**

Q.20 किसी निश्चित कूट भाषा में, 'SURE' को '2674' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है और 'REST' को '7926' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है। उसी भाषा में 'T' का कूट क्या होगा?

Ans
✘ 1. 7
✔ 2. 9
✘ 3. 6
✘ 4. 2

Question ID : **441009784606**
Option 1 ID : **4410093092428**
Option 2 ID : **4410093092429**
Option 3 ID : **4410093092430**
Option 4 ID : **4410093092427**

Section : **General Awareness**

Q.1 निम्नलिखित में से किन दो भारतीय संगीतज्ञों को वर्ष 2001 में भारत रत्न से सम्मानित किया गया?

Ans
✗ 1. भीमसेन जोशी और एम.एस. सुब्बुलक्ष्मी
✗ 2. भीमसेन जोशी और लता मंगेशकर
✗ 3. भूपेन हजारिका और भीमसेन जोशी
✓ 4. लता मंगेशकर और बिस्मिल्लाह खान

Question ID : **441009606504**
Option 1 ID : **4410092381134**
Option 2 ID : **4410092381136**
Option 3 ID : **4410092381133**
Option 4 ID : **4410092381135**

Q.2 अगस्त 2025 में, निम्नलिखित में से किस स्थान पर पहले खेलो इंडिया वाटर स्पोर्ट्स फेस्टिवल का आयोजन किया गया था?

Ans
✗ 1. चिल्का झील, ओडिशा
✗ 2. गोवा बीच, गोवा
✗ 3. साबरमती रिवरफ्रंट, अहमदाबाद
✓ 4. डल लेक, श्रीनगर

Question ID : **4410091456423**
Option 1 ID : **4410095754037**
Option 2 ID : **4410095754035**
Option 3 ID : **4410095754036**
Option 4 ID : **4410095754034**

Q.3 अभ्यास बोंगोसागर 2025 के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए।

1. INS रणवीर ने बांग्लादेश नौसेना के BNS अबू उबैदा के साथ अभ्यास बोंगोसागर 2025 में भाग लिया।
2. इस अभ्यास में बांग्लादेश तट पर संयुक्त उभयचर लैंडिंग ऑपरेशन शामिल थे।

उपर्युक्त कथनों में से कौन सा/से सही है/हैं?

Ans
✓ 1. केवल 1
✗ 2. केवल 2
✗ 3. न तो 1 और न ही 2
✗ 4. 1 और 2 दोनों

Question ID : **441009185221**
Option 1 ID : **441009732226**
Option 2 ID : **441009732227**
Option 3 ID : **441009732229**
Option 4 ID : **441009732228**

Q.4 फरवरी 2025 में, निम्नलिखित में से किस संगठन को पूरे भारत में खेल प्रशिक्षण केंद्रों के आधुनिकीकरण के लिए केंद्रीय बजट में ₹830 करोड़ मिले?

Ans
✗ 1. खेलो इंडिया
✓ 2. भारतीय खेल प्राधिकरण
✗ 3. भारतीय ओलंपिक संघ
✗ 4. युवा सशक्तिकरण बोर्ड

Question ID : **441009186316**
Option 1 ID : **441009736475**
Option 2 ID : **441009736476**
Option 3 ID : **441009736474**
Option 4 ID : **441009736477**

Q.5 1887 में किस वैज्ञानिक ने विद्युत चुम्बकीय तरंगों के साथ प्रयोगों के दौरान प्रकाशवैद्युत उत्सर्जन की परिघटना की खोज की थी?

Ans
✗ 1. मैक्स प्लांक (Max Planck)
✓ 2. हेनरिक हर्ट्ज़ (Heinrich Hertz)
✗ 3. अल्बर्ट आइंस्टीन (Albert Einstein)
✗ 4. विल्हेम रॉटजन (Wilhelm Röntgen)

Question ID : **4410091508487**
Option 1 ID : **4410095958575**
Option 2 ID : **4410095958572**
Option 3 ID : **4410095958573**
Option 4 ID : **4410095958574**

Q.6 हरित क्रांति के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें। इनमें से कौन-सा/से कथन सही नहीं है/हैं?
1. हरित क्रांति 1966 में सभी भारतीय राज्यों में शुरू की गई थी।
2. हरित क्रांति के परिणामस्वरूप अंतराफसल और अंतर-क्षेत्रीय असमानताएँ उत्पन्न हुईं।

Ans
✓ 1. केवल कथन 1
✗ 2. कथन 1 और कथन 2 दोनों
✗ 3. केवल कथन 2
✗ 4. न तो कथन 1 और न ही कथन 2

Question ID : **441009251565**
Option 1 ID : **441009980142**
Option 2 ID : **441009980144**
Option 3 ID : **441009980143**
Option 4 ID : **441009980145**

Q.7 4 अगस्त 2025 को, दक्षिण चीन सागर फिर से एक प्रमुख बिंदु बन गया जब भारतीय नौसेना और फिलीपीन नौसेना ने विवादित जल (contested waters) में अपना पहला संयुक्त नौसैनिक अभ्यास किया। किस देश ने अभ्यास पर कड़ा विरोध किया?

Ans
✗ 1. जापान
✓ 2. चीन
✗ 3. वियतनाम
✗ 4. मलेशिया

Question ID : **4410091460443**
Option 1 ID : **4410095769962**
Option 2 ID : **4410095769963**
Option 3 ID : **4410095769961**
Option 4 ID : **4410095769964**

Q.8 तेंदुलकर पद्धति के अनुसार 2011-12 में शहरी भारत में गरीबी रेखा को प्रति व्यक्ति कितने रुपये मासिक व्यय के आधार पर परिभाषित किया गया था?

Ans
✗ 1. ₹1,500
✗ 2. ₹816
✗ 3. ₹4,080
✓ 4. ₹1,000

Question ID : **441009297383**
Option 1 ID : **4410091156609**
Option 2 ID : **4410091156607**
Option 3 ID : **4410091156610**
Option 4 ID : **4410091156608**

Q.9 राष्ट्रीय आयात-निर्यात वार्षिक व्यापार विश्लेषण रिकॉर्ड (NIRYAT अप्रैल 2024 - मार्च 2025) के अनुसार, भारतीय वस्त्रों का सबसे बड़ा आयातक देश निम्नलिखित में से कौन-सा है?

Ans
✗ 1. बांग्लादेश
✗ 2. जापान
✗ 3. जर्मनी
✓ 4. संयुक्त राज्य अमेरिका

Question ID : **441009151114**
Option 1 ID : **441009599673**
Option 2 ID : **441009599674**
Option 3 ID : **441009599676**
Option 4 ID : **441009599675**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.10 जर्मनवॉच, न्यूक्लाइमेट इंस्टीट्यूट और क्लाइमेट एक्शन नेटवर्क-इंटरनेशनल द्वारा जारी जलवायु परिवर्तन प्रदर्शन सूचकांक (CCPI) 2026 रिपोर्ट में किस देश ने चौथा स्थान हासिल किया है?

Ans
✗ 1. नीदरलैंड
✗ 2. नॉर्वे
✓ 3. डेनमार्क
✗ 4. यूनाइटेड किंगडम

Question ID : **4410091454026**
Option 1 ID : **4410095744405**
Option 2 ID : **4410095744407**
Option 3 ID : **4410095744406**
Option 4 ID : **4410095744408**

Q.11 निम्नलिखित में से कौन-सा, संगीत रूप और उससे संबंधित राज्य सुमेलित है?

a. वानावुन - जम्मू और कश्मीर
b. पंडवानी - पश्चिम बंगाल
c. बाउल - राजस्थान
d. पणिहारी - उत्तर प्रदेश

Ans
✗ 1. केवल b
✓ 2. केवल a
✗ 3. केवल d
✗ 4. केवल c

Question ID : **44100974661**
Option 1 ID : **441009296927**
Option 2 ID : **441009296926**
Option 3 ID : **441009296929**
Option 4 ID : **441009296928**

Q.12 किसी राज्य में जिला न्यायाधीशों की नियुक्ति संविधान के किस अनुच्छेद द्वारा शासित होती है?

Ans
✗ 1. अनुच्छेद 235
✗ 2. अनुच्छेद 237
✗ 3. अनुच्छेद 234
✓ 4. अनुच्छेद 233

Question ID : **441009183200**
Option 1 ID : **441009724208**
Option 2 ID : **441009724209**
Option 3 ID : **441009724207**
Option 4 ID : **441009724206**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.13 भारत में मोआमोरिया विद्रोह (1769-95) कहाँ हुआ था?

Ans
✔ 1. असम
✘ 2. मिजोरम
✘ 3. गुजरात
✘ 4. मणिपुर

Question ID : **44100940798**
Option 1 ID : **441009162674**
Option 2 ID : **441009162677**
Option 3 ID : **441009162675**
Option 4 ID : **441009162676**

Q.14 किसी राज्य में जिला न्यायाधीशों की नियुक्ति कौन करता है?

Ans
✔ 1. उच्च न्यायालय के परामर्श से राज्यपाल
✘ 2. राज्य लोक सेवा आयोग
✘ 3. भारत के मुख्य न्यायाधीश के परामर्श से राष्ट्रपति
✘ 4. राज्य विधानमंडल की मंजूरी से मुख्यमंत्री

Question ID : **441009183119**
Option 1 ID : **441009723887**
Option 2 ID : **441009723888**
Option 3 ID : **441009723886**
Option 4 ID : **441009723889**

Q.15 शुरुआत में क्लोरोफॉर्म का उपयोग किस लिए किया जाता था, तथा इसका मुख्य आधुनिक अनुप्रयोग क्या है जिसके कारण आज इसका बड़े पैमाने पर उत्पादन किया जाता है?

Ans
✘ 1. प्लास्टिक और फ्रेऑन R-22 का उत्पादन
✔ 2. संज्ञाहारी और प्रशीतक उत्पादन
✘ 3. विलायक और पीड़कनाशी उत्पादन
✘ 4. प्रशीतक और एरोसॉल उत्पादन

Question ID : **441009203218**
Option 1 ID : **441009799453**
Option 2 ID : **441009799450**
Option 3 ID : **441009799451**
Option 4 ID : **441009799452**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.16 निम्नलिखित में से किसे उनकी वंशावली तिमुर से होने के कारण तिमुरिड्स (Timurids) भी कहा जाता है?

Ans
✔ 1. मुगल
✘ 2. सैय्यद
✘ 3. खिलजी
✘ 4. बीजापुर के सुल्तान

Question ID : **441009177598**
Option 1 ID : **441009702219**
Option 2 ID : **441009702218**
Option 3 ID : **441009702221**
Option 4 ID : **441009702220**

Q.17 मार्च 2025 में, केंद्र ने सर्वोच्च न्यायालय में किस न्यायाधीश की नियुक्ति को अधिसूचित किया और वह किस उच्च न्यायालय से संबंधित थे?

Ans
✔ 1. न्यायमूर्ति जॉयमाल्या बागची, कलकत्ता उच्च न्यायालय
✘ 2. न्यायमूर्ति जॉयमाल्या बागची; तेलंगाना उच्च न्यायालय
✘ 3. न्यायमूर्ति संदीप मेहता; कलकत्ता उच्च न्यायालय
✘ 4. न्यायमूर्ति अरविंद कुमार; कर्नाटक उच्च न्यायालय

Question ID : **441009191987**
Option 1 ID : **441009756601**
Option 2 ID : **441009756603**
Option 3 ID : **441009756604**
Option 4 ID : **441009756602**

Q.18 मौर्य साम्राज्य में नगर प्रशासन के बारे में निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सत्य है/हैं?
a. नगर परिषद को 6 उप-परिषदों या समितियों में विभाजित किया गया था।
b. प्रत्येक समिति में पाँच सदस्य थे।
c. जन्म और मृत्यु के पंजीकरण के लिए एक अलग समिति थी।

Ans
✘ 1. केवल विकल्प (a) और (c)
✘ 2. केवल विकल्प (a)
✔ 3. विकल्प (a), (b) और (c)
✘ 4. केवल विकल्प (a) और (b)

Question ID : **44100939673**
Option 1 ID : **441009158221**
Option 2 ID : **441009158223**
Option 3 ID : **441009158220**
Option 4 ID : **441009158222**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.19 निम्नलिखित में से कौन-सा राज्य, नेपाल के साथ अपनी सीमा साझा करता है?

Ans
✗ 1. अरुणाचल प्रदेश
✗ 2. असम
✓ 3. पश्चिम बंगाल
✗ 4. मेघालय

Question ID : **441009637818**
Option 1 ID : **4410092505415**
Option 2 ID : **4410092505417**
Option 3 ID : **4410092505416**
Option 4 ID : **4410092505418**

Q.20 भारतीय संविधान के भाग III के अंतर्गत दिए गए अधिकारों और विशेषाधिकारों के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं?

I. भारतीय संविधान के अंतर्गत कुछ अधिकार और विशेषाधिकार हैं जो विदेशियों (अन्य देशों के नागरिकों) को प्रदान किए जाते हैं।
II. भाषण और अभिव्यक्ति, सभा, संगठन, आवागमन, निवास और पेशे की स्वतंत्रता का अधिकार (अनुच्छेद 19) इन अधिकारों में से एक है।

Ans
✗ 1. केवल II
✗ 2. न तो I और न ही II
✗ 3. I और II दोनों
✓ 4. केवल I

Question ID : **4410099254**
Option 1 ID : **44100936796**
Option 2 ID : **44100936798**
Option 3 ID : **44100936797**
Option 4 ID : **44100936795**

Section : **English Language and Comprehension**

Q.1 Choose the most appropriate synonym of the underlined word from the options given below.

The teacher praised her for her <u>assiduous</u> efforts in completing the project.

Ans
✓ 1. laborious
✗ 2. temporary
✗ 3. quiescent
✗ 4. aggressive

Question ID : **4410091458748**
Option 1 ID : **4410095763148**
Option 2 ID : **4410095763151**
Option 3 ID : **4410095763149**
Option 4 ID : **4410095763150**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.2 **Complete the sentence with suitable verb.**
Her sketchy background had the potential of _ the reputation of their new law firm.

Ans
✗ 1. will jeopardise
✗ 2. jeopardised
✗ 3. jeopardise
✓ 4. jeopardising

Question ID : **4410091483430**
Option 1 ID : **4410095860627**
Option 2 ID : **4410095860626**
Option 3 ID : **4410095860628**
Option 4 ID : **4410095860625**

Q.3 **Choose the most appropriate synonym of the underlined word from the options given below.**

His furtive glance at the documents did not go unnoticed.

Ans
✓ 1. secretive
✗ 2. lavish
✗ 3. overt
✗ 4. extravagant

Question ID : **4410091458744**
Option 1 ID : **4410095763134**
Option 2 ID : **4410095763135**
Option 3 ID : **4410095763132**
Option 4 ID : **4410095763133**

Q.4 **Choose the option which best replaces the underlined text.**

He was declared innocent because the charges against him were based on false information.

Ans
✗ 1. fiction
✗ 2. supposition
✓ 3. fabrication
✗ 4. rumour

Question ID : **4410091458850**
Option 1 ID : **4410095763559**
Option 2 ID : **4410095763558**
Option 3 ID : **4410095763557**
Option 4 ID : **4410095763556**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.5 **Identify and correct the incorrectly spelt word in the given sentence.**

Despite his benevolant, affectionate, gregarious, and humorous nature, he often felt lonely.

Ans
✔ 1. benevolent
✘ 2. humorus
✘ 3. gregarous
✘ 4. affectionete

Question ID : **4410091458594**
Option 1 ID : **4410095762571**
Option 2 ID : **4410095762568**
Option 3 ID : **4410095762569**
Option 4 ID : **4410095762570**

Q.6 **Substitute the highlighted phrase with one word.**
His not showing enough care and attention towards his ageing parents spells his ungratefulness if not anything else!

Ans
✘ 1. mundane
✘ 2. posthumous
✘ 3. rejuvenation
✔ 4. remissness

Question ID : **4410091482634**
Option 1 ID : **4410095857530**
Option 2 ID : **4410095857529**
Option 3 ID : **4410095857528**
Option 4 ID : **4410095857527**

Q.7 **Complete the sentence with suitable articles. Use X where no article is required.**
This is _ horrendous situation to which _ authorities do not seem to have _ solution to.

Ans
✘ 1. a; an; a
✘ 2. the; the; a
✔ 3. a; the; a
✘ 4. a; the; the

Question ID : **4410091483344**
Option 1 ID : **4410095860288**
Option 2 ID : **4410095860289**
Option 3 ID : **4410095860287**
Option 4 ID : **4410095860290**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.8 **Fill in the blank with the most appropriate article. If no article is required, choose 'no article'.**

The committee has finally approved ___ plan that was proposed during the emergency meeting held last month.

Ans
- ✔ 1. the
- ✘ 2. an
- ✘ 3. no article
- ✘ 4. a

Question ID : **4410091455875**
Option 1 ID : **4410095751861**
Option 2 ID : **4410095751860**
Option 3 ID : **4410095751862**
Option 4 ID : **4410095751859**

Q.9 **Out of the four alternatives, select the one which is the best substitute for the underlined phrase.**
Prachi accepted the harsh criticism, knowing it is preferable to be respected, even if it involves jealousy, than to be looked down upon as a failure.

Ans
- ✘ 1. better to give than to receive
- ✘ 2. better to light a candle than curse the darkness
- ✘ 3. better to arrive late than never
- ✔ 4. better to be envied than pitied

Question ID : **4410091423397**
Option 1 ID : **4410095622414**
Option 2 ID : **4410095622416**
Option 3 ID : **4410095622415**
Option 4 ID : **4410095622413**

Q.10 **The parts of a sentence have been jumbled up, and labelled A, B, C, D and E. Select the option that gives the correct sequence in which these parts can be rearranged to form a meaningful and grammatically correct sentence.**
A. the rescued animals
B. after years of captivity,
C. and set free in
D. their natural habitat
E. were finally unfettered1754

Ans
- ✘ 1. EABCD
- ✔ 2. BAECD
- ✘ 3. BEACD
- ✘ 4. BACED

Question ID : **441009429410**
Option 1 ID : **4410091677161**
Option 2 ID : **4410091677159**
Option 3 ID : **4410091677160**
Option 4 ID : **4410091677158**

Q.11 **Fill in the blank with the most appropriate option.**

The principal insisted ___ maintaining strict discipline within the school premises.

Ans
- ✔ 1. on
- ✘ 2. about
- ✘ 3. in
- ✘ 4. for

Question ID : **4410091455941**
Option 1 ID : **4410095752118**
Option 2 ID : **4410095752119**
Option 3 ID : **4410095752121**
Option 4 ID : **4410095752120**

Q.12 **Identify and correct the incorrectly spelt word in the given sentence.**

The report was comprehensive, miscellanious, detailed, and informative, covering every aspect of the policy.

Ans
- ✘ 1. comprehansive
- ✘ 2. detaled
- ✘ 3. informativve
- ✔ 4. miscellaneous

Question ID : **4410091458585**
Option 1 ID : **4410095762540**
Option 2 ID : **4410095762541**
Option 3 ID : **4410095762543**
Option 4 ID : **4410095762542**

Q.13 **Complete the sentence with suitable adverb.**
Kriti was _ done with her work, when the cafe _ started to empty.

Ans
- ✔ 1. almost; suddenly
- ✘ 2. almost; so
- ✘ 3. so; suddenly
- ✘ 4. so; quickly

Question ID : **4410091483380**
Option 1 ID : **4410095860433**
Option 2 ID : **4410095860435**
Option 3 ID : **4410095860436**
Option 4 ID : **4410095860434**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.14 The following sentence has been divided into segments. The first segment is fixed; rearrange the rest of the segments to form a coherent sentence.

Fixed segment: Swati finally found
A) after a long delay
B) under a newspaper,
C) a wallet containing important ID,
D) partially hidden 7012

Ans
✔ 1. CDBA
✘ 2. CABD
✘ 3. DBAC
✘ 4. ABDC

Question ID : **441009434668**
Option 1 ID : **4410091698190**
Option 2 ID : **4410091698193**
Option 3 ID : **4410091698192**
Option 4 ID : **4410091698191**

Q.15 Select the most appropriate proverb to substitute the underlined group of words in the given sentence.

After receiving a promotion, he began to brag about his success constantly.

Ans
✘ 1. cast pearls before swine
✘ 2. let sleeping dogs lie
✔ 3. blow his own trumpet
✘ 4. bark up the wrong tree

Question ID : **4410091458705**
Option 1 ID : **4410095762979**
Option 2 ID : **4410095762977**
Option 3 ID : **4410095762976**
Option 4 ID : **4410095762978**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the following questions.
India could experience 30 fewer extremely hot days each year, while the world on average could avoid such 57 such days if countries meet their emission- cutting pledges under the 2015 Paris Agreement and limit global warming to 2.6 degrees Celsius this century, according to a new study published on Thursday.
The analysis by Climate Central and World Weather Attribution said the global accord, which completes 10 years this year, is steering the world toward a safer climate but warned that the current pace of action is not enough. Even at 2.6 degree Celsius, scientists caution, future generations will face heat, severe health risks and growing inequality unless countries move faster to phase out fossil fuels. India could experience 30 fewer hot days a year, while Kenya could see 82 fewer, Mexico 77, Brazil 69, Egypt 36 and the US and the UK 30 and 29 respectively, the researchers said.
Prof Friederike Otto, Professor in Climate Science at Imperial College London, said, "The Paris Agreement is a powerful, legally binding framework that can help us avoid the most severe impacts of climate change. However, countries need to more to shift away from oil, gas and coal. We have all the knowledge and technology needed to transition away from fossil fuels but stronger, fairer policies are needed to move faster."
"Political leaders need to take the reason for the Paris Agreement much more seriously. It is about protecting our human rights." she added.

SubQuestion No : 16

Q.16 According to the study mentioned, approximately how many fewer extremely hot days could the world on average avoid each year if the 2.6-degree Celsius warming limit is met?

Ans

✗ 1. 30 days

✓ 2. 57 days

✗ 3. 29 days

✗ 4. 82 days

Question ID : **4410091423282**
Option 1 ID : **4410095621972**
Option 2 ID : **4410095621973**
Option 3 ID : **4410095621974**
Option 4 ID : **4410095621975**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the following questions.
India could experience 30 fewer extremely hot days each year, while the world on average could avoid such 57 such days if countries meet their emission- cutting pledges under the 2015 Paris Agreement and limit global warming to 2.6 degrees Celsius this century, according to a new study published on Thursday.
The analysis by Climate Central and World Weather Attribution said the global accord, which completes 10 years this year, is steering the world toward a safer climate but warned that the current pace of action is not enough. Even at 2.6 degree Celsius, scientists caution, future generations will face heat, severe health risks and growing inequality unless countries move faster to phase out fossil fuels. India could experience 30 fewer hot days a year, while Kenya could see 82 fewer, Mexico 77, Brazil 69, Egypt 36 and the US and the UK 30 and 29 respectively, the researchers said.
Prof Friederike Otto, Professor in Climate Science at Imperial College London, said, "The Paris Agreement is a powerful, legally binding framework that can help us avoid the most severe impacts of climate change. However, countries need to more to shift away from oil, gas and coal. We have all the knowledge and technology needed to transition away from fossil fuels but stronger, fairer policies are needed to move faster."
"Political leaders need to take the reason for the Paris Agreement much more seriously. It is about protecting our human rights." she added.

SubQuestion No : 17

Q.17 **Select the most accurate tone of the given passage.**

Ans

✗ 1. Pessimistic

✗ 2. Indifferent

✗ 3. Sarcastic

✓ 4. Cautionary

Question ID : **4410091423283**
Option 1 ID : **4410095621977**
Option 2 ID : **4410095621976**
Option 3 ID : **4410095621979**
Option 4 ID : **4410095621978**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the following questions.
India could experience 30 fewer extremely hot days each year, while the world on average could avoid such 57 such days if countries meet their emission- cutting pledges under the 2015 Paris Agreement and limit global warming to 2.6 degrees Celsius this century, according to a new study published on Thursday.
The analysis by Climate Central and World Weather Attribution said the global accord, which completes 10 years this year, is steering the world toward a safer climate but warned that the current pace of action is not enough. Even at 2.6 degree Celsius, scientists caution, future generations will face heat, severe health risks and growing inequality unless countries move faster to phase out fossil fuels. India could experience 30 fewer hot days a year, while Kenya could see 82 fewer, Mexico 77, Brazil 69, Egypt 36 and the US and the UK 30 and 29 respectively, the researchers said.
Prof Friederike Otto, Professor in Climate Science at Imperial College London, said, "The Paris Agreement is a powerful, legally binding framework that can help us avoid the most severe impacts of climate change. However, countries need to more to shift away from oil, gas and coal. We have all the knowledge and technology needed to transition away from fossil fuels but stronger, fairer policies are needed to move faster."
"Political leaders need to take the reason for the Paris Agreement much more seriously. It is about protecting our human rights." she added.

SubQuestion No : 18

Q.18 Which of the following is the most appropriate title for this passage?

Ans

✗ 1. The Global Progress in Phasing Out All Fossil Fuels

✓ 2. The Paris Agreement's Impact: Progress Made, but countries must act quickly

✗ 3. Why Kenya and Mexico Will Benefit Most from Emissions Pledges?

✗ 4. New Study Quantifies Health Risks of a 2.6- degree Celsius Warmer World

Question ID : **4410091423284**
Option 1 ID : **4410095621983**
Option 2 ID : **4410095621980**
Option 3 ID : **4410095621982**
Option 4 ID : **4410095621981**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the following questions.
India could experience 30 fewer extremely hot days each year, while the world on average could avoid such 57 such days if countries meet their emission- cutting pledges under the 2015 Paris Agreement and limit global warming to 2.6 degrees Celsius this century, according to a new study published on Thursday.
The analysis by Climate Central and World Weather Attribution said the global accord, which completes 10 years this year, is steering the world toward a safer climate but warned that the current pace of action is not enough. Even at 2.6 degree Celsius, scientists caution, future generations will face heat, severe health risks and growing inequality unless countries move faster to phase out fossil fuels. India could experience 30 fewer hot days a year, while Kenya could see 82 fewer, Mexico 77, Brazil 69, Egypt 36 and the US and the UK 30 and 29 respectively, the researchers said.
Prof Friederike Otto, Professor in Climate Science at Imperial College London, said, "The Paris Agreement is a powerful, legally binding framework that can help us avoid the most severe impacts of climate change. However, countries need to more to shift away from oil, gas and coal. We have all the knowledge and technology needed to transition away from fossil fuels but stronger, fairer policies are needed to move faster."
"Political leaders need to take the reason for the Paris Agreement much more seriously. It is about protecting our human rights." she added.

SubQuestion No : 19

Q.19 Select the correct antonym of the word 'severe' as used in the passage.

Ans

✔ 1. Clement

✘ 2. Vivid

✘ 3. Rigorous

✘ 4. Global

Question ID : **4410091423285**
Option 1 ID : **4410095621984**
Option 2 ID : **4410095621986**
Option 3 ID : **4410095621985**
Option 4 ID : **4410095621987**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the given passage carefully and answer the following questions.
India could experience 30 fewer extremely hot days each year, while the world on average could avoid such 57 such days if countries meet their emission- cutting pledges under the 2015 Paris Agreement and limit global warming to 2.6 degrees Celsius this century, according to a new study published on Thursday.
The analysis by Climate Central and World Weather Attribution said the global accord, which completes 10 years this year, is steering the world toward a safer climate but warned that the current pace of action is not enough. Even at 2.6 degree Celsius, scientists caution, future generations will face heat, severe health risks and growing inequality unless countries move faster to phase out fossil fuels. India could experience 30 fewer hot days a year, while Kenya could see 82 fewer, Mexico 77, Brazil 69, Egypt 36 and the US and the UK 30 and 29 respectively, the researchers said.
Prof Friederike Otto, Professor in Climate Science at Imperial College London, said, "The Paris Agreement is a powerful, legally binding framework that can help us avoid the most severe impacts of climate change. However, countries need to more to shift away from oil, gas and coal. We have all the knowledge and technology needed to transition away from fossil fuels but stronger, fairer policies are needed to move faster."
"Political leaders need to take the reason for the Paris Agreement much more seriously. It is about protecting our human rights." she added.

SubQuestion No : 20

Q.20 What inference can be drawn about the current state of global climate action?

Ans

✗ 1. The Paris Agreement is failing and has had no measurable positive effect on global warming.

✗ 2. The recent international efforts have stabilized the climate, and no further action on fossil fuels is necessary.

✗ 3. Future generations will face severe health risks only in countries that did not sign the Paris Agreement.

✓ 4. While the Paris Agreement is effective, the rate at which countries are meeting the pledges is currently too slow to avoid serious long-term consequences.

Question ID : **4410091423286**
Option 1 ID : **4410095621989**
Option 2 ID : **4410095621988**
Option 3 ID : **4410095621990**
Option 4 ID : **4410095621991**

Section : **Hindi Language and Comprehension**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.1 दिए गए वाक्य क्रम सही नहीं हैं। उनके सही क्रम के चार विकल्प दिए गए हैं। उनमें से सही विकल्प चुनिए।

1. व्यक्त किए गए विचार
2. विशिष्ट अर्थ ग्रहण कर लेते है
3. सामान्य अर्थ का परित्याग कर
4. मुहावरें के माध्यम से 2324

Ans
✗ 1. 2, 1, 4, 3
✗ 2. 3, 1, 4, 2
✗ 3. 4, 3, 1, 2
✓ 4. 4, 1, 3, 2

Question ID : **441009474079**
Option 1 ID : **4410091851730**
Option 2 ID : **4410091851731**
Option 3 ID : **4410091851732**
Option 4 ID : **4410091851729**

Q.2 मंगल जैसे मेरी प्रगति में बाधा स्वरूप हो गया है ।
उपर्युक्त रेखांकित शब्द का विलोम होगा -

Ans
✓ 1. विनाश
✗ 2. हानि
✗ 3. अप्रशस्त
✗ 4. मंद

Question ID : **4410091427910**
Option 1 ID : **4410095640178**
Option 2 ID : **4410095640179**
Option 3 ID : **4410095640177**
Option 4 ID : **4410095640176**

Q.3 'वीणा है जिसके हाथ में वह देवी'
उपर्युक्त वाक्यांश के लिए एक सार्थक शब्द चुनें –

Ans
✗ 1. पद्मा
✗ 2. देवी
✗ 3. कमला
✓ 4. वीणापाणि

Question ID : **4410091640406**
Option 1 ID : **4410096478826**
Option 2 ID : **4410096478823**
Option 3 ID : **4410096478825**
Option 4 ID : **4410096478824**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.4 निम्नलिखित वाक्य का सही क्रम निर्धारित कीजिए—A. आनंद का लगाव B. उत्साह के स्वरूप के निर्धारण में C. किसी क्रिया या उसकी भावना के साथ D. होना आवश्यक है

Ans
✗ 1. C, B, A, D
✗ 2. A, B, C, D
✓ 3. B, C, A, D
✗ 4. B, A, C, D

Question ID : **4410091631956**
Option 1 ID : **4410096446017**
Option 2 ID : **4410096446014**
Option 3 ID : **4410096446015**
Option 4 ID : **4410096446016**

Q.5 निम्न में से शुद्ध वाक्य कौनसा है?5664

Ans
✗ 1. कल उसने बाता करना ही है।
✓ 2. कृपया अपना काम करें।
✗ 3. नरेंद्र की एक बेटा है।
✗ 4. राम गया और कहा की।

Question ID : **441009445944**
Option 1 ID : **4410091742458**
Option 2 ID : **4410091742460**
Option 3 ID : **4410091742457**
Option 4 ID : **4410091742459**

Q.6 'अक्ल पर पत्थर पड़ना' मुहावरे का सही अर्थ है -

Ans
✓ 1. समझ न रहना
✗ 2. पत्थर पर बैठना
✗ 3. पत्थर तोड़ना
✗ 4. पथरीले रास्ते पर चलना

Question ID : **441009445181**
Option 1 ID : **4410091739407**
Option 2 ID : **4410091739405**
Option 3 ID : **4410091739406**
Option 4 ID : **4410091739408**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.7 'दाँतों तले उँगली दबाना' मुहावरे का क्या अर्थ है?

Ans
✗ 1. अजीब हालत होना
✗ 2. दावा करना
✓ 3. आश्चर्यचकित होना
✗ 4. खुद को काटना

Question ID : **441009444858**
Option 1 ID : **4410091738115**
Option 2 ID : **4410091738114**
Option 3 ID : **4410091738113**
Option 4 ID : **4410091738116**

Q.8 ' जो लोक में न मिलता हो ' वाक्यांश के लिए एक सार्थक शब्द होगा –

Ans
✗ 1. लौकिक
✗ 2. पाश्चात्य
✗ 3. अलौहिक
✓ 4. अलौकिक

Question ID : **441009476372**
Option 1 ID : **4410091860904**
Option 2 ID : **4410091860903**
Option 3 ID : **4410091860902**
Option 4 ID : **4410091860901**

Q.9 उचित क्रिया-विशेषण शब्द चुनकर वाक्य पूरा कीजिए।
'मैं _____ वापस आऊँगा।'

Ans
✗ 1. इतना
✗ 2. जहाँ
✓ 3. तुरंत
✗ 4. किधर

Question ID : **4410091573712**
Option 1 ID : **4410096215636**
Option 2 ID : **4410096215635**
Option 3 ID : **4410096215634**
Option 4 ID : **4410096215633**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.10 नीचे दिए गए वाक्य के किस भाग में वर्तनी संबंधी अशुद्धि है ?
हमारी शिच्छा व्यवस्था में दोष है ।

Ans
✗ 1. व्यवस्था में
✗ 2. हमारी
✓ 3. शिच्छा
✗ 4. दोष है ।

Question ID : **4410091427971**
Option 1 ID : **4410095640426**
Option 2 ID : **4410095640424**
Option 3 ID : **4410095640425**
Option 4 ID : **4410095640427**

Q.11 रिक्त स्थान के लिए उपयुक्त कारक चिन्ह का चयन दिए गए विकल्पों में से करें-
उनके घर.....आँगन बहुत बड़ा है।

Ans
✓ 1. का
✗ 2. से
✗ 3. पर
✗ 4. की

Question ID : **4410091414722**
Option 1 ID : **4410095587838**
Option 2 ID : **4410095587836**
Option 3 ID : **4410095587837**
Option 4 ID : **4410095587839**

Q.12 आप बहुत प्रसन्न .....रहे हैं ।
उपर्युक्त वाक्य में रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए उचित क्रिया शब्द का चयन करें –

Ans
✗ 1. चाहा
✗ 2. लगा
✗ 3. नहीं
✓ 4. दिख

Question ID : **4410091428000**
Option 1 ID : **4410095640541**
Option 2 ID : **4410095640540**
Option 3 ID : **4410095640543**
Option 4 ID : **4410095640542**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.13 दिए गए वाक्य में उचित विशेषण शब्द भर कर वाक्य पूरा कीजिए।
'वह _____ नागरिक है।'

Ans
✗ 1. नवीन
✗ 2. क्षणिक
✓ 3. भारतीय
✗ 4. मटमैला

Question ID : **4410091573701**
Option 1 ID : **4410096215590**
Option 2 ID : **4410096215592**
Option 3 ID : **4410096215589**
Option 4 ID : **4410096215591**

Q.14 उचित क्रिया शब्द चुनकर वाक्य पूर्ण कीजिए।
'रेखा ने मुझे चित्र _____।'

Ans
✗ 1. दी
✗ 2. भेजी
✓ 3. दिखाया
✗ 4. दिखाई

Question ID : **4410091573733**
Option 1 ID : **4410096215720**
Option 2 ID : **4410096215719**
Option 3 ID : **4410096215718**
Option 4 ID : **4410096215717**

Q.15 उपर्युक्त वाक्य के रेखांकित शब्द के विलोम का चयन कीजिए -
सिंहासन पर विराजमान इंद्र वर्षा और वज्रधारी देवता हैं, जो धरती और पृथ्वी के संतुलन का ध्यान रखते हैं।

Ans
✗ 1. सूर्य
✓ 2. आकाश
✗ 3. इंद्रवीर
✗ 4. विहीन

Question ID : **4410091588565**
Option 1 ID : **4410096274966**
Option 2 ID : **4410096274963**
Option 3 ID : **4410096274964**
Option 4 ID : **4410096274965**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें -

भारत एक धर्म निरपेक्ष देश है, जहाँ लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और अपनी इच्छानुसार दूसरे धर्म में परिवर्तित होने की स्वतंत्रता है। इसलिए सभी संस्कृतियों को भारतीयों द्वारा स्वतंत्र रूप से स्वीकार किया जाता है और उन्हें सम्मान भी दिया जाता है, लेकिन पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 19 वीं शताब्दी के दौरान शुरू हुआ, जब अंग्रेजों ने देश में अपना उपनिवेश स्थापित किया और दुनिया की सबसे उन्नत संस्कृति मानी जाने वाली पश्चिमी संस्कृति ने भारतीय जड़ों पर अपना प्रभाव हावी करना शुरू कर दिया। ब्रिटिश काल से पूर्व की भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी तथापि अंग्रेजों के संपर्क में आकर भारतीय जीवन का स्वरूप भी अत्यधिक परिवर्तित हो गया। धार्मिकता, आध्यात्मिकता, एवं त्यागमयता को भौतिकता के प्रति अग्राह्य होने से आघात पहुँचा। यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण परंपराओं के प्रति मोह कम होने लगा और नए वैज्ञानिक दृष्टिकोण के कारण भाग्यवाद के प्रति अनास्था उत्पन्न होने लगी। इसके अतिरिक्त भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ। इन तत्वों पर पाश्चात्य शिक्षा का सर्वाधिक प्रभाव पड़ा। अंग्रेजी शिक्षा का प्रचार-प्रसार के माध्यम से मैकाले भारत में एक ऐसा वर्ग बनाना चाहता था, जो जन्म एवं रंग से भारतीय हो, पर अन्य सभी दृष्टियों से अंग्रेज हो।

SubQuestion No : 16

Q.16 उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक बताएं -

Ans

✗ 1. धर्मनिरपेक्ष और पाश्चात्य संस्कृति

✓ 2. भारतीय समाज पर पाश्चात्य संस्कृति का प्रभाव

✗ 3. भारतीय समाज और धर्म

✗ 4. पाश्चात्य संस्कृति पर भारतीय संस्कृति का प्रभाव

Question ID : **4410091564508**
Option 1 ID : **4410096179608**
Option 2 ID : **4410096179606**
Option 3 ID : **4410096179605**
Option 4 ID : **4410096179607**

QuickSarkari

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें -
भारत एक धर्म निरपेक्ष देश है, जहाँ लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और अपनी इच्छानुसार दूसरे धर्म में परिवर्तित होने की स्वतंत्रता है। इसलिए सभी संस्कृतियों को भारतीयों द्वारा स्वतंत्र रूप से स्वीकार किया जाता है और उन्हें सम्मान भी दिया जाता है, लेकिन पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 19 वीं शताब्दी के दौरान शुरू हुआ, जब अंग्रेजों ने देश में अपना उपनिवेश स्थापित किया और दुनिया की सबसे उन्नत संस्कृति मानी जाने वाली पश्चिमी संस्कृति ने भारतीय जड़ों पर अपना प्रभाव हावी करना शुरू कर दिया। ब्रिटिश काल से पूर्व की भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी तथापि अंग्रेजों के संपर्क में आकर भारतीय जीवन का स्वरूप भी अत्यधिक परिवर्तित हो गया। धार्मिकता, आध्यात्मिकता, एवं त्यागमयता को भौतिकता के प्रति अग्राह्य होने से आघात पहुँचा। यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण परंपराओं के प्रति मोह कम होने लगा और नए वैज्ञानिक दृष्टिकोण के कारण भाग्यवाद के प्रति अनास्था उत्पन्न होने लगी। इसके अतिरिक्त भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ। इन तत्वों पर पाश्चात्य शिक्षा का सर्वाधिक प्रभाव पड़ा। अंग्रेजी शिक्षा का प्रचार-प्रसार के माध्यम से मैकाले भारत में एक ऐसा वर्ग बनाना चाहता था, जो जन्म एवं रंग से भारतीय हो, पर अन्य सभी दृष्टियों से अंग्रेज हो।

SubQuestion No : 17

Q.17 पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में किस शताब्दी में शुरू हुआ?

Ans

✗ 1. 21 वीं शताब्दी में

✓ 2. 19 वीं शताब्दी में

✗ 3. 20 वीं शताब्दी में

✗ 4. 18 वीं शताब्दी में

Question ID : **4410091564509**
Option 1 ID : **4410096179612**
Option 2 ID : **4410096179609**
Option 3 ID : **4410096179610**
Option 4 ID : **4410096179611**

QuickSarkari

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें -
भारत एक धर्म निरपेक्ष देश है, जहाँ लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और अपनी इच्छानुसार दूसरे धर्म में परिवर्तित होने की स्वतंत्रता है। इसलिए सभी संस्कृतियों को भारतीयों द्वारा स्वतंत्र रूप से स्वीकार किया जाता है और उन्हें सम्मान भी दिया जाता है, लेकिन पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 19 वीं शताब्दी के दौरान शुरू हुआ, जब अंग्रेजों ने देश में अपना उपनिवेश स्थापित किया और दुनिया की सबसे उन्नत संस्कृति मानी जाने वाली पश्चिमी संस्कृति ने भारतीय जड़ों पर अपना प्रभाव हावी करना शुरू कर दिया। ब्रिटिश काल से पूर्व की भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी तथापि अंग्रेजों के संपर्क में आकर भारतीय जीवन का स्वरूप भी अत्यधिक परिवर्तित हो गया। धार्मिकता, आध्यात्मिकता, एवं त्यागमयता को भौतिकता के प्रति अग्राह्य होने से आघात पहुँचा। यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण परंपराओं के प्रति मोह कम होने लगा और नए वैज्ञानिक दृष्टिकोण के कारण भाग्यवाद के प्रति अनास्था उत्पन्न होने लगी। इसके अतिरिक्त भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ। इन तत्वों पर पाश्चात्य शिक्षा का सर्वाधिक प्रभाव पड़ा। अंग्रेजी शिक्षा का प्रचार-प्रसार के माध्यम से मैकाले भारत में एक ऐसा वर्ग बनाना चाहता था, जो जन्म एवं रंग से भारतीय हो, पर अन्य सभी दृष्टियों से अंग्रेज हो।

SubQuestion No : 18

Q.18 किस विचारधारा से प्रभावित होकर भारतीय परंपराओं के प्रति मोह कम हुआ?

Ans

✗ 1. आध्यात्मिकता से

✗ 2. धार्मिक विचारधारा

✗ 3. साम्यवादी विचारधारा

✓ 4. यूरोपीय विचारधारा

Question ID : **4410091564510**
Option 1 ID : **4410096179616**
Option 2 ID : **4410096179615**
Option 3 ID : **4410096179613**
Option 4 ID : **4410096179614**

QuickSarkari

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें -
भारत एक धर्म निरपेक्ष देश है, जहाँ लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और अपनी इच्छानुसार दूसरे धर्म में परिवर्तित होने की स्वतंत्रता है। इसलिए सभी संस्कृतियों को भारतीयों द्वारा स्वतंत्र रूप से स्वीकार किया जाता है और उन्हें सम्मान भी दिया जाता है, लेकिन पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 19 वीं शताब्दी के दौरान शुरू हुआ, जब अंग्रेजों ने देश में अपना उपनिवेश स्थापित किया और दुनिया की सबसे उन्नत संस्कृति मानी जाने वाली पश्चिमी संस्कृति ने भारतीय जड़ों पर अपना प्रभाव हावी करना शुरू कर दिया। ब्रिटिश काल से पूर्व की भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी तथापि अंग्रेजों के संपर्क में आकर भारतीय जीवन का स्वरूप भी अत्यधिक परिवर्तित हो गया। धार्मिकता, आध्यात्मिकता, एवं त्यागमयता को भौतिकता के प्रति अग्राह्य होने से आघात पहुँचा। यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण परंपराओं के प्रति मोह कम होने लगा और नए वैज्ञानिक दृष्टिकोण के कारण भाग्यवाद के प्रति अनास्था उत्पन्न होने लगी। इसके अतिरिक्त भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ। इन तत्वों पर पाश्चात्य शिक्षा का सर्वाधिक प्रभाव पड़ा। अंग्रेजी शिक्षा का प्रचार-प्रसार के माध्यम से मैकाले भारत में एक ऐसा वर्ग बनाना चाहता था, जो जन्म एवं रंग से भारतीय हो, पर अन्य सभी दृष्टियों से अंग्रेज हो।

SubQuestion No : 19

Q.19 उपर्युक्त गद्यांश का भाव बताएं -

Ans

✗ 1. पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 20 शताब्दी में शुरू हुआ।

✓ 2. यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण लोगों का परंपराओं से मोह कम हुआ है।

✗ 3. भारत में लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने की स्वतंत्रता नहीं है।

✗ 4. भारतीय लोग अपनी इच्छानुसार धर्म परिवर्तन के लिए स्वतंत्र नहीं हैं।

Question ID : **4410091564511**
Option 1 ID : **4410096179618**
Option 2 ID : **4410096179620**
Option 3 ID : **4410096179617**
Option 4 ID : **4410096179619**

QuickSarkari

Comprehension:

निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें -
भारत एक धर्म निरपेक्ष देश है, जहाँ लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और अपनी इच्छानुसार दूसरे धर्म में परिवर्तित होने की स्वतंत्रता है। इसलिए सभी संस्कृतियों को भारतीयों द्वारा स्वतंत्र रूप से स्वीकार किया जाता है और उन्हें सम्मान भी दिया जाता है, लेकिन पश्चिमी संस्कृति का प्रभाव भारत में 19 वीं शताब्दी के दौरान शुरू हुआ, जब अंग्रेजों ने देश में अपना उपनिवेश स्थापित किया और दुनिया की सबसे उन्नत संस्कृति मानी जाने वाली पश्चिमी संस्कृति ने भारतीय जड़ों पर अपना प्रभाव हावी करना शुरू कर दिया। ब्रिटिश काल से पूर्व की भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी तथापि अंग्रेजों के संपर्क में आकर भारतीय जीवन का स्वरूप भी अत्यधिक परिवर्तित हो गया। धार्मिकता, आध्यात्मिकता, एवं त्यागमयता को भौतिकता के प्रति अग्राह्य होने से आघात पहुँचा। यूरोपीय विचारधारा से प्रभावित होने के कारण परंपराओं के प्रति मोह कम होने लगा और नए वैज्ञानिक दृष्टिकोण के कारण भाग्यवाद के प्रति अनास्था उत्पन्न होने लगी। इसके अतिरिक्त भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ। इन तत्वों पर पाश्चात्य शिक्षा का सर्वाधिक प्रभाव पड़ा। अंग्रेजी शिक्षा का प्रचार-प्रसार के माध्यम से मैकाले भारत में एक ऐसा वर्ग बनाना चाहता था, जो जन्म एवं रंग से भारतीय हो, पर अन्य सभी दृष्टियों से अंग्रेज हो।

SubQuestion No : 20

Q.20 उपर्युक्त गद्यांश का निष्कर्ष पहचानें -

Ans

✗ 1. भारतीय लोगों द्वारा सभी संस्कृतियों को स्वतंत्र रूप से स्वीकार नहीं किया जाता है।

✗ 2. ब्रिटिश काल में भारतीय संस्कृति पूर्णतः धार्मिक, आध्यात्मिक, परंपरावादी और भाग्यवादी थी।

✓ 3. पाश्चात्य संस्कृति के प्रभाव से भारतीय संस्कृति के आंतरिक गुणों-आदर्श, नैतिकता, बुद्धि आदि में भी परिवर्तन हुआ है।

✗ 4. भारत में लोगों को किसी भी धर्म का पालन करने और धर्म परिवर्तन करने की स्वतंत्रता नहीं है।

Question ID : **4410091564512**
Option 1 ID : **4410096179624**
Option 2 ID : **4410096179622**
Option 3 ID : **4410096179621**
Option 4 ID : **4410096179623**

Section : **Numerical Aptitude and Data Interpretation**

Q.1 वास्तविक क्रय मूल्य में 75% की कमी के बाद, किसी वस्तु का क्रय मूल्य ₹1,052 हो जाता है। वस्तु का वास्तविक क्रय मूल्य (₹ में) ज्ञात कीजिए।

Ans

✗ 1. 4,789

✗ 2. 4,263

✓ 3. 4,208

✗ 4. 3,650

Question ID : **441009856694**
Option 1 ID : **4410093379749**
Option 2 ID : **4410093379751**
Option 3 ID : **4410093379748**
Option 4 ID : **4410093379750**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.2 एक पाइप किसी टंकी को 32 घंटे में भर सकता है। दूसरा पाइप भरी हुई टंकी को 64 घंटे में खाली कर सकता है। यदि दोनों पाइप एक साथ खोल दिए जाएं, तो टंकी का एक-चौथाई भाग भरने में लगने वाला समय (घंटों में) ज्ञात कीजिए।

Ans
✗ 1. 64
✗ 2. 48
✓ 3. 16
✗ 4. 32

Question ID : **441009519434**
Option 1 ID : **4410092033157**
Option 2 ID : **4410092033158**
Option 3 ID : **4410092033155**
Option 4 ID : **4410092033156**

Q.3 एक शहर की वर्तमान जनसंख्या 11,200 है। यह दो क्रमिक वर्षों में 50% और 25% बढ़ जाती है, लेकिन तीसरे वर्ष में 47% घट जाती है। तीसरे वर्ष के अंत में शहर की जनसंख्या कितनी है?

Ans
✗ 1. 11,134
✗ 2. 11,135
✗ 3. 11,132
✓ 4. 11,130

Question ID : **441009561107**
Option 1 ID : **4410092199696**
Option 2 ID : **4410092199697**
Option 3 ID : **4410092199698**
Option 4 ID : **4410092199695**

Q.4 32 और 8 का माध्यानुपाती ज्ञात कीजिए।

Ans
✗ 1. 15
✗ 2. 18
✓ 3. 16
✗ 4. 13

Question ID : **441009546665**
Option 1 ID : **4410092142059**
Option 2 ID : **4410092142058**
Option 3 ID : **4410092142056**
Option 4 ID : **4410092142057**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.5 फर्नीचर की तीन वस्तुओं का औसत मूल्य ₹16350 है। यदि उनके मूल्य का अनुपात 3 : 5 : 7 है, तो सबसे सस्ती वस्तु का मूल्य (₹ में) ज्ञात कीजिए।

Ans
✗ 1. 5450
✗ 2. 3270
✗ 3. 7630
✓ 4. 9810

Question ID : **441009517421**
Option 1 ID : **4410092025105**
Option 2 ID : **4410092025104**
Option 3 ID : **4410092025106**
Option 4 ID : **4410092025103**

Q.6 एक स्टोर, "45 खरीदें, 15 मुफ़्त पाएं" का एक ऑफर प्रदान कर रहा है। इस ऑफर में कुल कितने प्रतिशत की छूट मिल रही है?

Ans
✓ 1. 25%
✗ 2. 30%
✗ 3. 15%
✗ 4. 20%

Question ID : **4410091398314**
Option 1 ID : **4410095523006**
Option 2 ID : **4410095523007**
Option 3 ID : **4410095523004**
Option 4 ID : **4410095523005**

Q.7 450 cm^3 आयतन वाले एक बेलन पर समान आधार और समान ऊँचाई वाला एक शंकु अध्यारोपित किया गया है। बेलन और शंकु के संयोजन से बनने वाली आकृति का आयतन कितना होगा?

Ans
✗ 1. 300 cm3
✓ 2. 600 cm3
✗ 3. 450 cm3
✗ 4. 150 cm3

Question ID : **441009621232**
Option 1 ID : **4410092439062**
Option 2 ID : **4410092439060**
Option 3 ID : **4410092439063**
Option 4 ID : **4410092439061**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.8 A और B द्वारा किसी कार्य को पूरा करने में क्रमशः 13 घंटे और 21 घंटे लगते हैं। A पहले 1 घंटा कार्य करता है और फिर B दो घंटे कार्य करता है। अब कितना कार्य शेष है?

Ans
✔ 1. $\frac{226}{273}$
✘ 2. $\frac{233}{273}$
✘ 3. $\frac{223}{273}$
✘ 4. $\frac{227}{273}$

Question ID : **441009913799**
Option 1 ID : **4410093609447**
Option 2 ID : **4410093609450**
Option 3 ID : **4410093609448**
Option 4 ID : **4410093609449**

Q.9 ₹51,300 को A, B और C के बीच इस प्रकार बांटा गया कि A के हिस्से का 4 गुना = B के हिस्से का 9 गुना = C के हिस्से का 6 गुना था। A का हिस्सा ज्ञात कीजिए।

Ans
✔ 1. ₹24300
✘ 2. ₹24148
✘ 3. ₹24145
✘ 4. ₹24179

Question ID : **441009548336**
Option 1 ID : **4410092148740**
Option 2 ID : **4410092148742**
Option 3 ID : **4410092148743**
Option 4 ID : **4410092148741**

Q.10 एक दुकानदार पंखे का मूल्य उसके क्रय मूल्य से 50% अधिक अंकित करता है और उस पर 31% की छूट देता है। यदि उसे ₹112 का लाभ होता है, तो पंखे का अंकित मूल्य (₹ में) ज्ञात कीजिए।

Ans
✘ 1. 4871
✘ 2. 4570
✘ 3. 4837
✔ 4. 4800

Question ID : **441009915966**
Option 1 ID : **4410093618118**
Option 2 ID : **4410093618117**
Option 3 ID : **4410093618116**
Option 4 ID : **4410093618115**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.11 एक आदमी 12 समान वस्तुएँ कुल ₹16 में खरीदता है। यदि वह उनमें से प्रत्येक को ₹2.9 में बेच देता है, तो उसका लाभ प्रतिशत _____% होगा।

Ans
✗ 1. 54.02
✗ 2. 118.5
✓ 3. 117.5
✗ 4. 55.02

Question ID : **441009574208**
Option 1 ID : **4410092251954**
Option 2 ID : **4410092251953**
Option 3 ID : **4410092251952**
Option 4 ID : **4410092251955**

Q.12 एक लंबवृत्तीय शंकु के आधार का क्षेत्रफल 1386 cm^2 है और उसकी ऊँचाई 20 cm है। उसका संपूर्ण पृष्ठीय क्षेत्रफल ज्ञात कीजिए। (π = 22/7 का उपयोग कीजिए)

Ans
✗ 1. 1822 cm2
✗ 2. 2460 cm2
✗ 3. 1914 cm2
✓ 4. 3300 cm2

Question ID : **441009594887**
Option 1 ID : **4410092334668**
Option 2 ID : **4410092334667**
Option 3 ID : **4410092334666**
Option 4 ID : **4410092334665**

Q.13 $\frac{48}{29} \times (61+2) + 27$ का सरलीकृत मान ज्ञात कीजिए।

Ans
✗ 1. $\frac{3817}{29}$
✗ 2. $\frac{3814}{29}$
✓ 3. $\frac{3807}{29}$
✗ 4. $\frac{3798}{29}$

Question ID : **441009912011**
Option 1 ID : **4410093602296**
Option 2 ID : **4410093602298**
Option 3 ID : **4410093602295**
Option 4 ID : **4410093602297**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.14 एक व्यक्ति अपनी मूल चाल की $\left(\frac{3}{5}\right)$ चाल से कार चलाते हुए, अपने गंतव्य पर सामान्य समय से 45 मिनट बाद पहुंचता है। गंतव्य तक पहुँचने में लगने वाला सामान्य समय क्या है?

Ans
✗ 1. 1 घंटा, 13 मिनट
✓ 2. 1 घंटा, 7.5 मिनट
✗ 3. 1 घंटा, 15 मिनट
✗ 4. 1 घंटा, 18 मिनट

Question ID : **4410091398370**
Option 1 ID : **4410095523237**
Option 2 ID : **4410095523236**
Option 3 ID : **4410095523238**
Option 4 ID : **4410095523239**

Q.15 13 संख्याओं का औसत 29 है। यदि प्रत्येक संख्या को 2 से गुणा किया जाए, तो नया औसत क्या होगा?

Ans
✗ 1. 29
✗ 2. 2
✓ 3. 58
✗ 4. 13

Question ID : **441009581502**
Option 1 ID : **4410092281135**
Option 2 ID : **4410092281136**
Option 3 ID : **4410092281134**
Option 4 ID : **4410092281137**

Q.16 एक ठोस अर्धगोले का संपूर्ण पृष्ठीय क्षेत्रफल 55 cm^2 है। इसकी त्रिज्या (cm में) ज्ञात कीजिए। (π = 22/7 का उपयोग कीजिए)

Ans
✗ 1. $\sqrt{\frac{22}{3}}$
✓ 2. $\sqrt{\frac{35}{6}}$
✗ 3. $\sqrt{\frac{20}{3}}$
✗ 4. $\sqrt{\frac{25}{6}}$

Question ID : **441009621456**
Option 1 ID : **4410092439959**
Option 2 ID : **4410092439956**
Option 3 ID : **4410092439957**
Option 4 ID : **4410092439958**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.17 गोविंद घर से 6.5 km दूर अपने फार्म हाउस तक पैदल जाता है। सुबह वह यह दूरी 6 घंटे में तय करता है, जबकि शाम को घर लौटते समय उसे उतनी ही दूरी तय करने में 60 मिनट अधिक लगते हैं। दोनों तरफ की यात्रा के दौरान उसकी औसत चाल (kmph में) ज्ञात कीजिए।

Ans
✔ 1. 1
✘ 2. 2
✘ 3. 2.5
✘ 4. 1.5

Question ID : **441009543028**
Option 1 ID : **4410092127508**
Option 2 ID : **4410092127510**
Option 3 ID : **4410092127511**
Option 4 ID : **4410092127509**

Q.18 कितने समय (महीनों में) में ₹4800 की राशि पर 5% की वार्षिक साधारण ब्याज दर से ₹500 का ब्याज प्राप्त होगा?

Ans
✔ 1. 25
✘ 2. 22
✘ 3. 29
✘ 4. 23

Question ID : **441009852297**
Option 1 ID : **4410093362160**
Option 2 ID : **4410093362161**
Option 3 ID : **4410093362163**
Option 4 ID : **4410093362162**

Q.19 एक व्यक्ति ₹71000 की धनराशि 10% की वार्षिक चक्रवृद्धि ब्याज दर पर उधार लेता है। प्रत्येक वर्ष के अंत में, वह आंशिक भुगतान के रूप में ₹9500 चुकाता है। ऐसी दो किश्तों के बाद भी उसपर अभी कितना बकाया शेष है?

Ans
✘ 1. ₹66104
✘ 2. ₹66146
✔ 3. ₹65960
✘ 4. ₹65869

Question ID : **441009570663**
Option 1 ID : **4410092237774**
Option 2 ID : **4410092237775**
Option 3 ID : **4410092237772**
Option 4 ID : **4410092237773**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.20 यदि दो संख्याओं का अनुपात 8 : 6 है और उनका महत्तम समापवर्तक (HCF) 35 है, तो उनका लघुत्तम समापवर्त्य (LCM) कितना होगा?

Ans
✗ 1. 460
✗ 2. 480
✓ 3. 420
✗ 4. 440

Question ID : **441009525741**
Option 1 ID : **4410092058385**
Option 2 ID : **4410092058384**
Option 3 ID : **4410092058383**
Option 4 ID : **4410092058386**

Section : **Discipline1**

Q.1 Which of the following best captures the central theme of *Areopagitica*?

Ans
✓ 1. The danger that pre-publication censorship poses to learning, truth and human dignity
✗ 2. The belief that authors should never be held accountable for what they publish
✗ 3. The idea that only religious authorities should control intellectual discussion
✗ 4. The necessity of state-licensing for all forms of public speech

Question ID : **4410091498277**
Option 1 ID : **4410095918140**
Option 2 ID : **4410095918138**
Option 3 ID : **4410095918141**
Option 4 ID : **4410095918139**

Q.2 Which of the following is not a prose work by John Milton?

Ans
✗ 1. The Reason of Church Government
✗ 2. Areopagitica
✓ 3. The Vanity of Human Wishes
✗ 4. Eikonoklastes

Question ID : **4410091432707**
Option 1 ID : **4410095659315**
Option 2 ID : **4410095659314**
Option 3 ID : **4410095659317**
Option 4 ID : **4410095659316**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.3 **Which of the following statement(s) is/are correct with respect to the plot in Doctor Faustus by Christopher Marlowe, a landmark of Elizabethan drama and early English tragedy?**

I. Faustus embodies the Renaissance conflict between medieval faith and humanist ambition.
II. His story is a cautionary tale about the dangers of overreaching and the price of forsaking redemption.

Ans
✔ 1. Both I & II are correct
✘ 2. Both I & II are incorrect
✘ 3. Only I is correct
✘ 4. Only II is correct

Question ID : **4410091438641**
Option 1 ID : **4410095683261**
Option 2 ID : **4410095683262**
Option 3 ID : **4410095683263**
Option 4 ID : **4410095683264**

Q.4 **The poem To a Skylark was written by which of the following poets?**

Ans
✘ 1. William Wordsworth
✔ 2. Percy Bysshe Shelley
✘ 3. Samuel Taylor Coleridge
✘ 4. William Blake

Question ID : **4410091412318**
Option 1 ID : **4410095578307**
Option 2 ID : **4410095578304**
Option 3 ID : **4410095578306**
Option 4 ID : **4410095578305**

Q.5 **Which interpretation best reflects the complexity of Doctor Faustus as a tragic character in relation to Renaissance and theological tensions?**

Ans
✘ 1. Faustus is an allegorical figure of moral decay, whose actions serve only to reinforce the didactic structure of the play.
✘ 2. Faustus is a willful seeker of forbidden knowledge whose ambition blinds him to the eternal consequences of his choices.
✔ 3. Faustus is a proud intellectual whose desire for mastery reflects Renaissance ideals corrupted by spiritual emptiness.
✘ 4. Faustus is a victim of divine determinism, whose apparent freedom masks a predestined path to damnation.

Question ID : **4410091411630**
Option 1 ID : **4410095575679**
Option 2 ID : **4410095575676**
Option 3 ID : **4410095575678**
Option 4 ID : **4410095575677**

Q.6 **Which of the following poems by Percy Bysshe Shelley presents the theme of political tyranny and advocates for non-violent resistance?**

Ans
✗ 1. Mont Blanc
✓ 2. The Mask of Anarchy
✗ 3. To a Skylark
✗ 4. Ozymandias

Question ID : **4410091411313**
Option 1 ID : **4410095574280**
Option 2 ID : **4410095574277**
Option 3 ID : **4410095574278**
Option 4 ID : **4410095574279**

Q.7 **Which of the following is not a poem by Percy Bysshe Shelley?**

Ans
✗ 1. The Revolt of Islam
✓ 2. The Giaour
✗ 3. Adonais
✗ 4. Queen Mab

Question ID : **4410091387763**
Option 1 ID : **4410095481977**
Option 2 ID : **4410095481974**
Option 3 ID : **4410095481976**
Option 4 ID : **4410095481975**

Q.8 **In Prometheus Unbound, the liberation of Prometheus primarily symbolizes:**

Ans
✗ 1. The triumph of divine law over human rebellion
✗ 2. The acceptance of fate and cosmic predestination
✓ 3. The overthrow of tyranny through moral and imaginative revolution
✗ 4. The restoration of monarchy in Shelley's political vision

Question ID : **4410091529139**
Option 1 ID : **4410096039668**
Option 2 ID : **4410096039670**
Option 3 ID : **4410096039667**
Option 4 ID : **4410096039669**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.9 **Which of the following options best captures the philosophical tension that underlies Shelley's poetic worldview?**

Ans ✔ 1. Shelley's poetry often reflects a conflict between idealistic aspirations and the material limitations of the real world.

✘ 2. Shelley balances empirical skepticism with religious faith, resulting in a harmonious spiritual vision.

✘ 3. Shelley consistently rejects metaphysical speculation, grounding his work in Enlightenment rationalism.

✘ 4. Shelley portrays human suffering as predetermined and unchangeable, endorsing fatalism.

Question ID : **4410091411431**
Option 1 ID : **4410095574746**
Option 2 ID : **4410095574745**
Option 3 ID : **4410095574747**
Option 4 ID : **4410095574748**

Q.10 **Which of the following works was written by John Milton?**

Ans ✘ 1. The Rape of the Lock

✘ 2. The Faerie Queene

✔ 3. Paradise Lost

✘ 4. The Prelude

Question ID : **4410091493684**
Option 1 ID : **4410095900352**
Option 2 ID : **4410095900354**
Option 3 ID : **4410095900353**
Option 4 ID : **4410095900355**

Q.11 **Why can the character of Faustus in Marlowe's "Doctor Faustus" best be described as a tragic figure?**

Ans ✘ 1. He is a purely evil character, driven solely by greed and lust

✘ 2. He fails to recognise the corrupting influence of knowledge and ambition until the very end

✔ 3. He embodies the conflict between Renaissance humanist aspirations and moral limitations, making choices that lead to his inevitable downfall

✘ 4. He is punished by the devil without ever exercising free will

Question ID : **4410091418957**
Option 1 ID : **4410095604761**
Option 2 ID : **4410095604760**
Option 3 ID : **4410095604762**
Option 4 ID : **4410095604759**

Q.12 **In the Banquet Scene of Christopher Marlowe's *Doctor Faustus*, what is the chief dramatic purpose of Faustus and Mephistophilis's invisible pranks on the Pope and his attendants?**

Ans
✗ 1. To glorify Faustus's mastery of necromancy and divine power
✗ 2. To demonstrate Faustus's growing repentance and spiritual awakening
✓ 3. To expose the corruption and hypocrisy of religious authority through satire
✗ 4. To symbolize reconciliation between Protestant and Catholic ideologies

Question ID : **4410091457337**
Option 1 ID : **4410095757649**
Option 2 ID : **4410095757651**
Option 3 ID : **4410095757650**
Option 4 ID : **4410095757652**

Q.13 **Which of the following poems is by Shelley and exemplifies his radical reworking of classical myth into a revolutionary vision of liberation?**

Ans
✗ 1. The Triumph of Life
✗ 2. Hyperion
✗ 3. Manfred
✓ 4. Prometheus Unbound

Question ID : **4410091387830**
Option 1 ID : **4410095482000**
Option 2 ID : **4410095482001**
Option 3 ID : **4410095481998**
Option 4 ID : **4410095481999**

Q.14 **Which of the following best describes the form and theme of Lycidas by John Milton?**

Ans
✓ 1. A pastoral elegy mourning a friend's death
✗ 2. A dramatic monologue exploring political corruption
✗ 3. A romantic ode glorifying nature's beauty
✗ 4. A heroic epic celebrating divine warfare

Question ID : **4410091412289**
Option 1 ID : **4410095578189**
Option 2 ID : **4410095578190**
Option 3 ID : **4410095578191**
Option 4 ID : **4410095578188**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.15 **Geoffrey Chaucer is best known as the author of which major English work?**

Ans
✗ 1. The Rape of the Lock

✗ 2. The Faerie Queene

✓ 3. The Canterbury Tales

✗ 4. Paradise Lost

Question ID : **4410091493680**
Option 1 ID : **4410095900339**
Option 2 ID : **4410095900336**
Option 3 ID : **4410095900337**
Option 4 ID : **4410095900338**

Q.16 **How does Marlowe's *Doctor Faustus* use the figure of Faustus's pact with Lucifer to interrogate the limits of Renaissance humanism's faith in reason and progress, particularly in light of the play's unresolved tension between knowledge and salvation?**

Ans
✓ 1. The pact dramatizes the ultimate failure of purely secular reason divorced from spiritual grace, suggesting that Renaissance humanism's quest for knowledge without humility leads to damnation.

✗ 2. The pact serves as an allegory of political rebellion against monarchical authority, framing Faustus as a proto-democratic hero.

✗ 3. The pact is portrayed as a necessary step in human evolution, implying that Faustus's damnation is a historical misjudgment corrected by later Enlightenment thought.

✗ 4. The pact exemplifies Faustus's triumph over medieval superstition, affirming the supremacy of scientific rationalism and progressive enlightenment values.

Question ID : **4410091387893**
Option 1 ID : **4410095482248**
Option 2 ID : **4410095482246**
Option 3 ID : **4410095482249**
Option 4 ID : **4410095482247**

Q.17 **What is the central flaw in Doctor Faustus's character?**

Ans
✗ 1. Cowardice

✗ 2. Faith and humility

✗ 3. Ignorance of theology

✓ 4. Greed for power and knowledge

Question ID : **4410091493892**
Option 1 ID : **4410095901180**
Option 2 ID : **4410095901182**
Option 3 ID : **4410095901183**
Option 4 ID : **4410095901181**

Quick Sarkari

Q.18 What is the final word of the poem's most quoted line: "They also serve who only stand and ___"?

Ans
✔ 1. wait
✘ 2. wide
✘ 3. rest
✘ 4. spent

Question ID : **4410091391243**
Option 1 ID : **4410095494607**
Option 2 ID : **4410095494610**
Option 3 ID : **4410095494608**
Option 4 ID : **4410095494609**

Q.19 The theme of divine justice in *Lycidas* becomes most evident in Milton's assertion that:

Ans
✘ 1. Fame is poetic immortality
✔ 2. God rewards the righteous despite worldly tragedy
✘ 3. Detachment is necessary for meaning
✘ 4. Suffering is predestined

Question ID : **4410091529096**
Option 1 ID : **4410096039495**
Option 2 ID : **4410096039497**
Option 3 ID : **4410096039496**
Option 4 ID : **4410096039498**

Q.20 Which of the following is not a poem by Shelley?

Ans
✘ 1. The Cloud
✔ 2. The Prelude
✘ 3. Adonais
✘ 4. Alastor

Question ID : **4410091493885**
Option 1 ID : **4410095901154**
Option 2 ID : **4410095901155**
Option 3 ID : **4410095901153**
Option 4 ID : **4410095901152**

Section : **Discipline2**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.1 **Across Amoretti, Spenser presents the beloved as spiritually pure. What thematic purpose does this idealization serve?**

Ans
✗ 1. It reinforces the lover's descent into despair

✗ 2. It critiques the moral expectations placed on Elizabethan women

✗ 3. It contrasts the beloved with corrupt courtly women

✓ 4. It aligns the beloved with Spenser's vision of divine love and virtue

Question ID : **4410091530848**
Option 1 ID : **4410096046475**
Option 2 ID : **4410096046478**
Option 3 ID : **4410096046477**
Option 4 ID : **4410096046476**

Q.2 **Which thematic aspect distinguishes Amoretti from other Elizabethan sonnet sequences such as Sidney's Astrophil and Stella?**

Ans
✗ 1. Its focus on unattainable love.

✓ 2. Its conclusion in marriage and moral fulfilment.

✗ 3. Its rejection of religious imagery and use of mythological parody.

✗ 4. Its satirical view of courtly love.

Question ID : **4410091385812**
Option 1 ID : **4410095473960**
Option 2 ID : **4410095473961**
Option 3 ID : **4410095473959**
Option 4 ID : **4410095473962**

Q.3 **In Andrew Marvell's "To His Coy Mistress", how does the poem reflect Metaphysical conventions while also anticipating the secular concerns of later poetic movements?**

Ans
✗ 1. It maintains a devotional tone throughout, aligning human passion strictly with divine intention.

✓ 2. It uses the Metaphysical conceit to fuse erotic urgency with reflections on mortality, illustrating both the brevity of life and the necessity of physical love.

✗ 3. It follows a traditional Petrarchan sonnet structure to elevate unrequited love as virtuous suffering.

✗ 4. It rejects rational argumentation in favor of pastoral imagery and natural symbolism.

Question ID : **4410091388378**
Option 1 ID : **4410095487190**
Option 2 ID : **4410095487189**
Option 3 ID : **4410095487192**
Option 4 ID : **4410095487191**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.4 How does Donne use meter in his poems of love and faith?

Ans
✗ 1. Consistent trochaic meter to emphasize rhythm

✗ 2. Fixed syllabic patterns to maintain harmony

✗ 3. Strict, regular iambic pentameter to convey calmness

✓ 4. Frequent metrical variation to create tension and urgency

Question ID : **4410091412140**
Option 1 ID : **4410095577590**
Option 2 ID : **4410095577591**
Option 3 ID : **4410095577588**
Option 4 ID : **4410095577589**

Q.5 Which of the key characteristics of *literary modernism* are incorrect?
1. Fragmentation: Jointed narratives, unbroken chronology, and linear storytelling.
2. Stream of Consciousness: Interior monologue capturing the flow of thoughts (e.g., Virginia Woolf, James Joyce).
3. Alienation and Isolation: Characters often feel connected from society or themselves.
4. Experimentation with Form: Free verse, unreliable narrators, and unconventional syntax.
5. Rejection of Tradition: Modernists broke away from Victorian ideals and classical forms.
6. Urban and Psychological Themes: Focus on city life, mental states, and existential questions.

Ans
✓ 1. 1 & 3

✗ 2. 4 & 6

✗ 3. 2 & 5

✗ 4. 3 & 4

Question ID : **4410091391406**
Option 1 ID : **4410095495275**
Option 2 ID : **4410095495277**
Option 3 ID : **4410095495274**
Option 4 ID : **4410095495276**

Q.6 Which element of nature is used in Sonnet 75 to symbolize impermanence?

Ans
✗ 1. Air

✓ 2. Sand

✗ 3. Cloud

✗ 4. Sky

Question ID : **4410091391476**
Option 1 ID : **4410095495567**
Option 2 ID : **4410095495568**
Option 3 ID : **4410095495566**
Option 4 ID : **4410095495569**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.7 **Which of the following is an incorrect thematic analysis of 'Amoretti' by Edmund Spenser?**

Ans
- ✗ 1. Courtship and Requited Love
- ✗ 2. Spiritual and Emotional Union
- ✓ 3. Fiction and Mortality
- ✗ 4. Virtue and Idealized Femininity

Question ID : **4410091438672**
Option 1 ID : **4410095683397**
Option 2 ID : **4410095683398**
Option 3 ID : **4410095683399**
Option 4 ID : **4410095683400**

Q.8 **An Epistle to Dr Arbuthnot is a defence against the attacks of his detractors. Who among the following is NOT one of his detractors?**

Ans
- ✗ 1. Joseph Addison
- ✗ 2. Lady Mary Wortley Montagu
- ✓ 3. John Dryden
- ✗ 4. John Hervey

Question ID : **4410091426176**
Option 1 ID : **4410095633293**
Option 2 ID : **4410095633291**
Option 3 ID : **4410095633292**
Option 4 ID : **4410095633294**

Q.9 **Which of the following statement/s is/are true?**
I. Alexander Pope argues that true taste aligns with nature and classical models.
II. He praises ancient writers like Homer and Virgil as paragons of literary excellence.

Ans
- ✗ 1. Both I & II are False
- ✓ 2. Both I & II are True
- ✗ 3. Only I is True
- ✗ 4. Only II is True

Question ID : **4410091394004**
Option 1 ID : **4410095505628**
Option 2 ID : **4410095505627**
Option 3 ID : **4410095505625**
Option 4 ID : **4410095505626**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.10 **Donne's fusion of the sacred and profane in his love poetry is achieved mainly through—**

Ans
✗ 1. Pastoral imagery that romanticizes bodily affection

✗ 2. Classical allusion that glorifies chastity and restraint

✓ 3. Extended conceits that equate sensual passion with divine union

✗ 4. Sentimental diction masking spiritual struggle

Question ID : **4410091432873**
Option 1 ID : **4410095660036**
Option 2 ID : **4410095660035**
Option 3 ID : **4410095660034**
Option 4 ID : **4410095660037**

Q.11 **Which literary technique dominates Pope's *An Epistle to Dr. Arbuthnot*?**

Ans
✓ 1. Satirical characterization of contemporary figures

✗ 2. Symbolic representation of war and peace

✗ 3. Philosophical reflection on mortality

✗ 4. Allegorical representation of divine truth

Question ID : **4410091417234**
Option 1 ID : **4410095597863**
Option 2 ID : **4410095597865**
Option 3 ID : **4410095597866**
Option 4 ID : **4410095597864**

Q.12 **In *Amoretti Sonnet 1*, how does Spenser portray the relationship between the poet, his verses, and his beloved?**

Ans
✗ 1. The poet believes poetry distracts him from true spiritual devotion.

✗ 2. The poet hopes his beloved's reading of his poems will inspire fear rather than affection.

✓ 3. The poet imagines his verses as objects of delight that gain their worth when touched or read by his beloved.

✗ 4. The poet sees his verses as insignificant and unworthy of her attention.

Question ID : **4410091498415**
Option 1 ID : **4410095918679**
Option 2 ID : **4410095918682**
Option 3 ID : **4410095918681**
Option 4 ID : **4410095918680**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.13 Who is addressed as an "old fool" in Donne's "The Sun Rising"?

Ans
✗ 1. The huntsmen
✗ 2. A boy who is late to school
✗ 3. The land of India
✓ 4. The sun

Question ID : **4410091463984**
Option 1 ID : **4410095784089**
Option 2 ID : **4410095784087**
Option 3 ID : **4410095784088**
Option 4 ID : **4410095784086**

Q.14 What key principle does Pope assert in The Essay on Criticism?

Ans
✗ 1. Prefer passion over reason
✗ 2. Value novelty above harmony
✓ 3. Follow Nature as the ultimate guide in writing
✗ 4. Reject classical authors entirely

Question ID : **4410091492435**
Option 1 ID : **4410095895467**
Option 2 ID : **4410095895468**
Option 3 ID : **4410095895465**
Option 4 ID : **4410095895466**

Q.15 How does the blending of philosophical inquiry with emotional intensity allow metaphysical poets to achieve their purpose?

Ans
✗ 1. Simplify abstract concepts into plain, accessible statements
✗ 2. Conform strictly to classical unities of form
✓ 3. Explore complex human experiences through both reason and feeling
✗ 4. Prioritise rhetorical flourish over thematic depth

Question ID : **4410091419084**
Option 1 ID : **4410095605273**
Option 2 ID : **4410095605271**
Option 3 ID : **4410095605270**
Option 4 ID : **4410095605272**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.16 How does Pope use An Epistle to Dr Arbuthnot to construct his own poetic identity?

Ans
✗ 1. By distancing himself from the poetic community to avoid controversy
✓ 2. By emphasizing his role as a moral arbiter who exposes the follies of others
✗ 3. By aligning himself with the rebellious spirit of Romantic poets
✗ 4. By portraying himself as a humble servant of public taste and tradition

Question ID : **4410091412520**
Option 1 ID : **4410095579115**
Option 2 ID : **4410095579113**
Option 3 ID : **4410095579114**
Option 4 ID : **4410095579112**

Q.17 What emotional tone dominates Amoretti?

Ans
✗ 1. Indifference
✗ 2. Bitterness
✓ 3. Joyful devotion
✗ 4. Despair

Question ID : **4410091492208**
Option 1 ID : **4410095894560**
Option 2 ID : **4410095894557**
Option 3 ID : **4410095894558**
Option 4 ID : **4410095894559**

Q.18 In *An Essay on Criticism*, Alexander Pope advises critics to_____

Ans
✗ 1. Reject imitation of the ancients in favour of originality
✗ 2. Trust their individual taste above classical authority
✓ 3. Follow nature as the ultimate standard of judgment
✗ 4. Value novelty and innovation over established rules

Question ID : **4410091464065**
Option 1 ID : **4410095784438**
Option 2 ID : **4410095784441**
Option 3 ID : **4410095784440**
Option 4 ID : **4410095784439**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.19 **In what way does Spenser's Amoretti subvert traditional Renaissance sonnet conventions through its thematic trajectory?**

Ans ✔ 1. By transforming the lover's pursuit from one of idealized suffering to a morally sanctioned union rooted in Christian doctrine

✘ 2. By rejecting the concept of romantic love entirely in favor of philosophical meditation

✘ 3. By portraying love as an external force governed solely by fate and astrology

✘ 4. By ending the sequence with the speaker's renunciation of earthly love and retreat into solitude

Question ID : **4410091411735**
Option 1 ID : **4410095577114**
Option 2 ID : **4410095577112**
Option 3 ID : **4410095577113**
Option 4 ID : **4410095577115**

Q.20 **Which sonnet in Amoretti expresses the theme of love's immortality through verse?**

Ans ✘ 1. Sonnet 30

✘ 2. Sonnet 1

✔ 3. Sonnet 75

✘ 4. Sonnet 79

Question ID : **4410091492196**
Option 1 ID : **4410095894497**
Option 2 ID : **4410095894499**
Option 3 ID : **4410095894498**
Option 4 ID : **4410095894500**

Section : **Discipline3**

Q.1 **In An Epistle to Dr. Arbuthnot, Pope invokes which classical literary tradition to justify his role as a satirist?**

Ans ✘ 1. The Aristotelian model of mimesis

✘ 2. The Juvenalian tradition of invective

✘ 3. Lucianic rhetorical parody

✔ 4. The Horatian model of personal satire

Question ID : **4410091425298**
Option 1 ID : **4410095629794**
Option 2 ID : **4410095629791**
Option 3 ID : **4410095629792**
Option 4 ID : **4410095629793**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.2 **Which of the following lines is from Keats's "Ode to a Nightingale" and expresses his longing to escape the pain of mortal life through poetic imagination?**

Ans
✔ 1. "Fade far away, dissolve, and quite forget / What thou among the leaves hast never known."
✘ 2. "I fall upon the thorns of life! I bleed!"
✘ 3. "Earth has not anything to show more fair: / Dull would he be of soul who could pass by."
✘ 4. "And miles to go before I sleep, / And miles to go before I sleep."

Question ID : **4410091389419**
Option 1 ID : **4410095488069**
Option 2 ID : **4410095488071**
Option 3 ID : **4410095488070**
Option 4 ID : **4410095488072**

Q.3 **In terms of theme, what distinguishes Metaphysical poetry from other Renaissance poetic traditions?**

Ans
✔ 1. Intense exploration of the mind's relationship to God, death, and love
✘ 2. Exclusive focus on nature and pastoral beauty
✘ 3. Emphasis on conventional courtly love
✘ 4. Avoidance of religious topics

Question ID : **4410091523489**
Option 1 ID : **4410096017205**
Option 2 ID : **4410096017203**
Option 3 ID : **4410096017204**
Option 4 ID : **4410096017206**

Q.4 **Read the following lines carefully and identify the poem from which they are taken.**
"Higher still and higher
From the earth thou springest
Like a cloud of fire;"

Ans
✘ 1. Adonais
✘ 2. Lamia
✔ 3. To a Skylark
✘ 4. Ode to a Nightingale

Question ID : **4410091382511**
Option 1 ID : **4410095461106**
Option 2 ID : **4410095461104**
Option 3 ID : **4410095461105**
Option 4 ID : **4410095461103**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.5 In which poem by Keats do the lines "And they are gone: ay, ages long ago / These lovers fled away into the storm" appear?

Ans
✔ 1. The Eve of St. Agnes
✘ 2. Isabella, or the Pot of Basil
✘ 3. Ode on Melancholy
✘ 4. Ode to Psyche

Question ID : **4410091493996**
Option 1 ID : **4410095901597**
Option 2 ID : **4410095901599**
Option 3 ID : **4410095901598**
Option 4 ID : **4410095901596**

Q.6 What quality does Pope regard as essential for a true critic?

Ans
✘ 1. Pride
✔ 2. Humility
✘ 3. Wit
✘ 4. Ambition

Question ID : **4410091492440**
Option 1 ID : **4410095895485**
Option 2 ID : **4410095895487**
Option 3 ID : **4410095895486**
Option 4 ID : **4410095895488**

Q.7 Which of the following poems is written by Percy Bysshe Shelley and reflects his revolutionary ideals and belief in the power of nature and art?

Ans
✘ 1. Intimations of Immortality
✘ 2. The Rime of the Ancient Mariner
✘ 3. Childe Harold's Pilgrimage
✔ 4. Ode to the West Wind

Question ID : **4410091410431**
Option 1 ID : **4410095573758**
Option 2 ID : **4410095573760**
Option 3 ID : **4410095573759**
Option 4 ID : **4410095573757**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.8 **How does Donne's use of metaphysical conceits in both his love and religious poetry reflect a unified philosophical worldview?**

Ans
✗ 1. By focusing solely on the soul's transcendence and minimizing the value of earthly relationships

✗ 2. By using abstract metaphors to obscure emotional meaning in favor of intellectual play

✗ 3. By creating stark contrasts between bodily desire and spiritual devotion, reinforcing their incompatibility

✓ 4. By employing complex analogies that reveal the interconnectedness of physical and divine experience

Question ID : **4410091412098**
Option 1 ID : **4410095577423**
Option 2 ID : **4410095577420**
Option 3 ID : **4410095577421**
Option 4 ID : **4410095577422**

Q.9 **The lines describing a spirit that "drives my dead thoughts over the universe / Like withered leaves" belong to which poem?**

Ans
✗ 1. Prometheus Unbound

✗ 2. The Cloud

✓ 3. Ode to the West Wind

✗ 4. Adonais

Question ID : **4410091522972**
Option 1 ID : **4410096015140**
Option 2 ID : **4410096015139**
Option 3 ID : **4410096015137**
Option 4 ID : **4410096015138**

Q.10 **Identify the poem by John Keats that contains the following lines:**
"I met a lady in the meads,
Full beautiful—a faery's child,
Her hair was long, her foot was light,
And her eyes were wild."

Ans
✗ 1. Ode on Melancholy

✗ 2. The Eve of St Agnes

✗ 3. Endymion

✓ 4. La Belle Dame sans Merci

Question ID : **4410091417269**
Option 1 ID : **4410095598011**
Option 2 ID : **4410095598012**
Option 3 ID : **4410095598014**
Option 4 ID : **4410095598013**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.11 **Which Romantic poet used the technique of "montage" or the juxtaposition of contrasting images to evoke emotional intensity?**

Ans
✗ 1. William Wordsworth
✗ 2. Lord Byron
✗ 3. John Keats
✓ 4. Samuel Taylor Coleridge

Question ID : **4410091428121**
Option 1 ID : **4410095641017**
Option 2 ID : **4410095641019**
Option 3 ID : **4410095641018**
Option 4 ID : **4410095641016**

Q.12 **Identify the poem containing: "Or hear old Triton blow his wreathed horn".**

Ans
✗ 1. Hyperion
✗ 2. Isabella
✗ 3. Lamia
✓ 4. The World Is Too Much With Us

Question ID : **4410091433062**
Option 1 ID : **4410095660822**
Option 2 ID : **4410095660824**
Option 3 ID : **4410095660823**
Option 4 ID : **4410095660825**

Q.13 **Which of the following Poetic Techniques are used in An Essay on Criticism by Alexander Pope?**
1. Colloquial Language
2. Heroic Couplets
3. Aphorisms
4. Satire and Irony
5. Allusions

Ans
✗ 1. 1, 3, 4, and 5
✗ 2. 1 and 2
✗ 3. 1, 2, 3, 4, and 5
✓ 4. 2, 3, 4, and 5

Question ID : **4410091394011**
Option 1 ID : **4410095505654**
Option 2 ID : **4410095505653**
Option 3 ID : **4410095505656**
Option 4 ID : **4410095505655**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.14 **In John Donne's *Holy Sonnets*, how does the poet navigate the tension between doubt and faith to reflect the complexity of spiritual experience?**

Ans

✔ 1. By employing paradox and violent imagery to depict a soul torn between sinfulness and the desire for divine grace.

✘ 2. By rejecting religious faith in favor of secular humanism and reason.

✘ 3. By presenting unwavering faith free from any struggle or uncertainty.

✘ 4. By idealizing a purely rational, unemotional approach to spirituality.

Question ID : **4410091387985**
Option 1 ID : **4410095482629**
Option 2 ID : **4410095482631**
Option 3 ID : **4410095482630**
Option 4 ID : **4410095482632**

Q.15 **Metaphysical poets frequently mix the language of everyday life with scholarly references. What does this blend represent?**

Ans

✘ 1. A rejection of literary tradition

✘ 2. A desire to imitate classical Latin forms

✘ 3. A deliberate attempt to create humour alone

✔ 4. A stylistic strategy to unify common experience with philosophical depth

Question ID : **4410091530914**
Option 1 ID : **4410096046735**
Option 2 ID : **4410096046738**
Option 3 ID : **4410096046736**
Option 4 ID : **4410096046737**

Q.16 **Donne often blurs the line between sacred and profane love, using sensual imagery to explore divine longing. In which of the poems is this duality evident?**

Ans

✔ 1. "The Ecstasy" and "Holy Sonnet XIV"

✘ 2. "The Sun Rising" and "Hymn to God, My God, in My Sickness"

✘ 3. "Batter my heart, three-person'd God" and "Death, thou shalt die"

✘ 4. "A Valediction: Forbidding Mourning" and "Holy Sonnet X"

Question ID : **4410091438680**
Option 1 ID : **4410095683430**
Option 2 ID : **4410095683431**
Option 3 ID : **4410095683432**
Option 4 ID : **4410095683429**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.17 **Which of the following poems has NOT been composed by Shelley?**

Ans
- ✗ 1. Hymn to Intellectul Beauty
- ✗ 2. Ozymandius
- ✓ 3. The Prisoner of Chillon
- ✗ 4. Queen Mab

Question ID : **4410091455276**
Option 1 ID : **4410095749390**
Option 2 ID : **4410095749391**
Option 3 ID : **4410095749392**
Option 4 ID : **4410095749389**

Q.18 **Which theme is most centrally explored through Faustus's repeated refusal to repent throughout the play, *Doctor Faustus*?**

Ans
- ✗ 1. The triumph of humanist learning over religious doctrine
- ✗ 2. The superiority of magical power to academic scholarship
- ✓ 3. The psychological conflict between ambition and moral responsibility
- ✗ 4. The inevitability of political corruption in Renaissance Europe

Question ID : **4410091499331**
Option 1 ID : **4410095922234**
Option 2 ID : **4410095922236**
Option 3 ID : **4410095922235**
Option 4 ID : **4410095922237**

Q.19 **Coleridge's The Rime of the Ancient Mariner exemplifies Romantic poetry primarily through:**

Ans
- ✓ 1. Exploration of supernatural and imaginative experiences
- ✗ 2. Its adherence to classical form and epic conventions
- ✗ 3. Use of concise, rational argumentation
- ✗ 4. Satirical critique of social manners

Question ID : **4410091531044**
Option 1 ID : **4410096047236**
Option 2 ID : **4410096047235**
Option 3 ID : **4410096047237**
Option 4 ID : **4410096047238**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.20 **What tone often marks Donne's religious poetry?**

Ans
✗ 1. Political satire
✓ 2. Intellectual devotion and introspection
✗ 3. Irony and doubt
✗ 4. Romantic sentimentality

Question ID : **4410091493917**
Option 1 ID : **4410095901283**
Option 2 ID : **4410095901281**
Option 3 ID : **4410095901280**
Option 4 ID : **4410095901282**

Section : **Discipline4**

Q.1 **The temptation scenes in Murder in the Cathedral primarily dramatize which theological concept?**

Ans
✓ 1. The Augustinian conflict between grace and free will
✗ 2. The Thomistic hierarchy of virtues
✗ 3. The Calvinist doctrine of predestination
✗ 4. The Jesuit principle of casuistry

Question ID : **4410091531373**
Option 1 ID : **4410096048558**
Option 2 ID : **4410096048556**
Option 3 ID : **4410096048555**
Option 4 ID : **4410096048557**

Q.2 **How does Pip's character evolve over the course of Great Expectations?**

Ans
✗ 1. He resents all those who helped him and seeks revenge on society.
✗ 2. He becomes increasingly proud and morally rigid as he gains wealth.
✓ 3. He grows from a naïve and class-obsessed boy into a humbler, morally aware man.
✗ 4. He abandons all ties to his past and becomes a gentleman in name only.

Question ID : **4410091413099**
Option 1 ID : **4410095581422**
Option 2 ID : **4410095581419**
Option 3 ID : **4410095581421**
Option 4 ID : **4410095581420**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.3 **Which character warns Faustus to repent before it is too late?**

Ans
- ✗ 1. Mephistopheles
- ✓ 2. The Old Man
- ✗ 3. Wagner
- ✗ 4. Lucifer

Question ID : **4410091492789**
Option 1 ID : **4410095896837**
Option 2 ID : **4410095896838**
Option 3 ID : **4410095896840**
Option 4 ID : **4410095896839**

Q.4 **Which of the following characters belong to Hamlet?**

Ans
- ✗ 1. Polonius, Ferdinand, Horatio
- ✗ 2. Ophelia, Prospero, Alonso
- ✗ 3. Prospero, Alonso, Ferdinand
- ✓ 4. Ophelia, Polonius, Horatio

Question ID : **4410091394302**
Option 1 ID : **4410095506819**
Option 2 ID : **4410095506818**
Option 3 ID : **4410095506817**
Option 4 ID : **4410095506816**

Q.5 **Who is Faustus' loyal servant, providing comic relief and human perspective?**

Ans
- ✗ 1. Valdes
- ✓ 2. Wagner
- ✗ 3. Mephistophilis
- ✗ 4. Cornelius

Question ID : **4410091433078**
Option 1 ID : **4410095660892**
Option 2 ID : **4410095660890**
Option 3 ID : **4410095660891**
Option 4 ID : **4410095660893**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.6 **Which of the following best represents the symbolic meaning of Kurtz in *Heart of Darkness*?**

Ans ✔ 1. He symbolizes the collapse of moral restraint when absolute power and isolation overpower the human conscience.

✘ 2. He embodies the rational, scientific spirit of the late nineteenth century.

✘ 3. He represents the triumph of European civilization in the African wilderness.

✘ 4. He stands for the success of the colonial mission to bring enlightenment to 'uncivilized' regions.

Question ID : **4410091499428**
Option 1 ID : **4410095922627**
Option 2 ID : **4410095922629**
Option 3 ID : **4410095922626**
Option 4 ID : **4410095922628**

Q.7 **Match the characters with their defining relationships or roles.**

Column A (Characters)	Column B (Roles)
a) Hamlet	1) The loyal friend who symbolizes reason and faith
b) Prospero	2) The exiled duke wielding control through knowledge
c) Ophelia	3) The innocent victim of political and emotional manipulation
d) Horatio	4) The prince torn between revenge and morality

Ans ✘ 1. a–3, b–4, c–1, d–2

✘ 2. a–2, b–1, c–4, d–3

✘ 3. a–1, b–3, c–2, d–4

✔ 4. a–4, b–2, c–3, d–1

Question ID : **4410091494027**
Option 1 ID : **4410095901721**
Option 2 ID : **4410095901723**
Option 3 ID : **4410095901722**
Option 4 ID : **4410095901720**

Quick Sarkari

Q.8 **Through Charlotte Lucas's marriage to Mr. Collins, Austen's social commentary most strongly exposes what tension within Regency society?**

Ans
✗ 1. The decline of aristocracy in the face of colonial wealth

✗ 2. The erosion of religious authority over domestic choices

✗ 3. The incompatibility of rural life with urban modernity

✓ 4. The conflict between romantic ideology and economic survival

Question ID : **4410091531383**
Option 1 ID : **4410096048596**
Option 2 ID : **4410096048597**
Option 3 ID : **4410096048598**
Option 4 ID : **4410096048595**

Q.9 **Identify the correctly matched pair of character's dialogue with its play:**

Ans
✗ 1. Hamlet: Hell is empty and all the devils are here. — Hamlet

✓ 2. Miranda: O brave new world, that has such people in't!— The Tempest

✗ 3. Claudius: Full fathom five thy father lies. — Hamlet

✗ 4. Prospero: "Neither a borrower nor a lender be; For loan oft loses both itself and friend." — The Tempest

Question ID : **4410091428710**
Option 1 ID : **4410095643368**
Option 2 ID : **4410095643369**
Option 3 ID : **4410095643370**
Option 4 ID : **4410095643367**

Q.10 **How does Forster's depiction of the Marabar Caves in A Passage to India function as a metaphor for colonial and racial tensions?**

Ans
✓ 1. The Caves symbolize an ineffable void reflecting the limits of colonial rationalism.

✗ 2. The Caves emphasize dominant power structures and colonial control.

✗ 3. The Caves represent an ancient site where deep cultural divisions persist.

✗ 4. The Caves are depicted merely as natural spaces without symbolic value.

Question ID : **4410091429911**
Option 1 ID : **4410095647969**
Option 2 ID : **4410095647968**
Option 3 ID : **4410095647971**
Option 4 ID : **4410095647970**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.11 **Which statement best reflects Dickens' focus on character development in *Great Expectations?***

Ans
✗ 1. Pip's life is being shaped solely by wealth and inheritance

✓ 2. Pip's moral and emotional growth as he confronts ambition, guilt, and empathy

✗ 3. Magwitch is merely an external agent of social change

✗ 4. Estella's transformation into an independent moral guide

Question ID : **4410091419420**
Option 1 ID : **4410095606599**
Option 2 ID : **4410095606600**
Option 3 ID : **4410095606601**
Option 4 ID : **4410095606598**

Q.12 **The central theme in T. S. Eliot's *Murder in the Cathedral* (1935) is true martyrdom. What does the term 'martyrdom' refer to in the play?**

Ans
✓ 1. An act of submission to God's will, not personal glory or political ambition

✗ 2. The absence of conflict between Church and State

✗ 3. The pursuit of personal glory or political gain

✗ 4. The reconciliation between earthly and spiritual authority

Question ID : **4410091467846**
Option 1 ID : **4410095799191**
Option 2 ID : **4410095799192**
Option 3 ID : **4410095799190**
Option 4 ID : **4410095799189**

Q.13 **Which character in Doctor Faustus embodies steadfast faith and offers Faustus a final chance at redemption?**

Ans
✗ 1. The Pope

✓ 2. The Old Man

✗ 3. Valdes

✗ 4. The Knight

Question ID : **4410091386314**
Option 1 ID : **4410095475960**
Option 2 ID : **4410095475961**
Option 3 ID : **4410095475959**
Option 4 ID : **4410095475962**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.14 **Which of the given options present the correct pair of characters?**

Ans
1. Hamlet: Rosencrantz and Guildenstern; The Tempest: Fortinbras
2. Hamlet: Ohelia; The Tempest: Cordelia
3. Hamlet: Desdemona; The Tempest: Miranda
4. Hamlet: Gertrude; The Tempest: Miranda

Question ID : **4410091477340**
Option 1 ID : **4410095836748**
Option 2 ID : **4410095836749**
Option 3 ID : **4410095836750**
Option 4 ID : **4410095836747**

Q.15 **What central theme of A Passage to India is most clearly revealed through Dr. Aziz's trial and its aftermath?**

Ans
1. The triumph of friendship
2. Indian political power
3. The effectiveness of colonial justice
4. The inherent racism and injustice in British colonial legal structures

Question ID : **4410091531399**
Option 1 ID : **4410096048661**
Option 2 ID : **4410096048662**
Option 3 ID : **4410096048660**
Option 4 ID : **4410096048659**

Q.16 **In *Murder in the Cathedral*, what is the primary temptation faced by Thomas Becket in the Fourth Tempter's speech?**

Ans
1. The temptation to flee England and seek protection from the Pope.
2. The temptation to compromise with the knights to preserve peace.
3. The temptation to embrace martyrdom for the sake of personal glory.
4. The temptation to reclaim his old political power in the king's court.

Question ID : **4410091499415**
Option 1 ID : **4410095922563**
Option 2 ID : **4410095922565**
Option 3 ID : **4410095922564**
Option 4 ID : **4410095922562**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.17 **Which theme in Doctor Faustus is most clearly illustrated by Faustus's repeated refusal to repent?**

Ans
✗ 1. The importance of loyalty and friendship

✗ 2. The destructive nature of political tyranny

✓ 3. The conflict between free will and predestination

✗ 4. The futility of seeking revenge through supernatural means

Question ID : **4410091412877**
Option 1 ID : **4410095580551**
Option 2 ID : **4410095580548**
Option 3 ID : **4410095580550**
Option 4 ID : **4410095580549**

Q.18 **How does Estella's character contribute to Pip's emotional growth in Great Expectations?**

Ans
✗ 1. Her eventual marriage inspires Pip to pursue wealth and status more fervently.

✓ 2. Her unrequited love teaches Pip that true worth lies in character, not class.

✗ 3. She provides Pip the warmth and compassion that he lacks

✗ 4. Her spiritual love leads Pip to reject Miss Havisham's influence entirely.

Question ID : **4410091388101**
Option 1 ID : **4410095483103**
Option 2 ID : **4410095483100**
Option 3 ID : **4410095483101**
Option 4 ID : **4410095483102**

Q.19 **Match the characters with their roles or identities.**

Column A – Characters Column B – Role / Identity

(A) Ferdinand (1) The native inhabitant and enslaved creature of the island
(B) Prospero (2) The drunken butler who plots with Caliban
(C) Caliban (3) The exiled Duke of Milan and master of spirits
(D) Claudius (4) The young prince of Naples, betrothed to Miranda
(E) Stephano (5) The usurping king of Denmark and Hamlet's uncle

Ans
✓ 1. A–4, B–3, C–1, D–5, E–2

✗ 2. A–1, B–2, C–3, D–4, E–5

✗ 3. A–3, B–4, C–5, D–2, E–1

✗ 4. A–5, B–4, C–3, D–2, E–1

Question ID : **4410091417412**
Option 1 ID : **4410095598594**
Option 2 ID : **4410095598593**
Option 3 ID : **4410095598592**
Option 4 ID : **4410095598591**

Q.20 **What is the significance of the question "What is to become of her?" posed by Mrs. Higgins and Mrs. Pearce in Shaw's Pygmalion?**

Ans
✗ 1. It suggests class mobility poses no challenge or impact to the future outcomes of personal or group transformation

✗ 2. It signals belief that education guarantees upward social mobility and affirms a true meritocratic principle for society

✗ 3. It celebrates the journey of lower class individuals into elite society as free from barriers, doubts, or any social friction

✓ 4. It exposes anxiety at how superficial transformation affects those who are displaced by class boundaries and social habits

Question ID : **4410091429168**
Option 1 ID : **4410095645011**
Option 2 ID : **4410095645009**
Option 3 ID : **4410095645008**
Option 4 ID : **4410095645010**

Section : **Discipline5**

Q.1 **In literary stylistics, which method focuses on examining how language choices reflect character psychology, social context, and narrative voice?**

Ans
✓ 1. Linguistic Stylistic Analysis

✗ 2. Textual Criticism

✗ 3. Phonological Analysis

✗ 4. Historical-Biographical Approach

Question ID : **4410091420977**
Option 1 ID : **4410095612842**
Option 2 ID : **4410095612841**
Option 3 ID : **4410095612840**
Option 4 ID : **4410095612843**

Q.2 **Which analytical technique in discourse analysis focuses on how speakers manage turn-taking and repair during conversation?**

Ans
✓ 1. Conversation analysis

✗ 2. Thematic analysis

✗ 3. Narrative analysis

✗ 4. Critical discourse analysis

Question ID : **4410091416699**
Option 1 ID : **4410095595572**
Option 2 ID : **4410095595571**
Option 3 ID : **4410095595574**
Option 4 ID : **4410095595573**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.3 **What is the difference between phonetics and phonology?**

Ans
✗ 1. Phonetics deals with grammar; phonology deals with spelling.

✗ 2. Phonetics studies sound patterns; phonology studies sound articulation.

✓ 3. Phonetics studies production of sounds; phonology studies their function in a language.

✗ 4. They mean the same.

Question ID : **4410091496650**
Option 1 ID : **4410095911875**
Option 2 ID : **4410095911873**
Option 3 ID : **4410095911874**
Option 4 ID : **4410095911876**

Q.4 **According to J. L. Austin's Speech Act Theory, which of the following represents the illocutionary act?**

Ans
✓ 1. The speaker's intended function behind saying something (e.g., promising, ordering, apologizing)

✗ 2. The effect the utterance has on the listener

✗ 3. The grammatical structure of the sentence

✗ 4. The physical act of producing sounds and uttering words

Question ID : **4410091499912**
Option 1 ID : **4410095924572**
Option 2 ID : **4410095924571**
Option 3 ID : **4410095924573**
Option 4 ID : **4410095924570**

Q.5 **Which of the following best describes the pulmonic egressive airstream mechanism?**

Ans
✗ 1. Sounds produced by inhaling air into the lungs.

✗ 2. Sounds produced by manipulating air trapped between two closures in the mouth.

✓ 3. Sounds produced by forcing air out of the lungs using the respiratory system.

✗ 4. Sounds produced using the vocal folds as the initiator of airflow.

Question ID : **4410091498086**
Option 1 ID : **4410095917399**
Option 2 ID : **4410095917398**
Option 3 ID : **4410095917397**
Option 4 ID : **4410095917396**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.6 **Which organ of speech produces voiced sounds?**

Ans
✗ 1. Tongue
✓ 2. Vocal cords
✗ 3. Lips
✗ 4. Teeth

Question ID : **4410091496643**
Option 1 ID : **4410095911846**
Option 2 ID : **4410095911847**
Option 3 ID : **4410095911848**
Option 4 ID : **4410095911845**

Q.7 **What is Articulatory Phonetics?**

Ans
✓ 1. Study of how speech sounds are physically produced by the vocal tract
✗ 2. Analysis of syllables based on timing units (morae), affecting stress and rhythm
✗ 3. A model where phonological rules apply in strata, interacting with morphological structure
✗ 4. Visual representation of sound frequencies over time—used in acoustic analysis

Question ID : **4410091413420**
Option 1 ID : **4410095582689**
Option 2 ID : **4410095582687**
Option 3 ID : **4410095582690**
Option 4 ID : **4410095582688**

Q.8 **Who proposed the Cooperative Principle in pragmatics?**

Ans
✗ 1. John Searle
✗ 2. Noam Chomsky
✗ 3. Ferdinand de Saussure
✓ 4. H. P. Grice

Question ID : **4410091493181**
Option 1 ID : **4410095898399**
Option 2 ID : **4410095898398**
Option 3 ID : **4410095898396**
Option 4 ID : **4410095898397**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.9 **In Conversation Analysis (CA), the technique of "repair analysis" primarily aims to investigate:**

Ans
✔ 1. How speakers correct misunderstandings to maintain intersubjectivity

✘ 2. How narrative structures unfold in storytelling

✘ 3. How lexical cohesion contributes to coherence

✘ 4. How power relations influence topic initiation

Question ID : **4410091525006**
Option 1 ID : **4410096023223**
Option 2 ID : **4410096023226**
Option 3 ID : **4410096023225**
Option 4 ID : **4410096023224**

Q.10 **Which analytical technique in discourse analysis focuses on how speakers construct social identities and relationships through patterns of language use in interaction?**

Ans
✘ 1. Generative Syntax

✔ 2. Conversation Analysis

✘ 3. Lexicostatistics

✘ 4. Corpus Linguistics

Question ID : **4410091392644**
Option 1 ID : **4410095500286**
Option 2 ID : **4410095500284**
Option 3 ID : **4410095500287**
Option 4 ID : **4410095500285**

Q.11 **Which statement best reflects the idea behind Austin's Speech Act Theory within Discourse Analysis?**

Ans
✔ 1. Language is used not only to say things but also to do things, such as promising, ordering, or apologizing.

✘ 2. Speech acts apply only to formal institutional communication.

✘ 3. Utterances are meaningful only when they describe states of affairs accurately.

✘ 4. Meaning exists only in the surface structure of an utterance, independent of context.

Question ID : **4410091497922**
Option 1 ID : **4410095916918**
Option 2 ID : **4410095916916**
Option 3 ID : **4410095916919**
Option 4 ID : **4410095916917**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.12 What is the air-stream mechanism used in English and most Indian languages?

Ans
✗ 1. Velaric egressive
✗ 2. Glottalic egressive
✗ 3. Glottalic ingress
✓ 4. Pulmonic egressive

Question ID : **4410091396997**
Option 1 ID : **4410095517639**
Option 2 ID : **4410095517640**
Option 3 ID : **4410095517638**
Option 4 ID : **4410095517637**

Q.13 What does the term “aspiration” technically refer to in stop consonants?

Ans
✗ 1. The vibration of vocal folds during the release
✗ 2. The nasal airflow release after a stop
✗ 3. The lack of voicing during the closure
✓ 4. A burst of breathy air released after the stop

Question ID : **4410091531679**
Option 1 ID : **4410096049774**
Option 2 ID : **4410096049771**
Option 3 ID : **4410096049772**
Option 4 ID : **4410096049773**

Q.14 Which of the following best captures the primary aim of literary stylistics?

Ans
✓ 1. To analyse how specific linguistic choices contribute to the aesthetic and interpretive effects of a literary work
✗ 2. To explain how the various elements of language combine with markers of discourse to complicate the meaning of a text
✗ 3. To identify how a text interacts and alludes to other classical and contemporary texts
✗ 4. To determine how socio-political and historical context contribute to the implied effect of a literary work

Question ID : **4410091501248**
Option 1 ID : **4410095929416**
Option 2 ID : **4410095929419**
Option 3 ID : **4410095929418**
Option 4 ID : **4410095929417**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.15 "Syllable" is best described as:

Ans
✗ 1. A rhythmic vowel segment

✓ 2. The basic unit of meaning

✗ 3. Tone pattern

✗ 4. Stress pattern only

Question ID : **4410091433434**
Option 1 ID : **4410095662298**
Option 2 ID : **4410095662299**
Option 3 ID : **4410095662300**
Option 4 ID : **4410095662301**

Q.16 Which of Grice's maxims is violated when a speaker deliberately gives ambiguous information to mislead or create humor?

Ans
✓ 1. Maxim of Manner

✗ 2. Maxim of Quantity

✗ 3. Maxim of Quality

✗ 4. Maxim of Relation

Question ID : **4410091416704**
Option 1 ID : **4410095595606**
Option 2 ID : **4410095595603**
Option 3 ID : **4410095595604**
Option 4 ID : **4410095595605**

Q.17 Which of the following best explains how voice onset time (VOT) distinguishes between aspirated and unaspirated stops in English?

Ans
✗ 1. Voice onset time only applies to fricatives and affricates, not to stops.

✓ 2. Aspirated stops have a longer voice onset time, indicating a delay between the release of the stop and the onset of vocal fold vibration.

✗ 3. Aspirated stops have a shorter voice onset time because the vocal cords vibrate before the stop is released.

✗ 4. Unaspirated stops involve simultaneous release and vocal fold vibration, resulting in negative voice onset time.

Question ID : **4410091391133**
Option 1 ID : **4410095499542**
Option 2 ID : **4410095499540**
Option 3 ID : **4410095499543**
Option 4 ID : **4410095499541**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.18 What does the term ‘allophone’ refer to?

Ans
✗ 1. The smallest unit of meaning

✗ 2. A suprasegmental feature

✗ 3. A consonant cluster

✓ 4. Contextual variants of a phoneme

Question ID : **4410091433411**
Option 1 ID : **4410095662207**
Option 2 ID : **4410095662208**
Option 3 ID : **4410095662209**
Option 4 ID : **4410095662206**

Q.19 Who is regarded as a major figure in developing modern stylistics?

Ans
✗ 1. William Empson

✓ 2. Geoffrey Leech

✗ 3. Noam Chomsky

✗ 4. Roland Barthes

Question ID : **4410091496737**
Option 1 ID : **4410095912197**
Option 2 ID : **4410095912195**
Option 3 ID : **4410095912194**
Option 4 ID : **4410095912196**

Q.20 Which of the following best defines the concept of a “minimal pair” in phonology?

Ans
✗ 1. Two sounds that are allophones of the same phoneme in complementary distribution.

✗ 2. Two phonetically identical words with different spellings, used to study orthographic variation.

✗ 3. Two morphemes that differ in syntactic function but share identical phonological structure.

✓ 4. Two words that differ by only one sound in the same position and have different meanings, thereby demonstrating the contrastive function of phonemes.

Question ID : **4410091392497**
Option 1 ID : **4410095499666**
Option 2 ID : **4410095499665**
Option 3 ID : **4410095499667**
Option 4 ID : **4410095499664**

Section : **Discipline6**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.1 **What role does Huck Finn's moral conscience play in *Adventures of Huckleberry* Finn?**

Ans

✔ 1. It challenges societal norms and exposes the conflict between law and personal ethics.

✘ 2. It follows rigid religious beliefs that reinforce existing social hierarchies.

✘ 3. It supports societal laws and upholds traditional racial prejudices without question.

✘ 4. It remains neutral, showing little concern for social or moral issues.

Question ID : **4410091393159**
Option 1 ID : **4410095502342**
Option 2 ID : **4410095502345**
Option 3 ID : **4410095502343**
Option 4 ID : **4410095502344**

Q.2 **The central theme of All My Sons revolves around:**

Ans

✘ 1. The triumph of individual ambition over family responsibility

✘ 2. The failure of the American legal system

✘ 3. The inevitability of war

✔ 4. The moral consequences of prioritizing business success over social responsibility

Question ID : **4410091531829**
Option 1 ID : **4410096050371**
Option 2 ID : **4410096050373**
Option 3 ID : **4410096050374**
Option 4 ID : **4410096050372**

Q.3 **Which statement best defines the purpose of literary theory?**

Ans

✘ 1. To memorize all literary works of a period

✔ 2. To provide methods for interpreting texts and understanding literary meaning

✘ 3. To teach grammar and syntax

✘ 4. To catalog authors by nationality

Question ID : **4410091531718**
Option 1 ID : **4410096049927**
Option 2 ID : **4410096049928**
Option 3 ID : **4410096049929**
Option 4 ID : **4410096049930**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.4 **Dickinson's poetic style is distinguished primarily by which formal feature?**

Ans
✔ 1. Frequent use of dashes and unconventional punctuation
✘ 2. Classical meter and rhyme schemes
✘ 3. Free verse with elaborate enjambment and prosaic sentences
✘ 4. Strict sonnet structure and rhyme

Question ID : **4410091400733**
Option 1 ID : **4410095532596**
Option 2 ID : **4410095532599**
Option 3 ID : **4410095532598**
Option 4 ID : **4410095532597**

Q.5 **What theory focuses on the reader's interpretation?**

Ans
✘ 1. Marxist
✘ 2. Postcolonial
✔ 3. Reception
✘ 4. Feminist

Question ID : **4410091471726**
Option 1 ID : **4410095814791**
Option 2 ID : **4410095814794**
Option 3 ID : **4410095814793**
Option 4 ID : **4410095814792**

Q.6 **Which stanza form is the most characteristic of Emily Dickinson's poetry?**

Ans
✘ 1. Blank verse
✔ 2. Ballad stanza
✘ 3. Spenserian stanza
✘ 4. Heroic couplet

Question ID : **4410091400677**
Option 1 ID : **4410095532381**
Option 2 ID : **4410095532382**
Option 3 ID : **4410095532380**
Option 4 ID : **4410095532383**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.7 What poetic form does Emily Dickinson often mirror in meter and rhythm?

Ans
✗ 1. Sonnet
✓ 2. Hymn
✗ 3. Ode
✗ 4. Epic

Question ID : **4410091471805**
Option 1 ID : **4410095815099**
Option 2 ID : **4410095815100**
Option 3 ID : **4410095815101**
Option 4 ID : **4410095815102**

Q.8 Match the writers with their work from the American Literature.

A B
1. Mark Twain (a) The Great Gatsby
2. Ernest Hemingway (b) Beloved
3. Toni Morrison (c) The Adventures of Huckleberry Finn
4. F. Scott Fitzgerald (d) The Old Man and the Sea

Ans
✗ 1. 1(d) 2(b) 3(c) 4(a)
✗ 2. 1(c) 2(b) 3(a) 4(d)
✓ 3. 1(c) 2(d) 3(b) 4(a)
✗ 4. 1(d) 2(c) 3(b) 4(a)

Question ID : **4410091413692**
Option 1 ID : **4410095583767**
Option 2 ID : **4410095583769**
Option 3 ID : **4410095583768**
Option 4 ID : **4410095583770**

Q.9 What do we call context-dependent words like “here” or “you”?

Ans
✓ 1. Deixis
✗ 2. Presupposition
✗ 3. Implicature
✗ 4. Speech Act

Question ID : **4410091413488**
Option 1 ID : **4410095582962**
Option 2 ID : **4410095582960**
Option 3 ID : **4410095582959**
Option 4 ID : **4410095582961**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.10 **Which of the following best explains the relationship between literary theory and ideology?**

Ans
✗ 1. Literary theory prescribes moral lessons to readers
✓ 2. Literary theory may reveal underlying ideological assumptions in texts
✗ 3. Literary theory is only concerned with meter and rhyme
✗ 4. Literary theory is unrelated to ideology

Question ID : **4410091531722**
Option 1 ID : **4410096049945**
Option 2 ID : **4410096049944**
Option 3 ID : **4410096049946**
Option 4 ID : **4410096049943**

Q.11 **The primary aim of literary theory is to:**

Ans
✗ 1. Dictate which books should be read
✗ 2. Simplify language for readers
✓ 3. Provide a framework for understanding literature
✗ 4. Record the life events of authors

Question ID : **4410091525056**
Option 1 ID : **4410096023423**
Option 2 ID : **4410096023426**
Option 3 ID : **4410096023424**
Option 4 ID : **4410096023425**

Q.12 **Match the American fiction writers in Column A with their correct works in Column B.**

Column A Column B
1. Don DeLillo A. *Beloved*
2. Thomas Pynchon B. *Gravity's Rainbow*
3. Toni Morrison C. *Underworld*
4. Cormac McCarthy D. *Blood Meridian*

Ans
✗ 1. 1–A, 2–D, 3–C, 4–B
✗ 2. 1–B, 2–C, 3–D, 4–A
✗ 3. 1–D, 2–A, 3–B, 4–C
✓ 4. 1–C, 2–B, 3–A, 4–D

Question ID : **4410091524610**
Option 1 ID : **4410096021657**
Option 2 ID : **4410096021656**
Option 3 ID : **4410096021658**
Option 4 ID : **4410096021655**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.13 What is the central theme of 'All My Sons'?

Ans
✗ 1. The importance of patriotism
✓ 2. Clash of professional and personal morals
✗ 3. The struggle for social status
✗ 4. The power of love

Question ID : **4410091434207**
Option 1 ID : **4410095665396**
Option 2 ID : **4410095665397**
Option 3 ID : **4410095665398**
Option 4 ID : **4410095665395**

Q.14 Who among the following emphasized “the unities of time, place, and action” in drama?

Ans
✗ 1. Russian Formalists
✓ 2. French Neoclassicists
✗ 3. American New Critics
✗ 4. English Romantics

Question ID : **4410091397033**
Option 1 ID : **4410095517784**
Option 2 ID : **4410095517783**
Option 3 ID : **4410095517782**
Option 4 ID : **4410095517781**

Q.15 Which literary movement does The Scarlet Letter exemplify?

Ans
✓ 1. Dark Romanticism
✗ 2. Transcendentalism
✗ 3. Modern Realism
✗ 4. Neoclassicism

Question ID : **4410091400984**
Option 1 ID : **4410095533517**
Option 2 ID : **4410095533516**
Option 3 ID : **4410095533518**
Option 4 ID : **4410095533515**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.16 How is family betrayal depicted in All My Sons?

Ans
✗ 1. Family tensions resolve harmoniously by the play's end.

✗ 2. Outside enemies create tension within the family unit.

✓ 3. Hidden truths break trust and cause deep emotional harm.

✗ 4. Family members stay loyal despite conflicts and betrayals.

Question ID : **4410091416734**
Option 1 ID : **4410095595802**
Option 2 ID : **4410095595801**
Option 3 ID : **4410095595800**
Option 4 ID : **4410095595799**

Q.17 According to New Criticism, the "intentional fallacy" refers to:

Ans
✗ 1. Misreading symbolic elements in a text

✓ 2. The mistake of interpreting a text based on the author's intended meaning

✗ 3. The error of analyzing poetry using prose conventions

✗ 4. Ignoring historical context in literary study

Question ID : **4410091531713**
Option 1 ID : **4410096049910**
Option 2 ID : **4410096049907**
Option 3 ID : **4410096049908**
Option 4 ID : **4410096049909**

Q.18 In Arthur Miller's *All My Sons*, which of the following most accurately reflects the play's dramatic structure?

Ans
✗ 1. The narrative loops back to the beginning, creating a cyclical pattern.

✓ 2. The play follows a three-act structure with a traditional rising action leading to a climactic revelation.

✗ 3. The story is episodic with flashbacks interspersed throughout.

✗ 4. The structure is non-linear, with fragmented scenes and multiple timelines.

Question ID : **4410091421091**
Option 1 ID : **4410095613292**
Option 2 ID : **4410095613293**
Option 3 ID : **4410095613294**
Option 4 ID : **4410095613295**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.19 What emotion torments Dimmesdale in 'The Scarlet Letter' by Hawthorne?

Ans ✔ 1. Guilt

✗ 2. Happiness

✗ 3. Pride

✗ 4. Honor

Question ID : **4410091471744**
Option 1 ID : **4410095814863**
Option 2 ID : **4410095814866**
Option 3 ID : **4410095814864**
Option 4 ID : **4410095814865**

Q.20 In 'Hope is the thing with feathers', Dickinson presents hope as:

Ans ✗ 1. a star that guides travelers in the dark

✔ 2. a bird that sings without ceasing

✗ 3. a flame that consumes the human heart

✗ 4. a frail illusion that vanishes in despair

Question ID : **4410091400380**
Option 1 ID : **4410095531199**
Option 2 ID : **4410095531197**
Option 3 ID : **4410095531198**
Option 4 ID : **4410095531196**

Section : **Discipline7**

Q.1 In contemporary American literature, which of the following most accurately reflects the relationship between character and theme?

Ans ✔ 1. Specific cultural and social contexts shape characters, and themes often explore identity, alienation, and moral dilemmas.

✗ 2. Characters and themes are entirely independent of historical or social realities.

✗ 3. Characters serve primarily as symbols, while themes focus solely on political ideology.

✗ 4. Characters are archetypal figures, and themes emphasise universal human experiences detached from social context.

Question ID : **4410091421112**
Option 1 ID : **4410095613377**
Option 2 ID : **4410095613379**
Option 3 ID : **4410095613378**
Option 4 ID : **4410095613376**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.2 **Emerson's idea of the "Over-Soul," expressed in his essay of the same name, refers to:**

Ans
✗ 1. A divine force accessible only through institutional religion
✗ 2. A psychological theory of the subconscious mind
✓ 3. A collective universal spirit connecting all living beings
✗ 4. A philosophical rejection of spirituality

Question ID : **4410091531807**
Option 1 ID : **4410096050283**
Option 2 ID : **4410096050286**
Option 3 ID : **4410096050284**
Option 4 ID : **4410096050285**

Q.3 **What is a common theme in contemporary multicultural American fiction?**

Ans
✗ 1. Nostalgia for colonial past
✓ 2. Identity, displacement, and cultural hybridity
✗ 3. Scientific innovation
✗ 4. Military heroism

Question ID : **4410091496855**
Option 1 ID : **4410095912566**
Option 2 ID : **4410095912567**
Option 3 ID : **4410095912569**
Option 4 ID : **4410095912568**

Q.4 **Which of the following is considered the earliest short story form in Indian tradition?**

Ans
✗ 1. Mashi and other stories
✗ 2. Kathāsaritsāgara
✓ 3. Panchatantra
✗ 4. Hitopadesha

Question ID : **4410091403703**
Option 1 ID : **4410095544061**
Option 2 ID : **4410095544059**
Option 3 ID : **4410095544058**
Option 4 ID : **4410095544060**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.5 **Which of the following best characterizes the thematic focus of major Indian Partition short stories (such as those by Saadat Hasan Manto, Rajinder Singh Bedi, Bhisham Sahni, and Chaman Nahal)?**

Ans
✗ 1. They present Partition primarily as an economic crisis, emphasizing issues of trade, taxation, and financial policy.

✗ 2. They focus mainly on supernatural events and mythological figures to explain the causes of Partition.

✓ 3. They explore the human cost of Partition by portraying trauma, displacement, communal violence, and the breakdown of ordinary relationships.

✗ 4. They depict Partition as a moment of heroic national triumph, celebrating the unity and cooperation among communities.

Question ID : **4410091504102**
Option 1 ID : **4410095940744**
Option 2 ID : **4410095940743**
Option 3 ID : **4410095940745**
Option 4 ID : **4410095940746**

Q.6 **What moral conflict forms the core of 'All My Sons'?**

Ans
✗ 1. Faith versus reason

✗ 2. Love versus betrayal

✗ 3. Youth versus age

✓ 4. Personal ambition versus social responsibility

Question ID : **4410091496850**
Option 1 ID : **4410095912547**
Option 2 ID : **4410095912549**
Option 3 ID : **4410095912548**
Option 4 ID : **4410095912546**

Q.7 **Which genre best describes the tradition of Indian English writing after Independence?**

Ans
✓ 1. Realist fiction and postcolonial narrative

✗ 2. Epic poetry

✗ 3. Romantic drama

✗ 4. Classical satire

Question ID : **4410091496895**
Option 1 ID : **4410095912715**
Option 2 ID : **4410095912714**
Option 3 ID : **4410095912716**
Option 4 ID : **4410095912717**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.8 **Jungian analysis of *The House of the Usher* often identifies the twins and the mansion as representing:**

Ans
✗ 1. Ego and personal memory
✗ 2. External antagonism
✗ 3. Tripartite structure of the psyche (conscious, unconscious, collective)
✓ 4. The anima/animus dyad and psychic totality

Question ID : **4410091446032**
Option 1 ID : **4410095712790**
Option 2 ID : **4410095712793**
Option 3 ID : **4410095712791**
Option 4 ID : **4410095712792**

Q.9 **Which event in Ice-Candy-Man most forcefully critiques the idea of religious homogeneity during Partition?**

Ans
✗ 1. Lenny's trips to Queen's Park
✗ 2. The multiple scenes of Parsi neutrality debates
✓ 3. Ranna's traumatic survival story
✗ 4. Ice-Candy-Man's poetry recitations

Question ID : **4410091531893**
Option 1 ID : **4410096050623**
Option 2 ID : **4410096050625**
Option 3 ID : **4410096050624**
Option 4 ID : **4410096050626**

Q.10 **Which of the following pairs of relationship in the novel The God of Small Things violates social boundaries?**

Ans
✗ 1. Estha and Sophie Mol
✓ 2. Ammu and Velutha
✗ 3. Rahel and Chacko
✗ 4. Mammachi and Comrade Pillai

Question ID : **4410091403988**
Option 1 ID : **4410095545195**
Option 2 ID : **4410095545194**
Option 3 ID : **4410095545196**
Option 4 ID : **4410095545197**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.11 **In Clear Light of Day, which family's story reflects the impact of Partition?**

Ans
✗ 1. The Iyer family
✗ 2. The Kapur family
✗ 3. The Mehra family
✓ 4. The Das family

Question ID : **4410091403329**
Option 1 ID : **4410095542558**
Option 2 ID : **4410095542559**
Option 3 ID : **4410095542557**
Option 4 ID : **4410095542556**

Q.12 **Which character's recollections play a major role in shaping the narrator's understanding of Partition and its aftermath?**

Ans
✗ 1. Queen Elizabeth
✓ 2. Tridib
✗ 3. May Price
✗ 4. Nick Price

Question ID : **4410091531880**
Option 1 ID : **4410096050573**
Option 2 ID : **4410096050572**
Option 3 ID : **4410096050571**
Option 4 ID : **4410096050574**

Q.13 **In *Clear Light of Day*, how does Anita Desai portray the impact of the Partition on personal and communal relationships in Old Delhi?**

Ans
✓ 1. Through the depiction of Hindu–Muslim tensions that affect the Das family, highlighting fear, displacement, and the breakdown of trust during the Partition era.
✗ 2. By presenting Old Delhi as entirely untouched by Partition, where harmony between Hindus and Muslims remains unshaken.
✗ 3. By focusing solely on the political leaders who negotiated the Partition, excluding its social and emotional consequences.
✗ 4. By idealizing communal unity through the friendship between the Das family and their Muslim neighbours, the Alis, who remain unaffected by the riots.

Question ID : **4410091486639**
Option 1 ID : **4410095872974**
Option 2 ID : **4410095872973**
Option 3 ID : **4410095872972**
Option 4 ID : **4410095872971**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.14 **Which of the following is not a work of Kalidasa?**

Ans
✗ 1. Malavikagnimitram
✗ 2. Raghuvamsha
✓ 3. Kiratarjuniya
✗ 4. Vikramorvasiyam

Question ID : **4410091524893**
Option 1 ID : **4410096022777**
Option 2 ID : **4410096022775**
Option 3 ID : **4410096022778**
Option 4 ID : **4410096022776**

Q.15 **Which of the following poems in The Fall of the House of Usher predicts the plot line?**

Ans
✗ 1. The Raven
✗ 2. Annabel Lee
✗ 3. Bridal Ballad
✓ 4. Mad Trist

Question ID : **4410091400889**
Option 1 ID : **4410095533192**
Option 2 ID : **4410095533189**
Option 3 ID : **4410095533190**
Option 4 ID : **4410095533191**

Q.16 **In Kalidasa's *Abhijnanasakuntalam*, who is the sage who raises Shakuntala in the forest hermitage?**

Ans
✗ 1. Vashistha
✗ 2. Agastya
✗ 3. Vishwamitra
✓ 4. Kanva

Question ID : **4410091422812**
Option 1 ID : **4410095620130**
Option 2 ID : **4410095620129**
Option 3 ID : **4410095620127**
Option 4 ID : **4410095620128**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.17 **The Mississippi River in Huckleberry Finn primarily symbolizes:**

Ans
✗ 1. Social hierarchy
✓ 2. Freedom and escape from society
✗ 3. Political power
✗ 4. Industrial development

Question ID : **4410091434125**
Option 1 ID : **4410095665049**
Option 2 ID : **4410095665048**
Option 3 ID : **4410095665050**
Option 4 ID : **4410095665047**

Q.18 **Which historical event haunts the characters across generations in Amitav Ghosh's *The Shadow Lines?***

Ans
✓ 1. Partition
✗ 2. Emergency
✗ 3. Quit India Movement
✗ 4. World War I

Question ID : **4410091471815**
Option 1 ID : **4410095815140**
Option 2 ID : **4410095815142**
Option 3 ID : **4410095815141**
Option 4 ID : **4410095815139**

Q.19 **Which theme connects many Indian short stories to social reform?**

Ans
✗ 1. Surreality
✓ 2. Realism
✗ 3. Phantasy
✗ 4. Fiction

Question ID : **4410091413776**
Option 1 ID : **4410095584105**
Option 2 ID : **4410095584103**
Option 3 ID : **4410095584106**
Option 4 ID : **4410095584104**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.20 What distinguishes the short story as a literary genre?

Ans
✗ 1. Historical documentation
✗ 2. Use of elaborate subplots
✗ 3. Detailed character genealogy
✓ 4. Concentration on a single incident or moment

Question ID : **4410091496903**
Option 1 ID : **4410095912745**
Option 2 ID : **4410095912742**
Option 3 ID : **4410095912744**
Option 4 ID : **4410095912743**

Section : **Discipline8**

Q.1 Which of the following works of Kālidāsa describes the birth of Kartikeya, the son of Shiva and Parvati?

Ans
✗ 1. Vikramorvaśīyam
✗ 2. Raghuvaṁśa
✗ 3. Ritusamhāra
✓ 4. Kumārasambhava

Question ID : **4410091403753**
Option 1 ID : **4410095544258**
Option 2 ID : **4410095544261**
Option 3 ID : **4410095544259**
Option 4 ID : **4410095544260**

Q.2 Which of the following correctly pairs a work of Kalidasa with its genre?

Ans
✗ 1. Malavikagnimitram – Lyric poem; Meghaduta – Drama
✗ 2. Kumarasambhava – Short story; Vikramorvashiya – Lyric poem
✓ 3. Raghuvamsha – Epic poem; Meghaduta – Lyric poem
✗ 4. Abhijnanasakuntalam – Epic

Question ID : **4410091422822**
Option 1 ID : **4410095620169**
Option 2 ID : **4410095620168**
Option 3 ID : **4410095620170**
Option 4 ID : **4410095620167**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.3 **A dominant trend in 19th-century Australian poetry was the representation of:**

Ans
✗ 1. Dadaist experimentation

✓ 2. Australian identity shaped by the bush

✗ 3. Nuclear anxieties

✗ 4. Mythic creatures from European folklore

Question ID : **4410091524903**
Option 1 ID : **4410096022817**
Option 2 ID : **4410096022818**
Option 3 ID : **4410096022816**
Option 4 ID : **4410096022815**

Q.4 **Match authors with their works from Indian Literature:**
A B
1. Ruskin Bond (a) My Story
2. Kiran Desai (b) Ice-Candy-Man
3. Kamala Das (c) The Room on the Roof
4. Bapsi Sidhwa (d) The Inheritance of Loss

Ans
✓ 1. 1(c) 2(d) 3(a) 4(b)

✗ 2. 1(a) 2(b) 3(c) 4(d)

✗ 3. 1(c) 2(b) 3(a) 4(d)

✗ 4. 1(a) 2(d) 3(c) 4(b)

Question ID : **4410091413762**
Option 1 ID : **4410095584048**
Option 2 ID : **4410095584047**
Option 3 ID : **4410095584049**
Option 4 ID : **4410095584050**

Q.5 **Which trend in 19th-century Australian poetry reflects a shift from European literary inheritance toward local consciousness?**

Ans
✗ 1. Adoption of Gothic supernaturalism

✗ 2. Increased use of classical allusions

✓ 3. Emergence of distinctly Australian vernacular and idiom

✗ 4. Revival of chivalric romance

Question ID : **4410091531999**
Option 1 ID : **4410096051052**
Option 2 ID : **4410096051051**
Option 3 ID : **4410096051053**
Option 4 ID : **4410096051054**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.6 **Match authors with their works from Indian Literature:**
A B
1. Mulk Raj Anand (a) Clear Light of Day
2. Arundhati Roy (b) The Shadow Lines
3. Amitav Ghosh (c) The God of Small Things
4. Anita Desai (d) Untouchable

Ans
✗ 1. 1(c) 2(d) 3(b) 4(a)
✗ 2. 1(c) 2(b) 3(a) 4(d)
✓ 3. 1(d) 2(c) 3(b) 4(a)
✗ 4. 1(d) 2(b) 3(c) 4(a)

Question ID : **4410091413758**
Option 1 ID : **4410095584032**
Option 2 ID : **4410095584033**
Option 3 ID : **4410095584034**
Option 4 ID : **4410095584031**

Q.7 **Which approach in literary theory examines the power dynamics and representation of marginalized groups in literature?**

Ans
✗ 1. Structuralism
✗ 2. Formalism
✗ 3. New Criticism
✓ 4. Postcolonial criticism

Question ID : **4410091522921**
Option 1 ID : **4410096014865**
Option 2 ID : **4410096014863**
Option 3 ID : **4410096014866**
Option 4 ID : **4410096014864**

Q.8 **Two statements marked as Assertion (A) and Reason (R) are given. Select the correct option.**

Assertion (A): 19th-century Australian poetry contributed to the formation of a distinct national consciousness through its portrayal of the bush.
Reason (R): The bush was depicted as both a space of hardship and a symbol of communal resilience, shaping an early sense of Australian identity.

Ans
✓ 1. Both (A) and (R) are true, and (R) is the correct explanation of (A).
✗ 2. (A) is true, but (R) is false.
✗ 3. Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).
✗ 4. (A) is false, but (R) is true.

Question ID : **4410091495296**
Option 1 ID : **4410095906509**
Option 2 ID : **4410095906511**
Option 3 ID : **4410095906510**
Option 4 ID : **4410095906512**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.9 Who among the following performs the role of the clown in *Abhigyan Shakuntalam*?

Ans
✗ 1. Maricha
✗ 2. Anusuya
✗ 3. Saradvata
✓ 4. Madhavya

Question ID : **4410091504175**
Option 1 ID : **4410095941058**
Option 2 ID : **4410095941055**
Option 3 ID : **4410095941057**
Option 4 ID : **4410095941056**

Q.10 Which literary genre contribute to Australia's national identity by forging a distinctive Australian voice and iconography?

Ans
✓ 1. Poetry
✗ 2. Drama
✗ 3. Novel
✗ 4. Prose

Question ID : **4410091447772**
Option 1 ID : **4410095719687**
Option 2 ID : **4410095719686**
Option 3 ID : **4410095719689**
Option 4 ID : **4410095719688**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the passage carefully and answer the questions that follow:

In the modern era of rapid industrialization and relentless consumerism, the relationship between humanity and nature has reached a critical juncture. While technological advancement has granted unparalleled comfort and convenience, it has simultaneously distanced human beings from their ecological foundations. The notion of environmental ethics has thus emerged as an intellectual and moral framework that examines how humans ought to relate to the natural world. It insists that the environment possesses intrinsic value independent of human utility and demands moral consideration equal to that extended to sentient beings.

This ethical awakening challenges the long-standing anthropocentric worldview, which places humanity at the center of all existence. The consequences of such a worldview—deforestation, pollution, climate change, and species extinction—are no longer abstract threats but immediate realities. Environmental ethics calls for a reorientation of human values from dominance to stewardship, urging individuals to view themselves as caretakers rather than conquerors of the earth.

Moreover, the field bridges philosophy, science, and policy-making. Scientists warn of planetary boundaries, ethicists debate moral obligations toward future generations, and governments struggle to balance economic development with ecological preservation. The interdisciplinary nature of environmental ethics reminds us that sustainability is not merely a technical problem but a moral one. It compels societies to adopt long-term perspectives, rethinking progress not in terms of profit but planetary well-being.

Ultimately, environmental ethics envisions a world where compassion extends beyond human boundaries—to animals, ecosystems, and the planet itself. Such a transformation demands not just laws or technologies but a profound change in human consciousness—an awakening to the truth that caring for the earth is inseparable from caring for ourselves.

SubQuestion No : 11

Q.11 According to the passage, what does environmental ethics primarily advocate?

Ans

✗ 1. Economic development through industrialization

✗ 2. Rapid technological innovation

✓ 3. Moral responsibility toward nature's intrinsic value

✗ 4. Dominance of humans over other species

Question ID : **4410091429584**
Option 1 ID : **4410095646667**
Option 2 ID : **4410095646664**
Option 3 ID : **4410095646665**
Option 4 ID : **4410095646666**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the passage carefully and answer the questions that follow:

In the modern era of rapid industrialization and relentless consumerism, the relationship between humanity and nature has reached a critical juncture. While technological advancement has granted unparalleled comfort and convenience, it has simultaneously distanced human beings from their ecological foundations. The notion of environmental ethics has thus emerged as an intellectual and moral framework that examines how humans ought to relate to the natural world. It insists that the environment possesses intrinsic value independent of human utility and demands moral consideration equal to that extended to sentient beings.

This ethical awakening challenges the long-standing anthropocentric worldview, which places humanity at the center of all existence. The consequences of such a worldview—deforestation, pollution, climate change, and species extinction—are no longer abstract threats but immediate realities. Environmental ethics calls for a reorientation of human values from dominance to stewardship, urging individuals to view themselves as caretakers rather than conquerors of the earth.

Moreover, the field bridges philosophy, science, and policy-making. Scientists warn of planetary boundaries, ethicists debate moral obligations toward future generations, and governments struggle to balance economic development with ecological preservation. The interdisciplinary nature of environmental ethics reminds us that sustainability is not merely a technical problem but a moral one. It compels societies to adopt long-term perspectives, rethinking progress not in terms of profit but planetary well-being.

Ultimately, environmental ethics envisions a world where compassion extends beyond human boundaries—to animals, ecosystems, and the planet itself. Such a transformation demands not just laws or technologies but a profound change in human consciousness—an awakening to the truth that caring for the earth is inseparable from caring for ourselves.

SubQuestion No : 12

Q.12 What is the central idea of the passage?

Ans

✗ 1. Human civilization must avoid technology altogether to save nature.

✓ 2. Environmental ethics redefines humanity's relationship with nature.

✗ 3. Industrial growth is essential for human progress and development.

✗ 4. Science alone can solve ecological problems of the world.

Question ID : **4410091429585**
Option 1 ID : **4410095646671**
Option 2 ID : **4410095646668**
Option 3 ID : **4410095646670**
Option 4 ID : **4410095646669**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the passage carefully and answer the questions that follow:

In the modern era of rapid industrialization and relentless consumerism, the relationship between humanity and nature has reached a critical juncture. While technological advancement has granted unparalleled comfort and convenience, it has simultaneously distanced human beings from their ecological foundations. The notion of environmental ethics has thus emerged as an intellectual and moral framework that examines how humans ought to relate to the natural world. It insists that the environment possesses intrinsic value independent of human utility and demands moral consideration equal to that extended to sentient beings.

This ethical awakening challenges the long-standing anthropocentric worldview, which places humanity at the center of all existence. The consequences of such a worldview—deforestation, pollution, climate change, and species extinction—are no longer abstract threats but immediate realities. Environmental ethics calls for a reorientation of human values from dominance to stewardship, urging individuals to view themselves as caretakers rather than conquerors of the earth.

Moreover, the field bridges philosophy, science, and policy-making. Scientists warn of planetary boundaries, ethicists debate moral obligations toward future generations, and governments struggle to balance economic development with ecological preservation. The interdisciplinary nature of environmental ethics reminds us that sustainability is not merely a technical problem but a moral one. It compels societies to adopt long-term perspectives, rethinking progress not in terms of profit but planetary well-being.

Ultimately, environmental ethics envisions a world where compassion extends beyond human boundaries—to animals, ecosystems, and the planet itself. Such a transformation demands not just laws or technologies but a profound change in human consciousness—an awakening to the truth that caring for the earth is inseparable from caring for ourselves.

SubQuestion No : 13

Q.13 What is the tone of the passage?

Ans

✗ 1. Cynical and accusatory

✓ 2. Reflective and persuasive

✗ 3. Sarcastic and pessimistic

✗ 4. Detached and factual

Question ID : **4410091429586**
Option 1 ID : **4410095646672**
Option 2 ID : **4410095646673**
Option 3 ID : **4410095646675**
Option 4 ID : **4410095646674**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the passage carefully and answer the questions that follow:

In the modern era of rapid industrialization and relentless consumerism, the relationship between humanity and nature has reached a critical juncture. While technological advancement has granted unparalleled comfort and convenience, it has simultaneously distanced human beings from their ecological foundations. The notion of environmental ethics has thus emerged as an intellectual and moral framework that examines how humans ought to relate to the natural world. It insists that the environment possesses intrinsic value independent of human utility and demands moral consideration equal to that extended to sentient beings.

This ethical awakening challenges the long-standing anthropocentric worldview, which places humanity at the center of all existence. The consequences of such a worldview—deforestation, pollution, climate change, and species extinction—are no longer abstract threats but immediate realities. Environmental ethics calls for a reorientation of human values from dominance to stewardship, urging individuals to view themselves as caretakers rather than conquerors of the earth.

Moreover, the field bridges philosophy, science, and policy-making. Scientists warn of planetary boundaries, ethicists debate moral obligations toward future generations, and governments struggle to balance economic development with ecological preservation. The interdisciplinary nature of environmental ethics reminds us that sustainability is not merely a technical problem but a moral one. It compels societies to adopt long-term perspectives, rethinking progress not in terms of profit but planetary well-being.

Ultimately, environmental ethics envisions a world where compassion extends beyond human boundaries—to animals, ecosystems, and the planet itself. Such a transformation demands not just laws or technologies but a profound change in human consciousness—an awakening to the truth that caring for the earth is inseparable from caring for ourselves.

SubQuestion No : 14

Q.14 What can be inferred about the author's view of sustainability?

Ans

✗ 1. It depends solely on government regulation.

✗ 2. It is purely a scientific issue.

✗ 3. It is an unrealistic philosophical concept.

✓ 4. It requires moral transformation.

Question ID : **4410091429587**
Option 1 ID : **4410095646678**
Option 2 ID : **4410095646676**
Option 3 ID : **4410095646679**
Option 4 ID : **4410095646677**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the passage carefully and answer the questions that follow:

In the modern era of rapid industrialization and relentless consumerism, the relationship between humanity and nature has reached a critical juncture. While technological advancement has granted unparalleled comfort and convenience, it has simultaneously distanced human beings from their ecological foundations. The notion of environmental ethics has thus emerged as an intellectual and moral framework that examines how humans ought to relate to the natural world. It insists that the environment possesses intrinsic value independent of human utility and demands moral consideration equal to that extended to sentient beings.

This ethical awakening challenges the long-standing anthropocentric worldview, which places humanity at the center of all existence. The consequences of such a worldview—deforestation, pollution, climate change, and species extinction—are no longer abstract threats but immediate realities. Environmental ethics calls for a reorientation of human values from dominance to stewardship, urging individuals to view themselves as caretakers rather than conquerors of the earth.

Moreover, the field bridges philosophy, science, and policy-making. Scientists warn of planetary boundaries, ethicists debate moral obligations toward future generations, and governments struggle to balance economic development with ecological preservation. The interdisciplinary nature of environmental ethics reminds us that sustainability is not merely a technical problem but a moral one. It compels societies to adopt long-term perspectives, rethinking progress not in terms of profit but planetary well-being.

Ultimately, environmental ethics envisions a world where compassion extends beyond human boundaries—to animals, ecosystems, and the planet itself. Such a transformation demands not just laws or technologies but a profound change in human consciousness—an awakening to the truth that caring for the earth is inseparable from caring for ourselves.

SubQuestion No : 15

Q.15 Which of the following best fits the passage?

Ans

✗ 1. “Industrialization and Human Progress: A Reckoning”

✓ 2. “From Exploitation to Stewardship: The Ethics of Ecology”

✗ 3. “The Science of Climate Solutions: The Final Word”

✗ 4. “Technology and the Exploitation of Nature: An Inevitable Outcome”

Question ID : **4410091429588**
Option 1 ID : **4410095646682**
Option 2 ID : **4410095646680**
Option 3 ID : **4410095646683**
Option 4 ID : **4410095646681**

Quick Sarkari

Comprehension:

Read the given passage and answer the following questions:
Africa has become a global hub for second-hand vehicles, many of which arrive with already worn-out tyres. Over 60 per cent of registered vehicles on the continent are used imports, and a projected increase of 10 million vehicles by 2050 will largely comprise the same. This means that tyres in Africa are discarded much earlier, triggering a growing wave of waste.
Black towers of discarded tyres, stacked in endless rows spilling across open grounds, are a haunting sight in many African countries. Each dawn, heavy trucks dump more onto the piles, feeding what seems like an unending problem. The smoke from occasional tyre fires drifting through neighbourhoods is a stark reminder that this waste poses both public health and environmental risks, contributing to asthma, respiratory diseases and even cancer.
These tyre fires are notoriously hard to extinguish and can burn for weeks — and a million burning tyres can produce more than 55,000 gallons of oil, contaminating soil and groundwater. Unburnt tyres are not harmless either. When left in open spaces, they collect rainwater and become perfect breeding grounds for disease-carrying mosquitoes. A single tyre can spawn up to 10,000 mosquitoes in one breeding season — endangering entire communities.

SubQuestion No : 16

Q.16 What inference can be drawn from the passage?

Ans

✗ 1. second-hand imports of vehicles leads to tyre burnings

✗ 2. second-hand imports of vehicles in African countries leads to poverty

✗ 3. second-hand imports of vehicles leads to social deconstruction

✓ 4. second-hand imports of vehicles in African countries leads to multiple harmful effects on people and the environment

Question ID : **4410091481481**
Option 1 ID : **4410095853011**
Option 2 ID : **4410095853013**
Option 3 ID : **4410095853012**
Option 4 ID : **4410095853010**

QuickSarkari

Comprehension:

Read the given passage and answer the following questions:
Africa has become a global hub for second-hand vehicles, many of which arrive with already worn-out tyres. Over 60 per cent of registered vehicles on the continent are used imports, and a projected increase of 10 million vehicles by 2050 will largely comprise the same. This means that tyres in Africa are discarded much earlier, triggering a growing wave of waste.
Black towers of discarded tyres, stacked in endless rows spilling across open grounds, are a haunting sight in many African countries. Each dawn, heavy trucks dump more onto the piles, feeding what seems like an unending problem. The smoke from occasional tyre fires drifting through neighbourhoods is a stark reminder that this waste poses both public health and environmental risks, contributing to asthma, respiratory diseases and even cancer.
These tyre fires are notoriously hard to extinguish and can burn for weeks — and a million burning tyres can produce more than 55,000 gallons of oil, contaminating soil and groundwater. Unburnt tyres are not harmless either. When left in open spaces, they collect rainwater and become perfect breeding grounds for disease-carrying mosquitoes. A single tyre can spawn up to 10,000 mosquitoes in one breeding season — endangering entire communities.

SubQuestion No : 17

Q.17 What is the central theme of the passage?

Ans

✗ 1. harms of inhaling smoke of tyre burning in African countries

✗ 2. harms of waste dump in African countries

✗ 3. harms of tyre burning in African countries

✓ 4. harms of second-hand imports of vehicles to African countries

Question ID : **4410091481482**
Option 1 ID : **4410095853016**
Option 2 ID : **4410095853017**
Option 3 ID : **4410095853015**
Option 4 ID : **4410095853014**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the given passage and answer the following questions:
Africa has become a global hub for second-hand vehicles, many of which arrive with already worn-out tyres. Over 60 per cent of registered vehicles on the continent are used imports, and a projected increase of 10 million vehicles by 2050 will largely comprise the same. This means that tyres in Africa are discarded much earlier, triggering a growing wave of waste.
Black towers of discarded tyres, stacked in endless rows spilling across open grounds, are a haunting sight in many African countries. Each dawn, heavy trucks dump more onto the piles, feeding what seems like an unending problem. The smoke from occasional tyre fires drifting through neighbourhoods is a stark reminder that this waste poses both public health and environmental risks, contributing to asthma, respiratory diseases and even cancer.
These tyre fires are notoriously hard to extinguish and can burn for weeks — and a million burning tyres can produce more than 55,000 gallons of oil, contaminating soil and groundwater. Unburnt tyres are not harmless either. When left in open spaces, they collect rainwater and become perfect breeding grounds for disease-carrying mosquitoes. A single tyre can spawn up to 10,000 mosquitoes in one breeding season — endangering entire communities.

SubQuestion No : 18

Q.18 What can be the title of the passage?

Ans

✗ 1. Harmful effects of Tyre burning in Africa

✗ 2. Waste-dump in Africa

✓ 3. Problems of Second-hand vehicle import in Africa

✗ 4. Tyre burning in Africa

Question ID : **4410091481483**
Option 1 ID : **4410095853020**
Option 2 ID : **4410095853018**
Option 3 ID : **4410095853021**
Option 4 ID : **4410095853019**

QuickSarkari

Comprehension:

Read the given passage and answer the following questions:
Africa has become a global hub for second-hand vehicles, many of which arrive with already worn-out tyres. Over 60 per cent of registered vehicles on the continent are used imports, and a projected increase of 10 million vehicles by 2050 will largely comprise the same. This means that tyres in Africa are discarded much earlier, triggering a growing wave of waste.
Black towers of discarded tyres, stacked in endless rows spilling across open grounds, are a haunting sight in many African countries. Each dawn, heavy trucks dump more onto the piles, feeding what seems like an unending problem. The smoke from occasional tyre fires drifting through neighbourhoods is a stark reminder that this waste poses both public health and environmental risks, contributing to asthma, respiratory diseases and even cancer.
These tyre fires are notoriously hard to extinguish and can burn for weeks — and a million burning tyres can produce more than 55,000 gallons of oil, contaminating soil and groundwater. Unburnt tyres are not harmless either. When left in open spaces, they collect rainwater and become perfect breeding grounds for disease-carrying mosquitoes. A single tyre can spawn up to 10,000 mosquitoes in one breeding season — endangering entire communities.

SubQuestion No : 19

Q.19 What is the antonym of the word 'discarded' as used in the passage?

Ans

✗ 1. harmful

✓ 2. retrieved

✗ 3. stolen

✗ 4. flexible

Question ID : **4410091481484**
Option 1 ID : **4410095853025**
Option 2 ID : **4410095853022**
Option 3 ID : **4410095853023**
Option 4 ID : **4410095853024**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Comprehension:

Read the given passage and answer the following questions:
Africa has become a global hub for second-hand vehicles, many of which arrive with already worn-out tyres. Over 60 per cent of registered vehicles on the continent are used imports, and a projected increase of 10 million vehicles by 2050 will largely comprise the same. This means that tyres in Africa are discarded much earlier, triggering a growing wave of waste.
Black towers of discarded tyres, stacked in endless rows spilling across open grounds, are a haunting sight in many African countries. Each dawn, heavy trucks dump more onto the piles, feeding what seems like an unending problem. The smoke from occasional tyre fires drifting through neighbourhoods is a stark reminder that this waste poses both public health and environmental risks, contributing to asthma, respiratory diseases and even cancer.
These tyre fires are notoriously hard to extinguish and can burn for weeks — and a million burning tyres can produce more than 55,000 gallons of oil, contaminating soil and groundwater. Unburnt tyres are not harmless either. When left in open spaces, they collect rainwater and become perfect breeding grounds for disease-carrying mosquitoes. A single tyre can spawn up to 10,000 mosquitoes in one breeding season — endangering entire communities.

SubQuestion No : 20

Q.20 What is the tone of the passage?

Ans

✗ 1. Humorous

✓ 2. Critical

✗ 3. Optimistic

✗ 4. Indifferent

Question ID : **4410091481485**
Option 1 ID : **4410095853028**
Option 2 ID : **4410095853026**
Option 3 ID : **4410095853027**
Option 4 ID : **4410095853029**

Section : **Discipline9**

Q.1 The underlined segment contains an error in the tense sequence. Choose the correct option to replace it.

<u>If the manuscript will be accepted, the author will be receiving</u> an advance payment within a week.

Ans

✓ 1. If the manuscript is accepted, the author will receive

✗ 2. If the manuscript will be accepted, the author will receive

✗ 3. If the manuscript is accepted, the author will be receiving

✗ 4. If the manuscript will accepted, the author will be receiving

Question ID : **4410091429084**
Option 1 ID : **4410095644669**
Option 2 ID : **4410095645424**
Option 3 ID : **4410095645425**
Option 4 ID : **4410095645426**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.2 **Choose the correct active voice of the sentence.**

The car was driven by my cousins during the night drive yesterday.

Ans
1. My cousins drive the car during the night drive yesterday.
2. My cousins drove the car during the night drive yesterday.
3. The car drives my cousins during the night drive yesterday.
4. My cousins were driven by the car during the night drive yesterday.

Question ID : **4410091494239**
Option 1 ID : **4410095902561**
Option 2 ID : **4410095902560**
Option 3 ID : **4410095902563**
Option 4 ID : **4410095902562**

Q.3 **Convert the following sentence into active voice.**

The report will have been submitted by the assistant before the meeting.

Ans
1. The assistant will have been submitting the report before the meeting.
2. The assistant will have submitted the report before the meeting.
3. The assistant will submit the report before the meeting.
4. The assistant has submitted the report before the meeting.

Question ID : **4410091416549**
Option 1 ID : **4410095594939**
Option 2 ID : **4410095594940**
Option 3 ID : **4410095594937**
Option 4 ID : **4410095594938**

Q.4 **The underlined segment contains an error in habitual tense usage. Choose the correct option that conveys the intended meaning accurately.**

He usually is going for a walk after dinner.

Ans
1. was going
2. has gone
3. goes
4. gone

Question ID : **4410091429343**
Option 1 ID : **4410095645713**
Option 2 ID : **4410095645712**
Option 3 ID : **4410095645711**
Option 4 ID : **4410095645710**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.5 **Select the correct passive voice form of the sentence from the given options:**

Vendors have arranged their stalls neatly under the shade of a tree in the crowded market.

Ans
✗ 1. The stalls are arranged neatly under the shade of a tree in the crowded market by vendors.

✓ 2. The stalls have been arranged neatly under the shade of a tree in the crowded market by vendors.

✗ 3. The stalls will be arranged neatly under the shade of a tree in the crowded market by vendors.

✗ 4. The stalls had been arranged neatly under the shade of a tree in the crowded market by vendors.

Question ID : **4410091494352**
Option 1 ID : **4410095902988**
Option 2 ID : **4410095902990**
Option 3 ID : **4410095902991**
Option 4 ID : **4410095902989**

Q.6 **Read the following sentences and choose the one that is different from others.**

Ans
✗ 1. Because he was late, the meeting started without him.

✓ 2. If she had studied harder, she would have passed the test.

✗ 3. I cannot understand what he intended by his actions.

✗ 4. Although the weather was bad, the event continued as planned.

Question ID : **4410091416438**
Option 1 ID : **4410095594488**
Option 2 ID : **4410095594487**
Option 3 ID : **4410095594486**
Option 4 ID : **4410095594485**

Q.7 **Select the correct active voice form of the sentence from the given options:**

Hot idly and sambhar are served on a banana leaf by the caterer every morning.

Ans
✗ 1. The caterer is serving hot idly and sambhar on a banana leaf every morning.

✓ 2. The caterer serves hot idly and sambhar on a banana leaf every morning.

✗ 3. The caterer has served hot idly and sambhar on a banana leaf every morning.

✗ 4. The caterer served hot idly and sambhar on a banana leaf every morning.

Question ID : **4410091494379**
Option 1 ID : **4410095903085**
Option 2 ID : **4410095903086**
Option 3 ID : **4410095903087**
Option 4 ID : **4410095903084**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.8 **Identify the segment of the sentence that contains a grammatical error.**

The students (P) / were unaware (Q) / that the exam (R) / will be postponed next week (S).

Ans
✔ 1. S
✘ 2. R
✘ 3. Q
✘ 4. P

Question ID : **4410091416447**
Option 1 ID : **4410095594524**
Option 2 ID : **4410095594523**
Option 3 ID : **4410095594522**
Option 4 ID : **4410095594521**

Q.9 **The given sentence has an error. Select the appropriate past tense option which rectifies the sentence.**
Ms.Preethika cried, "By the time we arrived, the movie already starts."

Ans
✘ 1. Ms.Preethika cried, "By the time we arrived, the movie was already starting."
✔ 2. Ms.Preethika cried, "By the time we arrived, the movie had already started."
✘ 3. Ms.Preethika cried, "By the time we arrived, the movie has already start."
✘ 4. Ms.Preethika cried, "By the time we arrived, the movie already starting."

Question ID : **4410091504599**
Option 1 ID : **4410095942849**
Option 2 ID : **4410095942847**
Option 3 ID : **4410095942848**
Option 4 ID : **4410095942846**

Q.10 **Identify the sentence that is grammatically incorrect in passive voice.**

Ans
✘ 1. The new software updates are installed automatically by the system.
✘ 2. The novel has been translated into several languages by the author.
✔ 3. The project had completed by the team before the deadline.
✘ 4. The assignments were submitted on time by all the students.

Question ID : **4410091429507**
Option 1 ID : **4410095646371**
Option 2 ID : **4410095646369**
Option 3 ID : **4410095646370**
Option 4 ID : **4410095646368**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.11 **The underlined segment contains an error in tense usage. Choose the option that corrects it appropriately.**

By this time next year, the department <u>will inaugurate</u> a new language lab.

Ans
✗ 1. will be inaugurating

✓ 2. will have inaugurated

✗ 3. shall inaugurate

✗ 4. will inaugurated

Question ID : **4410091429072**
Option 1 ID : **4410095644624**
Option 2 ID : **4410095644625**
Option 3 ID : **4410095644626**
Option 4 ID : **4410095644623**

Q.12 **From the following sentences, identify the sentence that contains an error.**

Ans
✗ 1. The idea that the expectations gap closes with age has recently received empirical support from a study conducted by Hannes Schwandt at Princeton University's Center for Health and Wellbeing.

✗ 2. He discovered that younger people consistently overestimate how satisfied they will be, while older people were underestimating their future satisfaction.

✓ 3. Eventually, expectations stop declining, reality begins to exceeds them, and life satisfaction starts to rise once again.

✗ 4. Using a German longitudinal survey, Schwandt compared people's expected life satisfaction with their actual satisfaction five years later, analyzing responses from 1991 to 2004.

Question ID : **4410091494138**
Option 1 ID : **4410095902172**
Option 2 ID : **4410095902174**
Option 3 ID : **4410095902175**
Option 4 ID : **4410095902173**

Q.13 **Identify the error in the underlined segment and choose the correct form to replace it.**

She <u>will be going to meets</u> her supervisor tomorrow to discuss the research proposal.

Ans
✗ 1. is going to meet

✓ 2. will be going to meet

✗ 3. will going to meets

✗ 4. will be go to meet

Question ID : **4410091429058**
Option 1 ID : **4410095644569**
Option 2 ID : **4410095644567**
Option 3 ID : **4410095644570**
Option 4 ID : **4410095644568**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.14 **Identify the sentence that does NOT have an appropriate clause structure.**

Ans
✗ 1. Thomas behaves as though he were a king.

✓ 2. Ahamad announced," The flight was delayed due to the bad weather. "

✗ 3. Shahanas spoke as if she knew everything.

✗ 4. Andrew commented, "They ran until they reached the station."

Question ID : **4410091504709**
Option 1 ID : **4410095943287**
Option 2 ID : **4410095943288**
Option 3 ID : **4410095943285**
Option 4 ID : **4410095943286**

Q.15 **Identify the segment of the sentence that contains a grammatical error.**

Neither the teacher (P) / nor the students was (Q) / aware (R) / that the exams had been postponed (S).

Ans
✓ 1. Q

✗ 2. P

✗ 3. R

✗ 4. S

Question ID : **4410091416453**
Option 1 ID : **4410095594546**
Option 2 ID : **4410095594545**
Option 3 ID : **4410095594547**
Option 4 ID : **4410095594548**

Q.16 **Choose the correct active voice of the sentence.**

Lunch was prepared by grandmother for all the grandchildren.

Ans
✓ 1. Grandmother prepared lunch for all the grandchildren.

✗ 2. Grandmother prepared for all the grandchildren, lunch.

✗ 3. Grandmother prepares lunch for all the grandchildren.

✗ 4. Lunch prepared for grandmother by all the grandchildren.

Question ID : **4410091494230**
Option 1 ID : **4410095902525**
Option 2 ID : **4410095902527**
Option 3 ID : **4410095902524**
Option 4 ID : **4410095902526**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.17 **Choose the correct active voice of the sentence.**

The kids were scolded by the watchman for playing too late in the apartment park.

Ans
✔ 1. The watchman scolded the kids for playing too late in the apartment park.

✘ 2. The kids were scolding the watchman for playing too late in the apartment park.

✘ 3. The watchman scolds the kids for playing too late in the apartment park.

✘ 4. The kids scolded the watchman for playing too late in the apartment park.

Question ID : **4410091494245**
Option 1 ID : **4410095902586**
Option 2 ID : **4410095902587**
Option 3 ID : **4410095902584**
Option 4 ID : **4410095902585**

Q.18 **Which literary feature best characterizes how 19th-century Australian poets represent the bush in their work?**

Ans
✘ 1. The bush as a comedic setting for absurd and ironic narratives.

✘ 2. The bush as a mythical realm detached from daily settler life.

✔ 3. The bush as a romantic symbol of social mobility and solitude.

✘ 4. The bush as a hostile force symbolizing colonial failure and fear.

Question ID : **4410091417323**
Option 1 ID : **4410095598229**
Option 2 ID : **4410095598228**
Option 3 ID : **4410095598230**
Option 4 ID : **4410095598227**

Q.19 **The given sentence has an error. Select the appropriate present tense option which rectifies the sentence.**
Mr. Charlie commented, "Look! It rain heavily outside."

Ans
✘ 1. Mr. Charlie commented, "Look! It is rain heavily outside."

✘ 2. Mr. Charlie commented, "Look! It has raining heavily outside."

✔ 3. Mr. Charlie commented, "Look! It is raining heavily outside."

✘ 4. Mr. Charlie commented, "Look! It raining heavily outside."

Question ID : **4410091504660**
Option 1 ID : **4410095943093**
Option 2 ID : **4410095943091**
Option 3 ID : **4410095943092**
Option 4 ID : **4410095943090**

QuickSarkari

Q.20 **Identify the sentence that does not correctly use a clause.**

Ans
✗ 1. I know the reason why she left early.
✗ 2. The man who is standing there is my uncle.
✗ 3. He asked whether I could help him.
✓ 4. I met him when he was to Delhi.

Question ID : **4410091429350**
Option 1 ID : **4410095645738**
Option 2 ID : **4410095645740**
Option 3 ID : **4410095645739**
Option 4 ID : **4410095645741**

Section : **Teaching Methodology**

Q.1 **निम्नलिखित में से कौन, समीक्षात्मक श्रवण (critical listening) में शामिल है?**

Ans
✗ 1. प्रश्न किए बिना सभी जानकारी को स्वीकार करना
✗ 2. जानकारी का निष्क्रिय श्रवण
✗ 3. वक्ता के भाषेतर अनुसंकेतों की उपेक्षा करना
✓ 4. वक्ता के संदेश का विश्लेषण और मूल्यांकन

Question ID : **441009654502**
Option 1 ID : **4410092572304**
Option 2 ID : **4410092572302**
Option 3 ID : **4410092572305**
Option 4 ID : **4410092572303**

Q.2 **निम्नलिखित में से कौन-सा, पाठ्यचर्या रचना का सिद्धांत नहीं है?**

Ans
✗ 1. उपयोगिता का सिद्धांत (Principle of utility)
✗ 2. सहसंबंध का सिद्धांत (Principle of correlation)
✗ 3. समुदाय-केंद्रितता का सिद्धांत (Principle of community-centredness)
✓ 4. बल का सिद्धांत (Principle of force)

Question ID : **4410091444740**
Option 1 ID : **4410095707571**
Option 2 ID : **4410095707570**
Option 3 ID : **4410095707569**
Option 4 ID : **4410095707572**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.3 विद्यालय पाठ्यपुस्तकों में जेंडर-आधारित पूर्वाग्रह को कम करने के लिए कौन-सी रणनीति सबसे प्रभावी है?

Ans
✔ 1. जेंडर-तटस्थ भाषा और संतुलित निरूपण का उपयोग
✘ 2. पारंपरिक जेंडर भूमिकाओं की पूर्ण रूप से उपेक्षा करना
✘ 3. पुरुष पात्रों वाली सभी कहानियों को हटाना
✘ 4. केवल महिला उपलब्धियों पर फोकस करना

Question ID : **4410093860372**
Option 1 ID : **4410093394403**
Option 2 ID : **4410093394405**
Option 3 ID : **4410093394404**
Option 4 ID : **4410093394406**

Q.4 शैक्षिक परिवेश में, वैयक्तिक अंतरों (individual differences) को स्वीकार करने से क्या तात्पर्य है?

Ans
✘ 1. पाठ्यचर्या का बोझ कम करना
✘ 2. सभी विद्यार्थियों को समान रूप से पढ़ाना
✘ 3. विद्यार्थियों की पृष्ठभूमि की उपेक्षा करना
✔ 4. अलग-अलग निर्देश लागू करना

Question ID : **4410091460963**
Option 1 ID : **4410095771988**
Option 2 ID : **4410095771986**
Option 3 ID : **4410095771989**
Option 4 ID : **4410095771987**

Q.5 विषय शिक्षणशास्त्र में पाठ-योजना का मुख्य उद्देश्य क्या है?

Ans
✔ 1. यह तय करना कि "क्या, कैसे और कब" पढ़ाया जाए और मूल्यांकन किया जाए
✘ 2. केवल पुस्तक-सामग्री के विलोपन पर ध्यान केंद्रित करना
✘ 3. केवल शिक्षक के व्यक्तिगत नोट्स दर्ज करना
✘ 4. कक्षा की अंतःक्रिया को कम करना

Question ID : **4410091457829**
Option 1 ID : **4410095759605**
Option 2 ID : **4410095759606**
Option 3 ID : **4410095759604**
Option 4 ID : **4410095759607**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.6 निर्माणात्मक आकलन तकनीकों को दैनिक कक्षा गतिविधियों में कैसे एकीकृत किया जा सकता है?

Ans
✗ 1. इन्हें मासिक मूल्यांकनों के लिए आरक्षित करके

✗ 2. केवल मानकीकृत परीक्षण के दौरान इनका उपयोग करके

✓ 3. बारंबार, लो-स्टेक आकलनों को शामिल करके

✗ 4. इनका उपयोग केवल गृहकार्य आकलनों तक सीमित करके

Question ID : **4410091444008**
Option 1 ID : **4410095704625**
Option 2 ID : **4410095704627**
Option 3 ID : **4410095704626**
Option 4 ID : **4410095704628**

Q.7 निम्नलिखित में से कौन-सा, अधिगम के व्यवहारवादी परिप्रेक्ष्य को सर्वोत्तम रूप से निरूपित करता है?

Ans
✗ 1. अधिगम अनुकरण और प्रतिरूपण के माध्यम से होता है।

✗ 2. अधिगम, ज्ञान के सक्रिय निर्माण के माध्यम से विकसित होता है।

✓ 3. अधिगम, पुनर्बलन और अनुकूलन द्वारा आकार लेता है।

✗ 4. अधिगम, सांस्कृतिक साधनों और सामाजिक अन्योन्यक्रिया पर निर्भर करता है।

Question ID : **4410091457777**
Option 1 ID : **4410095759397**
Option 2 ID : **4410095759396**
Option 3 ID : **4410095759398**
Option 4 ID : **4410095759399**

Q.8 निम्नलिखित में से कौन-सा, किसी प्रकरण (topic) को पढ़ाने के लिए एक अच्छी पाठ योजना की विशेषताओं में सूचीबद्ध नहीं है?

Ans
✗ 1. तकनीकों और सहायक सामग्रियों को लिखा जाता है।

✗ 2. प्रत्येक प्रकरण के लिए समय पूर्व निर्धारित होता है।

✓ 3. पाठ योजना केवल शिक्षक के कार्यों पर केंद्रित होनी चाहिए, न कि विद्यार्थियों की गतिविधियों पर।

✗ 4. विषय, समय, कक्षा और विद्यार्थियों की औसत आयु का उल्लेख किया जाना चाहिए।

Q.9 कौन-सा पद, उस प्रक्रिया का सर्वोत्तम वर्णन करता है जिसके द्वारा समाज, जैविक भिन्नताओं को पुरुषत्व एवं स्त्रीत्व की सांस्कृतिक भूमिकाओं और अपेक्षाओं में बदल देता है?

Ans
✗ 1. महिला सशक्तिकरण (Women Empowerment)
✗ 2. लैंगिक-समावेशी समाज (Gender-Inclusive Society)
✗ 3. लैंगिक पहचान (Gender Identity)
✓ 4. लैंगिक समाजीकरण (Gender Socialization)

Question ID : **441009860423**
Option 1 ID : **4410093394610**
Option 2 ID : **4410093394609**
Option 3 ID : **4410093394607**
Option 4 ID : **4410093394608**

Q.10 निम्नलिखित में से कौन-सा, IEDC योजना के उद्देश्य में शामिल नहीं है?

Ans
✓ 1. सभी विद्यालयी बच्चों को अंतर्राष्ट्रीय खेल आयोजनों में भाग लेने के लिए सक्षम बनाना
✗ 2. दिव्यांग बच्चों के लिए मुफ्त परिवहन प्रदान करना
✗ 3. नियमित विद्यालयों में दिव्यांग बच्चों को शिक्षा के अवसर प्रदान करना
✗ 4. दिव्यांग बच्चों की शैक्षणिक उपलब्धि और प्रतिधारण को सुगम बनाना

Question ID : **441009860479**
Option 1 ID : **4410093394834**
Option 2 ID : **4410093394831**
Option 3 ID : **4410093394832**
Option 4 ID : **4410093394833**

Q.11 विद्या शाखा के संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा गलत है?

Ans
✓ 1. विभिन्न विद्या शाखा के बीच कोई अतिव्यापन नहीं है।
✗ 2. किसी विद्या शाखा के परिपृच्छा के अपने तरीके और विधाएं होती हैं।
✗ 3. किसी विद्या शाखा में एक प्रक्षेत्र (domain) होता है।
✗ 4. किसी विद्या शाखा का अपना इतिहास होता है।

Question ID : **4410091444212**
Option 1 ID : **4410095705464**
Option 2 ID : **4410095705462**
Option 3 ID : **4410095705461**
Option 4 ID : **4410095705463**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.12 निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प, ट्यूटोरिंग (tutoring) के सार को सटीक रूप से दर्शाता है?

Ans
✗ 1. यह एक संरचित व्याख्यान पद्धति होती है।
✓ 2. यह कुशल मार्गदर्शन के माध्यम से अधिगम को वैयक्तिकृत करता है।
✗ 3. यह बड़े-समूह के शिक्षण पर केंद्रित होता है।
✗ 4. यह समकक्षों की सहभागिता को हतोत्साहित करता है।

Question ID : **4410091457797**
Option 1 ID : **4410095759477**
Option 2 ID : **4410095759478**
Option 3 ID : **4410095759476**
Option 4 ID : **4410095759479**

Q.13 पाठ्यचर्या विकास (urriculum development) के लिए विषय-केंद्रित उपागम हेतु निम्नलिखित में से कौन-सा सही है?

Ans
✗ 1. अधिगम अनुभवों के माध्यम से व्यवहार बन जाता है जो शिक्षार्थी के कृत्यों को आकार देने में सहायता करता है।
✓ 2. विषय-वस्तु वह आधार बन जाती है जिसके परितः अधिगम के अनुभव व्यवस्थित होते हैं।
✗ 3. अधिगम के अनुभवों को मानव की गतिविधियों और उनकी संस्कृति के संदर्भ में व्यवस्थित किया जाता है।
✗ 4. यह निकट संबंधित विद्याशाखा की विषय-वस्तु को एकीकृत करता है।

Question ID : **4410091444821**
Option 1 ID : **4410095707883**
Option 2 ID : **4410095707882**
Option 3 ID : **4410095707884**
Option 4 ID : **4410095707881**

Q.14 पाठ्यक्रम पूर्ण करने के बाद विद्यार्थी अधिगम का मूल्यांकन करने के लिए मुख्यतः किस प्रकार के आकलन का उपयोग किया जाता है?

Ans
✗ 1. रचनात्मक आकलन (Formative assessment)
✗ 2. नैदानिक आकलन (Diagnostic assessment)
✗ 3. अनौपचारिक आकलन (Informal assessment)
✓ 4. योगात्मक आकलन (Summative assessment)

Question ID : **441009860362**
Option 1 ID : **4410093394363**
Option 2 ID : **4410093394365**
Option 3 ID : **4410093394366**
Option 4 ID : **4410093394364**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.15 **Which of the following does NOT relate to content analysis in the preparation of a unit plan?**

Ans
✗ 1. Identifying key concepts and sub-concepts
✓ 2. Selecting appropriate assessment tools for learning outcomes
✗ 3. Arranging content from simple to complex
✗ 4. Organising subject matter in a logical sequence

Question ID : **441009860467**
Option 1 ID : **4410093394785**
Option 2 ID : **4410093394786**
Option 3 ID : **4410093394784**
Option 4 ID : **4410093394783**

Q.16 **कुछ समकालीन मुद्दों पर होने वाले वाद-विवाद में शिक्षार्थियों को आलोचक की भूमिका निभाने के लिए कहना, संज्ञानात्मक प्रशिक्षुता मॉडल के संदर्भ में किसका एक उदाहरण है?**

Ans
✓ 1. अभिव्यक्तिकरण
✗ 2. प्रतिरूपण
✗ 3. अनुचिंतन
✗ 4. अन्वेषण

Question ID : **4410091444024**
Option 1 ID : **4410095704691**
Option 2 ID : **4410095704692**
Option 3 ID : **4410095704689**
Option 4 ID : **4410095704690**

Q.17 **निम्नलिखित में से कौन-सा, दृश्य शिक्षण सहायक सामग्री नहीं है?**

Ans
✗ 1. फ्लैश कार्ड (Flash card)
✗ 2. ब्लैक बोर्ड (Black board)
✗ 3. चार्ट (Chart)
✓ 4. ऑडियो रिकॉर्डिंग (Audio recording)

Question ID : **441009860455**
Option 1 ID : **4410093394738**
Option 2 ID : **4410093394735**
Option 3 ID : **4410093394736**
Option 4 ID : **4410093394737**

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Q.18 निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प, शिक्षा में कला प्रक्रियाओं के मूल्यवान होने के कारण का सटीक वर्णन करता है?

Ans
✗ 1. वैचारिक चिंतन को प्रतिस्थापित करना
✗ 2. शिक्षार्थियों का मनोरंजन करना
✗ 3. रटकर याद करने को प्रोत्साहित करना
✓ 4. भावना, अनुभूति और कल्पना को एकीकृत करना

Question ID : **4410091464399**
Option 1 ID : **4410095785817**
Option 2 ID : **4410095785814**
Option 3 ID : **4410095785815**
Option 4 ID : **4410095785816**

Q.19 Which of the following is not a characteristic of development?

Ans
✗ 1. It is general to specific
✓ 2. It proceeds at the same rate
✗ 3. It is similar for all
✗ 4. It is continuous

Question ID : **4410091451807**
Option 1 ID : **4410095735698**
Option 2 ID : **4410095735699**
Option 3 ID : **4410095735696**
Option 4 ID : **4410095735697**

Q.20 राष्ट्रीय शिक्षा नीति (NEP), 2020 किस प्रकार समावेशी शिक्षा को सहायता प्रदान करती है?

Ans
✗ 1. विशेष शिक्षा कार्यक्रमों के लिए निधीयन को कम करके
✓ 2. ऐतिहासिक रूप से सीमांतीकृत और वंचित समूहों को लक्षित अवसर प्रदान करके
✗ 3. सीमांतीकृत समूहों की आवश्यकताओं की उपेक्षा करके
✗ 4. केवल शैक्षणिक उपलब्धियों पर फोकस करके

Question ID : **441009860354**
Option 1 ID : **4410093394333**
Option 2 ID : **4410093394334**
Option 3 ID : **4410093394331**
Option 4 ID : **4410093394332**

"

QuickSarkari.com | WhatsApp Channel | Telegram: t.me/quick_sarkari

Quick Sarkari

Thank you for studying with QuickSarkari!

Get the latest Sarkari Naukri notifications, admit cards, results, answer keys and free previous-year papers first - follow us on WhatsApp and Telegram.

Visit www.quicksarkari.com

Join our WhatsApp Channel

https://whatsapp.com/channel/0029VaxxbrREquiPoXTWM229

Join our Telegram Channel

https://t.me/quick_sarkari

Share this PDF with your friends preparing for DSSSB exams.